平成12年9月12日第3種郵便物認可　平成12年10月30日発行　第2巻第10号通巻15号(毎月30日発行)

さらにボリュームアップしてお届け!
の美少女パソコンマガジン

P-mate
ピーメイト

定価680円(税込)
12月号
2000 December



芸術の秋であります!

メーカーさん描き下ろし
ピンナップ6連発!!

スペシャルゲスト
葉賀唯

ルネ
忘れかけた心の欠片
Ciel
アルカナ
ライアーソフト
ぶるまー2000
BLACK PACKAGE
妖淫の館
Tactics
Cherrio!

帰ってきたブラ探
【巫女さん編】
アクアハウス/トラヴュランス

最新タイトル最速攻略!!
絡まった謎もこれで解決!

el～エル～
恋ごころ
プリズムハート
夢現の境界
～奇跡の海～
For Season.2
～うつりゆく季節、忘れない～
Bless
Love call
ほろほろ
うえはぁす
innocent Eye's
ぶるまー2000
～BLOOMERS MILLENNIUM～

新作台風襲来!
秋のタイトル勢ぞろい!!

アルカナ
～光と闇のエクスタシス～
同窓会again
星空ぷらねっと
No Reality
Parallel Harmony
吸血殲鬼ヴェドゴニア
傀儡(あやつり)の教室
Choir
～クァイア～
Primary Colours
リバーシブルフェイス
～尾行2～
B.B. Oh.Yes! Jonny!
Sixty-Nine
VIPER-RSR
Brave Soul
姉妹妻
Riddle in Riddle
忘れかけた心の欠片
Present
～プレゼント～
I-DOLL

特集
はたらくおねえさん
あこがれの職業の実態は!?

表紙描き下ろし
テレカ
100名様
プレゼント!
Present



Microsoft® Windows® 98/95
日本語版
▶for Macintosh
過ぎ行く時の中で、あなただけを見つめて・・・。
D.O.
株式会社ディーオー
〒108-0023 東京都港区芝浦2-14-7 加藤ビル4F
TEL.03(5443)7703 FAX.03(3453)9707



ディーオー創立10周年記念作品
星空☆ぷらねっと
Hoshizora Planet
ディーオーが贈るファンタスティック・ラブストーリー
想いのたけを込めて、星ぷらプロジェクトはいよいよ再始動！今冬発売を目指し、制作快調！
CD-ROM版、DVD-ROM版 今冬同時発売予定！
標準価格8,800円（消費税別）
－Macintosh版も発売決定しました！－
※Microsoft®およびWindows®は、米国Microsoft Corporationの登録商標です。
※MacintoshはApple Computer Inc.の商標です。
※「星空ぷらねっと」は18歳以上の方が買えるソフトです。
© D.O.corp.


調教シミュレーションAVG
継母調教
ままははちょうきょう
Windows95／98／2000 CD−ROM
好評発売中!!
デビュー作につき、
特別価格・5,800円
大熊猫
開発：大熊猫
■新作情報満載!! 大熊猫ホームページはコチラ■
http://giantpanda.product.co.jp



愛しているから、汚したい。
小学生の頃、実母を亡くした僕。
そんな僕を抱きしめてくれたのは、
当時の担任の、景子先生だった。
最初は母親代わり。
やがて身長が伸びるにつれ、
かけがえのない存在になっていく。
そして完全に先生を追い越した頃。
父親から伝えられる残酷な事実。
義母となった、初恋の景子さん。
それに抵抗する僕。
いびつな関係に、心は歪んできて…
愛しているから、汚したい。
葛藤にさいなまれつつも、義母を犯していく僕。
緩やかに破滅へと向かう二人の行きつく先は…
愛する人は義母。
葛藤と背徳、
そして淫欲に彩られた
奥深いストーリー。
もちろん、女性のみフルボイス
【景子】「ずっと…ずっと起きてました」
羞恥の調教システム
スクール水着や喪服、
セーラー服など
各種コスチュームを
着用したシチュエーション
での調教シーン。
さらに
セーラー服＆ブルマ着用等、
コスチューム同士を
組み合わせての調教も可能。
ITEM SELECT
17日目
AM
PARAMETER
46%
体操服：
体操服を着せてHをします。
原画／天櫻みとの
18歳未満の方はご購入できません。
■Windows 95/98/2000 対応
■CPU：Pentium75Mhz 以上（推奨 166Mhz 以上）
■メモリ：16MB 以上（推奨 48MB 以上）
■画面解像度：640 x 480 ドット・16bit ハイカラー
（推奨 640 x 480 ドット・24／32bit フルカラー）
■サウンド：PCM
■HDD：空き容量 5MB 以上（最小セットアップ時）
■CD-ROM：2倍速以上（推奨 4倍速以上）
■マウス
■パソコン本体および周辺機器が DirectX5 以上に正しく対応していること。
＊各社の社名および商品名は、各社の商標または登録商標です。
■通信販売申込方法■
お近くのショップにこのソフトがない場合、通信販売をご利用できます。
住所・氏名・年齢・電話番号・商品名・機種を明記の上、通販価格 5,800円（送料・消費税サービス）
を、下記宛てに現金書留又は郵便小為替にてお申し込み下さい。
〒530-0044 大阪市北区東天満 2-1-27 東天満パークビル８Ｆ
株式会社 ビジュアルアーツ宛て
TEL 06-6355-2001 FAX 06-6351-3008



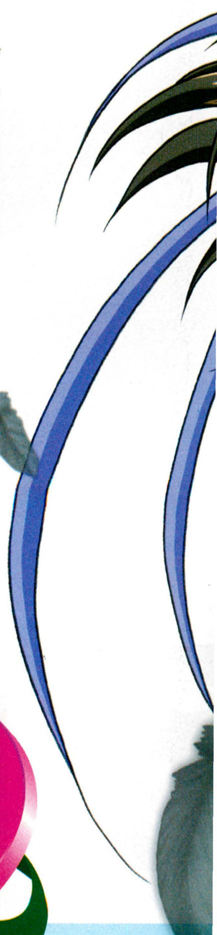








守りたいもの、
ありますか。



とらいあんぐるハート3
～Sweet Songs Forever～

シナリオ・キャラクターデザイン
都築真紀


恋愛AVG
2000年12月発売予定
CD-ROM for Windows 95/98/2000/ME 対応
8,800円(税別)



絶賛発売中!
Love call
狂気に満ちた、愛のカタチ…
インモラル・サイコ・サスペンスAVG
Windows95/98両対応
※Windowsは米国Microsoft Corporationの登録商標です。
価格8,800円(税別)
初回版特典
〜原画集〜
〜オリジナル・イメージソングCD封入〜
〒180-0004
東京都武蔵野市吉祥寺本町
3-21-12 光ビル1F
(ユーザーサポート TEL(0422)56-7239
受付時間 月〜金までの14:00〜19:00)
ミンク・ホームページ http://www.mink.co.jp
株式会社ミンク
通信販売ご利用の方へ
通販特典 "Love call"を発売日以降一ヶ月の間にお求めの方には"Love call オリジナルテレカ"をもれなくプレゼントいたします
※本ソフトは 初回限定版が無くなり次第、通常版になりますのでご了承ください。
必要事項 郵便番号・住所・氏名・年齢・電話番号・商品名・機種・メディア・金額
＊お申込みいただいた商品は宅配便で発送する場合がありますので、ご住所は必ず 都道府県名から記入して下さい。
郵便振替 通信欄に必要事項とご覧の雑誌名を漏れなく記入し、商品価格代金(送料・消費税サービス)とあわせて郵便局窓口にてお申し込みください。 口座番号 00160-8-399421 加入者名 株式会社ミンク
現金書留 無記名小為替 別紙に必要事項を漏れなく記入し、商品価格代金(送料・消費税サービス)を同封の上、お申し込み下さい。
〒180-0004 東京都武蔵野市吉祥寺本町3-21-12 光ビル1F 株式会社ミンク通信販売PM係
お客様へ ※この作品のプログラム・すべてのデータ、及びパッケージ・マニュアルは株式会社ミンクの著作物です。この作品の一部、または全部を著作権者に無断で複製・録音・録画・転載・賃貸・擬似レンタル等をすることは法律で禁じられています。また、中古販売については、これを一切許可しておりません。※この作品は日本国内での販売を前提に製作しています。日本国外へ持ち出した場合、当社は責任を負いかねます.JAPAN SALES ONLY ※この作品はフィクションです。登場する人物名・団体名・地名等は全て架空のものであり、実在のものとは一切関係ありません。※絶対に内容を真似しないで下さい。犯罪になる恐れがあります。※この作品は１８歳以上の方を対象としたゲームです。１８歳未満の方はご購入できません。
販売店の方へ ※この作品は、一般作品とは別の売り場、または別の棚に陳列して興味のない方やお子様の目に触れぬようご配慮ください。ご協力お願いいたします。



12/8
ON SALE
見ないでください。こんな姿を……
Mi・da・ra
よく見て……私のココを……
for Windows95/98
※Windowsは米国Microsoft Corporationの登録商標です。
初回限定版特典封入!!
¥8,800(税別)
〒180-0004
東京都武蔵野市吉祥寺本町
3-21-12 光ビル1F
(ユーザーサポート TEL(0422)56-7239
受付時間 月～金までの14:00～19:00)
ミンク・ホームページ http://www.mink.co.jp
株式会社ミンク
通信販売ご利用の方へ
通販特典 "Mi・da・ra"を発売日以降一ヶ月の間にお求めの方には"Mi・da・raオリジナルテレカ"をもれなくプレゼントいたします
※本ソフトは 初回限定版が無くなり次第、通常版になりますのでご了承ください。
必要事項 郵便番号・住所・氏名・年齢・電話番号・商品名・機種・メディア・金額
＊お申込みいただいた商品は宅配便で発送する場合がありますので、ご住所は必ず 都道府県名から記入して下さい。
郵便振替 通信欄に必要事項とご覧の雑誌名を漏れなく記入し、商品価格代金(送料・消費税サービス)とあわせて
郵便局窓口にてお申し込みください。 口座番号 00160-8-399421 加入者名 株式会社ミンク
現金書留 無記名小為替 別紙に必要事項を漏れなく記入し、商品価格代金(送料・消費税サービス)を同封の上、お申し込み下さい。
〒180-0004 東京都武蔵野市吉祥寺本町3-21-12 光ビル1F 株式会社ミンク通信販売PM係
お客様へ ※この作品のプログラム・すべてのデータ、及びパッケージ・マニュアルは株式会社ミンクの著作物です。この作品の一部、または全部を著作権者に無断で複製・録音・録画・転載・賃貸・擬似レンタル等をすることは法律で禁じられています。また、中古販売については、これを一切許可しておりません。※この作品は日本国内での販売を前提に製作しています。日本国外へ持ち出した場合、当社は責任を負いかねます。JAPAN SALES ONLY ※この作品はフィクションです。登場する人物名・団体名・地名等は全て架空のものであり、実在のものとは一切関係ありません。※絶対に内容を真似しないで下さい。犯罪になる恐れがあります。※この作品は１８歳以上の方を対象としたゲームです。１８歳未満の方はご購入できません。
販売店の方へ ※この作品は、一般作品とは別の売り場、または別の棚に陳列して興味のない方やお子様の目に触れぬようご配慮ください。ご協力お願いいたします。

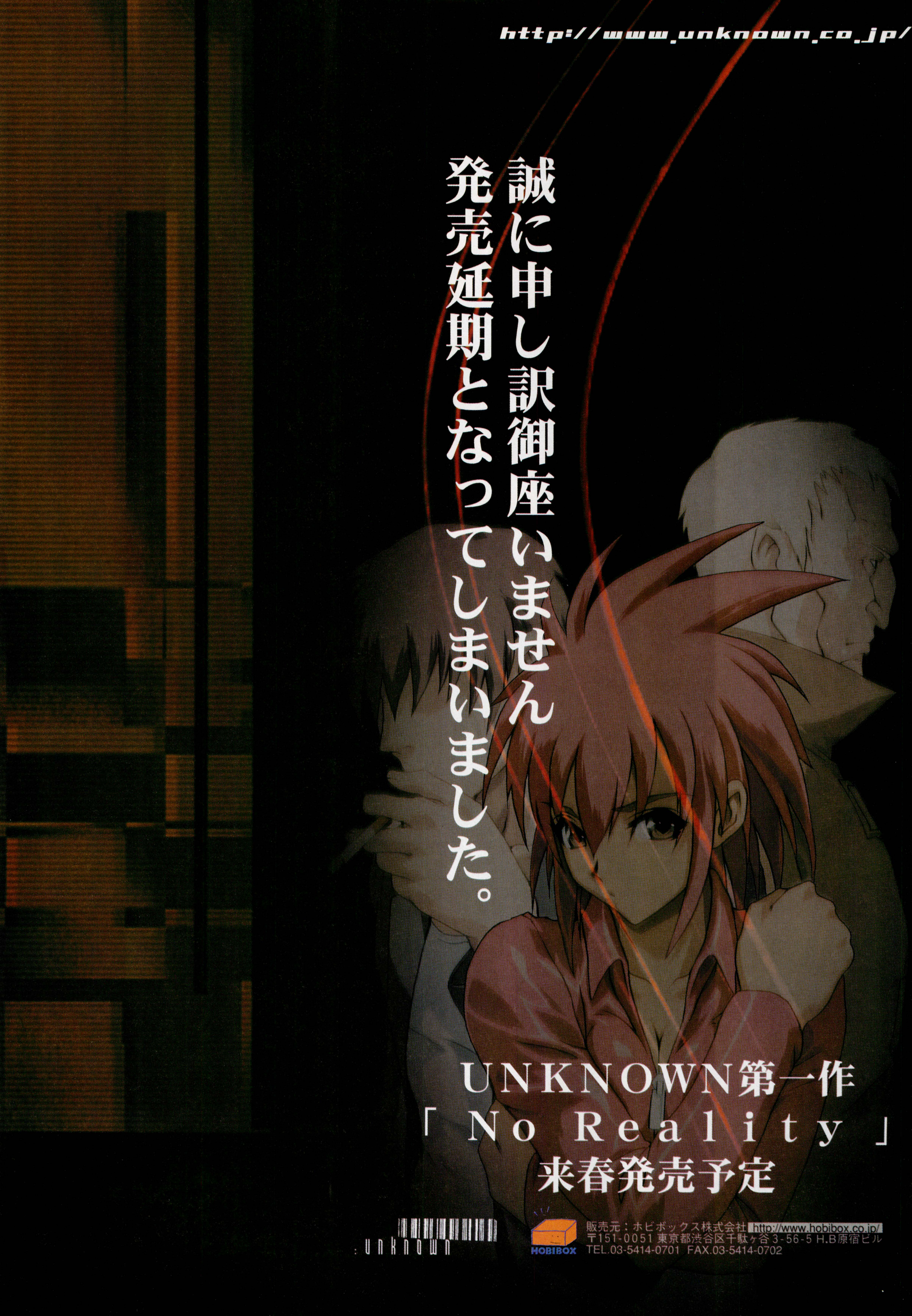

rúf



傀儡の教室
あやつりのきょうしつ
心も肉体も委ねるだけ。
それだけでいいんだよ…
初回限定特典 テレホンカード付
ルーフがおくる『贖罪の教室』に続く官能サイコミステリーアドベンチャー
2000.11.10 FRI 発売予定
¥8,800(税別)
Windows95/98/Me/2000Pro
日本語版CD-ROM
18禁
□企画・開発:フライングシャイン □発売元:(有)ウィル □http://www.will-japan.co.jp □E-mail:www@will-japan.co.jp ※18歳未満の方はご購入できません ※画面は開発中のものです。

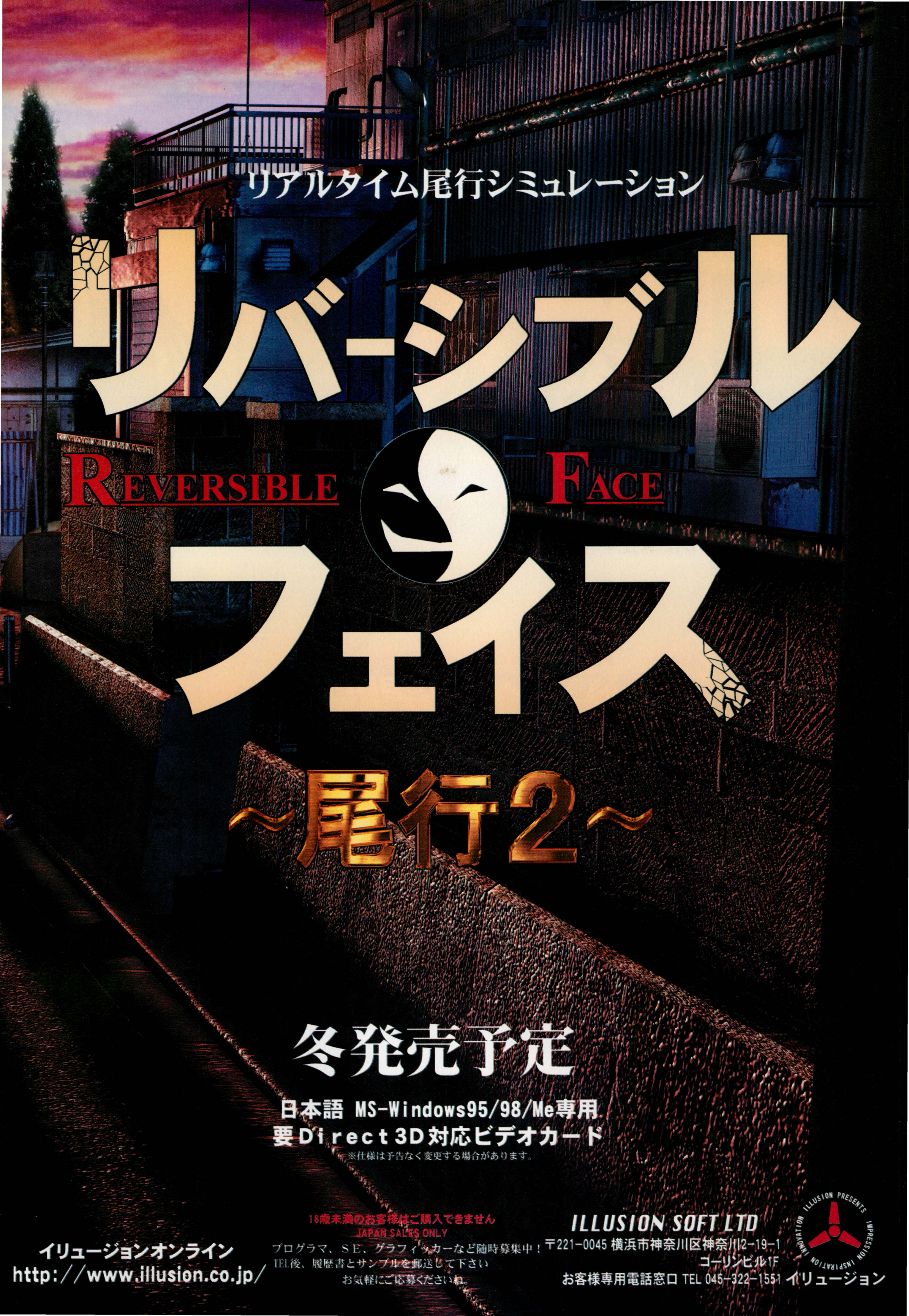
No Reality

UNKNOWN 1st RELEASE



http://www.unknown.co.jp/
誠に申し訳御座いません
発売延期となってしまいました。
UNKNOWN第一作
「No Reality」
来春発売予定
:unknown
HOBIBOX
販売元：ホビボックス株式会社 http://www.hobibox.co.jp/
〒151-0051 東京都渋谷区千駄ヶ谷3-56-5 H.B原宿ビル
TEL.03-5414-0701 FAX.03-5414-0702


逃げまどう少女、追いすがる影。


リアルタイム尾行シミュレーション
リバーシブルフェイス
REVERSIBLE FACE
～尾行2～
冬発売予定
日本語 MS-Windows95/98/Me専用
要Direct3D対応ビデオカード
※仕様は予告なく変更する場合があります。
18歳未満のお客様はご購入できません
JAPAN SALES ONLY
イリュージョンオンライン
http://www.illusion.co.jp/
プログラマ、ＳＥ、グラフィッカーなど随時募集中！
TEL後、履歴書とサンプルを郵送して下さい
お気軽にご応募くださいね。
ILLUSION SOFT LTD
〒221-0045 横浜市神奈川区神奈川2-19-1
コーリンビル1F
お客様専用電話窓口 TEL 045-322-1551 イリュージョン
ILLUSION PRESENTS IMPRESSION INSPIRATION INNOVATION

SMノススメ

— The seeker ZERO —

s m n s s m

introduction



独特のこだわりによって、常に業界に
影響を与え続け、さらなる高みを目指して
突き進んできた「天津堂」が貴方に贈る最新作
[SMノススメ -The seeker ZERO-]
1992年に発売され、伝説と化したソフト
[Seeker -The fall in darkness-]
の流れを汲む、ハードな調教シーンを
大量に詰め込んだ、SM調教SLGです。



Story

主人公[宮島大樹]は、教職を目指して大学に通う、
普通の大学生。両親は海外に滞在し、妹の[さつき]
と二人で暮らしていた。ある日、彼はさつきから、
心の内に秘めていた思いを打ち明けられる。
戸惑いながらも、さつきの気持ちを受け入れる大樹。
しかし、なんと彼はサドだった！
それを知らされて、一瞬躊躇するさつきだったが、
思いを捨てきれない彼女は、兄のその異常な性癖に
つき合うことを決意する。
時を同じくして、大樹との約束を律儀に憶えていた
グラマーな後輩[桜庭薫]と、過去に大樹に一目惚れ
した、教え子の[雪下多恵華]を巻き込み、宮島家は
SMの殿堂と化してしまう。
彼等の先に待ち受ける未来とは？
そして、さつきに秘められた過去とは…？





features

[あの肌の塗り]
素肌の質感表現に於いて、圧倒的な
パフォーマンスを叩き出す天津堂の精鋭
グラフィッカーが、培った技術を余す
ところ無く注ぎ込んだCGを大量に収録！

[約１万ファイルのボイス]
収録に際して、電話帳のような台本を必要
とした大量のボイスを、美しい音質のまま
CDに完全収録しました。調教が進めば、
卑語も連発するらしいです。(笑)

[実用性重視のシステム]
ユーザーフレンドリー、かつ
便利なシステムの数々をご用意！
快適にゲームを楽しめるよう、
機能面も充実させました。



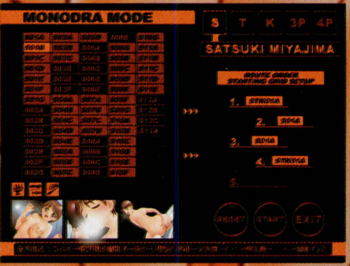




System

●調教
様々なアイテムを駆使して、
約１ヶ月間女の子達を調教します。
アイテム数は基本が15種類、
総数30種類以上を用意！

●モノドラモード
ただのHシーン回想モードではありません。
行われた調教を女の子の視点から独白してくれる
という、実用性重視の機能です。
女の子の心の中の言葉でつづる赤裸々な回想を、
フルボイスで存分にお楽しみ下さい。



●メッセージスキップ&バック機能
作業になりがちな調教を一気にスキップさせたり、
聞き逃したセリフや、もう一度聞きたいセリフを
一発選択で再生可能です。

●キャリーオーバー機能
２周目以降にはグンと攻略がしやすくなる、
パラメータを持ち越す機能です。

●オートドライブ機能
手放しで話が進みます。
モノドラモード中でも使用可能！



天津堂

※画面は開発中のものです

Contents



イラスト：門井亜矢

P-mate ピーメイト

12月号　2000.Dec.

未来に向かって秒読み開始!!



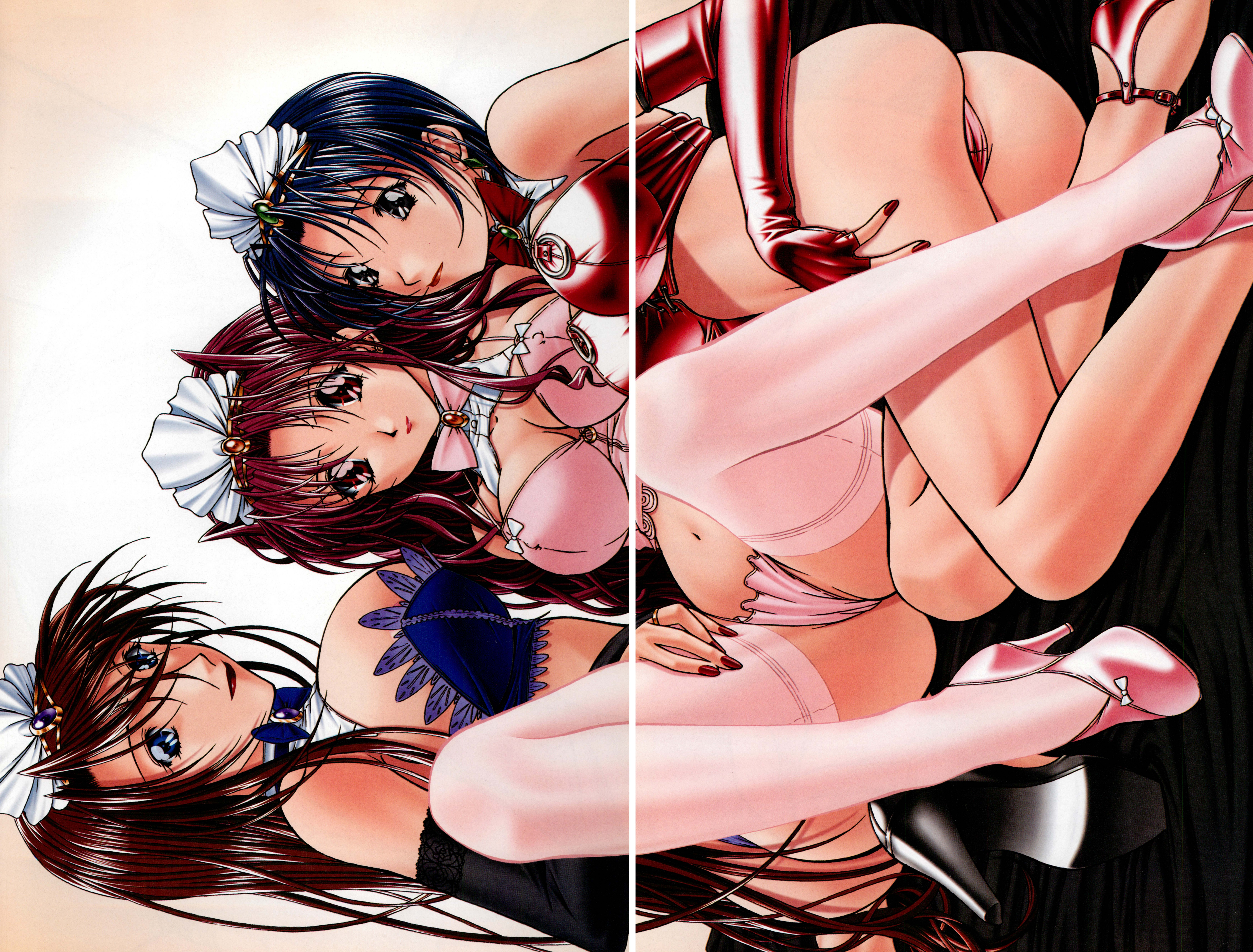
 扉イラスト：玉里栄二　CG：藤ノ宮美森












2000

葉賀唯



このCGを描いた後にMacのG4と256MBのメモリを買いました。先に買っておけばよかったです(泣)今までフルカラーはB5までの大きさでしか描いたことがなかったもので…(;_;

忘れかけた心の欠片 ルゴシエラ



こんにちは、『忘れかけた心の欠片』原画担当ルゴシエラです。近頃めっきり秋めいていましたね。くるみと銀杏をひろい、あけびを食べ、「秋ってオイシー！」と叫ぶ日々。このまま冬に備えて肥えていくのか？むう。

アルカナ Tony



こんにちは。Tonyです。『アルカナ』の登場キャラ全員に思い入れがあるので誰を描こうか悩んだみましたが、素朴で母性的な田舎娘ルチア・リラにしてみました。台所で裸にエプロンっていうのはちょっと狙いすぎだったかな…いえ、まんざら狙いすぎでもないかも。詳細は本編にて(笑)皆様今後ともよろしくお願い致します。

妖淫の館 藤原秋久



初めましてBLACKPACKAGE TRYの原画を描かせていただいている藤原ッス。今回はこんなキャラの出てくるゲーム原画やりました。よろしく…。CGはBLACKPACKAGE TRYの人がやってくれました。以上、藤原秋久でした。(や、やっとひまになった…)

ぶるまー2000 桜瑞



少女よ、ブルマーを穿け！　少年よ、ブルマーを被れ!?　…というわけで原画に参加させて頂きました、桜瑞です。ピンナップでは「ブルマーに厳しい世間の風に立ち向かう婦女子」の姿を描いてみました。何はともあれ『ぶるまー2000』よろしくお願いします

Cherrio! 娘太丸



ドモー、娘太丸ですペコリ。ただいまスタッフ一同、『ちぇりお』年末発売に向けて急ピッチでガムバッテおります故、楽しみにしていただければ、みんなニコニコで吉。

今月はこの人たちが描いてくれました!!

illustraters

今月のメーカーさん描き下ろしピンナップは、
Webサイトなどで人気急上昇中の葉賀唯さんをゲストにお送りいたします。それにしても温かそーで、
おいしそーな肉まん。
もうそんな季節なんですねぇ…。

門井亜矢

表紙で初のメガネっ娘です。ウチの隣に住む小学生が、受験で大変そうだなーと思ったのをきっかけに「自由にならないカンジ」を絵にしてみました。ロープで縛ると直接的すぎるので電話です。なんで？　って言われたら…困るな。わからない









世界の命運はいま、



アルカナ

ARCANA

光と闇のエクスタシス

一般にタロットカードと呼ばれる78枚の札のうち、特に占いなどに用いられる22枚を「大アルカナ」と呼ぶ。本作は、その大アルカナのカードをシンボルに持つキャラクターたちの織り成す「光と闇の戦い」を描いたファンタジック・アドベンチャー。中世ヨーロッパとおぼしき世界を舞台に、“愚者（THE FOOL）”カプリスの冒険が始まる。

“THE WORLD”

この世は私のため





初回版にはTony氏描き下ろしのタロットカード22種（＋1）を封入！

右はゲーム中に使用されるタロットであり、描き下ろしバージョンは実物を見てのお楽しみ。＋1の絵柄も気になるところです。







"THE FOOL" お調子者の手にゆだねられた!?



イコンを持たぬ者、カプリスの旅の目的はお嫁さん探し？

0 THE FOOL【愚者】 カプリス

お調子者でスケベで楽天家と、三拍子揃った本編の主人公。イコンを持たない身ゆえに、エッチした相手のイコンを写し取ることができる能力を持つ。



「ちょっと！ いきなり『結婚してくれ』だなんて、どういうつもり!?」

イコンとは、この世のすべての人間に刻まれた、その者の性質や能力を示す刻印のこと。それは、普通の人間には知覚できないものであり、本人でさえも自分の刻印がどこに、どのような形で存在するかはわからない。しかし、本作の主人公カプリスはそのイコンを持たずして生まれてきた、いわばイレギュラー的存在である。そのため何をやってもうまくいかず、幼い頃から「役立たず」と罵られ続けて生きてきた。

物語は彼が花嫁探しの旅の途中に出会ったマイスターという男から、「イコンを持たない者」としての助言を受けるところから始まる。男はカプリスに、イコンを持たない者は他人との情事を通じて相手のイコンを写し取る能力があることと、イコンの中でも最も強い力を持つ大地・水・風・炎のイコンを集めろと告げ、1匹の妖精を彼に与えて去っていった。

なんでも、その4種のイコンをその身に宿せば、望むがままの人生を送ることができる上、この世の王になることだって可能という!

しかもその方法がエッチとくれば…。集めないわけにはいかないでしょう。ねえ？



▲4大イコンを持つ者はみな、うら若き女性ばかり。目的のイコンを持つ女性はこの中にいる？　それとも？

に在るっ!



X THE WHEEL OF FORTUNE【運命の輪】 プリモ

「私は目覚めたとき、最初に逢った人の運命を見届けるの」

THE WHEEL OF FORTUNEのカードの中に封印されていた、体長30cmほどの妖精。最初に出会った人物の運命を見届ける役割を担っているらしく、カプリスと行動を共にするようになる。簡単なヒーリング能力を持っており、少しの傷ならたちどころに治すことができる。性格はややおせっかいでヤキモチ焼き。





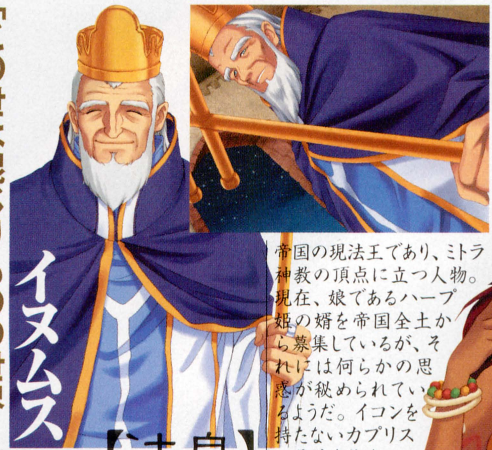
I THE MAGICIAN【魔術師】 マイスター

漆黒のローブに身を包んだ謎の人物。カプリスに助言を与える一方で、トンボーという男を使い、カプリスを監視する。その真意やいかに…？

「何も、強制はしないさ…お前が望むままに生きればいいのだ」







「この世は混じりものの世界…
真の闇も滅多に存在せぬが、
真の光もまた同じよ…」

イヌムス

V THE【法皇】HIEROPHANT

帝国の現法王であり、ミトラ神教の頂点に立つ人物。現在、娘であるハーブ姫の婿を帝国全土から募集しているが、それには何らかの思惑が秘められているようだ。イコンを持たないカプリスに興味を抱く。

1章 ～イコンを求めて～ **第1話 花婿募集**

マイスターにプリモを託されたカプリスは道中、法王イヌムスの一人娘、ハーブ姫の馬車と遭遇し、一目で心を奪われる。さっそく王都で開催されている姫の花婿募集に名乗りをあげるが、謁見の順番待ちに耐えられず、姫の部屋へとしのんで行くが…。



ビバーチェ

VIII STRENGTH【力】

サバンナの荒野でライオンによって育てられた女の子。サーカス団に捕まり、見せ物にされようとしていたところをカプリスに助けられる。

「俺、帰れるのか？ サバンナに？」

全4章、16話構成の物

1章 ～イコンを求めて～ **第2話 奴隷**

港町にやってきたカプリスは、そこで見世物として檻に入れられた娘を目にする。後に捕らえた者が自分の知るサーカス団と聞き、彼女を解放しろと迫るのだが…。





アニマート

XIX THE SUN【太陽】

東の自由国境地帯の村落で、牛や馬の世話をして暮らす活発な少女。ひとなつっこく、明るい笑顔が印象的。愛称はアニー。



「あなたは自分で好きなところにいけるじゃない？
ぼくも行けたらいいなぁ」



1章 ～イコンを求めて～ **第3話 生贄**

自由国境近くの山村で暴れ馬に追われ、お詫びにと飼い主の娘（アニマート）の家に招待されるカプリス。だが、なぜだか彼女の家族の様子が妙である。その理由とは？





主人公の「影」
もう1人の"イコンを
持たぬ者"

「俺とお前は同胞であり、
敵同士ってことだ」

トンボー

VIII THE HANGED MAN【吊られた男】

マイスターにより身体のイコンを奪われ、カプリスの「影」とされた男。マイスターの命を受け、行く先々でカプリスと対立する。

ドミナンテ

XV THE DEVIL【悪魔】

プリモと対を成すようにトンボーにつき従う、小型の悪魔。プリモとはひとかたならぬ因縁があるらしい。

「そんなもんだよ、人間なんて。
結局、自分が一番大事なんだもん」



「とにかく退屈でたまらないんだ、私は。何か面白い話をしてくれないか？」



アモローソ

III THE EMPRESS【女帝】

旅の途中で立ち寄る交易の街の女領主。何不自由ない生活を送ってはいるものの、満たされない何かを感じている。

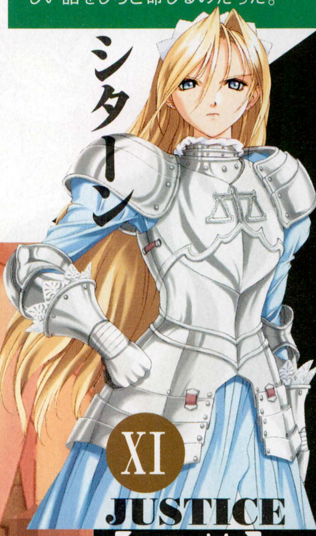


1章　～イコンを求めて～　**第4話 過満**

とある街の女領主に身なりのみすぼらしさを指摘され、思わず口答えをしてしまうカプリス。自分に媚びることのないカプリスをいたく気に入ったアモローソは、彼を屋敷へと招き入れる。そして、何か珍しい話をしろと命じるのだった。

語序盤の展開をご案内！





シターン

XI JUSTICE【正義】

法王軍聖騎士団の女将軍で、家は代々聖騎士の家系。そのため、ミトラ神教の戒律にことのほか厳しく、律を破った者には厳罰をもってあたる。

「法王陛下はミトラ神のこの世でのお姿。それを信じぬ者は異教徒！」

2章　～光と闇の戦いへ～　**第5話 正義**

街道を歩くカプリスをよけ損なった聖騎士の一行のうち1人がケガをするというトラブルに、一行の団長シターンはその責任がカプリスにあるとして彼を投獄してしまう。なんとか牢を出る方法はないものか…。





「すみません…わたし…やっぱりうそつきですよね…」

シルビア

XVII THE STAR【星】

絶大な人気を誇るアイドルスター。どの街へ行っても人々の注目の的である彼女だが、ステージの上での明るい自分とプライベートの内気で陰気な自分とのギャップに悩み、人知れず苦しんでいる。



2章 ～光と闇の戦いへ～　**第6話 偶像**

立ち寄った街で巡業中の人気アイドル、シルビアに一目惚れしてしまったカプリスは、彼女に近付くべく策を練る。彼女と仲良くなる方法は？



「司書みたいなものですわ。さあ、何をお調べかしら？」

アナリーゼ

II THE HIGH PRIESTESS【女教皇】

ミトラ神教発祥の地といわれる街の女領主。知識欲が豊富で、未知なるものに対する関心は人一倍。むろん、エッチな知識に関しても…。

2章 ～光と闇の戦いへ～　**第7話 知得**

イコンについての手がかりを求め、やってきたミトラ神教発祥の地。図書館で出会ったアナリーゼにイコンのことをたずねるが、なぜかなりゆきで彼女とエッチをすることに!?









「戦場できれい事は通用しない…要は、勝てばいいのだ」

グランディ

VII THE CHARIOT【戦車】

北の辺境で異教徒軍と戦う傭兵部隊を指揮する女千人長。カプリスを軍の一員として迎えようとする。

2章　～光と闇の戦いへ～　**第8話 運命**



法王軍と異教徒軍の戦いのただ中で、ある選択を迫られることになるカプリス。どちらを選ぶにせよ、決断は慎重に…。



「この俺の運命を変える男…どんな男か、知りたくもなる」

マルカート

IV THE EMPEROR【皇帝】

北の異教徒軍を率いる大将軍。漆黒の馬を駆り、グランディら法王軍と一進一退の攻防を繰り広げている。展開次第では、彼らに組して法王軍と戦うことも…。

光の陣営に組するか、闇に堕ち、欲望のままに行動するか…



ハープ

XXI
THE WORLD
【世界】「妖精を連れておられるなんて…きっと特別な力をお持ちなんでしょう」

帝国領を統治する法王イヌムスの一人娘。いかにもお姫様然とした容貌に似つかわしい、聡明かつ優しく素直な性格。光と闇の戦いの鍵を握る重要人物の1人である。





▲物語の冒頭で出会うハープ姫。彼女の可憐な姿に舞い上がるカプリスに、姫は「コスモクラトール」という名の指輪を託す。きっとあなたの役に立つでしょう、と…。





この世の始まりから続いている光と闇の戦い。それは現在、互いの力が拮抗していたため大きな争いとはなっていなかったが、ここに光にも闇にもなれる強大な魂を持つ者が現れた。それが“イコンを持たぬ者”、カプリスである。

3章以降の展開は、2章の終わりにどのような選択をしたかで物語は大きく分岐していく。光と闇、最後にあなたが選ぶのは…？

光にも闇にもなれる強大な魂どちらに



「ちょっとね、似ている人を思い出しただけ。他人のそら似ってヤツだね」



リタニア

XXI
THE LOVERS
【恋人】

背徳と快楽の街に居ながら、決して身を売ることのない踊り子。将来を約束した男性がいたらしいのだが…。カプリスと出会い、励まし慰めるうちに、次第に惹かれあっていく。



「わたしはもう信じられないのです…巨人神ローキも、聖樹神ユグドラも…」

グラーベ

XIII
DEATH
【死神】

故郷である北の国から流れてきた、心に傷を負った少女。両親を救うことのできなかった北の国の神々に不信感を抱き、法王を頼ろうと王都に向かう途中、不幸な事件に巻き込まれてしまう。





「運命なんてものは川の流れと同じ。流れに抗うのも、従うのも、良いとも悪いとも言えぬ」

モーリー

IX
THE HERMIT
【隠者】

誰も足を踏み入れることのない森の奥で、ひとり隠遁生活を送る老人。旅の途中で迷うカプリスに助言を与える。

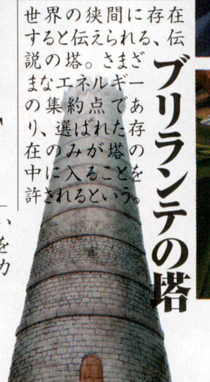


XVI
THE TOWER
【塔】

世界の狭間に存在すると伝えられる、伝説の塔。さまざまなエネルギーの集約点であり、選ばれた存在のみが塔の中に入ることを許されるという。

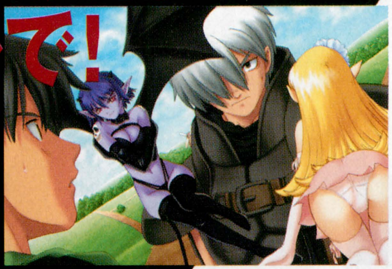
ブリランテの塔







ライバルとの決着はカードバトルで!



物語の重要な箇所で登場するカードバトルは、光と闇の戦いをカードゲームに模したもので、大アルカナを象徴する登場人物たちの描かれたカードの能力（数値の優劣）でもって勝敗を決定する。

カードはそれぞれ ▶ 体力（STR）・知力（INT）魅力（CHM）・イコン（ICN） ▶ の能力を持っており、数値の幅は

0から10。原則として数の多いものほど強いのだが、0は10に対して一方的に勝利できるという特別なルールもあり。

1 第一属性の勝負

まず全22枚の中からランダムに5枚の手札が選ばれる。その後、どの能力で勝負をするかが決まるので（第一属性）、能力に見合ったキャラクターを場に1枚出す。

2 伏せ札を場に置く

伏せ札は第二属性の勝負の際、場に置いたカードのサポートに使われる。この時点で第二属性に選ばれる能力が何かはわからないので、場のカードの能力を補うようなカードを用意しよう。

3 1の勝負の結果と第二属性の決定

第一属性同士を比べ、高いほうが勝利ポイントを1点得る。次に勝負する能力を変えて、再び数値を比べあう（第二属性勝負）。

4 カードの能力次第で、伏せ札をオープン!

場のカードの能力に不安があれば伏せカードを代わりに戦わせられる。数値が相手を上回れば第二属性勝負のポイントを得られる。

5 ポイントが1対1なら第三属性勝負へ

2度の勝負で決着がつかなかった場合、さらに能力を変えての勝負が行われる（第三属性勝負）。なお、第三属性勝負は前の2回とルールが異なり、オープンされているカードの能力の合計で勝負が決まる。つまり第二属性の勝負で伏せ札をオープンしていた場合は2キャラ分の能力を合計した数値で、オープンしていない場合は1キャラ分の能力で戦うことになる。

6 勝負が決したら、カードを1ドローし、再度勝負（使われていない伏せカードは手札に戻る）

カードは毎ターン1枚しか補充されないため、伏せカードを使ってばかりいると、いずれ伏せカードなしで勝負を受けざるを得なくなる。そのへんの戦略を考える必要もありそうだ。

すべてのシナリオをクリアして、タロットカードを補完せよ

まだカプリスが出会っていない人物のカードは、絵柄なし（シルエット）で表示される。すべてのカードを絵入りのカードに変えるには、光と闇のシナリオの双方をクリアする必要があるだろう。目指せ完全コンプリート!

ミニゲームは他にもたくさん!



タイピングバトル

一定時間内に出題された文字を素早く入力するおなじみのもの。文字入力は正確に。

サイコロゲーム

捕らわれのビバーチェを救うため、サイコロの出目の大小で団長と勝負。コイツには負けられない!



染まるも、あなたの自由…









XVIII THE MOON 【月】パスピエ

「夫が帰ってきたとき、誰もいなければ困るでしょう?」

聖騎士団に志願入隊した夫の帰りを待つ、若き人妻。彼女の反対を押し切って出て行った夫は、そのまま音信不通になってしまっている。彼女は健気にも待ちつづける覚悟だが…。



リソールト

XX JUDGEMENT 【審判】

「わずかでも心に闇のある者を、法王様に近づけるわけにはいきません」

法王庁で法王イヌムスに次ぐ権限を与えられている裁判官。人の目に見えないものを「視る」能力を持ち、法王の「眼」と呼ばれている。





ルチア・リラ

「いま、子供たちの面倒を見るのも、半分はその恩返しなんです」



TEMPERANCE 【節制】 XIV

実り豊かな村で住人たちの愛情を注がれて育った孤児。現在は彼女自ら多くの孤児たちの面倒を見ながら暮らしている。母性に満ちた純朴な女性。





OS：Win95/98/NT/2000/Me
ジャンル：恋愛SLG
ブランド：F&C FC01
発売日：2001年1月予定
価格：未定
音声：あり
Hシーンアニメ：なし
DirectX：3.0以降
推奨CPU：PentiumMMX266MHz以上
推奨メモリ：64MB以上
HDD容量（最小/最大）：未定
音源：MIDI（GM/GS/XG）、
Sound Blaster16、PC9801-118同等
原画：水谷とおる
シナリオ：非公開
初回特典その他：未定

DOSからWindowsへの過渡期に発表され、
好評を博した恋愛シミュレーション『同窓会』に
待望の続編が登場する。
今回の物語はメンバーのうち1人、不二男の呼びかけで
集まった忘年会から幕を開ける。
前作から少しだけ大人になった11人の
男女が織り成す恋愛ドラマ、
2001年春の発売を目指してただいま鋭意制作中!

同窓会 again

若林 鮎
Ayu Wakabayashi





身長	165cm
体重	48kg
B／W／H	83／57／83
誕生日	1月22日
星座	水瓶座
血液型	O型
性格	明るく元気な下町娘
好きなもの	テニス・人の世話を焼くこと（特に達也）
嫌いなもの	特になし
職業	私大2年生

下町の鮮魚店『魚辰』の一人娘で、ちゃきちゃきの下町ッ娘。これといって決まった恋人はいないものの、幼なじみの達也の世話は相変わらず続いている模様。しかしそんな鮎もそろそろお年頃。彼女の知らないところで、何か策をめぐらせている人もいるようですが…？

A

注目！ 鮎のミニスカ姿

前作の彼女に比べ、ずいぶんと女の子らしい格好になった鮎。彼女なりに思うところがあったのでしょうか？　原画の水谷さんにうかがったところ、「前作ではなかったんで、こういう服装もありかな」とのことです。ニーソックスなのも密かなポイントなのだそうですよ。



鮎たちにまた会える！





小早川瑞穂

Mizuho Kobayakawa

身長	164cm
体重	48kg
B／W／H	83／56／82
誕生日	9月23日
星座	天秤座
血液型	A型
性格	おっとりとして穏やかなお嬢さん。多少物事をネガティブに考えがち
好きなもの	料理・ピアノ・読書・テニス
嫌いなもの	一人でいること
職業	私立女子大2年生

おっとりとした性格のお嬢様。最近は家庭の事情で一人暮らしを始めたらしく、みどりとの友情は相変わらず続いているようです。以前は病弱な雰囲気をたたえていた彼女ですが、最近は何故か元気に頑張っていたりします。それはそれでいいことですが、そんな彼女の姿は周囲の友達に知らず知らずのうちに心配をかけていたりするのです。それも彼女らしいといえば、らしいのですが。





季節は冬。主人公らの住む街を舞台に新たな想いが紡がれる



久保達也

Tatsuya Kubo

職業	私大2年生

本編の主人公。暇をもて余した冬休み最中の大学2年生。朝寝坊が多いという弱点はあるものの、落ち着いた性格のごく普通の大学生。下町育ちのためか、時折『熱く』なる性格の持ち主。







秋山みどり
Midori Akiyama

身長	163cm
体重	49.5kg(少し痩せました)
B/W/H	92/60/89
誕生日	9月3日
星座	乙女座
血液型	AB型
性格	ミーハー・ゴシップ好き・おしゃべりで世話好き
好きなもの	甘いもの・瑞穂の手料理・スキー
嫌いなもの	料理を作ること(キライというより苦手)
職業	私立女子大2年生

いつも元気で、食欲旺盛のメガネッ娘。瑞穂が一人暮らしを始めたことをいいことに、しょっちゅう彼女の部屋に入りびたっている。何かと瑞穂に気をかけている彼女ですが、みどりもみどりなりに悩みがあるようで…。それでも、とにかく明るくポジティブに頑張っています。



緒方静香
Shizuka Ogata

身長	168cm
体重	50kg
B/W/H	85/58/87
誕生日	7月12日
星座	かに座
血液型	A型
性格	面倒見がいい・意外と家庭的・弱みを見せない頑張りやさん
好きなもの	お料理を作ること・バイク・お酒
嫌いなもの	タバコ
職業	化粧品メーカー『デオール』のビューティーアドバイザー

クールでシャープなルックスからは想像しにくいが、意外と思いやりにあふれた女性。そんな彼女の性格から、お互い仕事を持っている真琴の相談などにも乗ってあげている模様。さて今回の静香には、ちょっとした悩みがあります。それは彼女の弟の健太のこと。どうも最近、彼の様子がおかしいのですが…。



Special Interview

物語は前作のバッドエンドの続きから? 開発スタッフに聞く! 同窓会again のひみつ情報

前作から1年半後の日常を描く『again』

◇最初に、本作と前作とのつながりをお聞きしたいのですが。

藤井　本作の物語は前作と設定を同じくして、時間だけが1年半ほど経過した話になりますので、いわば前回のバッドエンドからの続きになるんですよね。

弥七　要は前作のバッドエンドで鮎と一緒に電車で帰った後の話、になりますね。人間関係的には夏奈子と竜介がつきあっていて、不二男と真琴の関係などは変わっていないですね。それ以外は特に変わったところはありません。

◇では前作をプレイした人には、違和感なくプレイできるということですね。

弥七　そうなります。

◇前作から1年半の月日が経っているということですが、それだけの期間を開けた理由はあるのでしょうか?

藤井　年月が経ちすぎていてもしょうがないですし、あまり近すぎてもダメだなぁと。やはりキャラクターの年齢が20歳くらいがいいだろうかなど考えていくと、1年半くらいが妥当かと思います。イベントとしてちょっと入れたいものはあったんですが…。

◇と、いいますと?

藤井　まあ、ハタチ越えたぞということで。

攻略対象ではないものの、新キャラクターも登場!?

◇登場キャラクターは高原の人々を除く全員のようですが、新キャラクターなどは登場するのでしょうか?

弥七　新キャラクターに関しては…今回はいないですね。いや、いないこともないんですが、とりあえず「いない」ということで(笑)。

藤井　そうですね、攻略対象ではないですね。

◇ではサブキャラクターのような形で登場する?

弥七　そうですね。人物像はおいおい明かすということでお願いします(笑)。

◇鮎の提案で雪山に行こうという話になりますが、物語の舞台はその雪山ということになるのでしょうか?

藤井　いえ、物語の舞台はあくまでもキャラクターたちが住んでいる街です。雪山に行こうという話は、一種のイベント的に行くという形なんですよ。なので物語の舞台が雪山というわけではないです。

◇ゲーム中で描かれる期間というのはどれくらいなのでしょうか?

弥七　忘年会からだいたい2週間くらいです。その間にスキー旅行なり、なんなりがあるという形です。お正月的な季節柄のイベントであったり…、新年会もありますし…後はおいおいということで(笑)。

◇スキー旅行は何日くらいの日程ですか?

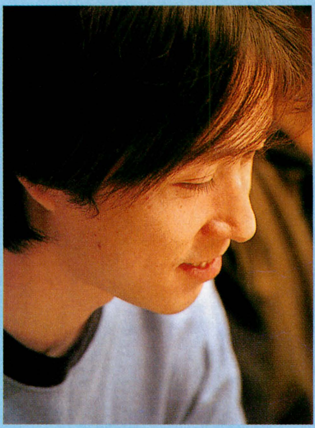
弥七　2泊3日くらいですね。そんなに長いものではないんです。

◇鮎がスキー旅行を企画したのは、何らかの思惑あってのものなのでしょうか? それとも単なる思いつき?

弥七　そうですね、ええ(笑)。

水谷　こじつけかも(笑)。

弥七　まあ、冒頭の忘年会のところでみどりが最初「旅行に行きたいね」などと言い出して、じゃあ鮎がスキー旅行にでも…といつのまにか



キャラクターデザイン・原画
水谷とおる

Prologue

昔の仲間たちとの忘年会そして…初雪の降る中で、“僕らの物語”が再び始まる

ある年の大晦日の昼過ぎのこと。主人公・久保達也はいつものように幼なじみの鮎にたたき起こされます。

「んもぉ〜。毎度毎度、っとに世話が焼けるんだから!」

なかなか起きない達也にぶつくさ文句を言いながらも、鮎はどことなく楽しそう。

それもそのはず、今日は中学校時代の旧友・鞍掛不二男が、旧桜第三中学校テニス部のOB&OGを集めて大忘年会を開いてくれる日だからです。

やっとのことで起き出した達也は鮎と一緒に鞍掛邸に向かいます。そこにいたのは、昨年一緒に夏旅行に出かけた、懐かしい面々の顔。一応、同じ街に住むご近所同士のメンバーだから、街で顔を合わせないわけではないけれど、こうして一堂に介するのは久しぶり。お互いに近況などを話し合いながら、ビンゴ大会などで盛り上がります。

やがて忘年会も終わり、鞍掛邸を出る達也はそこでみどりの提案で「冬休みを利用して、みんなでスキー旅行に行こう」と誘われます。場所は瑞穂のおじいさんが経営するペンション。期待に胸も弾むというものです。

鞍掛邸からの帰り道。一緒に帰る鮎・瑞穂・達也ら3人の上に、新年初の雪が降り始めます。

都会に降る雪。決してつもることのない雪。彼らはそんな雪を見つめながら、これからのことに思いをはせます。このまま彼らは今までの関係を続けていくのでしょうか。それとも…?



具体的にどうしようかという話になっていっちゃう。やっぱり、思いつきに近いですね。

思考錯誤の上、システムは極力シンプルなものに

◇主人公たちの住む街が舞台ということで、その街の設定みたいなものはありますか?

水谷　高級住宅街とか何とか…。

藤井　それについては以前、4画面にも及ぶ街のMAPを作りまして、当初はそこを移動しながらプレイしてもらう予定だったんですが、あまりにも間が悪くなるということで外してしまったんですよ。なので、設定とかはちゃんとしたものはないんですけど、どこに何があるといった位置関係は当時、ありましたね。

◇今作は選択した行動によって女の子のパラメータに変更がある…ということですが、これはどういった形で反映されるのですか?

藤井　前回もパラメータは隠してましたよね?

弥七　そうですね。基本的には女の子との関係を示すパラメータがあるんですけど、その数値に変化があり、かつルートの分岐になります。そういう選択の積み重ねで対象の女の子が変わったりという変化があります。

◇と、なると主人公への接し方が変わったりするのですか?

弥七　ちょっとずつは変わりますね。

◇ちなみに、どのくらいの時期にそうした分岐が起こるのでしょう?

弥七　いいのかな、言っちゃって?

全員　(笑)

弥七　そうですね、だいたいスキー旅行が分岐点という感じです。スキー旅行自体はゲームの中盤以降に起こります。

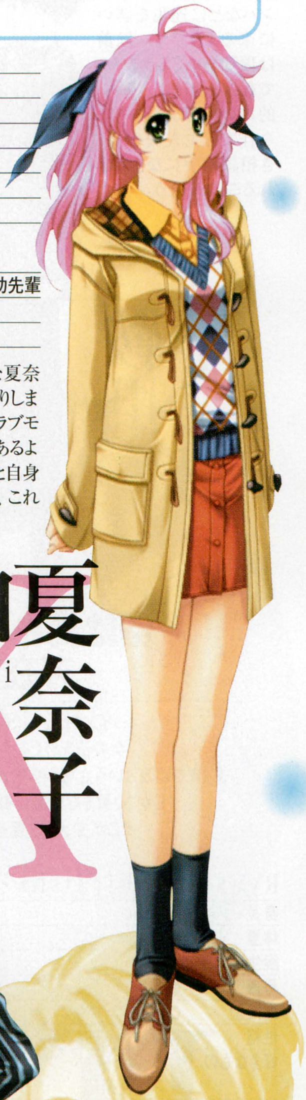
◇ある程度フラグが進んでいたらスキー旅行で各女の子の話に流れていく感じで…?

弥七　…そうですね。スキー旅行まではまだ分かれない感じですね。スキー旅行で最終的にルートが分かれる…という感じですかね。

◇スキー旅行に行った後で鞍替えしたりとかは可能なんですか?



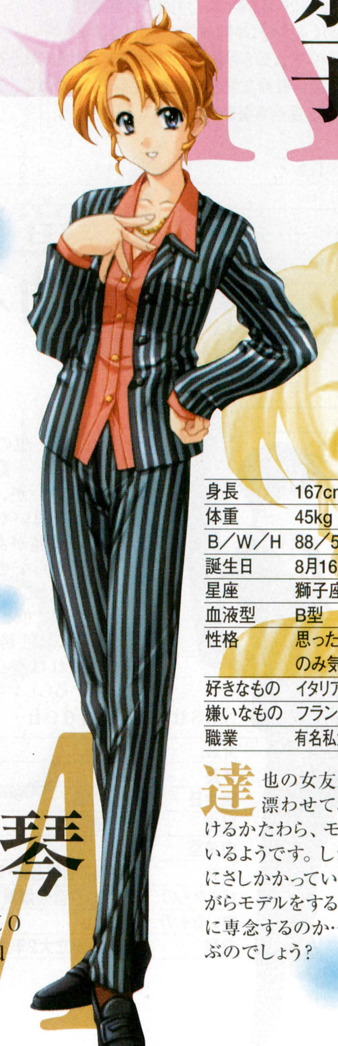
佐伯夏奈子
Kanako Saeki



身長	158cm
体重	43kg
B/W/H	78/59/80
誕生日	3月9日
星座	魚座
血液型	AB型
性格	マイペースで夢見がちな女の子・子供っぽく見られがち
好きなもの	テニス・サッカー観戦・クッキー作り・竜助先輩
嫌いなもの	特になし
職業	私大1年生

メンバーの中で特に子供っぽく見られがちな夏奈子だけれど、唯一ちゃんとした彼氏がいたりします。ボーイフレンドの竜助とは人も羨むほどのラブラブモードなのですが、最近は不安がよぎることが多々あるようです。もちろんそのたびに「そんなことないもん」と自身に言い聞かせる夏奈子ですが…。彼女の恋は、これからどうなるのでしょう?

狩野真琴
Makoto Kanou



身長	167cm
体重	45kg
B/W/H	88/56/85
誕生日	8月16日
星座	獅子座
血液型	B型
性格	思ったことが顔に出やすい・親しい人にのみ気を許すタイプ
好きなもの	イタリア料理・アロマテラピー・エステ・乗馬
嫌いなもの	フランス料理・化粧の似合う男
職業	有名私大英文学科2年生・モデルのアルバイト

達也の女友達で、一番大人の雰囲気を漂わせてるのが彼女。大学生活を続けるかたわら、モデルのアルバイトも頑張っているようです。しかし彼女は今、重要な時期にさしかかっています。今のまま学生を続けながらモデルをするのか、それともモデルの仕事に専念するのか…迷う彼女はどちらの道を選ぶのでしょう? それとも、第3の道がある?

Yosuke Takiguchi

身長	183cm
体重	75kg
誕生日	5月28日
星座	双子座
血液型	AB型
性格	女ったらし・軽い・流行に敏感
好きなもの	楽しいこと・ギター・ナンパ
嫌いなもの	つまらないこと
職業	私大2年生

滝口洋介



ノリが軽く、面白ければなんでもOKという性格の達也の親友。今でも時々ナンパなどに達也を誘いに来るようです。以前は瑞穂をめぐるライバルでもあったけど、基本的にいいヤツなので今作でも主人公の良き相談相手になってくれることでしょう。

鞍掛財閥の御曹司にして、次期当主の座がすでに決まっているお金持ちのボンボン。そのため、子供の頃から何不自由なく育ってきた彼は、わがままな子供がそのまま大きくなったという印象があり。中学生の頃から真琴のことが大好きで、今も変わらず熱烈なアプローチを繰り返しているようである。



Fujio Kurakake

身長	163cm
体重	56kg
誕生日	2月3日
星座	水瓶座
血液型	B型
性格	わがまま・純粋で一途・苦労知らず
好きなもの	真琴に関することすべて
嫌いなもの	特になし
職業	私大2年生

鞍掛不二男

今回は男キャラ=ライバル的な存在ではない?

インタビューにもあるように、今回の男性陣は
女の子をめぐるライバル関係というわけではなく、
あくまで親友という立場から主人公らの物語に関わってくる存在のようである。
しかも、好きな対象に微妙な変化のある人もいるようなので、
そこが主人公・達也を悩ませることになる…のかも。

Ryusuke Shiraishi

身長	185cm
体重	80kg
誕生日	4月2日
星座	牡羊座
血液型	O型
性格	体育会系・筋肉で考えるタイプ
好きなもの	食う・寝る・スポーツ(特にテニス)・夏奈子
嫌いなもの	特になし
職業	私大2年生

白石竜助



脳味噌まで筋肉で出来ていると称される、絵に描いたような体育会系男。スポーツはすべて得意な竜助ですが、テニスには特に自信があり、現在はプロになろうかと密かに迷っている様子。夏奈子との関係はひたすらプラトニックなもの。

達也の友達の中で一番の秀才。頭はいいが、代わりに他人を思いやる心に多少の問題があり。中学時代からなぜか洋介を目の敵としており、何かにつけて彼と張り合おうとする。性格は以前に比べればやや丸くなっているらしい。



Susumu Endoh

身長	178cm
体重	67kg
誕生日	10月17日
星座	天秤座
血液型	A型
性格	神経質で自信過剰・理屈っぽい性格
好きなもの	クラシック音楽鑑賞・読書
嫌いなもの	特になし
職業	超有名国立大2年生

遠藤進



ディレクター
弥七

弥七　一本道になるわけではないので他の女の子と仲良くなることも可能です。ただし攻略は難しいと思います。

テーマは「葛藤」。物語はちょっと「せつない」感じで

◇ところで、各女の子に対するエンディングはひとつではない?
弥七　はい。キャラクターによっては、いくつか用意しています。
◇ハッピーエンドにもいくつかの段階があるのでしょうか。
弥七　ええ。それまでの行動によって変化するものはあります。すべてのキャラクターというわけではないですけど、ある特定キャラクターに関しては用意されている感じです。
◇ちなみに二股エンドなどはありますか?
弥七　いや、そういうのはないですね(笑)。ジゴロ的なのはないですよ。
藤井　いわゆるナンパゲームではないので、できる限りそういうのはなしで考えています。
◇前作では男性キャラクターたちは女の子にモーションをかけていたりしましたが、今回もそれはある?
弥七　今回は…前作ほど入り乱れてというのはないですね。まぁごく一部あるかなと(笑)。
藤井　心の葛藤などはありますよね。
水谷　ドロドロした人間関係が…(笑)
藤井　いや、あまりそういう言葉は使いたくないんで(笑)、あくまで葛藤という言葉で。
◇アイツがあの娘を好きなのは知ってるけど…って感じですか?
藤井　あんまり言ってしまうとネタバレになってしまいますんで。前作もそうですが、『同窓会』ってある程度そうした葛藤を描くものであったりしますので、そのことはひとつのテーマとして描いています。
◇前作のバッドエンドのときの人間関係から年月がたって、また心が揺れ始めるとか?
藤井　基本的にはそうです。あまりこの部分を強調してしまうと、さっき言ったドロドロなイメージにつながってしまうので(笑)、できれば柔らかくいきたいかなと。
◇つまりは「せつなさ」を描くということですね(笑)。
全員　(笑)。
◇キャラクターがねらっている女性は変わっていないと考えてよろしいんですか?
弥七　その辺は少し変わってまして…。
水谷　そうなんですか?
弥七　そうです(笑)。前作ですとオープニングで洋介が「瑞穂をねらっている」と達也に言ったりとかあったわけですけど、今回そういった旅行とか限られた時間ではないので、あくまで日常的な生活が主体なゲームですから、激しくぶつかり合うということはないですね。設定的にも全員が瑞穂をねらっているという形ではなくなっています。
藤井　前作ほどライバル意識はないですよね。
◇1年半経って変わっている部分と?
弥七　大人になったというか…1年半程度なのでそんなには変わらないんですけど。
進も多少は性格が柔らかくなっていますよ。夏奈子も多少大人にっていうかんじです、それくらいの変化はありますね。

外見はむしろ、幼くなったかも知れません??

◇前作から作品的にかなり間が空いていますが、キャラクターたちを描く上で何か変わった部分はありますか?
水谷　意識的に髪型などは少し変えていたりします。細かいところですけど。顔の中身に関しては私の絵柄が変わっただけですね(笑)。キャラクターの年齢が上がったからといって、特に変えた部分はありません。外見はむしろ、幼くなったかもしれませんね(笑)。
◇開発はどれくらいから始まっていたのですか?
藤井　企画段階では前作が終わった直後から話し合いはしていました。水谷君には早い段階から作業に入ってもらっていましたが、実質1年半くらいですかね、企画が動き始めたのは。前作から数えてもう3年くらい経ちますが、その間いろいろやりたいことが多すぎて、システムの部分を膨らませすぎてしまってゲームバランスが崩れてしまったんですよ。そこから内容を煮詰めて1年半くらい前から本格的に始動したという感じです。没キャラクターなどもいましたし(笑)。
◇インターフェイス的に今回、特に用意されたものはありますか?
藤井　今回はないですね。ドラマ性を重視したいと思いまして、シナリオ

のじゃまをしないシンプルなものになっています。

◇前作はセーブポイントがわかりにくいなんて意見もありましたが…。

弥七　いや(笑)、そのへんは改良されていますよ。他にもキャラクターのいる場所がわかりにくかったなどの不満点は解消されています。

◇具体的には1日の行動を最初に決めて、昼間に何をするみたいな感じで分岐するんでしょうか?

藤井　いえ、最初に選択はしないです。あくまでストーリーの流れで、選択も流れに沿ってという感じです。誰かを誘って初詣ということもありますし、暇だから街のどこそこへ行くみたいな場合もあります。

◇イベントの起こる場所はどれくらいあるんですか?

弥七　場所でみるならいっぱいありますね。

藤井　場所のグラフィックなら100枚近くありますし…結構ありますよ。前作の高原という限定された場所ではなく、街という日常の場所なわけですから。といっても、大きいイベントから小さいイベントまで含めての話ですけど。

◇全体のイベント総数も多いほうだとか…。

藤井　そうですね、ウチ(F&C FC01)の作品で比較するとかなり多いほうですね。

◇今回の作品で特にここを見てほしい、というところはどこでしょう?

藤井　ドラマ性を重視したところも見てほしいところではありますが、全部一生懸命作ったので見てほしいというのはありますね。前作もそうだったんですけど、人としてのキャラクターを見てもらいたいですね。あと、前回よりエッチは当然パワーアップしています。1日1日の内容も濃くなっていますよ。

◇前作は旅行にでかけるという非日常的なお話ですよね。今回は対照的に日常的なお話なわけですが、違いというか意識はありますか?

藤井　前回が高原で同窓会という、一種の非日常的なイベントだったじゃないですか。じゃあ彼らたちの日常はどんなものなんだろう、ということで続編を作ってみようというのが今回の『again』なんです。

◇ちなみに、舞台を冬にされた理由などはありますか?

水谷　夏やったら次は冬だろって感じですよね(笑)。

藤井　みんなそんなに深くは考えてないと思います。前回夏だったからじゃあ、今回は冬でやろうっていう軽いノリで…。

◇水谷さんが冬服描きたいとか、じゃなく?

水谷　いや、本来冬服はあまり好きじゃないんですよ。みんなコートとか着ちゃって一緒になっちゃうじゃないですか。それじゃつまらないということでいろいろやってみたら、何だか寒そうな格好だとか言われました(笑)。

◇前作も各キャラクターのファッションには気を使っているようにみえたんですが。

水谷　例えば瑞穂はストールにこだわってますね。貧弱、とか病人ぽく見えるし(笑)。それがなかったらきっと寒いんですよ(笑)。今回、あえてコートは着せないようにしましたし。コートは可奈子ぐらいですかね。

◇服装のデザインの研究とかなされてるんですか?

水谷　いえ特に。でも、今回は雑誌を見て勉強しましたね。

弥七　資料は多いですよね?

水谷　唯一言えるのは、今回主人公が着ている服って、実は僕が持っている服なんです(笑)。男性キャラクターの中では主人公が一番僕の服装に近いかな?　竜介ほどスポーティでなければ洋介ほどカジュアルでもないから(笑)。みどりは身体のラインがあまり出ないようなやつを基本に。

◇設定では彼女は少し痩せたそうですが…。

水谷　だからこの服は身体のラインが出ませんが、他の服は結構、出してんじゃんっていうのもあります(笑)。

◇絵的なところで今回狙ったところなどはありますか?

水谷　Hシーン(笑)。今回は特にそこに力を入れてますから。

藤井　そうですね、Hシーンはかなり力が入ってます(笑)。構図であるとか丁寧さとかが…。

水谷　前作の比じゃないぞ、と(笑)。

藤井　グラフィックはまだお見せできませんけど、期待してほしいってところですね。



グラフィック
藤井純正

注目のイベントも盛りだくさん!



▲冬が舞台ではあるものの、室内プールなどで女の子の水着を拝む機会はあるようだ。前作で水着姿はコンシューマ版でしか見られなかっただけに、貴重かも。



◀さすが元テニス部だけあって、みなテニスの腕前は達者なもの。アングルがやや「あざとい」のは、サービスカットだからとのことです。彼女がノーブラなのも同じ理由だそうですよ。チラリとのぞく下ちちが、とてもエロチカル。

特にこのへんとか…☆





◀喫茶店で鮎に話している男性は、どうもメンバーの誰かではなさそうですが…。これはどなた?　うつむき視線をそらす鮎の様子も気にかかる。



▶病床(?)の女性を心配そうに見守る瑞穂。彼女は「瑞穂に近い関係にある女性」だそうですが…。女性というよりは女の子?

待て、続報!

Present!

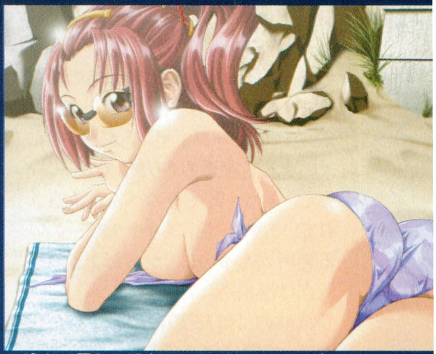
『同窓会again』の発表を祝して

『同窓会メモリアルパッケージ』を2名様に

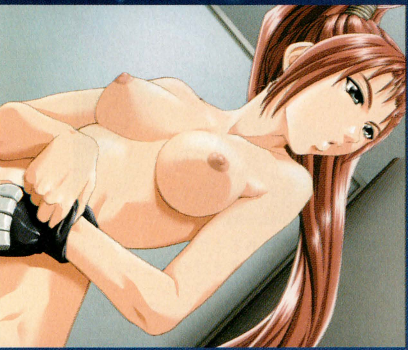
メーカーさんのご好意でいただいた、前作『同窓会』をより遊びやすく、ボイス入りで楽しめる『同窓会メモリアルパッケージ』を2名のP-mate読者にプレゼント!　『again』のサンプルデモも楽しめるお得なこのソフト、欲しい人はハガキに住所・氏名・年齢・職業・電話番号と今回の記事の感想などをお書き添えの上、『「同窓会メモリアルパッケージ」プレゼント係』までご応募ください。宛先は本誌封入のアンケートハガキの住所を参照のこと。締め切り日も読者プレゼントページに準じます。たくさんのご応募、お待ちしております。

ディーオー設立10周年記念作品は とことん音楽にこだわった意欲作

2000年2月に満10年という節目を迎えたディーオーが、そのモニュメントとして送り出す本作。基本的なシステム自体こそ、コマンド選択によってシナリオが分岐していくマルチエンディング方式のアドベンチャーというオーソドックスなものだが、CD2枚組のうちの1枚を丸ごとCD-DAによる音盤として使用。キャラクターボイスもあえて排除し、音楽だけで作品世界の雰囲気を味わわせようというアプローチを試みている。意欲的であると同時に、ハードスペックの向上によってキャラがしゃべることが当然となっている美少女ゲームのスタンダードに対するテーゼともなりそうだ。



▲設立10周年を記念したモニュメント。意欲的なアプローチはどう受け入れられる？



▲着替え中の二ノ宮先輩。手にはめているのはオープンフィンガーグローブ!?

6人のヒロインたちとの出会いで 少年の頃に失った夢を取り戻せるか？

あの空の向こうに、いつか行ってみたい——。

幼い少年が、空を見上げながら思い描いていた宇宙への淡い憧れは、耳をつんざく轟音とまばゆい閃光、あらゆるものを吹き飛ばす爆風とともに一瞬にして消え去った。そして、この不幸な出来事によって夢と大切な人を同時に失った彼は、運命に流されるかのように街を去っていた…。

あの不幸な事故以来、夢見ることを忘れ、変化を求めることもないまま成長した主人公・今村正樹は、7年ぶりに再びこの街に戻り生活を始めることに。懐かしい友人たちとの再会は、彼にもう一度空を見上げる力を与えてくれるだろうか。



◀養護教諭の頼子先生。なんでこんなかっこうしてるの？

星空☆ぷらねっと

Hoshizora Planet

子供の頃、
夜空を見上げては語った
またたく星々への夢と憧れ
大人になろうとしているいま、
もう一度、
思い出すことが
できるだろうか——



▲キャラクターボイスがない分、グラフィックのセクシーさはグッとアップ!!



今村正樹 Masaki Imamura

友愛学園の二年生。母親が宇宙事業に携わっていた影響で宇宙に興味を抱き、幼い頃は宇宙飛行士になることを夢見ていたのだが…。ある事故以来離れていた街に、7年ぶりに戻ってきた。本作の主人公。

設立10周年を迎えた老舗ブランド・ディーオーの新作は、夢を取り戻そうとする少年と、それを見守る少女たちとのふれあいを描いた、ハートウオーミングな恋愛アドベンチャーだ。

OS：Win95/98/2000
ジャンル：マルチシナリオ・マルチエンディング恋愛ADV
ブランド：D.O.
発売日：12月8日
価格：8,800円
音声：なし
Hシーンアニメ：なし
DirectX：ver7.0A
推奨CPU：Pentium200
推奨メモリ：64MＢ以上
HDD容量：未定
音源：CD-DA
原画：師走の翁
シナリオ：山田　一、星空ぷらねっと制作委員会
初回特典その他：ミュージックCD／CD-ROM2枚組



星見瞳

hitomi hoshimi



▼7年ぶりの再会を確かめ合うかのように、正樹と口づけを交わす。



▶自分以外の誰かにとびきりのスマイル。目撃した正樹の心は揺れる。



▼みんなで出かけた海水浴。ひとり沖へと出た瞳は…。



▼あふれる悲しみを抑えきれず正樹の胸に顔を埋める。





▲仲のいい蘭子に必殺ブラ外し!! この無邪気で茶目っ気タップリなところが瞳の魅力。

明るくドジで茶目っ気たっぷりな正樹の幼なじみ。天体観測が趣味で、天文部に所属している。幼い頃の正樹が宇宙飛行士になることを夢見たのは、彼女が関係しているのだろうか?

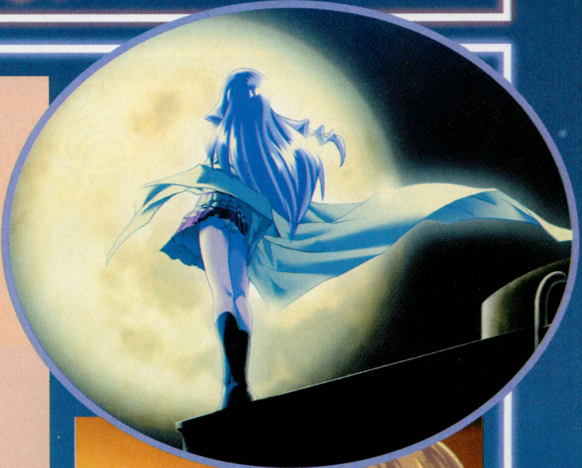
ドジで明るい幼なじみとの再会は正樹の人生にどんな影響を与える?

藤原佳多奈

katana fujiwara



正樹の愛撫を受け、快感のあまり身もだえしてしまう。





▲夕暮れの海を見つめる。外への扉を閉ざしてしまった彼女の瞳には、なにが映っているのだろうか…。

扉を閉ざしてしまった自閉症の少女。自分だけの世界のなかに生きており、人並外れた知的能力をもちながら精神的に不安定な面もあるため、いつもぼーっとしているように見える。

▶フェンスの金網越しに正樹を見つめる。神秘的な雰囲気を漂わせた少女だ。



▼ボーッとしていて激突。廊下でしりもちをついてしまう。正樹との出会いのシーンだろうか。



脆く壊れやすい彼女の精神は外への扉を閉ざしてしまった

サーシャ・ノーブルグ





▲巨大なバストをゆかりがムンズとわし掴み！

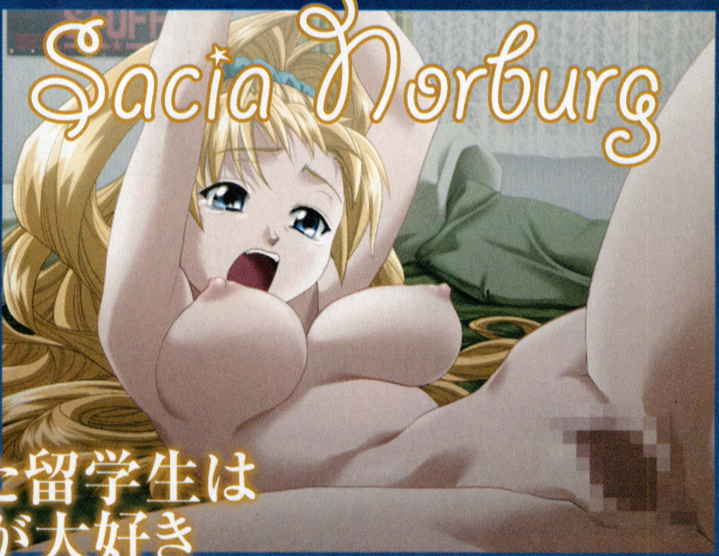
▼うどんをすする正樹をのぞき込み、日本の慣習である箸をめずらしそうに観察。



北欧にある島国・フスクス王国からやってきた留学生。初めて訪れた日本の慣習を、驚きとともに楽しんで学んでいる。つねに護衛が帯同していることから、本国ではかなり高貴な存在と思われる。



◀彼女を取り巻いている黒服は、ボディガードたち。



北の王国からやってきた留学生は のんびりと過ごす時間が大好き



▲正樹の口による愛撫で、思わず声を漏らしそうになってしまう。



▲開放的な海辺で女の子らしい笑顔を見せる。スレンダーなボディに、健康的なビキニがよく似合う。

ストイックで孤独なスプリンター 彼女が信じるものは…？



◀なにを悩んでいるのか。思い詰めた表情でひざを抱える。



▲保健室のベッドで目覚める。視線の先にいるのは正樹？

陸上部に所属するスプリンター。特待生として入学してきた経緯に加え、元来人見知りが激しいことから友達と呼べる人間がほとんどいない。ただ、瞳とだけは波長が合うらしく仲がよい。

相馬蘭子



大人びたなかに幼さも残る
古風なたたずまいの剣道少女

真田恭子

kyoko Sanada

凜としたそのたたずまいと面倒見のよさが大人びた印象を与えるが、三人の兄（ちょっと変わり者）をもつ末っ子ということもあり、見た目ほど精神年齢は高くない。剣道部の主将を務める三年生。



◀気がつくとそこには恭子の顔が。どうやら気絶していたようだ。





▲背後から突いてくる正樹の動きにあわせ、恭子の秘所からは愛液があふれ出してくる。



▲見慣れない浴衣姿を正樹にじっと見つめられ、恥ずかしさのあまりに頬を赤らめる。



▲剣道部の主将を務めるだけあって、胴着姿はさすがに凛としている。

生意気で騒々しかった元気娘は
7年経ったいまも変わらないまま

山本ゆかり

yukari yamamoto



▲初めてみる男のモノに、ちょっと戸惑いぎみ。

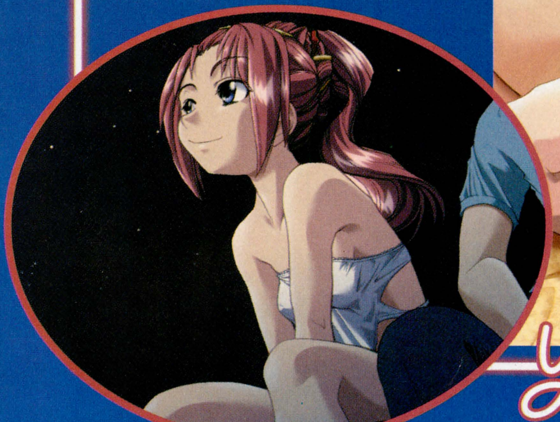


▶バイト先で、自ら考案したメニューを正樹に試食させる。



▲しおらしい表情で、ベッドの上から正樹を見つめる。

正樹たちよりもひとつ年下の一年生。生意気で騒々しかった子供の頃と性格はいまも変わらない。運動神経抜群なのに部活には所属しないあまのじゃく。学校内のカフェでバイトをしている。








己の“識(み)た”ものしか

それが彼ら



OS:Win95/98
ジャンル:サスペンス・アドベンチャー
ブランド:UNKNOWN
発売日:2001年2月23日
価格:8,800円
音声:なし
Hシーンアニメ:なし
DirectX:6.1以上
推奨CPU:Pentium200以上
推奨メモリ:64MB以上
HDD容量(最小/最大):未定
音源:PCM
原画:大崎シンヤ・BAB
シナリオ:北方梨瑠華・大木浩輔
初回特典その他:未定
©UNKNOWN

No Re



犯罪者が犯行時に見た風景をビジョンとして捉えることができる、特異な能力を持つ“事件請負人=フィクサー”を主人公に、サスペンスタッチの物語を描く近未来ハードボイルド・アドベンチャー『No Reality』。新規参入ブランド『UNKNOWN』が世に送る本作は、昨今の推理系・謎解き系アドベンチャーの減少ぶりに「ないなら自分らで作ってしまおう」とそうしたゲーム好きのスタッフが取り組む意欲作。「『男の格好良さ』を追求し、物語本来の面白さを提供したい」と語るその内容に期待も高まる。

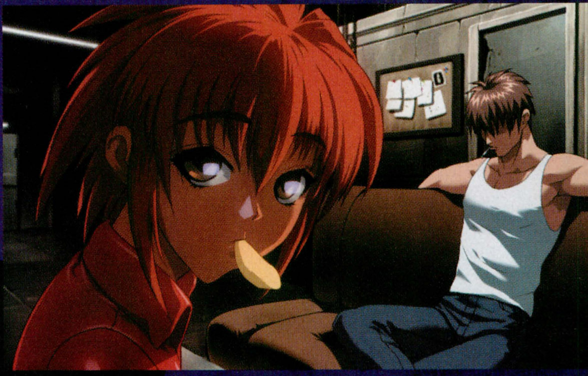








信じない
の捜査哲学



▶右が主人公のニール。元は敏腕刑事と呼ばれた男だが、ある事件の担当を最後に退職している。彼の過去に何があったのか…。



ality

犯行時のビジョンを手がかりに 犯人を追い詰める

本作の主人公、ニール=フォックスは刑事くずれの「フィクサー」———警察から非公式に依頼を受け、事件を解決することで報酬を得る捜査代行人———である。彼は元刑事のノウハウと持って生まれた「犯人が犯行時に見るといわれる世界『恍惚境』を垣間見ることができる」能力を生かし、数々の難事件を解決してきた名うてのフィクサーだ。そんな彼の元に舞い込んだ娼婦殺しの事件…それが本作の物語の発端である。次々と殺されていく娼婦たちの見せるビジョンから犯人が“被害者をある1人の女に見立てて殺している”ことを知る。女と事件との関わりは？　そして犯人の真の目的や、いかに…。

「より、ゲームらしく」 プレイヤーの感情移入の妨げとならない新手法

従来の推理を主としたアドベンチャーでは、捜査によって犯人を追い詰めていくところに面白さがある。ところが、それには実際の捜査がそうであるように、多くの場所に足を運び膨大な情報を集めなければならないといった手順を踏む必要がある。それでは一度に得られる情報が少なく物語の展開が非常にスローペースなものとなってしまう。

考察 マルチサイトシステムの長所・短所

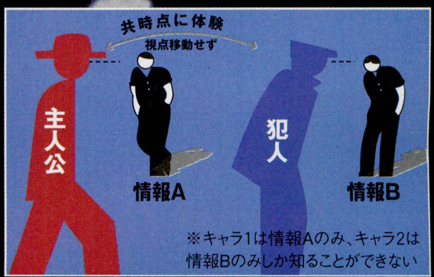
…そうした問題を解決すべく編み出された手法の1つに「マルチサイト」というものがある。これは複数の人物の視点から1つの物語を追うことで得られる情報量を一気に高めることができるものの、代償としてプレイヤーが物語のどの人物よりも情報を多く知ることとなり、結果としてプレイヤーを「物語を一歩引いた視点から見る存在（傍観者）」としてしまう。この場合、プレイヤーは主人公を自分と同一視することは難しく、いわば読み手なり視聴者なりの立場にしてしまう。



※主人公は、情報Aと情報Bの両方を知ることができる

Case X:本作の場合…

本作『No Reality』の場合、物語はあくまで主人公の視点で終始進んでいく。しかし、特異な能力で犯人の行動をビジョンとして見ることにより、事件に関する特殊な情報をも得ることができる…というのは先ほども述べた通り。そのためプレイヤーは事件に関する多くの情報を知ることができる上、主人公・ニールに“なりきったまま”ゲーム世界に存在できるというわけだ。



※キャラ1は情報Aのみ、キャラ2は情報Bのみしか知ることができない



Characters

事件に関わる人物たち

生真面目な相棒（パートナー）
ジョー＝ベルトラン
Joe Beltran

ニールとは逆に論理的で繊細な性格のため意見を衝突させせることもしばしばだが、彼とのコンビネーションで幾多の難事件を解決してきた頼れる相棒。捜査においてはニールが行動力で推し進め、ジョーが情報端末による情報収集及び解析によってアシストするというスタイルをとっている。

主人公の事務所の居候
リョウコ＝シンジョウ
Ryoko Shinjou

いつからか、ニールの事務所に居付くようになった活発な少女。自分のことをオレと呼び、頼んでもいない手伝いを買って出ては失敗ばかりしている。明るく素直で憎めない性格の裏には、孤児として育ったという辛い思い出が隠されている。

警察署内の良き理解者
メアリー＝パーキンズ
Mary Perkins

ラグナサイド本署から派遣された特別捜査官で、几帳面な性格からのらりくらりとしたニールの態度を見るたび口を出してしまう。しかし、ニールたちフィクサーがアウトサイドで起こる難事件に必要不可欠な存在である事を理解している数少ない人物の一人でもある。熱意ある仕事ぶりに誰からも認められているが、責任感の高さが時にプレッシャーになることもあるようだ。

「――ふん。お前も、聞き込みか？」
「あいにく様、聞き込みで解決できる事件なら呼ばれてない」
「……ほう、大きく出る奴だ」
「誰だってあんたよりは大きいさ」
「フン。地面に近い分、お前に見えないものまでしっかり見えるがな」
「そのぶん俺は遠くまでよく見えるぜ、ランドルフのおっさんよ」

大人びた若い娼婦
カレン＝ミサキ
Karen Misaki

アウトサイドの娼婦。少々きつい性格のため、人との衝突は絶えない模様。簡単には人を信じない性格だが、友人や仲間に対しては意外と面倒見がよい。親友のアンナが（一時的にせよ）犯人扱いされたことで、警察の人間を良く思っていない。

熱血漢のベテラン刑事
バート＝ランドルフ
Bert Randolph

メアリーが全幅の信頼を置くベテラン刑事。現場を離れられるだけの実績を持ちながら、決して現場を離れない頑固者。長年アウトサイドを取り締まってきたので、事件に新参者のフィクサーが介入することを嫌っている。ニールとは犬猿の仲。



事件の第一発見者
アンナ=ホワイト
Anna White

おとなしく控えめな性格の女の子。ひょんなことから事件の第一発見者となってしまい、警察から犯人扱いされてしまう。

アウトサイド警察の女検死官
シーラ=ベネット
Sheila Benet

豊潤なプロポーションと多くの専門的な知識を持つ女検死官。だが、その口ぶりはどこかそっけなく、冷めた印象を他人に与える。署内の人間とは不干渉なため、自分が思っている以上に周りが必要としていることに気づいていない。ニールとは情報提供のたびに肉体を重ねるほどの親しい仲。



スラム街の診療所で看護婦として働く少女。おっとりとした性格のため、真面目に働いているのかいまいちよくわからない（本人はいたって真剣）。看護婦としては不器用なものの、まだあどけなさの残る顔だちが患者に好かれているようだ。

診療所で働くドジな看護婦
エリ=サクライ
Eri Sakurai

物語の舞台となる都市"棄てられた街"アウトサイド

ラグナサイド（※1）を取り囲むように広がる旧市街で、《ウォーターフロント=プロジェクト》の中で棄てられた都市でもある。行き場を失った人々が落ち着く、風の吹き溜まりのような街。そのほとんどの建築物は前世紀後期のものである。以前は、主要都市として機能していたため住み良い街だったが、現在はスラム化した街が広がり、治安も悪い。人の集まる場所といえば、ブラックマーケットや歓楽街。夜の長いこの街では殺人事件も日常茶飯事で、それ故か人々の事件への関心は低い。

▼荒れ果てたスラム街にある数少ない診療所の1つ。スラム街の中でも特に治安の悪い区域に位置し、元々飲食店だった所を改装して使っているようだ。エリの勤め先でもある。



（※1）ラグナサイドとは…

半世紀前から進められていた《ウォーターフロント=プロジェクト》の集大成。周囲約25km程の人工島に遷都する事で、人口の増加によるドーナツ化現象、それに伴う首都機能の低下、さまざまな管理面での不具合を解消しようとしたものである。

数多くの港を持っているという事もあり、外国からの来訪者や移民も絶えない。しかし、そういった人々は物価の違いや規制の厳しさなどからアウトサイドに流れる事が多く、逆に問題となっている。

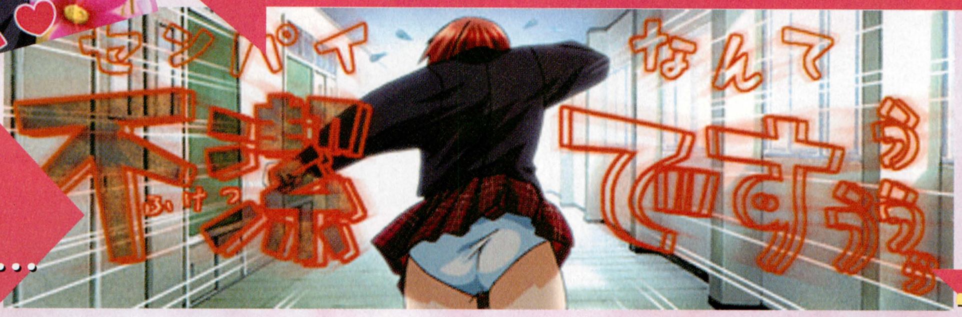
それでも、ラグナサイドで成功する事は人々の夢となっている。



こうなるはずの告白が…

想いを寄せるかわいい後輩に、何とか告白しようと呼び出したのはいいけれど、邪魔が入って告白は大失敗!? いったい、どうして?

なぜか、こういう結果に…



それもすべて…

２つの世界をまたに掛け、壮大なストーリーが始まる…のか?

とまあ、いきなり後輩に嫌われてしまう(?)前途多難な主人公。失敗した理由というのが、普段は開かないとして有名な校舎の端にある扉から、登場した女の子が主人公の上に乗っかっていた所を後輩に目撃されたから。その場から走り去っていく後輩を追いかけたい主人公だけど、その扉から今度は何人もの女の子がでてきて…。と、こんな感じで始まるストーリー。扉のあっちとこっちの世界で繰り広げられるドタバタラブコメディ。いったいどうなることやら?

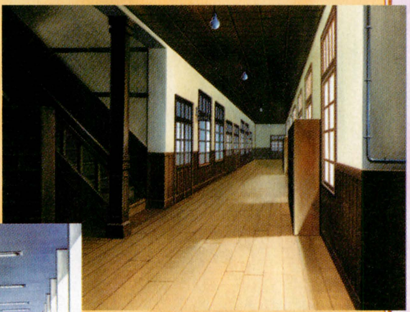


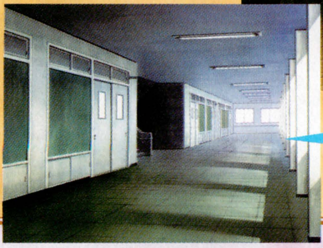
あっちの世界から来たお邪魔虫が原因!?

あっちの世界って?

明治時代みたいな別世界（パラレルワールド）

不思議議なドアから通じているあっちの世界。見た感じの雰囲気はどうも明治時代くらいらしいけど、いったいどこなんでしょう?。ちなみにこっちの世界とは現代のこと。





ちなみにこっちの世界はこれ

◀見た目もこれだけ違う2つの世界。

テンポ重視のギ

このゲームは、とにかくテンポよくお話が進んでいくのが特長。シナリオは所々(ほとんど?)にギャグがちりばめられ、まるでお笑い芸人のどつき漫才を見ているかのようだ。とにかくいろいろなところで笑うことが可能。だけど、ギャグだけじゃないのもポイント。もちろん濃厚なHシーンもあれば、隠された謎もあるのだ。どんな謎かはプレイしてのお楽しみということで。



▲とまあ、全体的にこんな感じでストーリーは展開していく。

Parallel Harmony™
ぱられるはぁもにー

OS:Win95/98/2000
ジャンル:アドベンチャー
ブランド:C's ware
発売日:11月24日
価格:8,800円
音声:フルボイス
Hシーンアニメ:なし
DirectX:なし
推奨CPU:PentiumMMX166MHz
推奨メモリ:64MB
HDD容量(最小/最大):200MB以上/300MB以上
音源:PCM
原画:非公開
シナリオ:非公開
初回特典その他:未定



野々村さやか

ののむら
さやか



主人公の後輩。引っ込み思案でちょっと不運気味の女の子。実は主人公に想いを寄せているのだけれども…。見た目は幼いが家事が得意という一面を持つ。

好感度を簡単チェック!!

女の子との好感度は選択肢で変化。一番合った選択肢を選ぶようにしよう。

選択肢次第で





座布団が増える!!

このように女の子との好感度は一目瞭然になっている。座布団が多いほどOK。笑○？

ショートストーリータイプの全10話構成

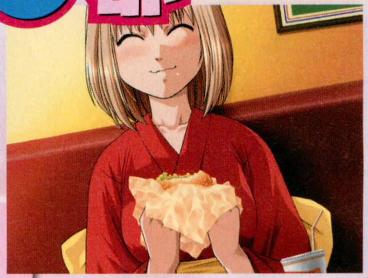
このゲームは全10話の構成になっていて、1話ずつクリアしていくタイプ。各話毎にメインの女の子が決まっており、その女の子に沿ったエピソードを体験できる。ただ、クリア方法によっては2話から4話に飛んでしまうようなことがあるぞ。





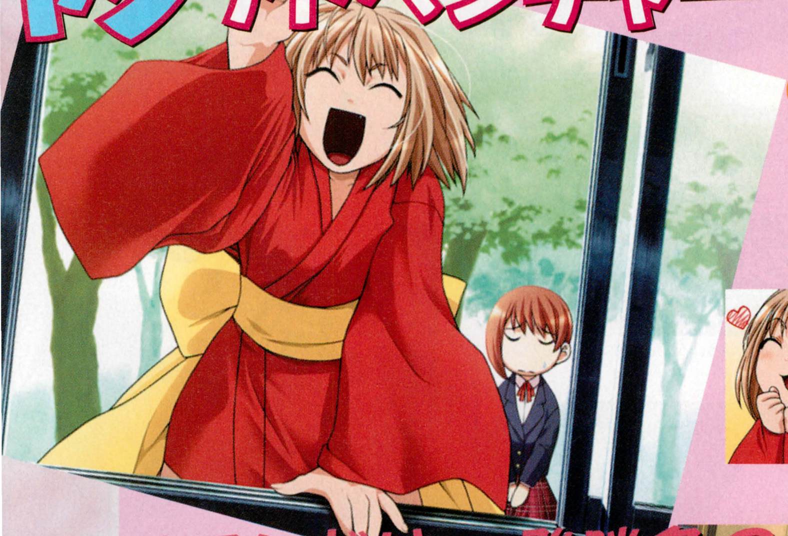
宮野都

みやの
みやこ



開かずの扉から飛び出してきた元気いっぱいの女の子。好奇心旺盛で悪戯好き。実は人ではなく猫のために、日なたと毛玉に目がない。もちろんマタタビで酔ってしまう。

ギャグアドベンチャー



小コマが笑いにアクセント!!

1枚絵とテキストでは表しにくいギャグシーンも安心のシステムがこれ。ここぞという面白い瞬間に小コマがカットイン。これが、いろいろなシーンに現れて場面を盛り上げてくれる。







このシーンがそれ

◀ 基本的にはギャグシーンで登場するが、細かなところのアップのシーンでも使われる。

コマンドは一発勝負？たとえば…

いまどきのアドベンチャーでもよくある、コマンドの総当たりをしながらゲームを進めていくというちょっと煩わしいシステム。このゲームではそういう煩わしいシステムは一切なし。必要なときに選択肢の項目が増えて、必要のない時にはその項目は消えてしまうという親切設計になっている。

次の写真のように、一度選択して必要がなくなると次の選択時には姿形もなくなっている。



これが

こうなる



ちょっと先のストーリーを紹介



ひょんなことから、あっちの世界に連れて行かれてしまった主人公。何とか戻ることができたけど、それからもっと大変なことに巻き込まれてしまうのです。こっちの世界に来たあっちの世界の住人たちが、さまざまな問題を起こしてさあ大変。さらに2つの世界が干渉しあって、世界に異常気象なんてことも起こり始めちゃう。そんな中に置かれた主人公たちはどうなるのだろう？

通草佳乃香

あけびかのか



体が弱く、基本的に幽体離脱しているという少女。性格は後ろ向きで、すぐにいじけてしまう。たまに生身の体で動き回るが、何かの拍子で体を置き忘れてしまうことも…。

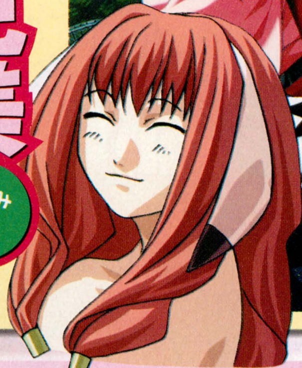


宇佐未見美

うさみみみ

人間だけど言霊という謎の存在。都の親友で明尋女学園のトラブルメーカー。人なつっこい性格で、しゃべると言霊が発生するというのに、マシンガンのようにしゃべりまくる困った存在。







あっちの世界の女の子はH好き？



あっちの世界の女の子たちは、なぜかHに抵抗がなく積極的。というよりも、むしろ主人公が好き放題やられちゃっているという感じ。まあ、あちらから来てくれるんですから、ありがたくいただいておきましょう。

Hシーンは自由度満点!!



▲場所によってアイコンが変化。いろいろな所にマウスを持っていって試してみよう!

肝心のHシーンは3Dポインタを使って、「見る」「触る」「キスする」「舐める」の4つの行動をするというもの。ポインタの位置によって行動が変化するのです。だから、好きな順番にHなことをしていけるという嬉しいシステム！自分の好きなように女の子をいじっちゃおう。

なんだかん

あっちの世界の女の子にモテモテだったりと、ちゃっかり美味しい役どころの主人公。だけど、一番肝心な後輩のさやかちゃんに告白するって言うのはどうなっちゃったんでしょう？





これが…

好き勝手にできるから、下着だけを先に取っちゃうということも可能？　何でブラウスを着たままブラが取れるかって？　そんな野暮なことは聞いちゃいけません！



こうなります!!



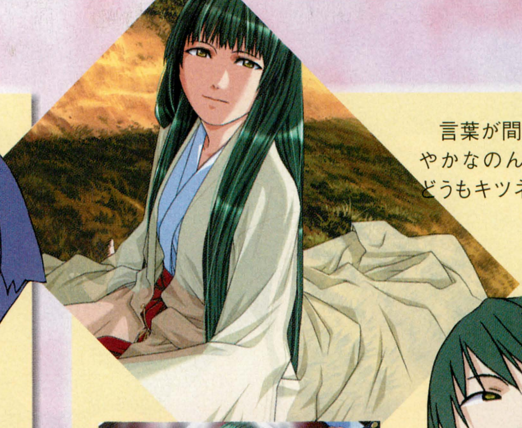
▲猫耳娘の都とのH。どうやらマタタビを嗅いでしまい、酔った勢いでこんなことになっちゃったみたいだけど？



中善寺音夢 ちゅうぜんじ ねむ

いつもボーっとしているが、実は退魔を生業としている一族の娘。根は真面目で、ゲーム中では説明キャラクターとして大活躍。いつも長刀を持っている?



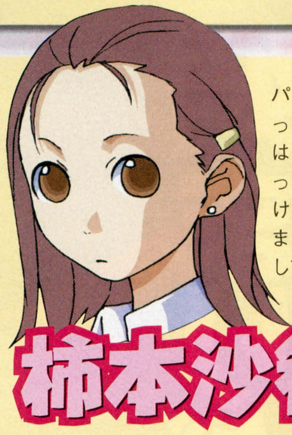


言葉が間延びしたりする、穏やかなのんびり屋さん。けど、どうもキツネ憑きらしく、その状態になると、しゃべり方がシャープになり京都弁になる?

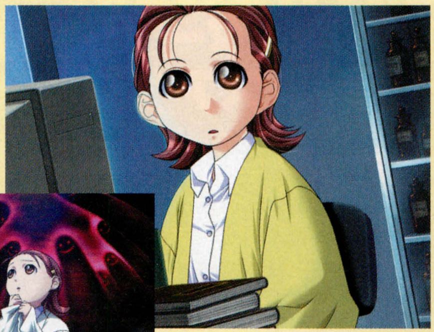




榎本雛綺 えのもと ひなき



パッと見は幼いが、れっきとした教師。中身は常識人だが頭がちょっと固く、ショックを受けるとすぐに気絶してしまう。水泳部の顧問をしている。





柿本沙智 かきもと さち



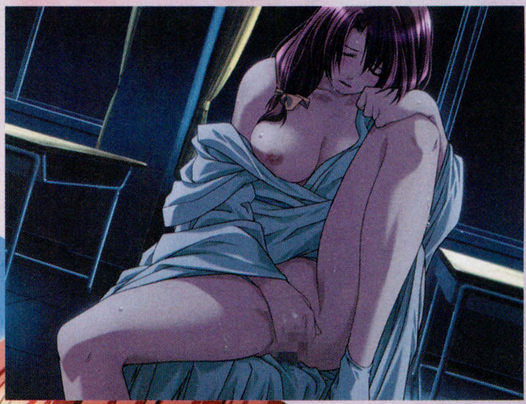
見た目は若いが実は何百年も生きている仙人様らしい。悪戯好きで、さまざまな問題を起こすトラブルメーカー。

校長先生

だ言って、おいしい立場の主人公







▲いつもはぼーっとしている彼女でも、やっぱりこういうときはちょっと大胆に。

◀ついに愛しのさやかちゃんとのH。主人公に言わせると、さやかちゃんは「萌え」らしい。

▲教室内で自慰にふける佳乃香ちゃん。この衝撃的なシーンを目撃した主人公はやっぱり…。





でも、さやかちゃんとの恋の行方は?



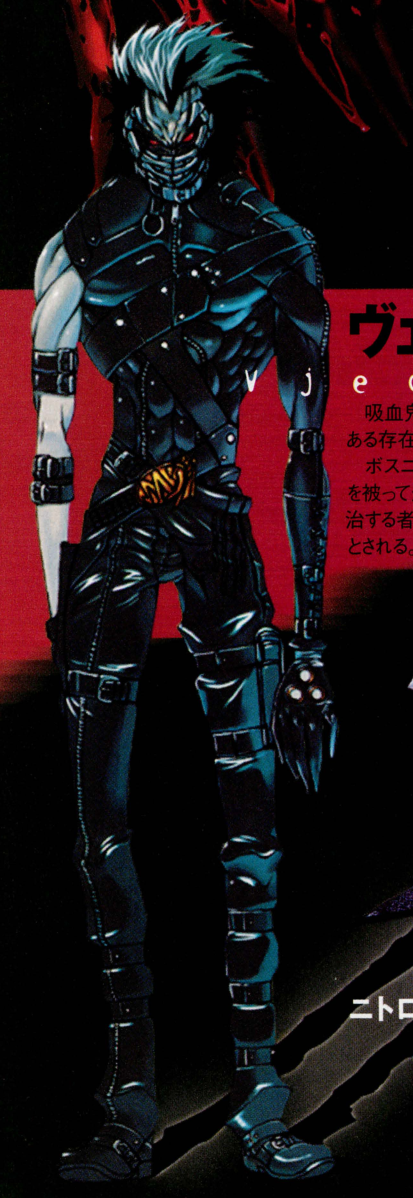
始まりだ

狩るか、狩られるか。吸血鬼ハンターVS吸血鬼のバイオレンスアクション

吸血鬼、それは生命の簒奪者にして、魂の凌辱者。生き血と引き換えに犠牲者へ分け与えられるはこの世ならぬ禁断の快楽。ひとたび吸われる悦びを味わったが最後、少女たちは肉奴隷に成り下がる。いつしか少女たちもまた悪鬼の眷属に変貌し、新たな犠牲者を求め徘徊する。

ヴァンパイアハンター。それは夜の毒に冒された彼女たちの魂を清め、肉欲地獄から助け出せる唯一の存在。歴史の陰で吸血鬼と血みどろの闘争を繰り広げてきた彼らは、必殺の杭を研ぎ、吸血鬼を待ちうける。

運命のいたずらにより、両者の闘いに巻きこまれた主人公とその周囲の少女たち。吸血鬼とヴァンパイアハンター、両者の運命をあわせ持つ"ヴェドゴニア"の忌まわしき宿命が彼らを翻弄する…！



ヴェドゴニア

Vjedogonia

吸血鬼であると同時に、吸血鬼と対立する者でもある存在。吸血鬼をも凌駕する強大な力を持つ。

ボスニア・ヘルツェゴニナの伝承では、赤い羊膜を被って生まれた子がそうであり、生前は吸血鬼を退治する者でありながら、死後は吸血鬼として復活するとされる。



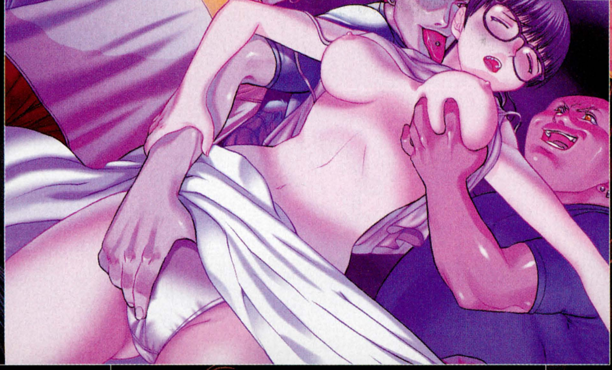
◀基本的に吸血鬼なので、人の血は大好物。

吸血殲鬼 ヴェドゴニア VJEDOGONIA

デビュー作でじわじわとユーザー間で好評を呼んだニトロプラスの第2弾は吸血鬼を題材にした『ヴェドゴニア』。伏せられていたサブタイトルも公開され、ただのバイオレンスアクションでない匂いが？ 攻略とアニメのページの間でやってる連載もページ最後に進出してるぞ！

OS:Win95/98/2000/Me
ブランド：ニトロプラス
ジャンル：バイオレンスアクションAVG
発売日：12月22日
価格：8,800円
音声：なし
Hシーンアニメ：なし
DirectX：なし
推奨CPU：Pentium266MHz以上
推奨メモリ：64MB以上
HDD容量（最小/最大）：50MB/650MB
音源：PCM
原画：中央東口
シナリオ：虚淵玄
初回特典その他：未定
©Nitroplus















さあ、闘いの

歴史の陰に暗躍する吸血鬼達

人間を凌駕する能力を持つ吸血鬼は、長き世にわたり、歴史の闇の内から虎視眈々と勢力を広げるべく暗躍、ヴァンパイアハンターを相手に死闘を繰り広げてきた。

そして今、彼らが再び魔の手を伸ばし始めた。ナハツェーラー、ウビエル、ギーラッハのヴァンパイア三銃士のもと、眷属たるモンスター達が少女たちを襲う。

忌まわしき宿命に踊らされし者たち

吸血鬼の魔の手にさらされるクラスメイト、吸血鬼と闘うヴァンパイアハンター、そしてすべてのカギを握るロードヴァンパイア。それぞれの立場から彼女たちはこの事態に関わることになる。



◀ヴァンパイアハンターのモーラも、ヴェドゴニアという異端の出現により運命を狂わされる。

リァノーン

外見は可憐な姫君だが、年齢は1000歳を越える太古のロードヴァンパイア。常に愁いの表情を浮かべ、笑うことはほとんどない。

吸血鬼たちの一団の頂点に立っているが、その実態は…。『ヴェドゴニア』で語られるすべての謎のカギを握る存在。

モーラ

幼い外見とは裏腹に百戦錬磨のヴァンパイアハンター。冷静な判断力、超人的な運動神経をほこる。冷笑的な性格で、脆弱な人類を見下す言動をよく取る。

吸血鬼を憎み、ロードヴァンパイアのリァノーンの抹殺をもくろむ。





白柳 弥沙子（はこやなぎ みさこ）

主人公と同じ軽音楽部員で香織の友人。パソコンに詳しくDTMが得意だが、内気で気弱な性格。

主人公に密かな想いを寄せ、心の奥底で香織へのコンプレックスにさいなまれている。そのことが大きな災厄に巻き込まれる結果に…。

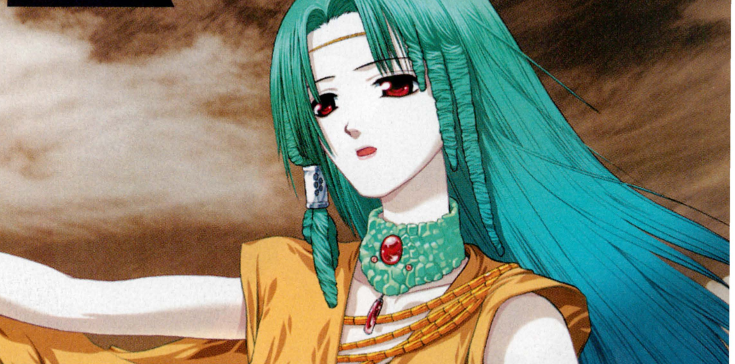


来栖 香織（くるす かおり）

主人公の幼なじみで、明るく闊達な女の子。気心の知れた主人公にはあけすけで遠慮がない。恋愛の対象としては身近になりすぎている。

主人公の苦悩を察するが、真実を知らされないまま次第に危険へ巻き込まれていく。









Weapons

ヴェドゴニアを彩る珍銃・奇銃たち

前作『ファントム』でユーザーの話題を呼んだ精巧な3Dでデザインされた銃を始めとする武器。『ヴェドゴニア』では、自分も敵も人間でないため、人が扱えないような武器が多数登場する。上や左の画像を見てもらえればわかるが、リボルバーに銃剣、M16マシンガンにボウガン、ショットガンに斧など、ふつう一緒にしないような武器も登場する。

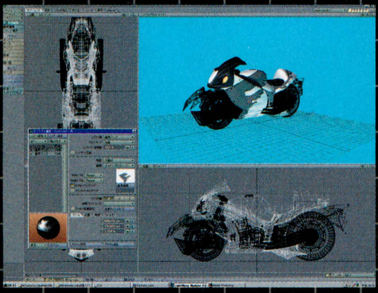
これらの武器や背景のCGは、グラフィックとは別に3D製作チームが組まれるほど力が入っている。その奮闘ぶりは右下の囲みを参照のこと。



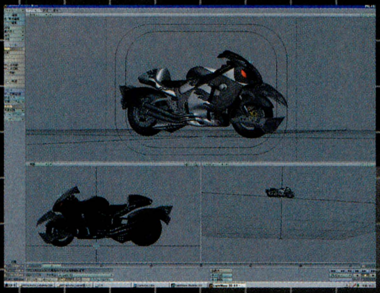
◀写真のフリッツが構える武器も3D化。フィギュア化も可能？

3DCGの製作手順

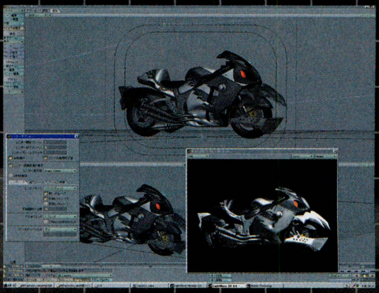
モデリング ▶ マッピング ▶ ライティング ▶ レンダリング ▶ 後加工



▲ここではバイクの製作の流れを。まずは設定資料からキーフレームでモデリング。



▲次いでマッピングで質感を設定、ライティング（光源決め）。ちなみにこれらがレイアウトの三面図だ。



▲そして細かい色の設定後レンダリング（撮影）。あとは背景等に応じ、Photoshopといったレタッチソフト上で後加工を行う。

戦闘は迫力のリアルタイム

吸血鬼やモンスターとの戦闘は、下の画面で行われる（画面は開発中）。武器の種類、攻撃方法、場所の移動、防御、敵との間合いが選択ボタンとして表示され、リアルタイムで選択を行うシステムだ。

もちろん判断を誤り戦闘に負ければバッドエンド。いかに早く、的確な判断をするか。ストーリーだけでない戦略性も楽しめるぞ。

タイムゲージ

赤いバーの長さで表現されるのが残り時間のタイムゲージ。赤い部分が短くなるほど成功率は低くなる。また「武器変更をすると相手に必ず先手を取られる」など、ボタン自体にも戦略性が含まれるのだ。





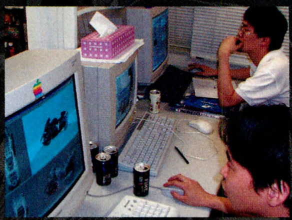
3Dチームただいま奮闘中！

モエラ、Mr.M、Mr.Kの3氏からなる3Dチーム。うち前の2氏は前作『ファントム』に引き続きの担当だ。

今回3DCGで苦労している点は「資料がない」こと。自分で考えなくてならない架空の武器が多いのだ。「ゴマカシがきかない（モエラ氏）」モデリングの段階で、イメージだけで武器を作るのは至難の技なのだ。

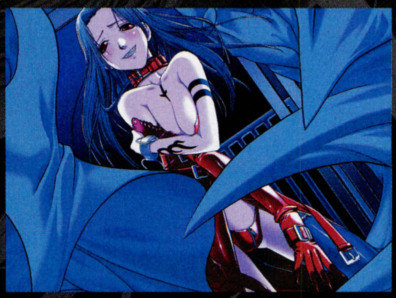
余談だが、Mr.K氏は最初、銃剣つきピストルを製作するが、作り直しを命じられる。理由はその銃を横から見た場合は良かったが、銃口のある正面から見ると、とたんに奥行きのない、かなり薄っぺらな銃に見えたらしい。

3DCGの完成を決めるのは「時間」だけ。いくら手直ししても、し足りないほど時間をくうが、「たとえひと握りだとしても、前作のこだわりで方々がファンにいる以上、彼らのためにも作りたい（でじたろう氏）」と強調する。









死闘の果てに知る吸血鬼の真実とは？

連載

すべてのメシは明日のため
～美少女ゲーム～ 開発日誌

前半進出記念!?



第5回 驚きのゲスト出演そして開発は佳境へ

今月の開発室



◀男性とツーショット、しかも手にサイン入り色紙を持ちホクホク顔のジョイまっくす氏。理由は…？（本文を読めばわかります）

前回までの状況 ワンフェスでのデモCD-ROM配布での好評、美少女ゲーム雑誌での掲載など、着々とユーザーの間に浸透していく『ヴェドゴニア』。流通との打ち合わせで発売日も暮れに近い12月22日に決定、広報展開も検討するなど、完成までのタイムリミットが見えてきた。だがこの時点で、ある問題が持ち上がる。その問題とは…？

8月4週 新戦力獲得！ その名は…

人手がほしい

7月、でじたろう氏は悩んでいた。「CGの人数が足りない」。

現在CGスタッフ（3Dは除く）は原画兼任の中央東口氏、チーフのなまにくATK氏の2人のみ、ペースは1日に1.5枚程度。「順調に遅れている」状況で、残り日数とCG枚数を考えるとCGスタッフの補強は急務だった。

“にし～”氏参加！

8月。ある製作会社から、フリーのグラフィッカーの“にし～”氏を紹介されたでじたろう氏は添付されたサンプルと面接から採用を決める。

採用後すぐ、にし～氏は通行人等脇キャラのイベント原画全般と、滞っていたリァノーンパートの原画と色指定を任される。

「美少女ゲームは初めてなのに『ここはM字開脚ね』とか言われてとまどった」というにし～氏は、「逆さ吊りのポーズは、自分をモデルに鏡を見て描いた」など苦労を重ねつつ、原画を仕上げていく。

とりあえずメドはたった。

8月4週～9月1週 迫力の生音・驚愕の生声

ベース＆ドラム収録

「今回はこだわる」と公言した音楽。『ヴェドゴニア』デモで使われたOP・ED曲はDTMだが、でじたろう氏はゲーム本編ではギター、ベース、ドラム、バイオリンのパートに生の音を使おうと決めていた。

音楽スタッフの磯江氏のつてで集まったメンバーにより、まず8月31日、ベースとドラムの収録が都内某スタジオで行われた。



◀細かい打ち合わせをするスタッフたち。プロの顔だ。

夕方5時頃にでじたろう氏とジョイまっくす氏が合流した後、2時間にわたり10数回のリテイクと部分的な録り直しを繰り返し、ようやく夜9時半近くにOP曲の収録が終了。続けて真夜中までED曲の収録が行われた。

「生音はやっぱり興奮しますね。これはユーザーさんにいいパンチを与えられると思いますよ」最後まで収録に立ち会ったでじたろう氏は熱っぽく語った。

ボーカルはなんと“小野正利”氏！

ギター、バイオリン収録後、いよいよボーカル収録。歌手はなんと、『You're the Only…』『キレイだね』等ドラマ主題歌・CMソングで知られる“小野正利”氏！

これも磯江氏のつてであったが、「うちみたいなところでと思っていたが、まさか本当に実現するなんて（でじたろう氏）」とびっくりするほどの起用だった。



◀ボーカルを収録する小野氏。余談だが筆者は都合でこの場に立ち会えなかった。惜しい…。

「ヴェドゴニア」製作カレンダー 8～10月

8月3週
にし～氏参加
「自分の中に中央東口氏の絵のようなフォーマットがなく個性を再現するのが大変」と言う彼の課題は、「体のライン数を減らす」「体の『崩し』をもっと柔らかく」。

8月4週～9月1週
音収録
8月31日、磯江氏のほか、サウンドエンジニアの坂根氏、ギター兼アレンジプロデュースの村上氏が見守る中、ベースの石川氏とドラムの佐々木氏によるセッションが行われた。途中ベースアンプの故障などのトラブルに見舞われるが無事終了する。

9月2週
デモCD配り
9月8日、ジョイまっくす氏が秋葉原・メッセサンオーV号店前でホビボックスの営業と一緒に配布。朝と夕方の2回で約1600枚を配りきった。

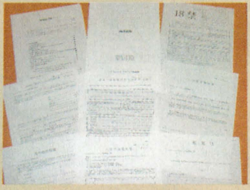
10月4週
α版（予定）
記事の時点でどうなってるでしょうか…？

9月4週 ついにソフ倫に加盟

ソフ倫に入ろう

いよいよ発売日が3ヶ月後に迫った『ヴェドゴニア』とニトロプラスには、1つ課題があった。「コンピュータソフトウェア倫理機構」、通称“ソフ倫”への加盟だ。

ソフ倫は、美少女ゲーム等を「社会の健全な娯楽として広く国民社会の支持と信頼を得て、新たな創作物、新メディアとしての評価を受け、発展していく」（倫理規定より抜粋）ことを目的とし、253社（2000年8月末時点）が加盟する団体。美少女ゲームソフトの背などに貼ってある18禁シールの管理やHシーン（モザイクや用語）などの審査を行う業界最大の自主団体。前作『ファントム』は諸事情で未加盟で発売したが、でじたろう氏は、『ヴェドゴニア』をより多くのユーザーが手に取れるよう、今回の加盟を前々から決めていた。



▲これらが加盟申請の書類。加えて定款、印鑑証明などが必要。

加盟申請受理

9月25日午後、でじたろう氏は加盟申請書や定款等の書類をそろえ、大門（東京都港区）の事務局を訪れる。

対応に出たのは専務理事の土井氏。およそ10枚にわたる申請書類の不備の点検、ソフ倫の趣旨説明と質問が行われた。

ニトロプラスと母体のソフト会社との関係（『ペーパー企業を抜け道にする会社がいるんですよ（土井氏）』）や「CGやテキストに修正指導が入るかもという話は聞いていますか」「他のメーカーから聞いています（でじたろう氏）」など、終始、和やかな雰囲気のまま、約40分に及ぶ申請は終了した。



◀ソフ倫の入り口にて。申請も無事終わり、幾分落ち着いた面持ちのでじたろう氏。

これで名実ともに発売までのレールが見えた『ヴェドゴニア』。ラストスパートの日は近い。

（編集部注：一事業部だったニトロプラスは今年8月に法人化し、母体の会社から分離）

こぼれ話＆次回予告

いつも取材をしている横で、実は着々と第3弾の企画が進行していました。

それは夏頃にコンセプトが決定しており、新加入の脚本家がすでにシナリオ製作を始めているとのこと。こぼれ話なら掲載OKとなりましたので、告知を下に。といってもほとんど何もわかりませんが。（笑）

あと次回は…マスターアップに向けて緊迫する現場を伝えられるかな、というところでまた来月。

ニトロプラス第3弾製作進行中！ 今度はさらに別路線!?

忍び寄る足音
—凌辱へのプロローグ—

最初はほんの、悪戯のつもりだった

睦月たち5人は、年齢の違いこそあるものの、同じ高校のアーチェリー部出身の仲間たち。同窓会のために訪れた、いまは廃校となってしまった懐かしい学校で再び顔を合わせ、過ぎ去った日々を思い返していた。

そうこうするうちに、睦月たちは朽ち果てた校舎に忍び込むことに。誰が言い出したわけでもなく、もちろん悪気なども無い。高校時代の延長の、ほんの悪戯のつもりだった。だからこそ、その奥で待っている悲劇に誰ひとりとして気づくこともなかった…。





▲きっかけは、軽い好奇心だった。でもその時に凌辱の気配を感じることができていたら、彼女たちの平穏な生活も続いていただろう。

5人に共通する秘められた過去とは？

理由もわからず、校舎に閉じ込められてしまった睦月たち。なんとか脱出を試みるが、一人、また一人と凌辱されていく。やがて全員の脳裏に、ある過去の出来事が甦ってくるのだった…。

廃校となった校舎、姿を見せず、猟奇的な犯行を繰り返す犯人…凌辱劇の舞台としては申し分ないシチュエーションであり、これらは前作『贖罪の教室』(本作とのシナリオ的なつながりは一切ない)から受け継がれたものだ。ではこれらに、本作の特徴である催眠術や操られるといった要素がどのように絡んでくるのか。次に考察してみよう。

逃れられない凌辱劇の幕

傀儡の教室
あやつりのきょうしつ

同窓会のため、かつての母校に集った女たち。些細なことがきっかけで凌辱にまみれた猟奇的な事件へと巻き込まれていく。ここから逃れるすべは、あるのだろうか──。好評だった『贖罪の教室』のスタッフが再び結集。そのエッセンスを随所に受け継ぎつつ、現代ミステリーのトレンドとなっている「催眠」を取り入れたサイコアドベンチャーだ。

OS：Win95/98/2000
ジャンル：官能ミステリー・ノベルADV
ブランド：ルーフ
発売日：11月10日予定
価格：8,800円
音声：女性のみフルボイス
Hシーンアニメ：なし
DirectX：ver.7.0以上
推奨CPU：Pentium200MHz
推奨メモリ：64MB
HDD容量：
音源：WAVE
原画：真木八尋
シナリオ：KeN
初回特典その他：
オリジナルテレフォンカード(同梱)





操られ、堕ちていく…—ゲームを解くキーワード—



◀白濁液にまみれ、放心状態で力なく床に転がる睦月。彼女の精神を支配しているのは、おぞましい行為から解放された安堵か、逃げられないという絶望感か…。

なにかに操られ、すべてをなくしていく…

本作の主人公である女性たちは、全員がなにかに操られている。それが過去の出来事（トラウマ）なのか、誰かの言葉や催眠術（暗示）なのかはさまざまだが、無意識に操られているという点で共通している。催眠術によって表れる彼女たちの感情、それが操られることによってつくられたものなのか、あるいは深層心理にある本性なのか…そのあたりも興味深いところ。というのも、いままで明らかになっているストーリーから、どうやら彼女たち全員が、秘められた過去を共有している様子が伺えるからだ。



▶淫靡な笑顔を浮かべながら、まるで男を誘うかのように自らの秘所に指を這わせる清夜。なにかに操られた彼女が見せた本性か？

官能、難解、そして催眠術

本作のジャンルとして謳われているように、叙述トリックの技法をこらした官能的なテキストは本作の特徴となっている。ミステリー小説のように難解で複雑に構成されたシナリオと、細かい描写にまで徹底してこだわった淫靡なテキストが融合したもの、と言えばわかってもらえるだろうか。その2つを結ぶキーワードが、怪しい世界をつくりだす催眠術なのである。

がいま、切って落とされる



悦楽の表情の裏に漂う凌辱の悲哀

凌辱がテーマとなっている本作では、当然のことながらセックスシーンも何らかの形で強要されるものが大半を占めている。つまり、自分の意志にそぐわない凌辱を受けているわけだ。にもかかわらず、今回紹介している女性たちのほとんどが、悦びの表情を浮かべている。

これは、催眠術によって操られた彼女たちが、抵抗することがままならないために自ら進んで凌辱を受け入れているのだ。そう考えると、男のものをほおばる淫猥な笑顔の裏にも、凌辱の悲哀をかいま見ることができる。

—自我をなくした女たち— 深い深い、悦楽の底で—



◀◀まるで精神が崩壊したかのように、突き出される男たちの怒張を涙を流しながら慰めていく少女。なぜ彼女たちがこんな凌辱を受けなければならないのか？ その答えはまだ見つからない。



▶男たちの精を全身に受け、疲れ果てた表情で座り込む。秘所から流れ出る白濁液が、数分前まで行われていた行為を生々しく表す。



▶凌辱されながらも恍惚の表情を浮かべる彼女たち…。異様なシチュエーションだ。

▲本性？ 願望？ 自我をなくした彼女たちの行動が、次第にエスカレートしていく。



◀プールサイドで水着のまま3P。大きな胸をゆすりながら自ら串刺しの状態にもっていく淫乱ぶりは、子供たちに人気の先生という姿とはかけ離れている。



春風夕奈

母性に満ちた微笑みと、大きな胸と…

YOUNA HARUKAZE 20

睦月の同級生で、いつも優しい微笑みを絶やさない母性に溢れたおとなしい感じの女の子。運動神経も発達しており、アーチェリー部では睦月に次ぐ腕前だった。現在はスイミングクラブで、子供たちのインストラクターを務める。よく生徒たちにその大きな胸を触られるが、子供のイタズラなのでそんなに気にかけてはいない。

そして女たちは、欲望



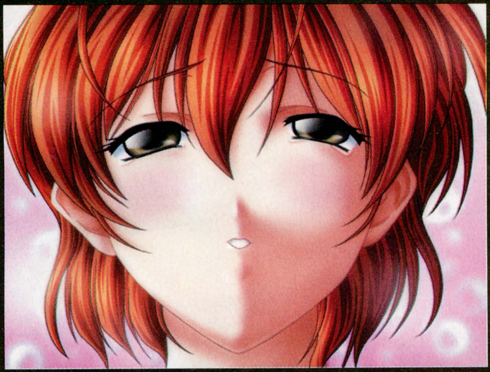
モデル体型。でも小さな胸はコンプレックス

日向睦月

MUTSUKI HINATA 20

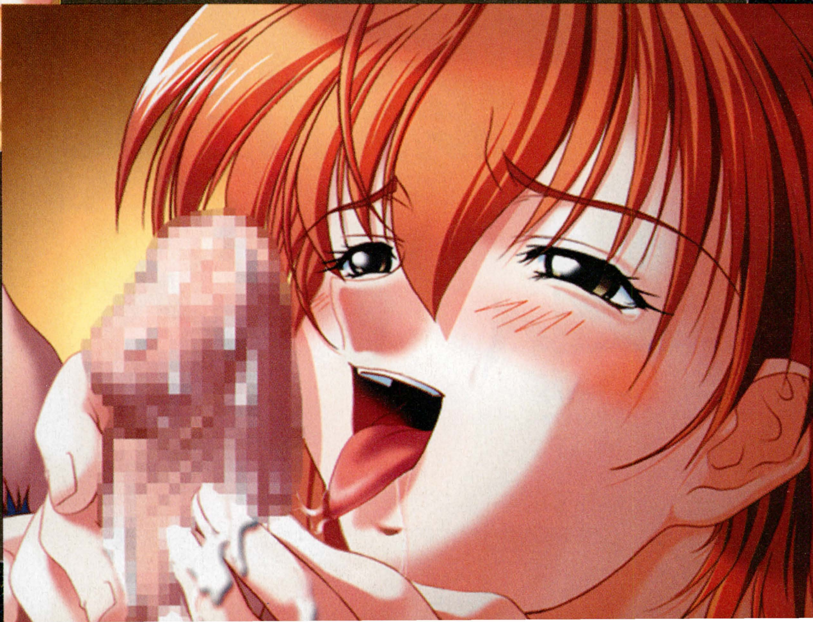
主人公。高校時代はアーチェリー部のエースとして活躍し、インターハイに出場したことも。性格は明るく活発で成績も優秀、クラスのまとめ役でもあった。ショートカットにタンクトップというボーイッシュなルックスは、カッコイイという印象。そのため、同性から慕われることも多い。

◀大きく両足を広げ、正常位で怒張の挿入を受け入れる。その表情からも、凌辱というより、通常の性行為という印象のほうが強いワンシーンだ。



▶太い怒張からほとばしったばかりの液を、丹念に舌ですくいとる。どこか焦点の合わない瞳は、彼女が置かれている状況を表しているのか。

◀この生き地獄から抜け出せる時が来るのだろうか…。憂いを帯びた黒目がちの瞳が訴えかけるが、答えはまだ出ない…。







◀3vs1のハードな4Pは、すべての穴をふさがれてしまいそうなほどの激しいものに。それでも苦痛はなく、彼女は明らかに悦びを感じている。

▼親友である睦月に対するライバル意識も、彼女のタガを外すきっかけとなったのか？　おいしそうに男のモノを口に含んでいく。



白露清夜

SEIYA SHIRATSUYU 20

明るく活発、スタイル抜群で同性からも人気

睦月と同じ高校、同じアーチェリー部の出身だが、親友である睦月とは別の大学に進み、アーチェリーもやめてしまっている。大学では心理学を学んでおり、知的で長い黒髪が年齢よりも落ち着いた雰囲気を醸し出しているお嬢様タイプ。

剥き出しの牝になる…。

朝凪瑞穂



◀どんなに拒んでも、どんなに声を出しても、凌辱というこの現実から逃れることはできない…。

知的でスタイル抜群 憧れの女教師

MIZUHO ASANAGI 25

かつて睦月たちが通っていた学校の教師で、アーチェリー部の顧問でもあった。スタイル抜群で、ツーピースのスーツにメガネが知性を際立たせている。かと言って性格が高飛車なわけではなく、誰とでも楽しく話す人当たりのよさも手伝って、睦月たちの憧れの的。いまは近隣の女子校で教師を務めている。

▶憧れの女教師も、ひと皮剥けばただの牝。慣れた手つきで男のツボを責めたてる。



千草初日

睦月と同じ大学に通う女子大生で、アーチェリー部の後輩。明るく楽しく、にぎやかな女の子で、童顔のわりに大人の肉体というギャップにも、本人はあまり気づいていない。幼い頃から「お姉ちゃん」と慕っている睦月に対して恋愛に似た感情を抱いているのだが、明かすこともできず胸の中に秘めている。



▼体中に白濁液をかけられたまま、動くことすらできない。まだ固さの残っていた蕾は、力づくで散らされてしまった。



打ち明けたくてもかなわないお姉ちゃんへの思い

HATSUHI CHIGUSA 19

Law side

LAW STORY

海辺の田舎町にある全寮制の学校「聖アルケイド学園」。この学園には妖魔が住みつき、数々の怪現象を引き起こしていた。その妖魔に対抗する目的で「降魔委員会」が結成されていた。そして、近々蘇るという妖魔の指導者を討つべく委員会が動きだす。



宮本祐樹

「降魔委員会」の委員長を務める模範的な優等生。人当たりがよく、生徒や教師からの信頼も厚いLaw sideの主人公。





妖魔に抗う者

再び巻き起こる、秩序と混沌の戦い







御門

狂気の研究と転生を繰り返す、人を超越した存在。祐樹の体を新たな転生の母体に選び、現世によみがえった。Chaos sideの主人公。

妖魔を操りし者

CHAOS STORY

長き眠りから目覚めた妖魔の指導者の御門。しかし、その長き眠りは、彼の中に眠る強大な魔力を奪い去っていた。使い魔である「梨葉」より力を分け与えられたが、その力だけでは身体の維持しかままならない。妖魔の指導者は失われた力を取り戻すために狩りを始める…。

Chaos side

新規ブランドのRateblackが放つカードゲームが登場。学園に巻き起こるLawとChaosの戦いのなかで、恋愛や凌辱といった相対するストーリーが展開。その戦いの末に一体なにが残るのであろうか?

Choir
クァイア



OS：Win95/98/2000
ジャンル：SLG＋カードゲーム
ブランド：Rateblack
発売日：12月29日予定
価格：8,800円
音声：H、イベントシーンあり
Hシーンアニメ：なし
DirectX：7.0a以上
推奨CPU：PentiumMMX200MHz以上
推奨メモリ：64MB以上
HDD容量：未定
音源：CD-DA
原画：くすくす
シナリオ：堀川はるゆき
初回特典その他：インターネット対戦対応

Main story

かつて、「不死」を求める一人の男がいた。彼は、強大な権力と莫大な資産を利用して、狂気の実験を繰り返す。結果、生まれ出たのが「魔術」であった。研究の成果は、人間の潜在的な魔力を発現させる媒体で、魔術の実現には欠かせない一組の「カード」として、後世に残されることになる。だが、その男は、もう一つの成果を残していた。古い肉体を脱ぎ捨て、魂のみを新たな若い肉体に宿らせるという禁断の邪法であった。だが、その魔術は不死の魂を得る代わりに、長い眠りを必要とする副作用があったのだ。彼は幾度も眠りと目覚め、肉体の新生を繰り返し生きつづけた。そして、あるとき、一人の宣教師として日本へ上陸し、再び眠りにつく。100年後の目覚めの刻を待ちながら。

一途で健気な恋する乙女



水城彩菜

祐樹の幼なじみ。以前から祐樹のことが好きだったが、なかなか言い出せないでいる、今時珍しい恋する女の子。降魔委員会に所属。



▲教室で後ろから祐樹を受け入れる彩菜。秘めた想いが達成された彼女の目には涙が。



▲シャワーを浴びる彩菜に迫る謎の人影。それは、祐樹なのか御門なのか？

慈悲深き御門の使い魔





◀御門に魔力を分け与えるために、彼を迎えいれる。



野沢梨葉

御門の使い魔で、彼には絶対的な忠誠を尽くす。妖魔なのだが慈悲深い一面を持ち、裏切り者の妹に対する憎悪と罪悪感に苛まれている。



野沢華乃

御門の使い魔だったが、姉への反感とかなわぬ恋に対する絶望から御門を裏切る。学園の理事長で「降魔委員会」の創設者。

魔でありながら、魔に対する者



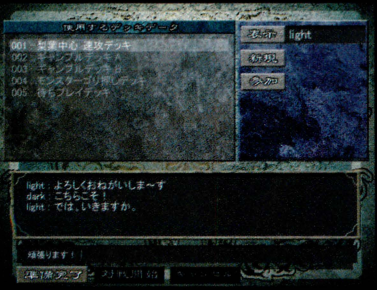


◀妖魔である彼女の瞳は、美しい金色に光っているのだ。

ゲームの肝となるシステムをチェック！

ネットワーク対戦対応!!

このゲームの最大の特徴でもあるのがこの「ネットワーク対戦」。ゲーム中に作ったカードデッキを使い、全国のプレイヤーと対戦をすることができるというもの。Rateblackのホームページなどで対戦相手を探しだせば、世界のどこにいる相手とでも対戦可能。もちろん、LANでも対戦をすることが可能だ。さらに、追加データなどの配信も予定されている。



◀画面を見るかぎりでは、デッキを複数持つことが可能なようだ。

Law sideとChaos sideで物語がつづられる「Choir」。Law sideでは、恋愛色の強いキャラクターの魅力を前面に出したストーリーが展開され、Chaos sideでは凌辱系のHシーンや、物語の裏の深いところまで楽しむことができるマルチストーリーになっている。

ゲームの流れ

ストーリー ▶ バトル ▶ インターミッション

Story

主に、キャラクター同士の会話で進められるストーリーモード。選択した主人公によってストーリーが大幅に変化するのが特徴だ。





▲ストーリーモードでは、このような画面構成で話が進むことになる。

◀Hイベント以外のイベントもストーリーモードで登場するのだろう。



舞鶴 結

優しい顔をしているが性格はきつく、学園では優等生を演じている。本来の性格は自信過剰で策略家。御門に捕らえられ妖魔として枯樹達に襲いかかる。

優等生を演じる自信過剰の策略家



▶妖魔になってしまった彼女を救うためには、Hをする必要がある。





▼狼族だけあって、彼女の頭にある耳は本物。



無邪気でわがままな魔狼



摩矢

人間にあこがれて学園に現れた、魔力を持つ狼の一族。人見知りをするが、一度なついてしまうと離れない。御門に捕われ、彼をご主人様と認めてしまう。



松浦 真理子

あっけらかんとした性格で、生徒には人気のある教師。だが、心の底では男に飢えているただの若い女性という一面もある。淫乱気味な本性と聖職者としての立場に苦しんでいる。





▼彼女の中にある秘めたる心に抗うことができずに…。

聖職者と自分の本性に苦しむ女性

的確な判断力と、戦略性が求められるカードバトル

ゲームのメインとなるカードバトル。システムは、カードを引き行動設定をした後に、戦闘を開始。そして結果があらわれるという流れを繰り返すもの。基本的には現存するカードゲームと同じと言えばわかりやすいだろう。カードゲームを知らない人のために、各ターンの行動をチェックしてみよう。

カードバトルの流れ

- ドロー
- ▼
- 行動設定ターン
- ▼
- 戦闘ターン
- ▼
- 結果ターン





1 ドローターン

バトルに入ると必ず行われるドロー（カードを引く）。戦闘開始直後のみ3枚ドロー可能で、山札を使い切ってしまった場合は新たにカードをドローすることはできない。ドロー後は、行動設定ターンに移行する。

2 行動設定ターン

キャラクターにどのような行動をさせるかを決定するターン。通常攻撃やモンスターの召喚、防御などを選択すると、戦闘ターン時にそのとおりの行動を起こす。ここでは、時間制限が定められているために、素早い判断が必要となる。

3 戦闘ターン

行動設定ターンで決めた行動を各キャラクターが起こすターン。左の写真のように美しく描かれたカードで戦いが行われるのだ。通信対戦時には、この場面でチャットを使い対戦相手と話すことも可能になっている。この戦闘ターンが終了したらその結果が表示される。だが、表示は時間制限があり、ここで、自軍の損害状況を確認し、次の行動を決める必要があるのだ。



睦月遥香

剣道部に所属する元気な女の子。未来とは双子の姉妹。か弱い未来を守ってあげたいという姉のような立場。祐樹を兄のように慕っている。



▼▶容姿から何までそっくりの姉妹。好きな人までいっしょのために…。

祐樹を慕う双子の姉妹



睦月未来

内気で引っ込み思案。いつも姉の後ろに隠れている自分が嫌でたまらない。姉に対してコンプレックスを抱いている。祐樹を慕っているために姉とぶつかることも…。



▼体全体に精を受けてしまう彼女。だれも彼女の心を開くことはできないのだろうか？

言葉を失った薄幸のシスター



森野なつめ

失語症のシスター見習い。すべてを悟り切ったような考え方をしている。どんな酷いことをされても、哀れみと共にすべてを受け入れてしまう。



久遠寺鈴

ふんわりとした性格で、いつでも動じない徹底したマイペースをほこる資産家のお嬢様。御門の狩りによって囚われの身となるが、マイペースを崩すことはない。



▶マイペースな彼女は、Hの最中でもマイペースを崩すことはない？

どんな時でもマイペースのお嬢様

カードバトルの準備を行うインターミッション

デッキの調整などは、このインターミッションで行う。1回のインターミッションで1度行動が可能で、キャラクターの訓練やカードの購入、情報収集を行うことができる。このインターミッションで行える行動は次のとおりだ。





コマンド

1 訓練

キャラクターのパラメータをアップする。戦闘などで得た経験値によって何ポイントアップできるかが決定される。

2 資金

活動資金の調達を行う。資金がないとカードの購入など、ほとんどの行動を行うことができないので重要。

3 情報

敵勢力の情報を収集する。敵のカードやパラメータを知ることができる。ほかに特殊カードの入手方法なども得ることができる。

4 召喚

モンスター系のカードを召喚する事ができる。

5 購入

アイテムとマジックカードを購入可能。

6 降伏

「魔」に取り憑かれた女の子を解放、または女の子を「魔」を引き込む事ができる。

7 調整

キャラクターごとに装備するアイテム系のカードなどを選択する。その他、戦闘に使用するデッキにモンスターやマジックのカードを10枚まで組み込むことが可能。



彩菜

Primary Colours
プライマリー・カラーズ



剣と魔法のファンタジー世界を舞台としたタクティカル・シミュレーション。プレイヤーは騎士である主人公となり、女性だけで構成される魔導士部隊の隊長として、仲間を指揮して戦っていく。個性的な魔導士たちの魅力もさることながら、シミュレーションとしての遊びごたえも十分。また、戦闘で活躍した女の子のイベントが発生するというシステムも興味深い。





Story

かつて北の大陸には14の国々が存在した。多少のいざこざこそあったものの、大多数の人は平和な日々を送っていた。しかし、大陸一の国力を誇るイシカリベツ帝国の突然の侵攻が始まり、その圧倒的な騎士団と魔導士団の前に、近隣諸国はすべて滅ぼされた。

それから1年…。大陸を統一したイシカリベツ帝国の国王は、帝位を一人娘のアプリコットに譲った。この新女王は若干16歳ながら、帝国大学院を主席で卒業、性格も温暖。誰もがその政治手腕に期待を寄せた。

だが、人々の希望はもろくも崩れ散った。過度な重税や強制労働といった圧制に加え、権力の増した騎士団の横行など、植民地された国の人々は虐げられ、逆境の日々を送っていた。やがて耐えきれなくなった人々はパルチザンとなり抵抗するものの歴戦の騎士の前に次々と無惨な骸と化していった。

そんなさなか、帝国に対抗するには組織力が必要と考えた旧ソラプナ連邦共和国大統領ガーディニア・ケントの呼びかけで、各地に点在していたパルチザンの結果が秘密裏に進められた。帝国の大陸統一から一年。今まさに、反帝国組織レジスタンスが動き始めようとしていた…。



▶大陸統一を果たしたイシカリベツ帝国は、王位をアプリコット王女に委ねたのだが…。



「OS」Win95／98／2000
「ジャンル」AVG+SLG
「ブランド」エクストリーム
「発売日」11月24日
「価格」8,800円
「音声」なし
「Hシーンアニメ」なし
「DirectX」5.0以上
「推奨CPU」PentiumII 233MHz 以上
「推奨メモリ」64MB以上
「HDD容量(最小／最大)」300MB
「音源」PCM／CD-DA
「原画」船弥さ吉
「シナリオ」八雲意宇
「初回特典その他」メイド服プレゼント(抽選)

剣と魔法が支配する幻想的な世界で魔導士の少女たちと闘いにのぞむ

全10章のシナリオとリンクする多彩なミッション

ゲームは全十章から構成され、各章毎にアドベンチャーパートとシミュレーションパートを繰り返して進行する。シミュレーションパートでは、ただ単に敵を殲滅するだけではなく、捕虜の救出や街の防衛など、作戦内容はさまざま。プレイヤーには状況や目的を把握してそれに対応した戦術が要求される。また、作戦の成否のみならず、その内容や味方の被害状況によって、後に発生するイベント内容が変化。意識的にお目当ての娘を活躍させるといったひと工夫が必要となる。



◀戦闘での活躍ぶりがその後のADVパートに影響してくる。




セピア・アルシュ

旧トカプチ法国の騎士団のサラベツ隊の隊長をつとめていた強者。イシカリベツ帝国との統一戦争の際に負傷し戦線を離脱。療養を終えて戻った街の変貌ぶりに驚愕。レジスタンスに参加し、魔導士部隊の隊長となる。真面目で一本気な堅物で、剣の修行に生きてきた為、女の娘は苦手なクチ。ココアいわく、けっこうぼんやりしたトコもあるかな。



◀実はレジスタンスへはなりゆきで参加することに…。




シアン・クラシコ・ファブリアーノ

レジスタンスでは風の魔導士をつとめる。人当たりが良く優しい女の娘。行き倒れかけてたところをココアに拾われ、以来仲良しとなった。しかし、自分の過去や素性に関してほとんど話すことがない。



▲セピアをレジスタンスにスカウトしたのも彼女。

各章の流れを追ってみよう

各章もそれぞれ「戦前」、「戦闘」、「戦後」、「キャライベント」の4つのアドベンチャーパート、及びシミュレーションパートに分かれて構成され、ゲームはこれの繰り返し。また、戦闘での活躍によってどのイベントが起きるかは違ってくる。

ADVパート

「戦前」から展開するストーリー

まずは各章固定のアドベンチャーパートからスタート。第1章は主人公のセピアがレジスタンスの少女シアンと出会いから魔導士部隊の隊長となって敵の砦に挑むまでのストーリーだ。ここでは基本的にコマンド選択はない。



▲まずはレジスタンスのアジトでのお話から。さくさく進んでいこう。

SLGパート

「戦闘」は筋金入りのシミュレーション

戦闘では作戦の説明や部隊編成、アイテム装備などを行い、戦闘では実際に戦闘を行う。戦闘はターン交代制のシミュレーションだ(詳しくは次ページ以降にて)。作戦内容は章によって異なり、第1章では、仲間の捕虜救出となる。



▲戦闘にのぞむ前に周りの状況や作戦目的を把握しておこう。

ADVパート

「戦後」のストーリーと「キャライベント」

戦前と同じアドベンチャーパートの戦後でさらにストーリーは進む。また、その後のキャライベントでは前の戦闘でもっとも活躍したキャラのアドベンチャーパートが発生する。





◀▲女の子たちと結ばれるイベントは主にここで発生する。



主人公のセピアが指揮することになったレジスタンスの魔導士部隊は、前ページのシアンに加え、ここで紹介する5人を加えて全部で6人から成る。魔導士にはそれぞれ地・水・火・風の4つの属性があるので、個々の属性を生かした効率の良い戦術を見出して戦闘を進めよう。また、直接戦闘に参加することはなくてもセピアたちをサポートしてくれるキャラクターも幾人か存在する。

レジスタンスとなり闘う6人の魔導士たち 少女といえどその魔法力は侮れない！

ガーディニア・ケント



◀旧ソラプチ連邦共和国の大統領にして現レジスタンスのリーダー。その割にはなんとも気さくで大らかなおっさん。

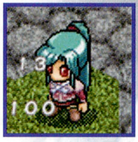


▶レジスタンスの諜報係をしている男の子。小柄な体格につぶらな瞳。性格はいったてまじめ。メンバーからは「ミント君」の愛称でかわいがられている。

ミント・マーメイド

カーマイン・キャンソン





レジスタンスでは地の魔導士をつとめる。旧ソラプチ連邦共和国出身。物静かでおだやかな女の娘。少々、人見知りするが、よく気が付いて世話好きな一面も持ち合わせる。



◀彼女は自分自身の力を恐れているというが…。

セルリアン・ウィンザー





レジスタンスの風の魔導士。旧ルルモウベツ王国王女。明るく活発で甘えん坊。王女という身でありながら魔導士団長も自らやっていたおてんば娘。



スカーレット・ダーウェント





旧クシュル王国宮廷魔導士。レジスタンスでは火の魔導士。妖艶な振る舞いで周囲を惑わす困った女の娘。でも中身はさっぱりした姉御肌。面倒見が良く、同性からも慕われる。



◀相手はセピアだろうか。それとも…？

まだ見ぬヒロインの幻影…



冒頭のストーリー部で登場したイシカリベツ帝国の現女王アプリコット。聡明で慈悲深く物静かな彼女が変貌した理由は何か…？こういった謎は発売前の現時点ではわからないが、このアプリコットのように今回の記事で紹介した以外にもまだ何人かの少女が登場し、ストーリーに関わってくるという。

▶戦争前はセピアの家であるアルシュ家の侍従だった。家事が好きで、よく気が付き世話好きで健気。だけど基本的にドジ。幼少時から一緒に育ったセピアにひそかに想いを寄せるが、セピアは気付いていない。



ココア・コットマン

コバルト・ホルベイン





レジスタンスの水の魔導士。旧ニオムロ王国宮廷魔導士。日々、魔導研究に勤しむ真面目で努力家の女の娘。普段あまり話さないが、率直な物言いで、毒舌とも見受けられる。



自由度の高い戦闘パートでは戦術の醍醐味がたっぷり



▶戦闘前に各キャラの装備を整え直せる。

タクティカル・シミュレーションの魅力は、個々のユーザーが思い思いの戦術を楽しめるという自由度の高さにある。本作はその点、美少女ゲームの中では際立っている。時間制限もなく、じっくり思索に更けられるターン制の採用。移動や攻撃で実感するヘックス・マップ、キャラ毎に異なる攻撃魔法、臨場感を高める有効視界の制限など、考え得る要素は幅広い。こうなると少々難易度も高いかもしれないが、それゆえにクリアした時の充実感もひとしおだ。



▲安易な体力回復魔法やアイテムのないシビアな戦闘に挑戦してみよう。

行動力を使い分けて自在に進撃!

SLGパートの戦闘シーンは6角形のヘックスマップ上で行われるターン制のシステム。まずは各キャラに定められたAP(行動力)を使ってキャラを動かし、作戦を遂行していこう。そうしてAPを使い切ったらターン終了で、敵のターンとなる。さらに次の自分のターンになれば、APが回復しているので、再び行動を繰り返す。このとき、APさえ残っていれば、同じターン内でも1キャラが自由に行動でき、それだけ柔軟な戦術が可能となっている。



▲AP消費量の低い攻撃なら、HIT&AWAYもたやすい。

「索敵」で敵の位置を捕らえよう

本作では最初の時点ではマップ上に敵の姿は見えず、敵の近くまでいって初めて出会うという仕組みだ。なにも考えずに進んでいると、出会い頭の敵に思わぬ攻撃を受けることもある。各キャラには索敵範囲(=視界)が設定されているので、視界の広いキャラを前方に立たせたり、索敵コマンドを使って一度周りの様子をうかがってから進んでいこう。



◀迷路状のマップを進むだけでもスリリング! 茂みに潜む敵にご用心。



▼不意打ちを受けるのは敵も味方も同じ。

魔導士なんだから魔法で攻撃!

あらかじめ見えている敵はもちろん、ふいにこちらの視界に飛び込んできた敵には攻撃を仕掛けられる。このときの攻撃手段は主に魔法中心で、魔法ならではの圧倒的なロングレンジからの飛び道具攻撃が行える。なかには一度に数ヘックスもの敵をまとめて焼き尽せるものもある。



▲6人パーティのうち5人が魔導士ともなれば、遠距離から火とか氷とか吹きまくりだ。こんな一方的大量虐殺もありなのか?



抽選で2名様だけど…ココアのメイド服をゲット!

本ソフトを買って同梱されている応募用紙を送付すると、抽選で2名に「ココアのメイド服」(ワンピース・襟・エプロン・カフス・リボン・ヘアバンド)がプレゼントされる。応募締め切りは12月31日まで。とりあえず欲しい人はすぐ応募しなきゃ。







◀▲当たったら家宝にしよう。



リバーシブルフェイス ～尾行2～

REVERSIBLE FACE

OS:Win95/98/Me	推奨CPU:PentiumIII500MHz
ジャンル:リアルタイム尾行シミュレーション	推奨メモリ:64MB
ブランド:イリュージョン	HDD容量(最小/最大):500MB/1GB
発売日:冬予定	音源:PCM
価格:8,800円	原画:古田あきら
音声:フルボイス	シナリオ:非公開
Hシーンアニメ:あり	初回特典その他:なし
DirectX:7.0a	©ILLUSION







前作『BRUTISH MINE』(今年9月発売)で高い3DCG技術を見せたILLUSIONの新作は、98年5月に発売された『尾行～夜の帰り道』の続編『リバーシブルフェイス～尾行2～』。今回もターゲットの女の子をひそかに尾行(＝ストーキング)、成功すれば告白or凌辱のどちらかを選べるシミュレーションだ。発売はまだ先だが、美麗かつエロなHアニメに期待できる?



CASE 1

上杉麗緒奈

Personal Data

T163・B80・W58・H82
レンタルビデオ屋のアルバイト店員。髪をポニーテールにした、ちょっと幼い外見の女の子。他人より胸が小さめなことにコンプレックスを感じている。

「気付かれるかも」のスリルを味わおう

『リバーシブルフェイス』で主人公が尾行できるのは前作同様5人。女子校生からOLまで、ユーザーのお好みに応じて自由に選び、尾行できるぞ。

女の子の視線と周囲を気にしつつ、女の子を追いかける主人公。舞台となる街の、細かい建物の汚れに至るまで表現されるリアルさと合わせ、その緊迫感は口から心臓が飛び出るほどキツいプレッシャーとなり襲いかかるだろう。

Prologue

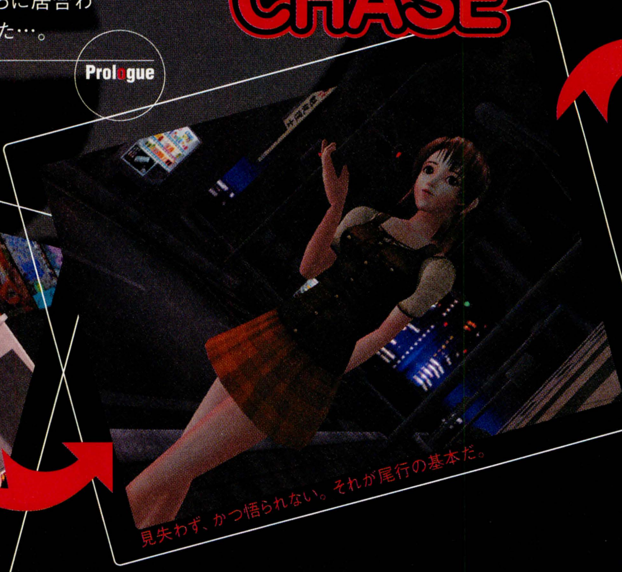
レンタルビデオ屋の店員の女の子は、かつてAVを借りた主人公をあざ笑ったことがあった。その事に腹を立てていた主人公は、ある時偶然彼女のバイトが引けたところに居合わせる。主人公は帰り道を行く彼女の後を尾け始めた…。

START



尾行開始。さて、ターゲットをどうしてやろうか…?

CHASE



見失わず、かつ悟られない。それが尾行の基本だ。

狙った獲物は逃がさない…







STOP

ターゲットが人気のない場所に来た。さて、ここでどういう行動を取る？　選択は2種類、「好きだ」と告白するか、あるいは…問答無用で犯すかだ。



思い切って告白したら、なんと彼女もOK!　2人で甘いデートの後、ラブラブHだ!!



純愛か凌辱か







欲望のままに押し倒す。泣こうがわめこうがかまわず犯す。これは天誅なのだ…。



発展するリアル

「リアルタイムフルサイトビュアー」による360度のHシーン。加えて『尾行』とも

1 360度 視点は自由自在

3Dアニメーションする女の子とのHシーンは、マウスをクリックしたまま動かすことで、人物を中心にカメラアングルが回転したり、上下にずれたり、ズームアップするなど360度自由にその視点を変えられる。そして今作ではあらかじめ設定したいくつかカメラアングルから好きなアングルを選び、Hシーンを鑑賞することができるのだ。

スタッフインタビュー 1

◇『BRUTISH MINE』同様今回もモーションキャプチャーを行いましたか?

広報中岡(以下中)　今回は行っていません。スケジュールの都合もありますが、動きのリアルさよりも動かす手軽さを重視して、キーフレームを採用しています。

◇尾行の際の動作パターンは増えるのですか?

中　『尾行～夜の帰り道』から引き継いだモーションに「横歩き」と「後ろ歩き」の2種類が加わります。増加数は少ないですが、前作と比較にならぬほどの動きはリアルです。

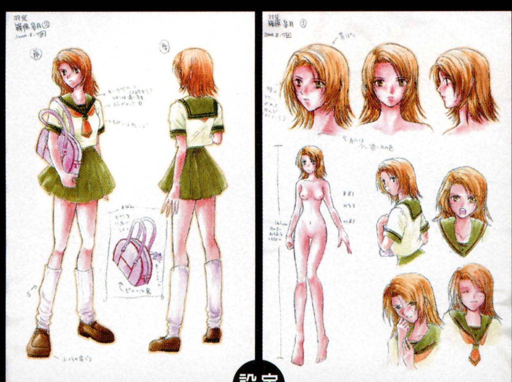
◇リアルタイム3Dで描かれるHシーンはどんな感じになりますか?

中　体位や手や舌の細かい動作を変えることはできませんが、Hシーンのモーションスピードはマウスの動きと連動しています。例えば速くマウスを動かせばその分腰を動かすのも速くなる…という感じです。

"Hシーンのゲーム性を抑えて、単純に見て楽しんでもらいたい"のコンセプトにそって製作しています。



CASE 2 篠原 皐月



設定

Prologue

たまたまコンビニに入った主人公は、偶然女の子が万引きをする現場を目撃してしまう。

その女の子が常習犯であることを知った主人公は、もう一度犯行現場を押さえるため、彼女の後をつけ始めた…。



Personal Data

T161・B81・W59・H83

ゲーム感覚で万引きを繰り返す女子校生。根は寂しがりやで、離婚を控えた両親の気を引こうと万引きをしていた。そのこともあって少し依存症気味。

CASE 3 飯島 里香



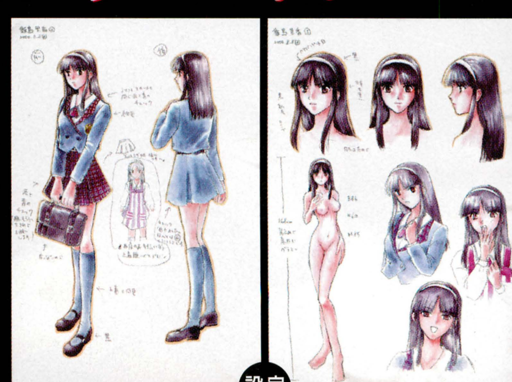
Personal Data

T168・B86・W60・H85

気が強く、ちょっと潔癖な感じの女の子。言葉遣いは丁寧だがはっきり物を言う。主人公に少し気があるせいか、意地を張って逆に素直になれない。

Prologue

満員電車に乗っていた主人公。ある女子校生に痴漢に間違われたうえ、車両から突き飛ばされたせいでバイトに遅刻、クビになってしまう。　主人公は突き飛ばした彼女に復讐しようと彼女の降りる駅を探し始めた…。



設定

『BRUTISH MINE』とも異なる3DCG。『リバーシブルフェイス』がこれらと比べてどれだけ変わったのか、スタッフからも話を伺った。

タイム3D

2 3D造形の変化

『リバーシブルフェイス』の3DCGは『BRUTISH MINE』のように、等身が高く目が小さく鼻立ちがはっきりした造形ではなく、どちらかというと目が大きい『DES BLOOD』シリーズのそれに近い。

スタッフインタビュー 2

◇『尾行』に比べ3D造形はどのように変わりましたか？

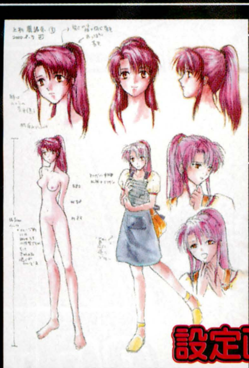
中　3Dの造形に関しては格段に進歩していると思います。ただ技術力の面に関しては『BRUTISH MINE』の影響を強く受けていますが、今回はよりアニメ・イラストを意識したつくりとなっています。動く絵よりも止まった絵のほうがイラスト的にかわいく目立つようになっています。

◇なぜここまで作りこんだのですか？　その苦労は？

中　ユーザーさんから「某D●A2」に負けないような3Dキャラが見たい」というご意見を頂いたのがきっかけです。苦労しているのはテクスチャーのサイズが大きくなったので描きこみが面倒になったことですね。



3D造形の手順



設定画起こし

まずは紙の上で、身長や3サイズのほか、服の柄など各キャラの詳細な設定を決める。



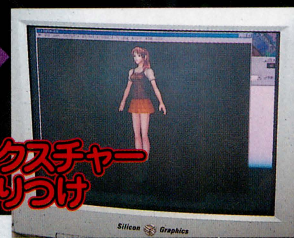
キーフレーム作り

設定を元に、キャラの骨格であるキーフレームを作る。関節の位置などには時に神経を使う。



モデリング

フレームに肉付け、キャラの全景がはっきりする。



テクスチャー貼りつけ

髪や服装などのテクスチャーを貼りつける。その後ポーズを換えるなどしてフレームを再チェックする。

完成！

竹田弥生 CASE 4



Prologue

主人公はヒザを故障したマラソンランナー。もう走れないと勧告を受けた主人公は、夜の公園でひとりランニングする少女を見かける。

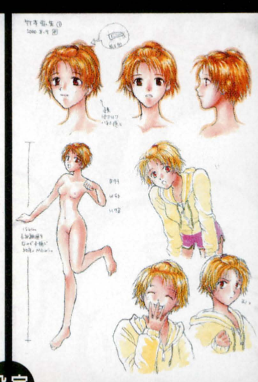
彼女も長距離をやっており、一人で特訓中らしい。主人公も一緒に夜の公園を走ることになった…。

Personal Data

T166・B73・W56・H78

明るくさっぱりした性格のショートカットの女の子。ランニング時はパーカーを羽織っている。夜の公園ということに関して警戒心はほとんどない。

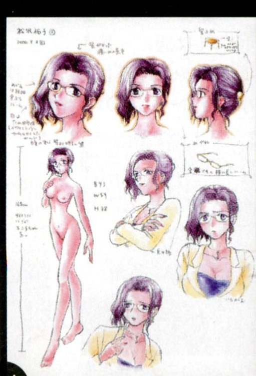




設定

CASE 5 松沢祐子





設定

会社員の主人公。上司から、ライバル社に情報をリークしているスパイの正体を暴いてほしいと頼まれる。しかもその第一容疑者は同僚の松沢祐子だった。

主人公は彼女のスパイ現場を押さえるため、尾行を開始した…。

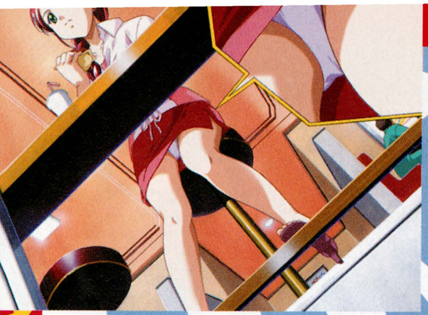
Prologue



Personal Data

T165・B93・W59・H88

ちょっとおっとりした感じの優しいOL。だが時々鋭いところを見せる。ブランド物のスーツにメガネをかけ、落ち着いた雰囲気で大人の色気をたっぷり漂わせる。



▲階上のファーストフードショップの窓際席。ここは女の子に気付かれずにスカートの中を覗ける穴場の1つだ。

ジョニー'sリストNo.1
白瀬 深雪
しらせ みゆき



●職業：ナース●スポット：病院

OH!　コイツは明るい性格でジーサンやチャイルドにフェイバリットされているが、だまされちゃノンノン。なにせチャンスさえあればオールラウンド放尿アタックをしかけてくるからナ。注意が必要ダゼ！



◀見事痴漢をジャーマンスープレックスで撃破！　でも背後にはしっかり小ジョニーの目がパンチラを激写！

ジョニー'sリストNo.2
高見 麗華
たかみ れいか

●職業：エレベーターガール
●スポット：デパート

普段はお高くとまっちゃいるが、アンダーからセクスィーパンツを拝ませてくれるナイスなエレガだ。ついでにユニフォームのアンダーに着けたバインドアイテムでももだえるぜ！



盗撮・盗聴・ストーキング

オイラたちにおまかせ！

ヘイユー！　オレ様の名前はジョニー！　頭はクールでナニはホットなナイスガイだ！悪の秘密結社に誘拐アーンド改造されちまったオレ様の窮状を知ったアイツはオレ様のために何でもしてくれるらしい…。オレ様のナニをサティスファクションさせられるようなナイスなフォトグラフを撮って、ついでにガールズとステディな関係になろうぜ！



Lesson1



小ジョニーをゴー！

女の子の盗撮・盗聴は自分ではなくすべて小ジョニー（ジョニーの子分）にカメラやテープレコーダーなどのアイテムを渡し、いろんなスポットに派遣（ブレイズ）して調べさせる。

小ジョニーは基本的にHな成果を上げようとがんばってくれるけれど、調子に乗りやすく生意気な性格なので、いきなりレコーダーにポエムを吹きこむとか、よけいなことをしでかすこともある!?



▲カメラやシステム手帳などを渡して調査させる。ロープなど女の子へのイタズラも可能。



▲次にどこに行かせるかを決める。女の子がいるスポットは一目瞭然。あとは小ジョニー次第だ。

Lesson2

小ジョニーをカスタマイズ！

小ジョニーが収集した写真や情報は、ジョニーの満足度に応じてジョニーカウンターに加算される。このカウンターのポイントは週に一度、小ジョニーのメンテナンスの時に、アイテム購入、小ジョニーの数の増員と機能強化、ジョニーメーター（体力）の補充などで消費する。

任務を数多くこなさせれば小ジョニーのレベルが上がり、新たな任務を命じたり、効率良く任務を遂行させることができるのだ。



▲ナイスな情報なほど、ジョニーの満足度は高く、カウンターのポイントも多くたまる。

▼持たせられるアイテムの数を増やしたり、小ジョニーの性能を大幅アップさせられるぞ。





ジョニー'sリストNo.3
葉月 涼
はづき りょう

●職業：駐車場誘導員
●スポット：地下駐車場、車中

エブリディにカーをガイドしてるだけあってカーSEXでもグッドジョブを見せそうなガールだ。オレのジョニーカーの上でマウントポジション＆ナイスなキューティクルコンボを決めてくれ！

▼客の車から降りる間際、脚を組替えたところをパチリ。これは達人のタイミングだ。



あの子のハートはゲットだぜ!?

B Jonny!



ジョニー'sリスト プラチナ
真琴
まこと

マコリンはオレ様の中でベッカム…ノン、別格さ。彼女ほどプリティーで、タータンチェックと紺のハイソックスの似合うガールなんていないゼ。アイツのシスターでその上ブラコン気味なんでちょっとジーザスだが、オレ的にはオーケイだ。ルッキン＆チェケラ!!



ジョニー'sリスト ゴールド
ジョニー

ブロンド＆リーゼント、トレードマークはスターと言えばこのオレ様だ。悪の秘密結社に改造されちまった（注：自称です）が、偶然エンカウントしたアイツが、パンチラ、盗聴、コスプレ、3PなどオレPなどオレ様フェイバリットなHイベントを集めるっていうんだ。クー！フレンド冥利に尽きるゼ！（注2：本名は鈴木しぶ…）**シャラーップ！**

OS：Win95/98/2000/Me
ジャンル：コミカル覗きマネージメントゲーム
ブランド：フェアリーテール
発売日：11月10日
価格：9,800円（F&Cカード付き）、8,800円（通常版）
音声：女性のみフルボイス
Hシーンアニメ：なし
DirectX：6.1以上
推奨CPU：Pentium II 266MHz以上
推奨メモリ：64MB以上
HDD容量（最小/最大）：未定
音源：PCM、MIDI（GM/GS）、CD-DA
原画：二階堂みつき、位相同爆
シナリオ：ささぶ、馬上
初回特典その他：二階堂みつき＆位相同爆オフィシャル同人誌
©2000 FAIRYTALE/F&C co.,ltd.

オレのアレもサティスファクションさせやがれ！



Lesson3
ターゲットロックオン＆ABC!?

女の子たちのプライベートを探っているうちに、彼女たちがそれぞれ人に言えないHへの興味を隠していることが判明する。そこで主人公とジョニーは、彼女たちの想いをかなえるため、半ば強引に接触を持ち、それぞれ望むプレイをしてあげるのだ。

プレイの種類は緊縛、放置、放尿、から野外自慰、バイブ、痴漢など多種多彩。性知識は小学生なみの主人公が、天性のテクニシャンと卑猥な言葉の連発で女の子たちを悶えさせるぞ。

▼首尾良く女の子の恥ずかしい写真を撮ることに成功！　情報を積み重ね、女の子の秘密に迫るのだ。

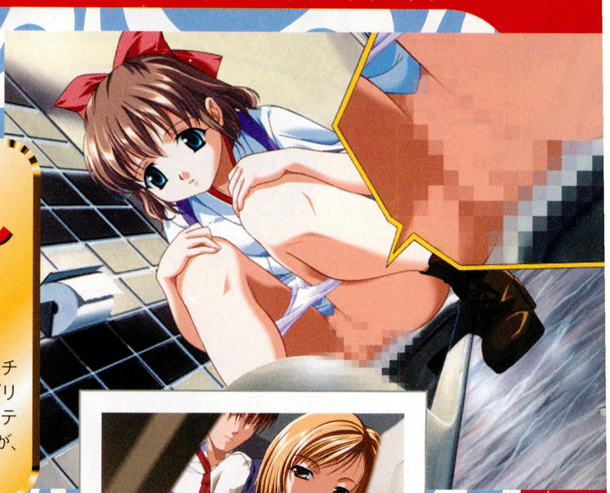




◀情報が集まると彼女たちの自宅が判明する。写真を持って彼女にアタックをしかけ、そして夢にまで見たHにこぎつけるのだ。



▶レストランのトイレは、女の子が無防備な姿を見せてくれる古典的な盗撮ポイントだ。



ジョニー'sリストNo.4
青空 みかん
あおぞら みかん

●職業：和風ファミレス店員
●スポット：ファミレス店内、おもちゃ売り場

和風なのにファミレスという、オレ様チックなナイススポットでワーキンしてるプリティガール。チャイルドな外見にアダルティックトイズのオナニーはグレイトフルだが、ベアーのぬいぐるみアタックで撃墜ダ！



▼アイテムを使ってたえ子のスカートを巾着状にめくり上げる。内側からは決してほどけない究極のイタズラだ。



ジョニー'sリストNo.5
桜坂 たえ子
さくらざか たえこ

●職業：OL
●スポット：オフィス、満員電車

部長と不倫という名のオフィスラブを進行中のパーフェクトメガネっ娘ダ！ ラブのためならたとえ火の中水の中、自分でメイクしたプレイブックを使って、部長のヤツと満員電車で痴漢プレイをしてるぞ。







ドリームなタイムをレッツエンジョイ！

Lesson 4

ゴーゴー3P&…女王様乱入!?

複数の女の子とのHに成功すると、今度は3Pもできるようになる。彼女たちの嗜好やスポットに応じて、淫靡なプレイを楽しもう。

話が進むと、ジョニーからSMの女王様を紹介されることがある。そうなれば「女の子2人対主人公のH」から「女王様と主人公が女の子を責めるH」に変化し、さらにハードな責めが展開させられるのだ。どんどん女の子をイジメまくれ！





夢の3Pが!!







ブルマー

雑木林の中で、幼いイメージのあるブルマーの女の子を後ろから犯す。

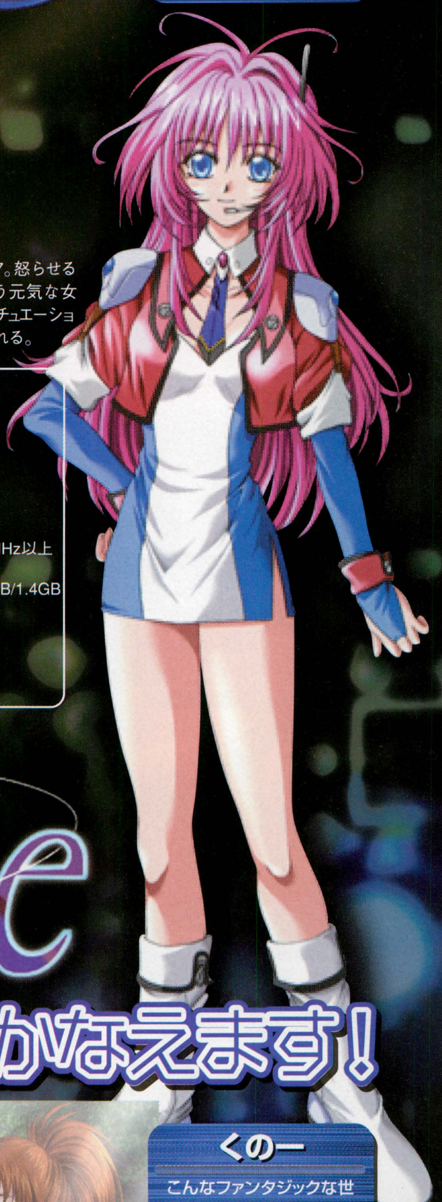
同級生

同級生との教室でのH。やっぱり、制服というところがポイント高し。

義家族

血はつながっていないが、仮にも家族。しかし、その禁断の行為がさらに…。





▶ナビゲーターのシルヴィア。怒らせるとパンチが飛んでくるという元気な女の子。彼女がさまざまなシチュエーションの仮想空間へと誘ってくれる。

OS:Win95/98
ジャンル:アドベンチャー
ブランド:メイビーソフト
発売日:10月27日
価格:8,800円
音声:あり
Hシーンアニメ:なし
DirectX:DirectX6.1以上
推奨CPU:PentiumII233MHz以上
推奨メモリ:64MB以上
HDD容量(最小/最大):1MB/1.4GB
音源:PCM
原画:望月望
シナリオ:んじゃが倫也
初回特典その他:未定

69人の女の子が
Sixty-Nine
あなたの願望かなえます!

69のシチュエーションを楽しめる!

現在では夢のような機械が作られている近未来。そんな中、Hな仮想現実を楽しめるという機械が開発された。その機械は69人もの女の子が登場して、それぞれのシチュエーションを楽しむことができるという優れもの。そんな機械があったら、あなたはどんなHをしてみたいですか??





くのー

こんなファンタジックな世界ももちろん網羅。このほかにも、お姫様なども登場する。

隣のお姉さん

男の憧れ(いっぱいあるけど)の隣のお姉さん。Hなことも教えてくれるぞ









雌奴隷メイド

ご主人様の命令は絶対の雌奴隷。いつでもご主人様自身を受け入れなくてはならないのだ！



バニーガール

手を縛られ逃げられないウサギさん。今からボクが食べてあげるからね。



博士

堅物の博士も、こうなってしまえばただの女。後はなすがままに。



スワッピング

自分の妻を他人の夫に犯されるという、異常とも思える行為を体験。



淫獣

この世のモノとは思えない生き物に犯される少女。その叫び声は、誰にも届かない…。





お手軽にH

ゲーム本編には、難しい選択肢などまったくなし。ナビゲーターの指示に従って各シナリオに入ってしまえば、簡単にHを楽しむことができるという、ユーザーフレンドリーなシステムになっている。

シナリオもショートストーリーながら、エレベー





チャイナドレス

あられもない姿で誘う、チャイナドレスの女性。はだけた胸も気になるところ。







優等生

生徒会長をつとめる彼女を、校内で後ろから犯す。優等生ってところがいいんです。

ウェディングドレス

僕たちの愛がどれほどのものか、見せつけてあげよう。みんなにね…。











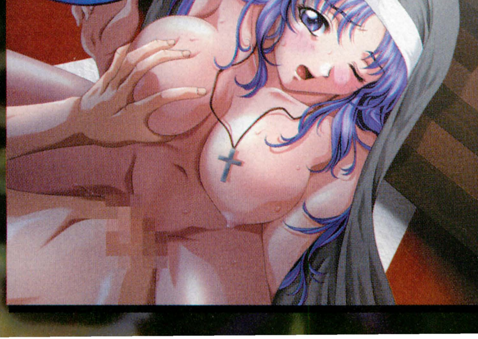
ガングロ（素顔）

ガングロの女の子も、素顔になればこんなにかわいい…ハズ（願望）。



シスター

黒い服の下の豊満な体をしまっておくのはもったいない。



コンパニオン

展示会のコンパニオンと、展示中の車の中でファック。

バスガイド

サービスが信条のバスガイドでも、ここまでいったら…。けど、嬉しいかも。





これだけ女の子が多いんだから、各シナリオでCGが1枚しかないんじゃい？　と疑っている人いませんか？　Sixty-nineでは、そんなことありません。各シナリオ毎に、3枚以上のCGが用意されているのだ。





ピンクデンジャー

悪の組織に敗れてしまった、正義の味方の結末は…。





年下の女の子

Hなことをまったく知らなそうな無垢な女の子に、手取足取り教えてあげよう。

軍人

敵軍に捕まったときを想定しての訓練？　軍の訓練は厳しいのだ。







モウモウ巨乳

牛柄のフードをかぶった女の子。やっぱり牛だけあって巨乳です。

を楽しもう

ターガールや同級生、メイドさんといったお約束を押さえつつ、マニアックな図書委員やマンガ編集者、田舎娘といったシチュエーションも押さえているので、どんな人でも楽しめること間違いなし。1日1人でも69日間は楽しむことができるぞ！（なにが？）







バレー部

ネットの代わりに自分を支柱で支えないと。感じすぎてフラフラです。





弓道選手

弓でうまく足を固定して、動けなくしてから…。頭のリボンがポイント。



キャンギャル

キャンペーンの為に雇われた女の子。商品よりも、女の子のほうが人気。

エレベーターガール

外からは丸見えのガラス張りのエレベーターでのH。









巫女

神仏に仕える女性。夕方の神社の境内でHという、なんとも罰当たりな？





お嬢様

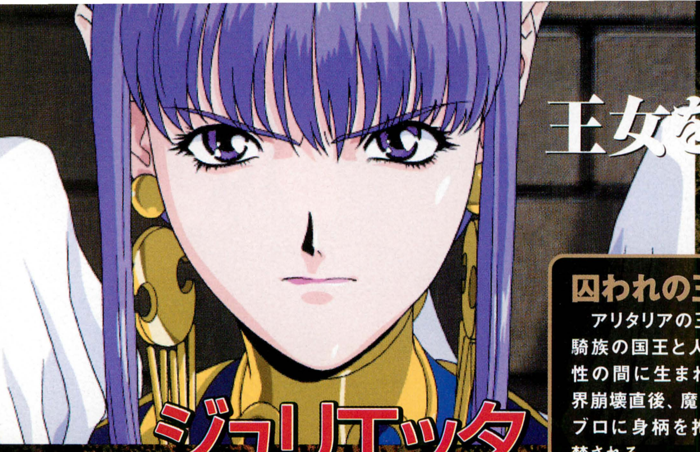
何も知らないお嬢様を後ろからH。縦ロールはやっぱり基本？





縛り

あそこにバイブを入れられ、天井から吊された女性。けど、顔はまんざらでもない？



王女を救け、世界を取り戻せるか？

HYPER ANIMATION SERIES

VIPER RSR

ジュリエッタ

囚われの王女
アリタリアの王女。精騎族の国王と人間の女性の間に生まれた。結界崩壊直後、魔王ディアブロに身柄を拘束、軟禁される。

人間、魔族、そして魔法を操る種族・精騎族が住まう地、アリタリア。
かつては我が物顔に暴れまわり人間たちに害を与えていた魔族も、精騎族の王の手により封印され、人々は平和な生活を送っていた。
だがある日、魔族の力を封印する神殿の宝玉が何者かの手により盗み出され、結界が破られてしまう。
自由になった魔族たちは城を襲撃、王は殺され、王女ジュリエッタは魔王ディアブロに拉致される。そして魔族の襲撃に精騎軍のエラン達も離散。
世界は混沌と化した…。



3+1人の勇者達

アルファ
パーティーの欠かせない頭脳
氷の魔法を操る精騎軍の兵士。常に冷静で、エラン達にとってはリーダー的な存在。銀色の髪が特徴。

エラン
思いこんだらまっしぐら
火の魔法を操る精騎軍の兵士。アルファ・カーラとパーティを組む。単細胞な激情型。真っ赤な髪が特徴。

カーラ
潜在能力はピカイチ？
雷の魔法を使う精騎軍の兵士。パーティ唯一の女の子。わりと好戦的で、3人の中で最も魔法レベルが高い。

イオタ
魔法なくても戦います
行き倒れのアルファを助けたことから、行動をともにするようになる女の子。ボケボケしているが一応弓使い。

異なる2つの試み、『GT1』と『RSR』～P-

『VIPER』で恋愛SLGをやったら？～『GT1』

◇まず、『VIPER-GT1』(8/31発売)は、いままでの『VIPER』シリーズと毛色が違うとユーザーとの間で話題になりましたが、これはどういった経緯があったのですか？



P　もともと『GT1』は、『VIPERで恋愛シミュレーションを作りたい』という社内の意見から始まったものでした。が、やはり今までの『VIPER』シリーズに慣れ親しんだ方々の中には、例えばWebページの掲示板でも直後から話題が沸騰するなど、変化をうまく受け止めきれなかったのかな、という印象は抱きました。

◇『GT1』はどんな形で開発が行われたのですか？

P　私は監修という形で、直接開発にタッチせず、女性スタッフ中心のラインに任せ、そのスタッフが、今回初めてメインを務めました。新しい発想を持ったスタッフによる新しい『VIPER』なわけで、賛否両論は当然だと思います。
ただ、美少女ゲームを初めてプレイされたライトユーザーの間では純粋に「楽しかった」と好評を頂きました。市場の将来のことを考えれば、この評価はよかったと思います。

◇一部で話題になった不具合ですが、これはどういった理由でしょうか？

P　マスタリング(CD-ROMにデータを焼きこむこと)時のエラーです。これはユーザーの方々からの報告を受けまして、ホームページ(http://www.sogna.com/)や雑誌等で告知を行い、現在でも修正ファイルの配布や製品の回収を行っています。



ソニア初のRPGはリアルタイム戦闘!

『RSR』は全8章からなり、章ごとにプレイキャラが決まっている。

キャラの持つパラメータはヒットポイント(HP)とマジックポイント(MP)。魔法の威力はMPの大きさによって変わる。

敵は一定時間のうちに攻撃してくるので、その前にすばやく攻撃、魔法、合体魔法などの行動を指示しなくてはならない。

魔法を使ったあとのMPは時間が経過するごとに回復する。



◀敵との戦闘の時、動かせるのはその章のプレイキャラのみだ。



▼各キャラの魔法には属性(火、水、雷)があり、敵によっては効かないことも。



パソコンでのアニメーションといえばソニア、そして『VIPER』シリーズと言われてきたソニアの新作『VIPER-RSR』はソニア初のRPG。
前作『GT1』はそれまでのシリーズと異なる方向性を見せ物議をかもしたが、この『RSR』ではどうなるのか? P-ウォリアー氏にも話を聞いてみた。

OS:Win95/98
ジャンル:ロールプレイング
ブランド:SOGNA
発売日:2001年2月予定
価格:9,800円
音声:あり
Hシーンアニメ:あり
DirectX:
推奨CPU:
Pentium200MHz以上
推奨メモリ:64MB以上
HDD容量:未定
音源:CD-DA、MIDI(GM/GS)
原画:桂枝毛
シナリオ:P-ウォリアー
初回特典その他:未定
©SOGNA



いや、あっ・・・

ゲームの中盤から終盤にかけ、カーラなどメインキャラにかなりの数のHシーンが用意されている、と語ったのはP-ウォリアー氏。「今回はたっぷり」と自信を見せる。もしかすると全シーンかなり動くのかもしれない?





怒涛のHアニメに期待?

ウォリアー氏に聞く

ボリュームもHシーンも濃い!? 〜『RSR』

◇『RSR』ですが、現在の開発状況は?

P　『RSR』の発売日は、残念ながら来年に延びました。現在原画の残りが2割、CGの残りが6、7割といったところでしょうか。こちらは私自身のラインで製作しています。原画に3年もかけて頂いているので、作りこんだものをお届けできると思います。

◇アニメシーンはかなりの数を用意されてますか?

P　アニメシーンは全部で400カットほどありますが、そのうち半分くらいのカットがHシーンですね。

◇Hシーンは最初からバンバン出てくるんですか?

P　(笑)いやそこまでは。『RSR』は全部で8章あるんですが、3章以降、特に4〜6章あたりで多いですね。カーラだけでも5、6回くらいありますね。

◇最近アニメを使ったゲームが増えてきましたが、それに対してどう思われますか?

P　昔と比べ、アニメーションの価値というものが広く認められるようになってきたわけで、それは良い傾向だと思っています。アニメーションは作品の世界観を見せるのに有効な手段だと思っています。それは3本オムニバスをやっていた時代から、「アニメーション」の表現媒体の1つとして「ゲーム」を選んでおり、ゲームの売りとして「アニメーション」を使われる他メーカーさんとは根本的に考え方が違うと思います。

◇『RSR』はロールプレイングということですが、これはシリーズでは初めてですか?

P　そうです。これもまた、私たちが「やりたい」ことのひとつなんです。

『月の女神』を探して

ここではない、どこかの世界。ここに1つのおとぎ話がある。

「かつて世界に混沌をもたらした邪神は、七人の英雄により封印され…」

家を勘当された主人公のロディ・ラインバックは、ハンター(依頼を受けて報酬をもらう者)を目指し旅に出る。その彼の行く先で運命的(?)に出会った女の子の中に、彼が『月の女神』と呼ぶ女性に似た子がいた。

『月の女神』。それは彼が幼い頃から、満月の夜にだけめぐり会える女性。彼は名も知らない、何年経っても同じ姿の彼女に密かに憧れ、初めて会った時の彼女の言葉「ありがとう」は、今でも彼の胸の奥でくすぶっている。

その『月の女神』に似た少女「アリシア」と一緒に旅に出た彼は、数々の試練を超えハンターになる。その彼らを、旅の途中で出会った女の子達との再会、ロディを一方的にライバル視する奇妙な男の登場、そして危険とロマンに満ちた冒険の数々が待っている…と思いきや、とあるできごとから、おとぎ話の中だけの存在と思われていた邪神を偶然復活させてしまった…!

『月の女神』とは？　なぜ満月の日だけに現れ、歳を取らないのか？　「ありがとう」の意味は、そして『月の女神』に似た少女『アリシア』の正体とは？　彼らの運命はいかに…？



運命に導かれし勇

Brave



Rudy

Name：ロディ・ラインバック
Age：20
Height：183cm
Job：剣士

ぶっきらぼうでおおざっぱ、決断も諦めも早い。一見薄情そうだが実は優しい面もあったりと、よい意味で破天荒な性格。

幼い頃父親から剣術の手ほどきを受けたので剣の腕は下手な騎士よりも上だが、普段は勝てる勝負しかしない。髪はぼさぼさで目つきはあまりよくない。

『同心～三姉妹のエチュード～』以来となるクラウドの新作は、なんと中世ヨーロッパをベースにしたファンタジー。しかもクラウド初のアクションRPGなのだ！　今回は中核となるキャラクターたちを紹介しよう。原画は小説の挿絵等でもおなじみの『モグダン』氏だ。



Alicia

Name：アリシア・マックファーデン
Age：19　Height：168cm
3size：B90W58H87
Job：ヒーラー

『月の女神』に似ている少女。

夢見がちなロマンティストだが芯は通っている。神に仕えているせいか非常に義理堅く、サービス精神旺盛でとにかく献身的。

いつもボーっとしてすばやい行動ができないのが欠点。せかされるのはあまり好きでない。





Carroll

Name：キャロル・カークランド
Age：19　Height：162cm
3size：B85W55H85　Job：ソーサレス

特別扱いされることを好み、世間体や人目を気にして常に弱みを見せない完璧主義者…と思いきや、実は幽霊系が大の苦手の魔法使い。攻撃魔法を得意とする。

なかなか素直になれない性格で、自分の気持ちと正反対のことを言って後悔することもしばしば。

者達、ここに集えり

Soul



Marine

Name：マリン
Age：18　Height：155cm
3size：B78W50H78
Job：シャーマン

おだてに弱く、単純かつ一直線な性格の猫耳娘。しゃべると語尾に「にゃ」がつく。不器用なうえに運も悪く、ドジや失敗は日常茶飯事。でもそのやる気パワーは誰にも負けない。ウソは極端に嫌う。

ナイスバディが多いヒロイン達の中、幼児体型がひそかな悩み？



Ruby

Name：ルビー　Age：24　Height：168cm
3size：B93W59H90　Job：シーフ

世話好きな、落ち着いた大人の雰囲気を持つ、お色気たっぷりな女性。だが年齢（特に肌）には敏感。派手好きだったが主人公に会ったことを機に変わっていく。

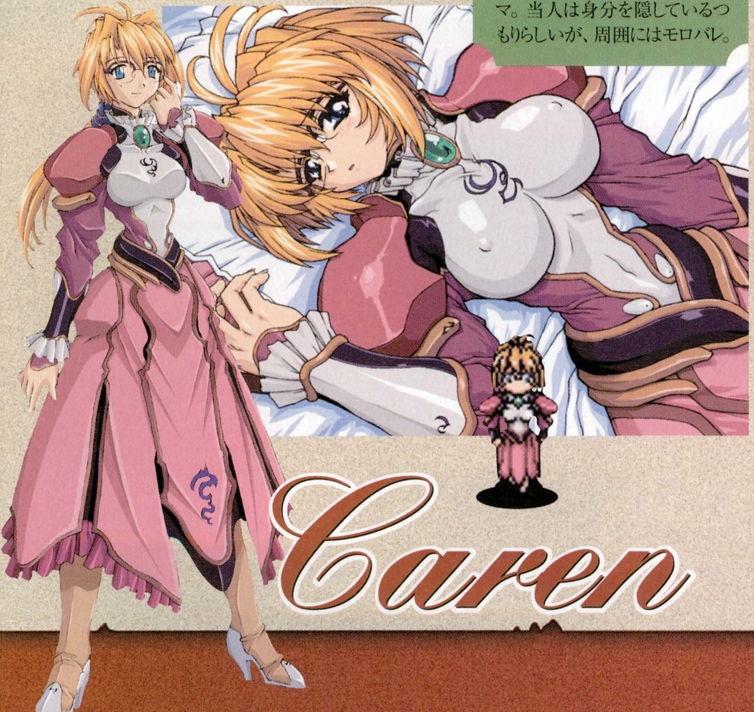
権力を振りかざす奴が大嫌いで、彼らから宝石等を奪う「怪盗」をなりわいにしている。

OS：Win95/98/2000	推奨メモリ：64MB以上
ジャンル：アクションRPG	HDD容量（最小/最大）：未定
ブランド：クラウド	音源：CD-DA、MIDI（GS/GM）
発売日：未定	原画：モグダン
価格：未定	シナリオ：阿部直
音声：あり	初回特典その他：未定
Hシーンアニメ：なし	©CROWD
DirectX：5.0以上	
推奨CPU：Pentium266MHz以上	

Name：カレン
Age：20　Height：166cm
3size：B91W58H88
Job：プリンセス

まわりくどいことを嫌い、一度決めたらとことんやり通すのがモットーだが、人の話を聞かず忘れっぽいせいかよく勘違いする。後先考えない行動も多い。

世間知らずでちょっとワガママ。当人は身分を隠しているつもりらしいが、周囲にはモロバレ。



Caren



Name：フレデリック・アムフォルタス・コブデン
Age：20　Height：199cm
Job：ナイト（自称名門貴族出）

主人公を生涯のライバルと勝手に決めつけ挑戦してくる、はた迷惑な自称正義漢。鉄球と頑丈な鎧、顔と実年齢の激しいギャップ、登場のたびの長い前口上が特徴で、口グセは「世のため人のため」。

プライドが高く、根に持つタイプ。人と常に違う生き方を心がけ、何でも自己流がひそかな自慢らしい。

Cobden



◀その大きな胸を利用しない手はない。

▼▶夜の公園で男のモノを受け入れる美紗子。開発された彼女はこのようなことも受け入れるように…。





▼他人に見られるかもしれない恐怖の中で義理の息子と逢い引き。



私立学校の古典を教える、男子生徒に人気がある新米教師。若くして夫を亡くした美紗子は、昼は教師として、夜は良き母として家を支えている。しかし、その美紗子の妖艶な魅力を放つ体に目を付けた3人の男によって理性を奪われ、どこまでも落ちていくことに…。





▲幾度となく関係を持つうちに、ついに妹にその瞬間を目撃されてしまう。

▶学校の男子トイレで後ろから犯されながらも感じてしまう、淫らな女教師。







美紗子 姉 淫欲に囚われし人妻

姉妹に振り掛かる凌辱のシナリオ

人妻で学校の教師という美紗子を中心に淫乱な世界が展開されるこのゲーム。さまざまな性癖を持つ3人の男（主人公）に教育され、次々と女としての快楽を開発されていく人妻。そして、その渦に巻き込まれてしまった何も知らない妹の美樹。このふたりの姉妹による妖艶で淫らなシナリオが展開される。シナリオは、3つの主人公の視点から描写され、各主人公の選択肢が他の主人公のシナリオに影響を及ぼすというマルチサイトアドベンチャーになっていて手応えも十分。肉欲におぼれていく姉妹のすべてを堪能するのだ。

3人の男が姉妹の運命を握る



このゲームでは美紗子の義理の息子である真一、学校の同僚の隆二、そして学校の用務員の源三と3人の主人公が登場し、この3人の視点からそれぞれストーリーが展開されていく。各主人公をクリアしていくことで選択できる主人公が増えたり、シナリオ中の選択肢が増えるなど、姉妹をめぐる物語がさらに膨らんでいくのだ。

姉妹妻

OS：Win95/98/2000
ジャンル：人妻淫欲AVG
ブランド：13cm
発売日：発売中（10月27日）
価格：8,800円
音声：女性のみフルボイス
Hシーンアニメ：なし
DirectX：5.0以上
推奨CPU：Pentium200MHz以上
推奨メモリ：64MB以上
HDD容量（最少/最大）：5MB/500MB
音源：PCM
原画：石原そうか
シナリオ：非公開
初回特典その他：封入特典でおまけCD付き



Riddle in

デビュー作『HUNTER』に続く、ASTの第2弾タイトルは探偵物のアドベンチャー。捜査では「すべてのコマンドを実行するとフラグが立つ」などの面倒なことはなく、わかりやすいシステムになっているのがポイントだ。

この未来のために事件を解決せよ

時は19世紀、産業革命以降。街は活気に満ちあふれ、人々は労働の代価として裕福さを手に入れていた時代。冷静沈着で頭脳明快。評判は悪くないが人付き合いが苦手という主人公のアンソニー＝C＝ドール（以下、ドール）は、この街で探偵業を営んでいる。それは、空前の反映とは裏腹に、都市部では犯罪の増加も解決すべき重要な課題になっていたからだ…。

ドールはスリや強盗、犯罪組織の壊滅、果ては王室絡みの危険な香りのする巨大な陰謀までも期間内に解決しなければならない。調査と推理を繰り返し、パートナーと共に事件の解決を目指していく。



▶彼女が最初のパートナーになるメアリ。彼女の手助けが事件解決の最初の一歩なのだ。



月～金曜日は「調査フェイズ」です



◀調査中はチビキャラがせっせとヒントを探してくれる。



▶これが依頼の一部。難易度も設定されているので調査をさせるキャラクターは考えて決めよう。

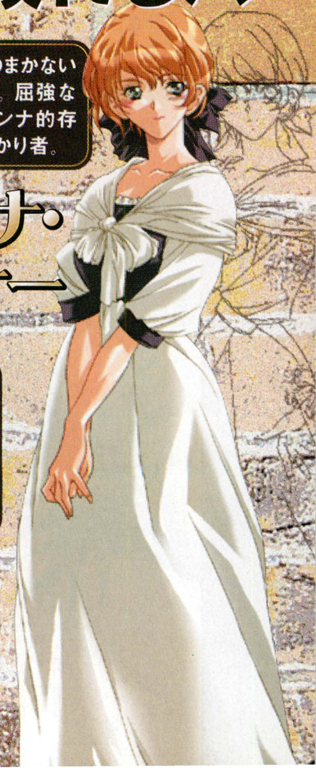
依頼された事件に関することを調査する。主人公と仲間たちをMAPの各区画へ派遣すると、それらの事件に関するヒントを拾ってくることがある。能力が高いキャラクターはヒントを見つけやすく、能力が低いキャラクターも経験を積めば、思いがけない成長をすることも…。依頼一覧を並べ替えることで優先順位を変えることが可能だが、必ずしもねらった依頼のヒントを探してくるとは限らないというゲーム性が、このフェイズの面白さを作っている。

難事件から珍事件まで！頼れるパ









船着き場のドックのまかない婦をしている女性。屈強な海の男たちのマドンナ的存在で、かなりのしっかり者。

レジーナ・ワーナー

探偵事務所がある建物のオーナー。戦場に赴いている夫の代わりに、パブ「パトリオット」をきりもりしている気丈な女性。

ドーナ・ロジャース

メアリ・O・ベルテンブルグ

地方士族の娘でドールの親戚にあたる。花嫁修業（？）の一環として、ドールを頼って上京してきた。

Riddle

――リドル イン リドル

OS：Win95/98	推奨メモリ：64MB
ジャンル：推理型アドベンチャー	HDD容量：150MB以上
ブランド：AST	音源：PCM
発売日：2月23日予定	原画：紀山聡
価格：7,800円	シナリオ：非公開
音声：あり	初回特典その他：なし
Hシーンアニメ：なし	©2001AST
DirectX：なし	
推奨CPU：PentiumMMX200MHz	



週末は「イベントフェイズ」です

週末は自分で行動を決めることができる。パートナーの女の子と出かけることができ、親愛度の高い相手ならばHイベントが発生したり、はたまた新たな事件に巻き込まれたり…なんてこともある。また、平日に集めたヒントが十分な場合は事件解決のための推理をすることが可能。推理は文章の空欄を選択肢の回答で埋めるというもの。正解がボーダーラインを越えるとイベントシーンが展開され、事件は解決する。





▲これは事件か、それとも恋愛感情からか？



リサ・ビンダー

駅前のパン屋「こんがり亭」店員で、明るく元気な看板娘。店長の娘である。

ローズマリー

高級住宅地のパブ「アブサン」の給仕。寡黙な女性だが、高級娼婦としての裏の顔を持つ。

ートナーとなら問題なし!



ローラ・マレット

王宮貴族の娘。数少ない王宮内での協力者。のんびりした性格なので失敗することもしばしば…。

ガラ

娼婦。街の裏情報に詳しく、彼女の協力から事件が解決を見ることも多い。

ドーナ・クロックハイト

町長の娘で、ある事件をきっかけにドールに憧れという感情を持ち始める。



忘れかけた心の欠片
forget me not

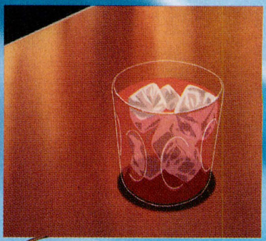
随所に散りばめられたアニメシーンや、
クオリティの高いグラフィック。
「TMS」の採用によるシンプルなゲームシステム。
それらの要素はすべてプレイヤーが
気持ちよく本編のシナリオを追えることに直結する。
果たしてあなたは失われた「心の欠片」を
見つけられるだろうか？

OS：Win95/98	推奨CPU：Pentium 200MHz 以上
ジャンル：恋愛アドベンチャー	推奨メモリ：64MB以上
ブランド：ルネ	HDD容量（最小/最大）：650MB/900MB
発売日：11月10日	音源：CD-DA
価格：8,800円	原画：ルゴシエラ　シナリオ：李炎
音声：女性のみフルボイス	初回特典その他：ゲームオリジナル
Hシーンアニメ：あり	サウンドトラック（主題歌入り）
DirectX：6.0以上	©ルネ 2000

揺れ動く心と体、大人になって忘れた気持ち…

彼女たちのやさしさが、忘れた心を思い起こさせてくれる

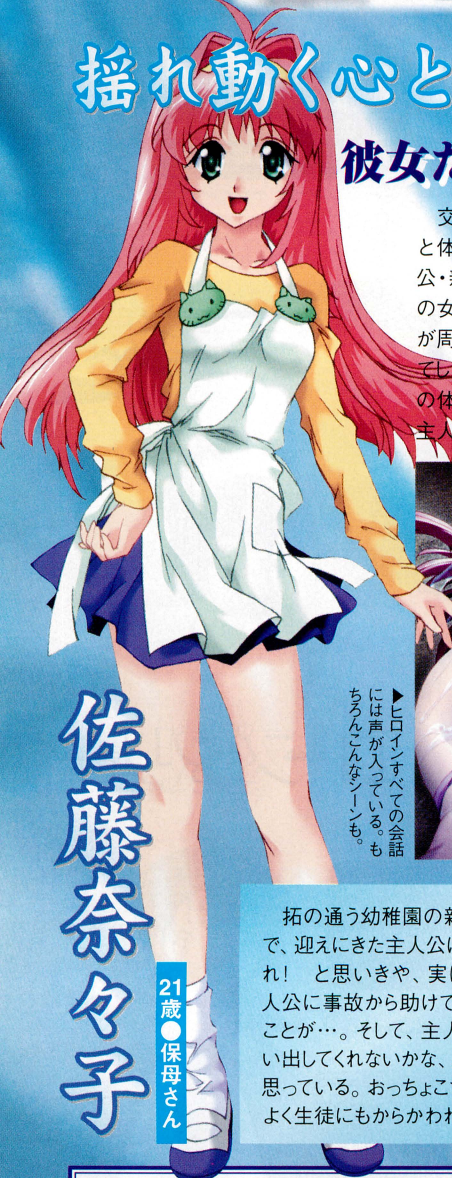
交通事故で義理の姉の子供・拓と体が入れ替わってしまった主人公・新井実。彼は拓の立場から周りの女の子たちに接したことで、自分が周りからどう思われているかを知ってしまった…。朝には拓、昼には元の体とめぐるましく心が入れ替わる主人公。そんな生活のなか、実は自分自身が忘れかけていた「心の欠片」の存在に気付いていく。それは女の子たちとの約束であったり、実の心の奥に潜む暗い部分であったり…。なにを見つけて、どう行動するかはプレイヤー次第だが、まずは実を取り巻くヒロイン達のやさしさやホンネにふれていこう。



◀グラスの中で溶け落ちる氷など、なかなか芸が細かい。



▶ヒロインすべての会話には声が入っている。もちろんこんなシーンも。



佐藤奈々子
21歳●保母さん

拓の通う幼稚園の新米先生で、迎えにきた主人公に一目惚れ！　と思いきや、実は昔、主人公に事故から助けてもらったことが…。そして、主人公が思い出してくれないかな、と密かに思っている。おっちょこちょいで、よく生徒にもからかわれている。



▶子供の拓になら、気軽に本音を話せる。



前田ユカ
18歳●ウエイトレスさん



▼将来の夢は好きな人とケーキ屋さんをやること。

家の近所のファミレスでバイト中。とても積極的で主人公に一途。過剰なほどのヤキモチ焼き。昔、バイトのミスを主人公で助けられて以来、主人公とは仲良しで、ユカ自身は主人公を彼氏のように扱う。実は家がとても貧乏だが、そのことを隠している。



▶わがままなユカだけど、本当は寂しがりやさんだ。

「ボク」っ娘も登場するよ！



朝倉さくら
9歳●小学生

小学3年生、正真正銘のロリっ娘で自分のことを「ぼく」と呼ぶ。拓より3つ年上の幼なじみの女の子。主人公のことが大好き。でも、拓にとってはいじめっ子。女の子の表裏がはっきりとわかるキャラ？



▲主人公にはつきまとい、拓のときには嫌がらせ。

いつしか結ばれていく二人…。が、そこに心があるのだろうか？

大人と子供の姿の両方から、ヒロインと接するうちに、約束や気持ちといった主人公の忘れかけた何か（＝心の欠片）がつかめてくる。本作には約32種類のエンディングがあり、これらはさまざまなタイミングで存在するが、心の欠片をなくしたまま告白して、たとえそれが愛し合うことにつながっても、まだ本当の意味でのハッピーエンドとはいえない。もし主人公が心の欠片を取り戻してヒロインと愛し合えたのなら、よりいっそうと確かなものになっていく。また忘れかけた何かが欲望であった場合、肉欲に走ってしまうシナリオとなることも。



▲主にヒロインたちに告白して結ばれるパターンが多い。



橘千代
20歳●巫女さん

主人公の幼なじみで巫女のお手伝いをしている純日本風の古風な女性。現在の親は神主だが、本当の両親ではなく拾われた子。幼い頃に主人公からもらったおもちゃの結婚指輪を大事にしまっている。主人公からもらった思い出と一緒に…。





◀母性本能豊かながらもサッパリとした女性だ。

甲斐みき
22歳●看護婦さん

主人公が入院した病院のナース。人の面倒をみるのが大好きで、母性本能豊かな女性。男性にエッチを求められたら拒否できないタチだが、実は本人も嫌いではない。毎日の生活に疲れており、自分の心をいやしてくれる彼氏が欲しいと思っている。



▲あまり明るいほうではないがやるときはやる!



新井紀子
28歳●義理の姉さん

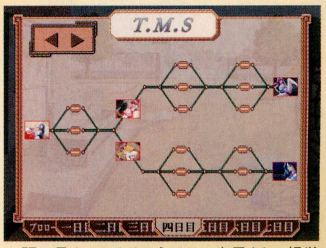
主人公の兄のお嫁さんで一児の妻だったが、数ヶ月間に夫が他界してしまったため、心に深い傷を負っている。主人公を本当の弟のようにかわいがっており、主人公に対して無防備そのものの彼女だったが、最近はだんだんと意識し始め…。



▲昔からの思いを打ち明けられないでいたが…。

TMS タクティカルマップシステムとは？

ゲームを始めた段階ではなにも表示されていないが、シナリオを進めていくと通ったルートが埋まって行くシステム。セカンドプレイ以降も、同じルートを通ることがなくなるので、スムーズかつ計画的にゲームを進められるのだ。



▲既に見たCGはサムネイルで表示され、視覚的に場所の把握がしやすい。TMS画面はゲーム中ならいつでも呼び出せる。



10年たっても 変わらない感情 「何があっても僕が聖良を守る」

Present

近づく聖夜…〜プレゼント〜

僕の想いはさらに深まった

OS:Win95/98	推奨メモリ:32MB
ジャンル:アドベンチャー	HDD容量:未定
ブランド:ソフトハウスDew	音源:CD-DA
発売日:12月15日	原画:勝木ユウスケ
価格:7,800円	シナリオ:鈴木麻都
音声:なし	初回特典その他:未定
Hシーンアニメ:なし	©ソフトハウスDew
DirectX:なし	
推奨CPU: Pentium133MHz	

大学生の主人公には婚約者がいる。その相手の名は森下聖良。お互いが幼少の頃に行った「結婚の約束」を当時の聖良が真に受け、10年来連れ添ってきた。そんな聖良を主人公は愛し、聖良は主人公のことを頼れる兄、良き先輩、そして最高のパートナーと慕っていた。主人公が聖良を過保護にする理由。それは愛情だけではなく、数年前に他界した聖良の祖父と交わした「何があっても僕が聖良を守る」という約束のためだった。

12月23日、街は緑と赤を基調としたカラーに彩られ、ミッション系の学園に通う聖良はクラスメイトたちと聖夜の催し物の準備に追われていた。その夜、喫茶店でくつろぐ主人公の前にアルバル(通称アル)という青年が現れ、聖良を返せと訴えた。彼は聖良を一方的に愛していた。そんな態度を示す彼に、主人公は本気で聖良を手放したくないと強く思い、聖良の親友たちと彼女を守ることを決意する…。



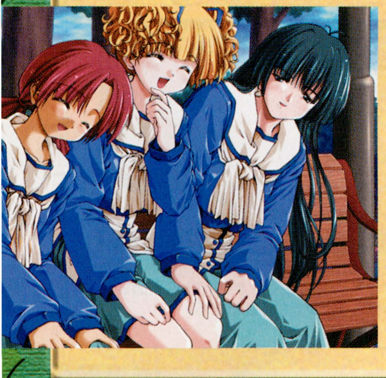
▶アルが突然現れたことで物語は風雲急を告げる。今の幸せは壊させない!

主人公から聖良を奪おうと画策する23歳の青年。聖良のはとこにあたる。彼には聖良の祖父との間に因縁があり、それが聖良をねらう原因のひとつになっているらしい。

アルバル・ハーメンリンナ



▲楽しい学園生活を送る聖良。彼女を支えてきたのはもちろん主人公だ。





▲ゲームはオーソドックスなアドベンチャーゲーム。聖良を守るという大きな出来事を軸に、さまざまな事柄を乗り越えていくという展開が待っている。

信じてみよう…聖夜の奇跡をもう一度…



▲結婚の約束をした当時は、こんなことになるとは考えつかないほど幼かった２人だが、今では…。

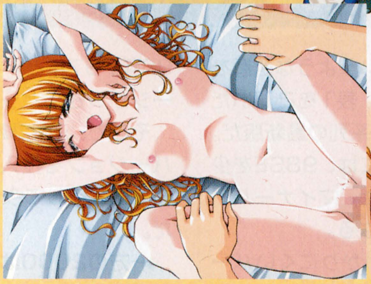


▲押し掛け女房的な聖良を迷惑がっているのは、主人公の単なる照れ隠しにすぎない。



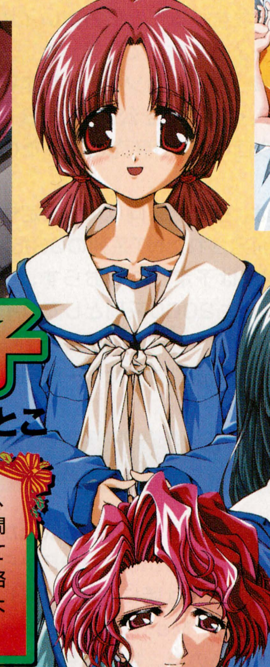
森下聖良
もりしたせいら

主人公の恋人で市内の学園に通う2年生。フィンランド人のクォーターなので金髪に碧色の瞳を持つ。それが原因で周囲から好奇な目で見られたが、主人公だけがふつうの女の子として見てくれていた。







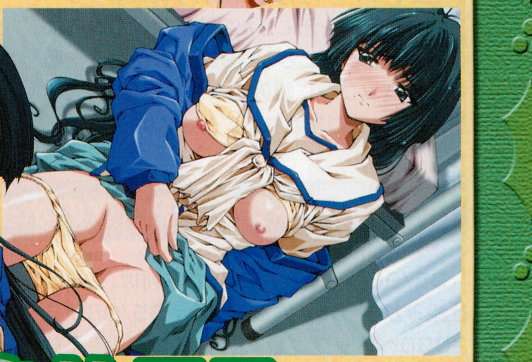


渡辺聡子
わたなべさとこ



クラスは異なるが、聖良、祐里子の親友で休み時間のたびに廊下で合流している。おっとりとした性格で手芸が趣味。聖良もよく彼女に教わっている。





▲服を脱ぐように強要される祐里子。その表情は恥ずかしさに満ちている。

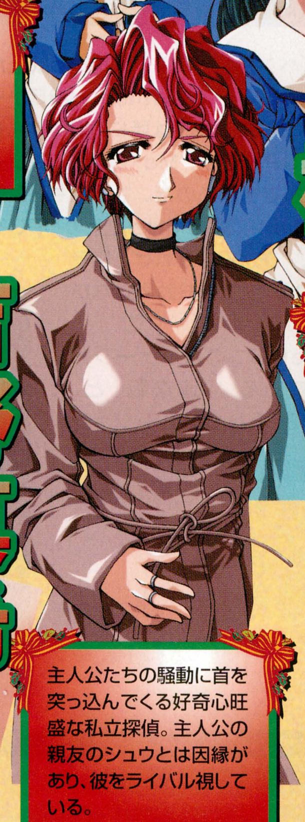
椎名祐里子
しいなゆりこ

聖良のクラスメイトで親友。性格はきまじめで、あまりにストレートに物を言うため、クラスメイトからは少々恐れられている。





吉野真希
よしのまき



主人公たちの騒動に首を突っ込んでくる好奇心旺盛な私立探偵。主人公の親友のシュウとは因縁があり、彼をライバル視している。





イチからはじめる美少女ゲーム

「なんで動かないの～？」なんて言わせない！

新しいWindows OSである「Windows Millennium Edition」(ウィンドウズ ミレニアム エディション)が発売された。一般には略称として、「Windows Me」(ウィンドウズ エムイー)と呼ばれる。さて、この新しいWindowsは、いったい何が違うのだろう？　アップグレードしたほうがいいの？　そんな素朴な疑問にお応えするべく、Windows Meで強化された機能を大まかにお伝えしよう。これらの機能を魅力的に感じるなら、アップグレードを検討してみよう。

特別編　Windows Meの特徴を知ろう

Meは95/98の後継OS

Meには、98や2000というような西暦を示す数字が付いていないが、表1をご覧いただけばわかる通り、95/98系列の最新版だ。バージョンアップの内容的には、98SEを少し手直しして新機能も加えた、マイナーバージョンアップということになる。

95の時から、初心者にわかりにくいバージョンナンバーを付けるのはやめて、リリースされた西暦を元にした名称が付けられるようになった。ところが、95 OSR2は、市販されるパソコンに組み込まれるだけで、OS単体として売り出されることはなかったため、96年、97年と年数を経るごとに古臭いイメージがつきまとうようになってしまった。

そこで、98以降、マイクロソフトは毎年新バージョンを投入することを公約し、98→98SE、そして今回のMeの発売となったのだ。

一方の2000は、ビジネス向けに、安定性の高さを求めて開発されたNT系列のOSだ。当初は、Meの発売は予定されておらず、一般向けのWindowsも2000系列としてラインナップされる予定だった。ところが、2000の開発が大幅に遅れたため、一般向けにはMeが発売されることになった。一般向けも来年には2000系列に統合される予定で、「Whistler」(ウィスラー)というコード名で開発されている。

つまり、Meは95/98系列から2000に統合される端境期の中で誕生したバージョンなのだ。このことからも、Meはさほど重要な位置付けでないことがわかるだろう。次ページから、Meで加わった主な機能を紹介するが、これらに特に魅力を感じなければ、無理してバージョンアップを行う必要もないのだ。

Meへのバージョンアップのポイント

95/98系列とNT/2000系列は、OSの仕組みがまったく異なるため、95/98から2000へアップグレードする際は、使えなくなってしまう周辺機器やソフトが出てきてしまう。その点、Meは、95/98系列なので、これらの障害が発生しにくい。それでも、Meでは動作しなかったり、別途アップデートプログラムを使用しなければならないケースがあるので、インターネットなどで事前にチェックしておこう。

そして、意外に見落としがちなのが、Meで要求されるスペックだ。特にCPUはPentium(ペンティアム)150MHz以上が必須となっているので、Windows95から使い続けているユーザーは特に注意したい。これ以下のCPUでは、Meへアップグレードすることができないのだ。もっとも、最低でもPentiumII 300MHz以上のCPUを搭載したパソコンでなければ、筆者はバージョンアップをお勧めしないが。

なお、Meは3つのパッケージが発売されている。「通常版」と、95/98/98SEからのバージョンアップユーザーが対象の「バージョンアップグレード版」、そして98/98SEユーザーのみ対象で、12月31日までの期間限定である「期間限定版」だ。98/98SEユーザーなら、「期間限定版」がお買い得なので、このパッケージを購入しよう。

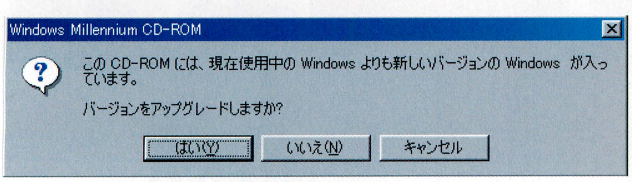


図1　95/98/98SEユーザーなら、MeのCD-ROMを入れるだけで、このようなメッセージが表示されて簡単にアップグレードできる。

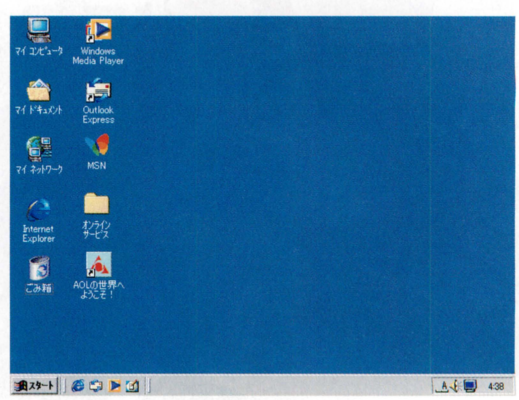


図2　Meのデスクトップ画面。背景の色やアイコンの形状など2000に近い。このことからもMeが2000への橋渡し的役割を担っていることがわかる。

◆Windowsのバージョンアップの歴史

1995年	1996年	1997年	1998年	1999年	2000年	2001年
Windows95	Windows95 OSR2(単体では市販されず)		Windows98	Windows98SE	WindowsMe	
WindowsNT4.0					Windows2000	Windows2000

Meの新機能をチェックしよう

Meでは細かな操作方法なども強化されているが、ここでは主要な新機能について紹介しよう。

さらに遊べるWindowsへ

Windows Media Player 7

音楽CDをはじめ、音声データや動画、インターネットラジオなど、多彩なマルチメディアデータを一手に再生できるのが、「Windows Media Player 7」だ。プレイヤーの見た目（スキン）を自在に変更することができるなど、楽しい仕掛けもいっぱいだ。

著作権上、個人での利用を前提となるが、音楽CDの楽曲を圧縮してハードディスク上に保存することもできる。保存形式は、WMA（Windows Media Audio）という独自の圧縮形式となるが、話題のMP3形式よりも高音質といわれている。対応する携帯オーディオプレーヤーなら、それらの機器に転送することもできる。

なお、Media Player 7は、インターネットからダウンロードすることもできるので、Meにアップグレードしなくても、98ユーザーでも利用可能だ。



図3　多彩なマルチメディアデータを再生できる「Windows Media Player7」。



図5　音楽CDの楽曲などはインターネットから取得できる（ただし、試した時点では日本のデータは少ないようだ）。

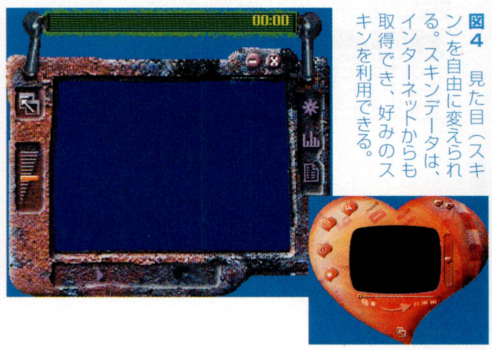


図4　見た目（スキン）を自由に変えられる。スキンデータは、インターネットからも取得でき、好みのスキンを利用できる。

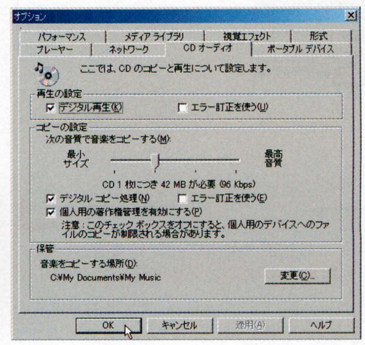


図6　音楽CDをコピーする際、音質も指定できる。MP3形式で保存できない（MP3データの再生は可能）が、とっても便利。

Windowsムービーメーカー

DVカメラなどから映像を取り込んで、映像を編集することのできるのが、この「Windowsムービーメーカー」だ。BGMを加えたりという編集を行うことができ、完成した映像は、Media Playerで再生可能だ。

完成した画像は圧縮され、ビデオメールとして送信したり、Webページとしてアップすることもできる。

ただし、市販のビデオ編集ソフトと比べると簡易的なもので、たとえば編集した結果をDVカメラに出力して録画したりということはできない。

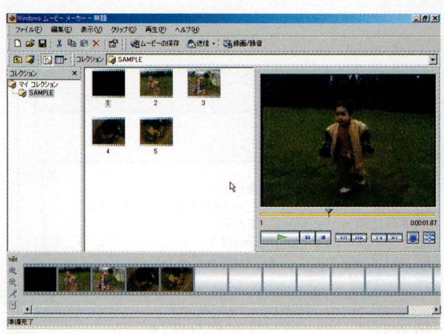


図7　簡単なデジタルビデオ編集ができる「Windowsムービーメーカー」。

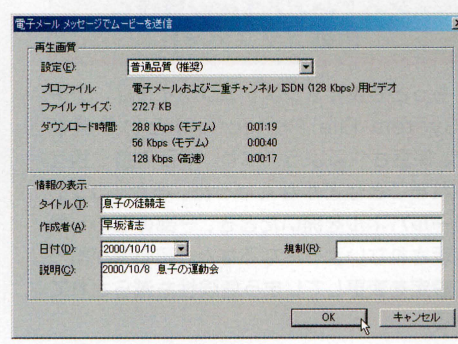
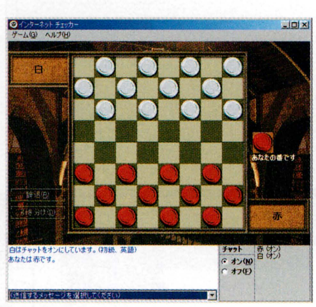


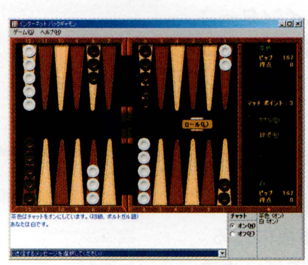
図8　電子メールでの送信などはメニューから選べ、圧縮の設定なども選ぶことができる。

豊富なゲームソフト

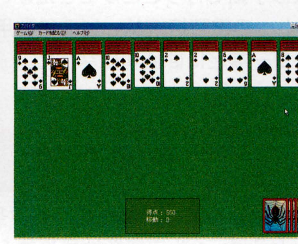
見知らぬ人とも対戦できる、インターネット対戦ゲームなども加わり、標準で遊べるゲームが多くなった。



インターネット チェッカー



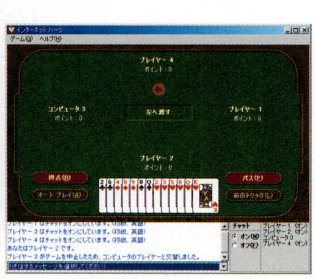
インターネット バックギャモン



スパイダ ソリティア



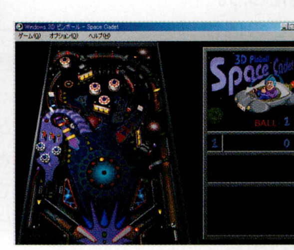
インターネット スペード



インターネット ハーツ



インターネット リバーシ



ピンボール

さらにやさしく、安心して使える

システムの復元

新しいソフトをインストールしたりして、システムの状態がおかしくなってしまうことがある。そんな時、不具合の原因と考えられるソフトをアンインストールしても、元の状態に戻らなくなってしまうことも多い。

こんな時、「以前の健康な状態に戻せたら」、システムを再インストールする手間などもなく非常に便利だ。このような機能を実現してくれるユーティリティソフトが市販されているが、Meではアクセサリとして標準で追加された。

［スタート］ボタン→［プログラム］→［アクセサリ］→［システムツール］→［システムの復元］から実行できるのが、「システムの復元」だ。

システムの復元は、一定間隔でシステムの状態を自動で保存してくれ、戻したい時点（「復元ポイント」と呼ぶ）を選択すれば、その時点の健康な時点に戻してくれるのだ。この際、受信したメールなどのユーザーファイルは、最新の状態のものがそのまま残るので、安心して実行できる。復元ポイントは、任意の時点で保存することもでき、ちょっと心配なソフトをインストールする前などに実行しておくこともできる。

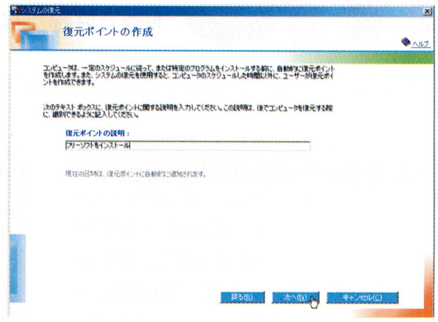


図11　ソフトをインストールする前などは、復元ポイントを、自分で保存しよう。その際は、わかりやすいように、自分でコメントを入力できる。

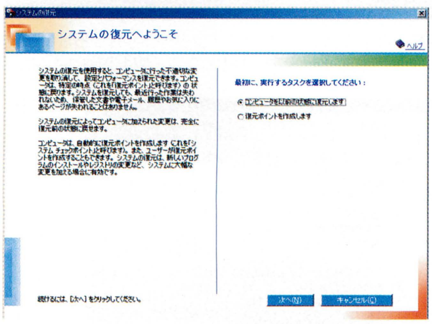


図9　システムの状態を簡単に元に戻せる「システムの復元」。任意の時点で状態を保存しておくこともできる。

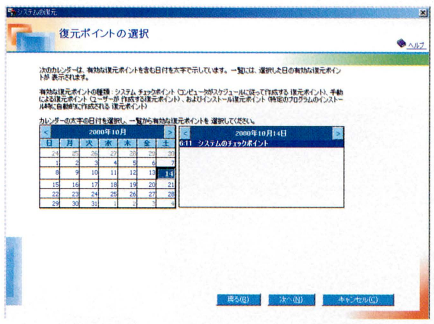


図10　過去のシステムの状態は、自動で保存される。復元したいときは、その日時を指定して実行すればOKだ。

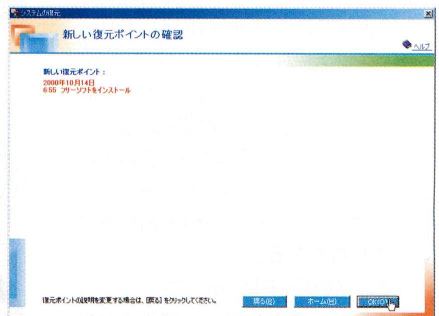


図12　復元ポイントの保存はホンの一瞬。復元する際も自動で再起動してくれるなど、簡単に利用することができる。

システムファイルの保護と自動アップデート

もっとも重要なシステムファイルは、SFP（System File Protection）という機能で、保護されるようになり、不正に書き換えられることなどがなくなった。また、コントロールパネルを開いたとき、一部のものしか表示されないようになるなど、初心者が誤って設定を変更してしまう危険性も減らされている。

また、Windowsの発売後に不具合が発見された場合など、その修正プログラムを自動的にアップデートできるようにもなった。従来は手動で行うことができたが、インターネットへの常時接続サービスを利用しているユーザーなどには便利になった。

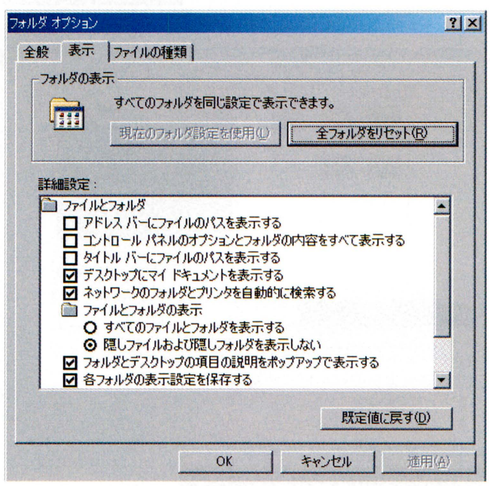


図13　システムファイルを表示させるためには、コントロールパネルから実行しなければならないなど、初心者が不用意に変更できなくなった。

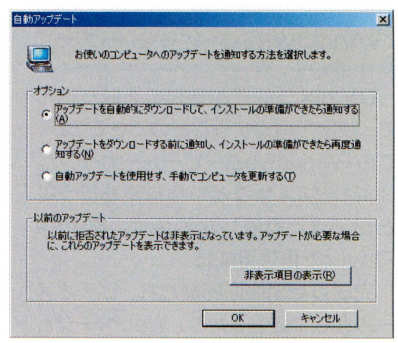


図14　「自動アップデート」を選択しておけば、定期的にインターネットを チェックしてくれるので便利。

その他の機能

その他追加された機能は多種多様に渡る。たとえば、ヘルプ機能は見やすくて使いやすくなった。初心者ユーザーにはありがたい機能だろう。

このほか、［スタート］メニューからは、よく使うソフトを選択しやすく変更されていたり、「マイ ドキュメント」フォルダ内の「My Pictures」フォルダの画像がサムネイル表示（縮小表示）できるようになるなど、細かいインターフェースの改良が行われている。そのほか、デジカメとの連携機能なども強化されているぞ。



図15　新しくなったヘルプ「ヘルプセンター」。従来のヘルプよりも、より広範な手段で検索できるようになった。

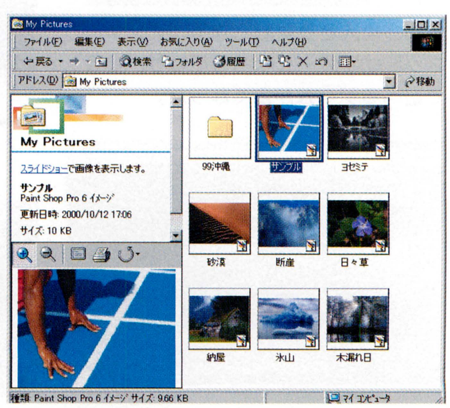


図16　My Picturesフォルダ内のJPEG画像などは、縮小表示したり、その場で印刷したりすることもできるようになっている。

今さら他人に聞けない「？」にズバリ回答します！

「素朴な疑問」対策委員会 ウィンドウズMe編

ここでは、皆さんのとっても素朴な疑問にお答えします。今回は、Windows Meに関わる質問を中心にご紹介しましょう。また、素朴な疑問があったら編集部まで送ってくれれば、本コーナーで紹介しますよ。

Q 今98SEマシンを使ってるんだけど、最新OSのMeにアップグレードしたほうがいいの？

A 今の環境で不便を感じていないようなら、積極的にアップグレードする必要はありません。Meに付属してくる最新のInternetExplorer&OutlookExpress5.5、そしてWindows Media Player 7はインターネットからダウンロードしてくることができます。ダウンロードに時間とお金をかけたくないという場合も、パソコン誌の付録CD-ROMなどに添付されていることがありますので、これらを利用すれば安く上げることができるでしょう。

ただし、「システムの復元」機能など、非常に魅力的な機能もあります。また、パソコン側が対応している必要がありますが、再起動などが素早く行える機能などもあります。98SEユーザーなら、「期間限定版」を比較的安価に入手できますので、別途ユーティリティソフトを購入したりするよりも、お得だと思います。

でも、購入する前に、お持ちのパソコンメーカーのホームページなどをご覧になって、Windows Meへの対応状況を確認しておいてくださいね。お気に入りのソフトがあれば、念のため、それらについても調べておくといいでしょう。

Q これからパソコンを購入しようと思っているんだけど、やっぱりMe搭載マシンのほうがいいんだよね。

A これは非常に難しい質問です。OSとしては、前ページまでに紹介したような機能が追加されているので、これらの機能に魅力を感じるかどうかですね。ただし、前の質問で回答したように、メモリをより多く使用しますので、市販されているパソコンの64MBメモリのままでは、かなり厳しいと思います。Me搭載モデルを購入するのなら、128MBくらいまでのメモリ増設を前提に購入を検討されることをお勧めします。

また、最新パソコンには、最新の仕様が採用されているということを忘れてはなりません。これは、OSとは切り離して考えたほうがいいでしょう(関係してくる仕様もありますが)。

こうした複数の要素を考えると、やはりMe搭載モデルのほうが無難だと言えます。

ただし、最新パソコンの中でも、98SEモデルを用意しているものもあります。こうした場合は、ハードの仕様は変わらないのですから、あえて98SEモデルを選択するという手段もあります。特に周辺機器やソフトとの互換性等を気にするユーザーの方に最適です。

また、Meはマイナーバージョンアップということもあってか、少し前の機種もそのまま併売しているというパソコンメーカーも少なくありません。これらは、相対的に値下がりしていますので、すでにパソコンをお使いの方は、これらの機種を選定して、パソコン購入予算を抑えるというのもいいでしょう。

Q 友人がMeにアップグレードしたら、パソコンが遅くなったというのですが、本当でしょうか。

A メモリの搭載量などによって、あり得る話です。筆者が調べた限りでは、Meにアップグレードする前の98SEでは、起動直後で57MBのメモリが使用され、システムリソースの空きが80%でした。

このシステムをMeにアップグレードしたところ、約68MBのメモリが使用されていて、システムリソースの空きも78%に減少していました。これは、厳密に調べた訳ではなく、パソコンの環境によって異なるので、参考程度にとどめておいてください。

ただし、Meでは新たなユーティリティソフトなども加わっていますので、98SEよりはメモリを喰うことは確かです。このためか、ソフトメーカーによっては、ソフトの使用条件として、98SEではメモリが最低32MBとしているのに対し、Meでは48MBとしているメーカーもあるくらいです（あくまで最低容量ですが）。

市販されているパソコンは、実装メモリが64MBのものが主流ですので、もし64MBのメモリしか搭載されていなければ、仮想メモリの使用頻度が高くなるので、遅くなったと感じることはあると思います。ただし、これもCPUパワーや、HDDのスピード、基本以外の常駐ソフトの有無など、パソコンの環境によってさまざまなので、一概には言えません。

Q パソコンを買おうと思っているんだけど、Meにするか2000にするかで迷ってます。何かアドバイスを。

A 2000は安定性を求めて作られたOSですので、Meの95/98系列とは、まったく仕組みが異なります。最近のソフトは、だいぶ2000対応のものも増えてきましたが、まだもう少し時間がかかりそうです。

その一方で、Meも多少は注意する必要がありますが、おおむね従来の周辺機器やソフトがそのまま使えます。これらの特徴の中から、何を重視するのかということです。これからパソコンを買うので、周辺機器もソフトもこれから、というのなら2000を選んでおくといいかもしれません。もし、お目当ての美少女ゲームがあるのなら、それらが2000対応になっているかどうかなどのチェックもお忘れなく。

すでにパソコンを使っていて、それらの周辺機器等を活用したいというのなら、Meを選択したほうがいいかもしれません。

ただし、周辺機器も世代交代していくので、あまり重要視しないほうがいいでしょう。たとえば、写真などをパソコンに取り込むことのできるスキャナは、最新のものはUSBというインターフェースがほとんどです。来年以降は、「Bluetooth」(ブルートゥース)という、無線技術を使ったケーブルレスの周辺機器が数多く登場することでしょう。ゆくゆくは、これらの周辺機器に買い換えて行くことになっていくと思うので、古い周辺機器は古いパソコンと一緒に使う、という利用法がいいかもしれません。

Q 98をMeにアップグレードしてから、不都合が生じるとわかったとき、元に戻すなんてことはできるの？

A できます。アップグレードする際に、元の環境に戻せるように情報を保存しておくかを指定できる(バックアップ用に百数十MB程度が使用されます)ので、この情報を保存しておくことで、Meをアンインストールして、元の98等に戻すことができます。

ちなみに、95/98から2000にアップグレードした場合は、元のバージョンに戻すことはできません。

Q 来年には、Meが2000に統合されるっていうのは、どういうことなの？

A Meが2000に統合される、というのとは、ちょっと違います。

これまで、マイクロソフトは2系統のWindows OSをリリースしてきました。その1つが一般向けの95/98/Me系列で、もう1つがビジネス用のNT/2000系列です。これらは、見た目や操作方法はよく似ており、同じソフト等が動作することが多いなど、同じWindowsの仲間であることには、変わりないのですが、内部の基本的な仕組みは異なっています。

こうした中、マイクロソフトは、来年以降からWindowsは2000の1系列にしようと計画中なのです。2000には、いくつかのパッケージが用意されていて、この中で一般向けとしてすでに販売されているのが「Professional」というパッケージで、主にビジネス用途で使うユーザー向けのものです。

そして、現在マイクロソフトが開発中の「Whistler」(ウィスラー)では、Meで実現しているような、一般ユーザー向けの機能をさらに2000に盛り込んだような内容を目指しています。つまり、2000のパッケージラインナップの中の1つとして、さらに一般ユーザー向けに特化されたパッケージとして、Whistlerが開発されているということです。

この「Whistler」の誕生を境にして、95/98系列のWindowsは終止符を打つ予定です。とはいえ、各周辺機器やソフトが、すぐに95/98系列をサポートしなくなるということは考えられず、少なくとも2、3年くらいは、95/98系列のパソコンも使い続けられるでしょう。

「キミの憧れの“女性の職業”は何ですか？」
その回答をまとめたのが右下の表。ダントツの1位に「看護婦」。
次いで「教師」「メイド」と続く。
やはり美少女ゲーム的に“花形”な職業に人気があるらしい。
でも一見はなやかな彼女たちのお仕事は、
僕らが抱くようなイメージの通りなの？
ということで彼女たちの生の声を聞いてきました。
やっぱり働くお姉さんは好きですか？



はたらく おねえさん

あこがれの職業の実態は!?

特集




Nurse

Teacher

Maid

好きな女性の職業ベスト10
(弊誌11月号読者アンケートより)

1位	看護婦	325pt
2位	教師	210pt
3位	メイド	170pt
4位	特になし	160pt
5位	ウェイトレス	155pt
6位	巫女	140pt
7位	中高生	100pt
8位	OL	85pt
9位	スチュワーデス	70pt
10位	保母	50pt

次点 警官、声優、大学生、ガソリンスタンドの店員、シスターなど



第3位 メイド服は従属の証？

Maid メイド

メイド1級（先日取得しました？）・美夜さん編

メイドはどこだ？

昨今のブームもあってか、堂々第3位にランクインした“メイドさん”。

自分を「ご主人さま」もしくは「旦那さま」と呼び、命令に忠実で、「ご奉仕」という名のエッチまでしてくれるイメージの（かなり偏見あり）職業…だけど、これって現代の日本にいるんですか？

いきなりぶつかった壁にひるみそうになるが、とりあえずインターネットを使い調べてみることに。

…（2時間経過）…なるほど、中世ヨーロッパの中流階級がその階級のあかしとした雇ったメイドは、産業革命などに伴う中流階級の崩壊とともに廃れたんだな。

それじゃ由緒正しきメイド服を着て、自分の命令を聞いてくれる女の子という意味では？　「ホームメイドサービス」は、制服はメイド服っぽいのもあるけど、そうじや料理など特定の業務のみだし、一番近いのはやはり家政婦紹介所か？

ということで、さっそくメイドさんを調達すべく某紹介所に電話をかけてみる。

「はい、○○家政婦紹介所です」
「あ、あの、メイドさん1人ほしいんですが」

「はあ!?」

事情を説明し、くわしく聞いてみると、まず家政婦さんの仕事は「一般家事の補助」などが主流。要は忙しくて家に帰れない人向け。

「スカートをはいてくれ」など、服装の指定はある程度できるけれど、自分で用意した服装を着せるのはほぼ不可能。そしてここが一番重要だが、家政婦の年齢は子育ても終わりひと息ついた4、50歳台が大半で、20代、ましてや10代の女の子はまったくいない。つまり「家政婦は見た」に出てくるような女性だけ。

ここに「メイドさんにHなことをしてもらう」野望はついえた。

メイドさん目撃の情報!?

なおもあきらめずに探す筆者のもとに、ある業界関係者から情報が舞い込んできた。「あるメーカーにはメイドがいるんですよ」

なにい！　と即座にそのメーカーに問い合わせてみる。そのメーカーの名は「フロントウィング」。今年8月に『カナリア～この想いを歌に乗せて～』でデビューした新進ブランドだ。

こちらのぶしつけな質問に担当の方は笑って一言、

「ええ、いますよ」

なんと、本当だったのか！　というわけでその場で取材の約束を取りつけたのだった。

メイドさん登場！

約束の当日、亀戸にある事務所のベルを鳴らすと、中から「はぁ～い」と澄んだ声が。ドアが開いたその先には、モップ片手に掃除中の、まさしくメイドさんの姿があった…！

当日こちらが無理を言ってお願いした料理の食材を渡すと、「ありがとうございます、少々お待ちくださ い」と言い残し奥に引っ込み、その後ディレクターのbamboo氏が姿を見せる。彼女が調理の準備をする間、彼に話を聞くことにする。





美夜ちゃんの手軽にできる3分クッキング

今日の料理：悶絶!?　メイド巻き（bamboo氏命名）

材料（2人前）

しゃぶしゃぶ用豚ロース
…………………………1パック（400g）
エノキダケ…………1袋（100g）
レタス…………………半玉



1 豚ロースでエノキダケを巻く

手早く小さく巻くのがコツ。エノキダケの代わりにアスパラガスなどでバリエーションも。



2 フライパンで焼く

適量のサラダ油をひき、巻いた具を乗せる。焦げ目がつかないよう、適当に具を回転させよう。



3 タレを入れる

肉が白くなった頃にタレを入れ、味つけする。ほかにしょうゆや塩などを使っても可能。



メイドさんのお仕事



炊事



床そうじ



風呂そうじ

メイドさん三態

その1



部屋についたメイドさん（？）

席につくやいなや、興奮をあらわに彼女のことを聞く筆者。bamboo氏は時折微笑を浮かべながら話をしてくれた。

◇メイドさんのお名前は何ですか？

bamboo（以下b）　「美夜」さんです。今年の5月から働いてもらってます。

◇通いですか、住み込みですか？

b　通いです。週に2、3回来てもらってます。

◇お給料はいくらですか？

b　基本は日給5,000円、あとは料理の出来などによって上乗せされる歩合制ですね。

◇お仕事はどんなことを？

b　そうじや料理といったひと通りの家事ですね。あとここだけの話ですが、開発に疲れたスタッフのなぐさみものになるとか（笑）

◇なぜメイドを雇われたのですか？

b　いや、それがこの事務所を新しく借りた時にオプションでついていたんですよ、年間30万円の敷金ならぬメイド金で（笑）開発は男所帯ですからすぐに汚れたり、食生活もいいかげんになりますし。職場に華もほしかったので。

◇彼女が来たことで環境は変わりましたか？

b　おかげさまで開発が終わるまで誰も倒れませんでした（笑）シナリオ担当などは、かなり遠方に住んでいるのにわざわざ彼女を見るためだけに出てきたほどで。

その2



ここで料理が完成、皿に盛られてテーブルに運ばれてくる。

「簡単なもので申し訳ありませんが」とはにかみながら彼女も席につき、インタビューは続く。

メイド2級の実力

◇そのメイド服は支給品ですか？

美夜（以下美）　いえ、自前です。

◇具体的にどんな料理を作られたんですか？

美　カレーライスやハンバーグとか大量に作って取り置きできる料理を1品。それに野菜を交えたおひたしなどを1品に、ご飯とみそ汁ですね。人数が一定しないのと和食党が多いので、たいがいこの構成です。

◇メイドを始めた頃は失敗とかしましたか？

美　そうですね、一度料理をしていた時にだしをとらないままみそ汁を作っちゃったことがあります。あとは…ちょっと恥ずかしいこととか。

b　そう胸パッ…

美　やめてください（笑）

◇メイドをしていて楽しかったことや辛かったことはありますか？

美　楽しかったのは知り合いが増えたことがですね。あとは『カナリア』のスタッフロールに載せて頂いたことでしょうか。

逆に辛かったのは…セクハラですね。（笑）調理をしていたら視線を感じるので見たら5人くらいがなぜか床に寝転がって私を見上げてました。（笑）初対面で「パンツ見せて」と言われたとか、夢にまで見ました。（笑）

◇仕えてみたい人とかいますか？

美　医者とか弁護士とか、夢はアラブの石油王でしょうか。（笑）他のメーカーさんも見てみたいですね。

◇最後に、メイドの極意とは？

美　「エプロンはきれいに糊付けすること」。身だしなみはメイドの基本ですから。

緊急企画

メイドさんに来てほしいメーカーさん募集！

開発環境を改善したい、食生活を向上させたい、男ばかりなので華がほしい。そんなメーカーさんを大募集！　フロントウィングで実績のある美夜さんをメーカーさんにレンタル致します。ご希望のメーカーさんは住所、電話番号、ご担当の方の名前を添えて

〒136-0071　東京都江東区亀戸1-32-6-702　（有）フロントウィング「メイド募集」係

までお寄せください。

なお、誠に勝手ながら美夜さんの都合上都内に限らせていただきます。

その3



美夜ちゃんの手軽にできる3分クッキング 4

ひたすら食う！

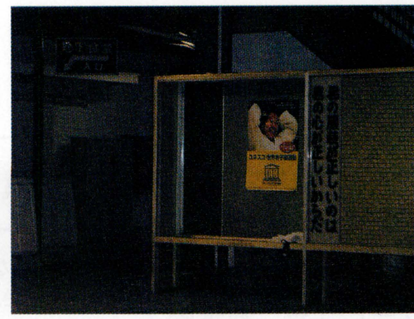
焼きあがったら洗ったレタスの上に乗せ、完成。レタスに巻いて食べるとレタスのシャキシャキと肉のうまみ、エノキのコリコリがタレの甘辛さと口の中で合わさりいい感じ。

誰でも手軽にできるので、試してはいかが？





◀満足な表情を浮かべる担当のマリオーTO。



第2位

思春期に憧れたあの人は…

Teacher 女教師

現役高校教師・Yさんに聞く

ボロボロになる教師の身体

Yさんは某私立高校に勤める英語教師。痩身で、幼い頃から温和な人柄だった彼女に話を聞くべく、某日夜、某駅前にて待ち合わせた。

時間ほぼぴったりに現れた彼女と近くのレストランに入り、夕食がてら話を聞くことにする。

◇現在、どのクラスの担任を受け持っているんですか？

Y　高校1年の女子クラスです。最近は若い子がどうのとか言われてるけど、うちのクラスの子は例年に比べて大人しくて純粋な子が多いかな、と思います。

◇校則は厳しいんですか？

Y　服装とか持ち物、頭髪検査とかは月に何回かやってます。そのたびに早起きして。

◇大変ですね。

Y　そうですね。今の子はこちらでおぜん立てしなくちゃならないのでなおさらです。それに、しつけは学校がしてくれるものだと勘違いしている変な親も多いですから。

◇となると苦労や悩みも多いじゃないですか？

Y　そうですね。やはり特に運動不足になることですね。1日中立ちっぱなしで授業をするので、足はむくむし腰痛になるし、肩こりや頭痛はしょっちゅうですし。

極めつけは1ヶ月ほど前、教壇でいきなりギックリ腰になっちゃって。(笑)今でも腰にコルセットしてるんですよ。

◇教師になって何か自分の中で変わりましたか？

Y　教師は体力を使う職業なんだということがわかりました。あとはめったに物事に動じなくなりました。





◇例えばどんなふうにですか？

Y　男子生徒に「結婚しないの？」とかからかわれても「まあね」と軽く受け流したりとか。

◇けっこう先生をからかう男の子も多いんですか？

Y　甘えてくる子もいますよ。「センセ～、携帯の番号教えてくれない？」とか。そのへん駆け引きを楽しんでるところもあるかもしれませんね。

ただ、男の子にとっての私は1人でしょうけど、私にとってはその男の子は400分の1しかないですからね。いちいち気にしていられないんですよね。

◇教師に必要なものって何ですか？

Y　一に健康、二に体力、三に精神力。ひたすらこの3つにつきますね。知性はそのはるか後です(笑)。あとはクヨクヨしないこと。次々とイヤなことがやってきますから、いちいち反応してたら身体が持ちません。(笑)

◇それじゃストレスの発散とかはどうしてますか？

Y　職員室で誰かが持ってきたクッキーを食いまくったり、あとは球技大会とかあれば若い教員中心にチームを組んで参加して汗を流すとかしますね。

生徒に会いたくない休日

◇休日はどんなふうに過ごしてますか？

Y　平日、特に水曜日が一番疲れているんですが、激務から解放されてぼーっとテレビを見てたり、寝てたり。時折街に買い物とかに出ることもありますけれど、生徒に会うのが怖いですね。

◇怖い？　なぜですか？

Y　生徒たちは私の私服を知っているけれど、普段彼らの制服しか見ていない私は、彼らの私服を知らないんですよ。だから私の気付かないところで誰かに見られているかも、と思うとちょっと…。

あとはやっぱり休みの日まで怒りたくないというのがあるんです(笑)。もし生徒が悪いところをしているのを偶然見つけちゃったら見てみぬフリなんてできませんから。

◇同僚の女教師との間で男子生徒の話題とかは出ないんですか？

Y　「あの子、将来俳優になるんじゃない？」とかそういう話は出ますけれど、「あの子かっこいいよね」とかその手の恋愛の話題は出ませんね。まあ相手は15、6だし、ちょっと精神的にも幼いですからね。

でも今の生徒も、昔と比べて先生にそんなに幻想を抱いていないと思いますよ。

眼科（キャリア6年）Aさんの場合

困っている人を助けるサービス業、看護婦

◇看護婦になろうとした理由は？

A　看護婦に憧れていたとかではなくて、何か人の役にたてる仕事がしたかったんです。なら、保育士さんでもよかったんじゃない？　って言われるんですけど、困っている人を助けられる仕事がよかったんです。

◇仕事をいままでやられてきて、苦労していることとかあれば教えてもらえますか？

A　病棟の看護婦は基本的に勤務が3交代制なんです。それでよく夜勤が大変じゃないと言われるんですけど実際にはそれほど大変じゃないです。ただ、日勤の後に深夜勤だときついときはありますね。

あとは患者さんを怒らせたり、トラブルを起こさないように気をつけながら働いてます。やっぱり不安でナーバスになっている患者さんが多いですから。

◇勤務先の科が変わると大変じゃないですか？

A　基本的なところは変わらないのでいいんですけど、その科によって使用する薬や処置の仕方が変わるので、勉強しますね。患者さんたちは私たちを医療者として信頼してくれているから。薬の名前を聞かれて答えられないとダメじゃんこの看護婦と思われるし、自分が患者ならそんな看護婦に見てもらいたくないですから。

◇確かにそうですね…。

A　安心して私たちに任せられると思ってくれることが一番ですよね。

◇看護婦さんは白衣の天使ってイメージがありますからね。

A　そうなんですよねぇ。いつも笑顔で患者さんたちを不安にあせちゃいけないとか思いますし。でも私たちも人間なんですよ。仕事だから衛生面に特に気を使ったりしますけど、家だとそうでもないですよ。

やっぱり人の視線が痛いですよね。白衣の天使を美化しすぎです。何だ、この看護婦って思われるのもいやなんで、やっぱり優しく接しちゃいますけど（笑）。

ゲームのようなシチュエーションなんてありえない

◇話がちょっと変わるんですけど、編集と同じ苦労系として、やっぱり仕事の時間がバラバラだと男性との出会いって少なくありませんか？

A　んー、確かに少ないですね（笑）。最近患者さんでも待合室でイチャイチャしているカップルが多くて、コノーとか思いますよ（笑）。

◇そうなんですか（笑）。

A　友達の紹介とか、時間が合った人たちでコンパとかはしますけど…。何人かは先生と結婚した人もいますよ。ウチの先生たちは生意気な人が多いんで対象外ですけど（笑）。

◇ゲームとかだと、患者さんと仲良くなるってシチュエーションが多いんですけど、実際どうですか？

A　整形外科の患者さんとか、盲腸で入院した患者さんとつきあい始めて結婚した人は何人もいますよ。内臓疾患だと…聞いたことないですね。やっぱり外科とかは若い患者さん多いですから。内科だとお爺ちゃんばっかりだし。

◇そうなんですか…。

A　あと、夜中に患者さん襲いにいったりとか、先生と看護婦が処置室で…って言うのもないですよ（笑）。

◇恥ずかしいことってないですか？剃毛とか座薬入れるときとか。

A　剃毛で患者さんが若いと患者さんの方が恥ずかしそうですよ。私は患者さんが恥ずかしそうだと、淡々と会話もせずに剃っちゃうほうだし。お爺ちゃんのときは無反応だったなぁ…。

他の病院だと練習のために若い看護婦さんにやらせるところと、若い人にやらせないで年輩の看護婦さんがやりたがるっていうところもあるって聞いたことありますよ（笑）。

白衣はただの仕事着です

◇彼氏に看護婦姿のままで…ってことはあります？

A　私はないですね。他の人のそういう話を聞いたこともないし…。あったとしてもみんな言わないんじゃないかなぁ、彼氏が変態扱いされるのもイヤだろうし。

◇変態ですかね？

A　私たちから見ればそうなると…。だって単なる仕事着ですよ？

◇その服を含めて看護婦さんに憧れてる人も多いと思うんですけど…。

A　可愛い色の服も増えてきてますけど、でも最近看護帽を廃止している病院も多いんですよ。



◇そうなんですか？　衛生面も考えてかぶっているんじゃ…。

A　毎日洗っているわけじゃないですから。もうすでに頭の飾りになってますからね。ナイチンゲールが頭に巻いていたターバンを包帯代わりにってこともないですからね今は。実際、ズボンタイプも増えてますし。

◇ちょっとさみしいですね、男としては。では最後に読者さんに一言お願いします。

A　看護婦が憧れの職業の1位ということで、本当にありがとうございます。でも白衣の天使と言って美化しすぎるのはやめてくださいね。私たちもふつうの人間ですから。

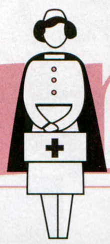


白衣の天使と言って美化しすぎるのはやめてくださいね。私たちもふつうの人間ですから

第1位

白衣の下は普通の女の子

Nurse



看護婦

内科（キャリア3年）Tさんの場合

最初は白衣の天使に憧れて

◇看護婦になったきっかけは？

T　自分が小6～中2くらいにかけて、母親が入退院を繰り返していて。お見舞いに行くと、見舞い品の高級そうなお菓子をよく周りの患者さんからもらうなど、「病院」に対するイメージが良く、そのため病院に出入りして、看護婦さんに接しているうち、優しい看護婦さんに憧れてました。

手に職をつけたくもあったので、中2の時看護婦になろうと決意しました。やはりその時の看護婦のイメージは、一般の人と同じような「白衣の天使」というイメージでした。

憧れと現実のギャップ…？

◇では実際自分が看護婦になって、憧れと現実の違いというのはありましたか？

T　もう仕事について3年になりますが、まず、仕事の内容ですがけっこう記録をつける仕事が多く、それがめんどくさいと思うことも…。やはり仕事と割り切らないとやっていけないほど忙しい時もあります。この人にはこういう処置がよい、という発想からではなく「どうやったら効率よく仕事が回るか」という発想になってしまいます。だから、それを妨げるようなことを言ってくる患者さんにはイライラすることも…。

◇そのイライラを発散する方法は？

T　ナースステーションで、「やつムカツクよね」のような患者の悪口で昼夜問わず盛り上がったりとか。イライラしたときに吐き出して、現場に戻ったらまたにこやかに。

自分でできることを頼んでくる患者には自分でやれよって思います。患者さんはたぶん看護婦に甘えてるのでしょう。サービス業だとは思いますが、「ホテルじゃないんだよ」って思うこともあります。結局患者さんに自立してもらうことが看護の目的なので、やさしくすればよいとは限らないんです。

看護婦としての自分、素の自分

◇患者さんと付き合ったりということはありますか？

T　あまりありませんね。周囲では、整形外科に入院した骨折の患者さんと交際しているという話も聞きますけど。もし仮に自分が患者さんから付き合ってと言われても基本的にはいやです。好みなら考えなくもないけど。(笑)仕事とプライベートを一緒にしたくないので。

もし入院時にその人にやさしくしていても、それはあくまで仕事の話であって、プライベートでも同じだと思われたら付き合っていくのはつらいです。

◇読者アンケートで看護婦が一位だったことについては？

T　反対に、「看護婦だから～」という目で見られるのはいやですね。患者さんとはつきあえないというのは、看護婦の私とふだんの私を分けて見てもらえないのでいやという意味でもあるんです。

◇仕事上で苦労しているところは？

T　憧れと現実のギャップもそのひとつですし、人間関係もつらいです。女ばかりの職場なので…。この人にはここまで言えるけど、この人には言えないとか。

派閥というまでのものはありませんが、嫌われている人はいました。そういう人を見て、「自分もいつこうなるか分からない」みたいな変な緊張感があります。仕事をきちんとやっていない人が嫌われます。特に先輩の前ではあら探しをされかねないので気が抜けないです。

要領が悪い人より、言っても聞かない人が嫌われます。やはり仕事なのでお友達感覚だけではやっていけないですね。

◇人の死に対してどう思いますか？

T　思い入れがあったり仲良くなった患者さんが亡くなるとやはり悲しいです。泣いたことも2回くらいあります。でもすごく忙しい時に亡くなると悲しんでばかりもいられない。ただ仕事で人が死ぬのは慣れたとは思いますが、自分が人の死そのものに慣れたとは決して思いません。

◇何かつらいことばかりですが、それでも続けている理由は？

T　楽しいときももちろんありますから。好感を持てる患者さんももちろんいますし。そういう患者さんと接しているときは看護婦やっていて良かったと思います。あと、自分が看護したことで容態が良くなるというところにもやりがいを感じます。

私生活と仕事は別

◇看護婦の人とお医者さんはプライベートでも親しいんですか？

T　ごく一部ですね。お医者さんと付き合いたいという理由で看護婦を目指すという人もほとんどいませんし。私的には好みだったらアリかな…。でも私生活に仕事が介入するのがいやなので、やっぱりいやかな。

◇仕事の時間がバラバラだと、男性との出会いも少ないですか？

T　でも、合コンの話は多いです。いろんな所からの誘いがどこからともなく。1～2週に1回くらい。お医者さん・普通のサラリーマン・スポーツ選手（Jリーガー）ともコンパしたことあります。あとは友だちの彼氏の友だちとか。サラリーマンも有名企業から無名企業まで幅広く。ちなみに私の周りの彼氏いる率は半々くらい～4分の3くらいです。

アレの大きさをご注進!?

◇手術の前に毛を剃る処置について教えて下さい。

T　若い人だと自分でやる人もいますが、あえて頼む人もいます。剃るのが好きな先輩がいて、「あ、剃毛？やるよ」といって率先してやっています。(笑)私にとってはすでにただの作業の一環でしかないです。

患者さんは上半身服を着ていて、ヒザくらいまでズボンをおろしていますが、お互いに普通の会話をしてます。冷静に見れば異様かも。「毛深いですね～」とか言ってみたり。

患者さんのアレがすごいちっちゃかったりすごい大きかったりすると、ナースステーションに戻って、「ヤツちっちゃかったよ～」とか報告しあうこともあります。

◇他にそういった下関係の話はありますか？

T　「陰部洗浄」という作業があります。これはひとりでお風呂に入れない状態の患者さんや、寝たきりで管を入れている人に行います。もちろんあの部分も手で持って洗っています。それで興奮しちゃう人もいて、そういうときはあえて見ないフリ。最初は抵抗がありましたが、今では全然ありません。

◇その他は？

T　他には摘便という作業もあって、もちろんビニール手袋はつけますが、便が出ない人（便秘症の人）の穴に指をつっこんで出すという…。何か全然天使じゃないですね。

◇最後に読者（世の中の男性）に一言お願いします。

T　多分看護婦と付き合ってもイメージと違うことが多いと思います。本当に看護婦なの？　と思うかもしれませんが、看護婦もただの女なので、そのへんを分かってほしいです。

もし仮に自分が患者さんから付き合ってと言われても基本的にはいやです。好みなら考えなくもないけど。(笑)

おねえさん

画面で満足派

看護婦




ナース服を着たままでのフェラは燃える、いや萌える？

WORM

謎の寄生生物「ワーム」の恐怖を描くサスペンスAVG。近未来の病院が舞台なので、女医のほかに、看護婦も多数登場するぞ。（9月29日・発売中）




診療台に拘束し、淫靡な診療。問診の最初は当然秘所からだ。

DEEP/ZERO

マゾ奴隷の看護婦を持つ医師が新人の看護婦をマゾ奴隷へと調教していくSLG。女の子は看護婦だけ、しかも調教。看護婦好きは必携か？（9月29日・発売中）

画面で満足派

女教師




先生にして幼なじみの久美子を犯す。

せ・ん・せ・い2

独特の絵柄で主人公と女教師の淫らな関係を描く教師好きには夢のようなAVG。メインで登場する女性キャラはすべて先生、しかも年上（あたりまえか）。（8月25日・発売中）

教館




和装の先生とHというのもなかなかオツなものでで。

絶海の孤島に建つ私塾で家庭教師のお姉さん達から熱〜い個人授業を受ける育成SLG。正確には学校教師ではないが、なぜか写真のように教室プレイがある。（8月25日・発売中）

画面で満足派

メイド

ELYSION〜永遠のサンクチュアリ〜



彼女をメイドにするか、恋人にするか。メイド好きな貴方なら聞くまでもありませんね。

19世紀さながらに様式化された屋敷を舞台に、メイド達との交流などを描くAVG。時代考証がしっかりなされた、凡百のメイドゲーとは一線を画す本格派だ。（8月10日・発売中）



男の欲望を最も素直にぶつけられる一品だ。

MAID iN HEAVEN

おうちにメイドがやってきた！　自分専用のメイド（もとは幼なじみ）とひたすらラブラブHするSLG。ちなみに実写版『生乳版』もあります（H10年12月18日・発売中）

画面で満足派

こあそぼう！

生が一番派

ナース姿でお出迎えします！



浅井まどかチャン

Nurse

生が一番派

◇どんなプレイをしてくれるの？

まどか　2人で一緒にシャワールームに入って、「くぐり椅子」プレイで雰囲気を盛り上げちゃいます。それからローションマットプレイでハッスルしてもらいます。(笑)



◇得意なプレイは？

まどか　スマタには自信があります。騎乗位が好きなので、い〜っぱい満足させてあげたいな。

◇ナース服を着たままでエッチしてもいいの？

まどか　う〜ん、気持ちがよければOKしちゃうかも!?

◇フィニッシュは？

まどか　口内かスマタ、どちらかを選べます。無制限発射OKなので体力の続く限り楽しんでくださいね！

◇読者にひとことお願いします。

まどか　このたびリニューアルオープンできれいで広くなったプレイルームで、貴方もぜひ「ぬるぬる」してみませんか？ナース姿であなたのご来院をお待ちしています。一生懸命がんばりますのでよろしくお願いします！

みならいナース

池袋駅北口下車
営業時間：10:00〜24:00
電話：03-5985-5544
入会金：無料　指名料：2,000円
35分7,000円〜
URL:http://www.uggroup.net/

かわいい男の子を襲うプレイがしたいな



さくらチャン

Teacher

生が一番派

◇女教師コースはやったことある？

さくら　入って1ヶ月ほどなのでまだないですけど、やってみたいです。

◇じゃあ小さい頃とか、憧れの女の先生とかいたの？

さくら　小学校3年の時。テストの採点の時に足を組んでる姿とか、1つ1つのしぐさがかっこよくて。

◇教師でやりたいシチュエーションとかある？

さくら　かわいい男子生徒を襲いたいです。ケモノのように。(笑)男の子にアイマスクさせて、全身をなめまくって。

◇それから？

まどか　勝手に騎乗位でスマタしちゃうの。見えないほうがコーフンするっていうし。男の子が快感にふるえるのを見るのが大好きなんです。



◇じゃあ襲われるなら？

まどか　ちょっと乱暴に(笑)「イヤイヤ」って言ってるのに「こんなに感じてるくせに」とか言って服を剥いじゃったり。

◇最後に、読者に言ってみたいセリフで締めてみて。

さくら　宿題忘れたら居残りよ！　…え、居残ったら？　それは来てのお・た・の・し・み。

3年B組ちん発先生

池袋駅北口下車
営業時間:12:00〜24:00
電話:03-5950-1544
入学金:1,000円　指名料:2,000円
40分12,000円〜

ご主人様の望むことなら何でも



みいなチャン

Maid

生が一番派

◇お客さんのなかで、変わった要求してくる人っているの？

みいな　じつは私、今日がまだ9日目だから、あんまりそういう経験ってないんですよ(苦笑)。あ、でもひとり「メイドの服着たままやって」っていう人がいましたね。シャワー浴びたらまたぜ〜んぶ服を着て、フェラするの。それで、ウチのお店はローションプレイがあるんだけど、その時に頭の飾りをはずそうと思って「これとっていい？」って聞いたら「いや、つけといて」って。



◇きっとその人は、メイドの服が好きなんだろうね。

みいな　うん。でもカワイイ服でしょう？　こういうお店とかじゃないと見られないよね。

◇うん、あと美少女ゲームね。

みいな　あっ、そうか(笑)。

◇じゃあ新人メイドのみぃなちゃん、今後の抱負は？

みいな　誠心誠意を尽くして、ご主人様の望むことならなんでもしてさしあげます。

エンジェル・メイド

池袋駅西口下車
営業時間：10:00〜24:00
電話：03-5951-3536
入会金：無料　指名料：2,000円
45分14,500円〜
URL:http://www.uggroup.net/


DISCOVERY
REBORN from 2000
ま、まさかこのふくらみは…
しかも私よりも…
オイオイ大胆だなー
ドキドキ
ゴクッ
ふにっ
?
なんだい？委員長。
!?
誰!?
あ、あう…
2000年11月2日発売予定
予価　8,800円


直！
だ、大丈夫だよな？
ばれてないよな？
しまったー。
中は男物のままだった…。
な、直…
…あなた…
イヤーン
オ、オハヨー
直さん
直のはよ～う。
一陣のつむじ風が…
だ、大丈夫だよな？
ばれてないよな？
えっ!?
わっ
ぶあっ
かっこいいですーっ
あんた一体…
ツインズ
ラプソディ
替玉恋愛狂想曲



【動作環境】●WINDOWS 95／98専用ソフト●DIRECTX6．1以上必須●CPU Pentium133MHz（MMX200MHz以上推奨）●HD容量 最小1MB以上●CD－ROMドライブ 4倍速以上●640×480ドット ハイカラー以上が表示可能なディスプレイ●WAVE、及びMIDIが正常に再生可能な音源ボード●VRAM 2MB以上（4MB以上推奨）

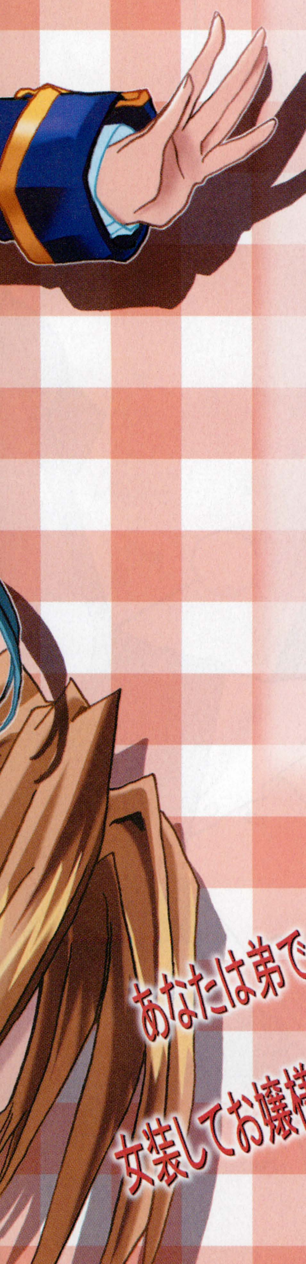












Q. はじめまして。僕はとある学園に通う学生です。

実は、僕の姉と言うのが非常に横暴でわがままで困っています。
姉、と言っても双子なのでそんなに大きなツラをされる筋合いでも
無いと思うのですが、とにかく自己中で最近は
『会いたい人が居るから』と言って、
僕に成りすまして出かけて行くのです。

仕方が無いので僕は姉の制服を着て姉のフリをして
姉の学校に行かなくてはなりません。
しかも姉の学校はそれなりに有名なお嬢様学校なのですが、
行く度に毎日毎日周囲の女の子からモテまくりなのです。
姉は一体どんな学校生活を送っているのでしょうか？

まぁ、それはともかく最近、姉の制服を着るのに
違和感を覚えなくなってきている自分に気付きました。
僕はこれからどうすればいいんでしょう？
やっぱり、ヤバイんでしょうか？

A. 正真正銘の変態ですね。
女装は他人の迷惑にならないようにやりましょう。

あなたは弟でイク？それとも姉でヤル？
女装してお嬢様学校に潜入するもヨシ、男装して愛しのあの娘をゲットするもヨシ。
姉に(弟に)なりすまして目的を達成せよ！
世紀末、姉弟入れ替り学園ゲーADV

ツインズラプソディ
替玉恋愛狂想曲

株式会社セブンエイト 〒161-0033 東京都新宿区下落合1−7−17 ゲオ下落合ビル3F TEL:03-3365-7228 FAX:03-3365-1991


artifact
初回公演
いつか見たマーメイド
好評公演中!!
予価6800円(税別)
第二回公演
祭の夜の夢
12月21日発売予定
予価6800円(税別)
※18歳未満の方はご購入になれません。



ムーー座の公演は毎月21日!!
MOO-troupe
ムー座
Since1994
第二回公演
理科準備室でつかまえて
11月21日発売予定
予価6800円(税別)
アーティファクト
http://www.artifact.gr.jp/
〒180-0006 東京都武蔵野市中町1-22-2ナッツビル2F



雛鳥の囀
Hinadori no Saezuri
～前編～
二〇〇〇年十一月二十六日
ビデオ・DVD同時発売!!
六千八百円（税抜価格）
CAST
クレア／井村屋 さくら
リース／西村 ひな
キャロル／松嶋 キャロル
リズ／吉永 あゆり
メイ／銀玉 くるみ
スミス／本山 潤
モニカ／桜木 シュリ
エミット／篠原 佳音
フローラ／中野 知美
リリィ／姫野 かれん
フォスター／松本 太
STAFF
監督／福田 潤
脚本／鶴岡 直輝
キャラデザイン／柳野 龍男
作画監督／才木 康寛
音響監督／吉田 典史
音楽／佐野 広明
■VHS品番/GCV-934
■DVD品番/SEDD-3012
■VHS/COLOR/STEREO/Hi-Fi/スタンダードサイズ
■DVD VIDEO/COLOR/STEREO/片面一層/MPEG-2/4:3/ドルビーデジタル
■30MINUTES ■販売形式：セル or レンタル ■18禁対象作品
お問い合わせ
株式会社 セブンエイト 東京都新宿区下落合1-7-17
TEL:03-5337-8103 FAX:03-5337-8104
DISCOVERY
発売元：ディスカバリー
販売元：株式会社セブンエイト
© DISCOVERY © STUDIO B-ROOM


Microsoft®
Windows®95/98
WindowsNT® 4.0
Windows®2000
女の子だけ フルボイス
今冬 発売予定
白鷺(しらさぎ)の鳴(な)く頃(ころ)に
有限会社マシス　アクトレス開発室
東京都豊島区南池袋 3-18-36 富美栄ビル 7F
TEL.03-5985-5990 サポートダイアル 03-5985-5993
18歳未満の方はご購入できません
ACTRESS
©2000 ACTRESS/Masys.co.,ltd.


Ciel
運命の輪が導く先
愚者の旅は世に何をもたらすのか？
アルカナ
ARCANA
光と闇のエクスタシス
2000.11.23
in stores
初回特典
キャラクターズタロットカード
22+1 CARDS
FANTASY AVG
ILLUSTRATION : Tony
WINDOWS 95/98
予価 ¥8,800（税別）
©2000 Ciel ©FORCE ©sorciere・Tony
*初回特典はイラストと多少異なる場合があります。*Windowsは米国マイクロソフト社の登録商標です。その他の各商品名は各社の商標または登録商標です。
*18歳未満の方はご購入できません



Microsoft®
Windows®95/98
WindowsNT®4.0
Windows®2000
11月下旬 発売予定
女の子だけ フルボイス
価格 7,800円（税別）
愛妻
ai-sai
有限会社マシス　プリマ開発室
東京都豊島区南池袋 3-18-36 富美栄ビル 7F
TEL.03-5985-5990 サポートダイアル 03-5985-5993
18歳未満の方はご購入できません
Prima
Since Twentieth Century
©2000 Prima/Masys.co.,ltd.
http://prima.masys.co.jp


私、誰を信じていいか
わからない。
もう、やめてっ……。
背徳の行為を
繰り返す聖職者。
凌辱(りょうじょく)せんせい。
IMMORAL TEACHER
11.2THU
ON SALE
※発売日が変更になりました。ごめんなさい。
NEW BRAND
●原画：金目鯛ぴんく
●音声：フルボイス
●FOR Windows® 95/98/2000
●標準価格8,800円(税別)
★豪華原画集付きマニュアル同梱!!
PRODUCED BY
POWERED
©2000 POWERED
■通信販売について■
通信販売をご希望の方は、住所･氏名･年齢･電話番号･商品名･E-mailアドレス(ご利用であれば)をご記入のうえ標準価格(税･送料サービス)を現金書留にて下記住所までお送りください。もれなくポスターをプレゼントいたします。〒101-0031　東京都千代田区東神田2-8-4　東神田サンコービル3F　株式会社ラッセル内パワード通販係まで
※本ソフトは18歳未満の方は購入できません
http://www.russel.co.jp/


Microsoft®
Windows®95/98
WindowsNT® 4.0
Windows®2000
幼なじみ
フルボイス仕様
10月13日発売予定
初回限定ピクチャー仕様のボーカルCD付き
価格 7,800円（税別）
有限会社マシス　プリマ開発室
東京都豊島区南池袋 3-18-36 富美栄ビル 7F
TEL.03-5985-5990 サポートダイアル 03-5985-5993
18歳未満の方はご購入できません
Prima
©2000 Prima/Masys.co.,ltd

第２問.
文章中の（　）に入る正しい言葉を、下の中から選べ。(5点)

[　犬・猫・狐・狸　]

空は晴れているのに小雨が降っている状態のことを、
俗に（　　　）の嫁入りという。

- C H E E R I O ! -

[　ちぇりお!　]

For Windows 98/95

2000.12.22 ON SALE.

Tactics
http://www.tactics.co.jp

正解.　狐（の嫁入り）

「富める時も貧しき時も、病める時も健やかなる時も、
命ある限り……愛しつづけることを誓いますか?」

「にゃあ」



MODEL：Yu Yasaka

「それでは、指輪の交換を……」

「にゃあ」


DISCOVERY
発売元:ディスカバリー　販売元:株式会社セブンエイト
いま、再び狂気の実験がはじまる…
聖ユリアンナ病院・婦人科に勤務することになった比良坂竜二は、
そこの医局長がかつて自分が性の実験材料として犯した女・神宮寺成美と知り驚く。
しかし、成美は竜二に復讐するどころか、「特別病棟」の看護婦育成を依頼する。
それは裕福な社会的地位のある男性患者に奉仕する肉奴隷を
調教して育てることであった。
第一の候補看護婦は、七瀬恋。竜二は恋の「ウィークポイント」を見つけ、
それをネタに激しく、そして淫らに恋の処女を奪う。
自分自身でも知らなかった性感帯を竜二に責められ、
身悶えする恋‥‥その屈辱と黒い快感！
清楚な白衣の天使は、妖しく、淫らに変わっていく‥‥。
ミンク原作・1999年末の大ヒットPCゲーム待望のOVA化第一弾！
夜勤病棟
Karte.1
2000.12.8 ON SALE
ビデオ・DVD同時発売　各6,800円(税抜価格)
[STAFF]原作:ミンク／監督:桶澤　尚／脚本:沙賀　諒／キャラクターデザイン・作画監督:日野　国芳／美術監督:福田　和矢／美術設定:高遠　和茂／音楽:佐野　広明
[CAST]七瀬　恋／児玉　ひかる／新城　礼美／神宮寺　成美／比良坂　竜二／大川　直也
[VHS]GCV-935／COLOR／STEREO／Hi-Fi／スタンダードサイズ　[DVD]SEDD-3013／COLOR／STEREO／片面一層／MPEG-2／4:3／ドルビーデジタル
■30MINUTES　■販売形式:セルorレンタル　■18禁対象作品
お問い合わせ:株式会社セブンエイト　東京都新宿区下落合1-7-17　TEL.03-5337-8103 FAX.03-5337-8104


夜
勤
病
棟
Karte.1
©DISCOVERY／ミンク

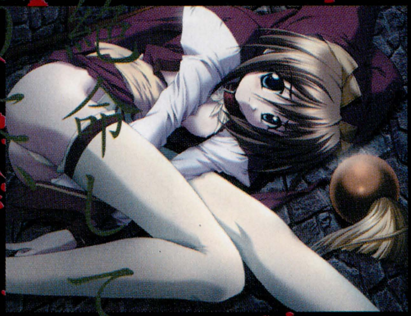
11月30日発売　8,800円（税別）
for Windows95/98













侍は双厳を睨んだまま絶命していた。

たしかに双厳の言うように、

男の表情からはその剣術同様死に向かうことに対する

苦痛とも、

怒りとも、







不思議と恐怖というもっとも今

き込みながら独り言をつく。


Deco1
©2000 Deco1 ©2000 SAIBUNKAN
流した涙は本物です。
「あなたが瑞希さんを好きなことは、はじめから知っていました」
「あたしが瑞希さんの代わりだということも」
「でも、いいの」
「あなたと会えてよかった」
「優しくされて嬉しかった」
「毎日がキラキラと輝いていて、ミズキはとても幸せでした」
「あなたが好きです」
「ずっとずっと、好きです」
「あたしに言ってくれたよね、ミズキはミズキだって」
for Windows95/98
CD-ROM/3D ADV
11月10日発売予定
¥8,800(税別)
18歳未満の方はご購入できません
Imitation
～真実の愛～
■制作：デコピン■販売：彩文館出版
通信販売のお知らせ
ソフトショップでお求めになれない際は、通信販売をご利用下さい。住所・氏名・年齢・電話番号・希望商品名をご記入の上、現金書留にてお送り下さい。（送料および消費税は値引きさせて頂きます）また、クレジットカード（VISA・UC・Master）も利用可能です。上記事項に加え、カードの種類・カード番号・有効期限をご記入の上、ハガキまたはFAXでお申し込み下さい。
Deco1
■FAX.03-3267-8534（24時間受付）■〒162-0805 東京都新宿区矢来町114-3F 彩文館出版「デコピン」係
《お問い合せ》■TEL.03-3267-8533 ■URL http://www.saibunkan.co.jp


Fragile Hearts Series
発売と同時の記録的大ヒットに感謝!
アンドメイド・アニメーション・プロジェクト進化論!!
Fragile Hearts Series 第3弾!
ここに完成!!!
もう、コ・ワ・レ・ソ・ウ…
キミも…
「こわれもの」
3
おたっきい佐々木
原作&プロデュース
11/20
発売
声優淫語!ぶっかけ!精飲!ウェディングドレス!
スクール水着!ふたなり!爆乳!レズ!改造!
超アダルトアニメが限界線を越える!
おまけ特典
1 淫語あそび TYPE1&TYPE2
2 淫語CHバージョン
3 TYPE1&TYPE2音声入れ替えバージョン
4 淫語朗読 4ストーリー
Fragile Hearts Release >>
ホームページアドレス http://www.sod.co.jp/
OVA
Fragile Hearts Series「こわれもの」③
2000年11月20日発売
DVD(AAD-003)/VHS(AAV-003) 30分+おまけ特典
税抜価格5000円(税込価格5,250円)
レンタル:2000年12月15日 開始
Fragile Hearts Series こわれもの ①/② 好評発売中!
発売・販売元:ソフト・オン・デマンド(株)
RADIO
Fragile Hearts ~こわれもの~
パーソナリティ :亜希type1&亜希type2
ディレクター :おたっきい佐々木
文化放送 毎週水曜日 21時~
AM神戸 毎週土曜日 24時30分~
提供:ソフト・オン・デマンド(株)
CARD
Fragile Hearts ~こわれもの~
冬のコミックマーケット限定
トレーディングカード発売
開催日:12月29日(金)、12月30日(土)
おたっきい佐々木プロデュース
人気作家書き下ろしのプレミアムカード入り
OVA販売/ 発売 ソフト・オン・デマンド(株)
〒164-0011 東京都中野区中央1-46-6 アモダックビル4F
TEL 03-3227-1881 FAX 03-3227-2881
©おたっきい佐々木・ソルト/ソフト・オン・デマンド


FOSTER
SUPER EROTIC ADVENTURE GAMES
フォスター

for Windows



発売以来、皆さんのオカズになる事だけを目指して
制作された元祖ヌキゲー「花の記憶」シリーズ。
その第一章から第三章までを
な、な、なんと1枚のDVDに収録して発売しちゃいます。
その名も、「花の記憶 わん・つう・すり〜」
しかも「花の記憶」3本分丸々15話に、
今回だけの新作「特別編」を収録した
全16話の超お買い得版！
全てのお話が、オカズ能力をフルに発揮します。
懐かしがってる人も、初めての人も、これさえあれば
当分オカズにゃ困らない

花の記憶
わん・つう・すり〜





2000年11月24日発売予定

予価 7800円也


Wing&Wind
彼女はそこにいた。
「……だめだよ。……そんなの……絶対に……ダメだよ」
「私は待っていることができるから。だから、いつか……」
「……ごめんね。私、自分勝手だよね……」
「情報収集は基本だから」
「抱きしめて。強く私のことを抱きしめて」
「ここにいることが……」
『ただ、死なないだけ』
「本気になれる!?」
「今、生きているよ。それが大事なことなんじゃないかな」
「お盆送りにはまだ早いんじゃないのかな」
「忘れたいのに、忘れられないんです……」
「私の居場所は……どこなのでしょうか……」
2000年12月発売予定
Windows 95/98/2000 対応　CD-ROM
Clear
埼玉県大宮市土屋562
http://www.remain.co.jp/clear/


http://www.berserker.co.jp
究極のヌキゲーシリーズ
H画像100%
フルカラー＆フルボイス
しちゅえ～しょん3
予約受付開始！
Windows® 95/98/Me/2000対応
2000年11月9日(木)発売！
JAN 4517943100071
しちゅえ～しょんが更にパワーアップ！第3弾の登場！！今回はメイド／獣人／コスプレ娘／女警備員／女子校生と前作、前々作をしのぐマニアックプレイが楽しめちゃう！ＣＧは勿論、全てがフルカラーのエロ画像！！その上超大胆な粘液まぢりの生声がフルボイスとなって貴方の下半身はもうイキまくり！えっちい5人娘を相手に更にエゲつくなった拷問アイテムを使って、娘達を貴方好みの性のオモチャにしてね♥
一緒にぐぢゅぐぢゅになろうね♥
穴１個あたり４８７円
ウ○コ１Ｌあたり８７０円
こんなにヌケてしあわせ★価格 7,800円(税別)
１８歳未満の方のご購入はできません
通販をご利用の方には、『しちゅえ～しょん3オリジナルテレカ』をプレゼント致します。住所氏名・年齢・電話番号を明記の上、販売価格7800円(税・送料サービス)を現金書留でお送りください。
THE REAL ANIMATOR BERSERKER
株式会社バーサーカー〒153-0064
東京都目黒区下目黒2-14-17・801
TEL 03-5435-8331 FAX 03-5435-8332
動作環境
▼CPU Pentium133MHz以上(メモリ32MB以上)
▼Windows® 95/98/Me/2000(日本語版が動作する機種)
▼解像度800×600(TRUE COLOR)以上 ▼GS-MIDI
▼倍速以上のCD-ROMドライブ
各ショップさんへ
ポスター＆チラシ、パッケージサンプル等その他販促物や特典につきましてご要望がございましたらご相談ください。
BERSERKER


メルロー
行き場の無い
恐怖に従うしかない
サイコサスペンスアドベンチャー
トレモロ
Tremolo
CD-ROM for Windows 95/98
11月発売予定
予価¥8,800（税別）
女性キャラフルボイス
原画：藤原 ひさし
18歳未満のお客様はご購入できません。
企画制作：メルロー　発売元：戯作座 GE SAKU ZA 〒150-0002 東京都渋谷区渋谷2丁目19番20号 宮益坂岡ビル9F TEL.03-5485-1223
●ホームページ http://www.gesakuza.co.jp/ ●Windowsは、マイクロソフト社の米国及びその他の国における登録商標です。

通信販売はセイヨーメールで！

締切日 11/17

オリジナルアニメ 全2巻＆「WIN版ファンdisc ただいま合宿中♥」の計3本を一括予約購入の方にBIGチャンス!!

コートの中の天使達

特典＆告知用ポスター5枚付き!!
＆
描き下ろしテレカ2枚組

絵柄決定!!

•描き下ろしテレカ•





大サービス!!

ぽよよん♥ろっく氏描き下ろし（右）を含む2枚組!!

※上のテレカ及びポスター絵柄は、文字等、デザインが実物と若干異なります。
©2000ピンクパイナップル

18禁

•ポスター•



「ただいま合宿中♥」ポスター



OAV① 告知ポスター

上記の他3枚付!! 大サービス!

オリジナルアニメ 第①巻	発売中	DVD 6,090円（税込） VHS 7,140円（税込）	
オリジナルアニメ 第②巻	12/15	DVD 6,090円（税込） VHS 7,140円（税込）	
WIN版ファンdisc「ただいま合宿中♥」	発売中	5,040円（税込）	

●訂正とお詫び
以前、一部の広告にてDVDとVHSの価格に誤りがございました。
お詫びして訂正致します。

ウェディングピーチ



DVD BOX（全4BOX）
TVシリーズ全51話＆OAV全4話＆コンサートビデオ全3巻を完全収録

第1弾	モモコボックス	発売中
第2弾	ヒナギクボックス	11/10
第3弾	ユリボックス	1/12
第4弾	サルビアボックス	3月

各21,000円（税込）
※第4巻サルビアボックスのみ16,800円（税込）
©TENYU・谷沢直／小学館・テレビ東京・NAS・KSS

警備員



（全3巻予定）
インターハートの超メガヒット18禁ゲームがアニメ化!!
18禁
第1巻 11/24 DVD & VHS 各7,140円（税込）
©2000 インターハート・警備員製作委員会

Xmas Present



★スペシャルガイドブック付!!





WIN専用 CD-ROM 11/22発売
¥8,715（税込）
18禁
©2000 ピンパイ

キャラ・フェス出展情報

来る11／23（祝）キャラ・フェス内ケイエスエス販売関連ブースにて"会場特典付セイヨーメール予約＆即売会"を行います。
詳細情報は後日下記URLにて!!

特典情報満載のWebサイトはこちら!!

http://www.seiyomail.co.jp/

お申込方法

●必要事項 ①.タイトル名 ②.形式＜VHS、LD、CD等＞ ③.金額（税込＋送料） ④.お支払い方法 ⑤.氏名 ⑥.住所 ⑦.電話番号 ⑧.年齢 ⑨.Eメールアドレス ⑩.広告を御覧になった雑誌名 これらを明記の上、下記いずれかの方法でお申し込み下さい。

送料500円（1回の発送につき何本でも可）

I. 便利な郵便振替
郵便局の振替用紙に下記事項をご記入の上、郵便局窓口にて商品代金＋送料をお支払い下さい。
（口座番号）00180-3-719321（加入者）セイヨーメール（金額）税込＋送料（通信欄）①②⑧⑨⑩を記入

II. 代金引換（着払い）
必要事項を電話、FAX、またはハガキにてご連絡下さい。

III. クレジットカード
必要事項を電話、または上記URL注文フォームにてご連絡下さい。

ご予約、ご購入のお申し込み、お問い合わせは

セイヨーメール

TEL.03-5702-3378 FAX.03-5702-3387
〒142-0041 東京都品川区戸越1-6-7 5F
月曜～金曜（祭日を除く）AM10:00～PM6:00

※価格・絵柄他、商品及び特典物等の仕様設定などは予告なく変更になる場合がございます。ご了承下さい。


大ブレイクのPC版アダルト調教(?)スポゲーついにアニメ化!!
目の前に広がる女子部員の若さ溢れる肢体。
一応監督だけどこの刺激は、
目に「ドク」でも体に「ドク」。
それに据え膳、食わぬは男の恥って言うし…。
「俺様の愛のしごき」で強くしてヤろうじゃん!!
コートの中の天使達
「1ST set」(全2巻)
10.27on sale
VIDEO&DVD
[VC]6,800円(税別)/[DVD]5,800円(税別)
カラー30分(本編+インフォメーション)
特典:ポストカード(封入) 原作:ピンパイ ※18禁
©2000ピンクパイナップル
※18禁
コートの中の天使達
Windows95/98対応
育成シュミレーション+
マルチシナリオアドベンチャー
7,800円(税抜)©1999ピンパイ
※18禁
コートの中の天使達
〜ただいま合宿中♥〜
Windows95/98対応
10.27on sale
ファンディスク 4,800円(税抜)
コートの中の天使達
CG&原画集
2,095円(税抜)
好評発売中!!
Pink Pineapple
発売・販売:ピンクパイナップル 販売代理:ケイエスエス販売

EXTREME

Who Cares?
人を殺める者も幸せになれるのかしら？



ファンタジー・タクティカルSLG

Primary Colours

プライマリー・カラーズ

Windows 95/98/2000日本語版専用CD-ROM
2000年11月24日発売　¥8,800（税別）



購入特典
ココアのメイド服プレゼント
（抽選で２名様）

企画・制作
エクストリーム
http://www.phoenix-c.or.jp/arkham/extreme/

販売元
有限会社アーカムプロダクツ
〒065-0015　札幌市東区北15条東12丁目2-10
TEL/011-742-8631 FAX/011-742-8632



Xmas Present

クリスマスプレゼント

マルチシナリオ ノベルウェア

「今日」という名の特別な一日、どんな女の子がワタシをまっているの？
この想い、ワタシに託して…彼女のもとへ
ワタシはXmas Preset。これから始まる二人の新しい明日のために…

Pinpai
©2000 ピンパイ

2000年11月22日 発売予定
小売希望価格 **8,300円**(税別)　for Windows®95/98
[CD-ROM2枚組]　KSGW70166　JANコード 4988707301667
ピンパイホームページ　http://www.pinkpineapple.co.jp/pinpai/index.html
ピンパイユーザーサポート　TEL.03-5702-1769(土･日、祝日を除く11:00〜17:00)



※18歳未満の方はご購入になれません。

発売･販売:(有)ティーツー　販売代理:(株)ケイエスエス販売

販売に関するお問い合わせは　ケイエスエス販売営業部／TEL:03-5702-1761(土･日･祝日を除く10:00〜18:00)
内容に関するお問い合わせは　ピンパイユーザーサポート TEL:03-5702-1769(土･日･祝日を除く1100〜1700)

通信販売のご案内: お近くのお店等でご購入が困難な場合は通信販売をご利用ください。
ご予約･ご購入の申し込み、お問い合わせは **セイヨーメール:** TEL:03-3779-0211 FAX:03-3779-0312
月曜〜金曜AM10:00〜PM6:00(祭日は除きます)　http://www.seiyomail.co.jp/


ワスレナイデ・・・ワタシノコト・・・
忘れな草
11月10日発売
価格 8,800円
for Windows95/98/2000
制作・発売
PROJECT-μ
サポート（06）6267-1947
販売　（株）ケイアンドエムセルネットワーク
〒 600-8029 京都市下京区寺町通五条上ル西橋詰町 775-1
京都五条ビル 2F
お問い合わせ TEL : 075(365)3368 [12.00～19.00・月～金（祝祭日を除く）]


2000年11月2日(木)発売予定!!
■フライト3Dアクション(18禁)
■Windows95/98対応(日本語版)
■標準価格7,800円(税別)
■初回限定2,000本オリジナルグッズ付
(もらって嬉し楽しのおまけ、きっと役に立つ!!)
事件は、突然に起こった。
性欲を異常に高め、男性だけ殺す特殊ガス「VAMP」!?
俺が、残った女を、全部相手にするのか!?
ここは、はたして天国なのか地獄なのか……。
BREAK OUT AIRLINE
ブレイク アウト エアライン
※画面写真は全て開発中のものです。
●お問合せ先：【ダル】
〒178-0063 東京都練馬区東大泉1-20-36リバティ大泉学園3F ◆DALL URL：http://www.dall.co.jp/



URAN CORPORATION
青春の日々は、
いつも胸の中にある。
0.11.2 ジュリアにて
11月23日（木）発売予定
初回限定版 7,800円（税別）ハイブリッド CD-ROM
※１８歳未満の方はご購入できません。
JULIA
— ジュリア —
初回限定版
のみ APPEND DISCを付属。
APPEND DISCは
1. 本編を別の視点から描く、スペシャルシナリオ&CG。
2. サウンドトラック仕様CD。
3. 主題歌・BGMのリミックス版。
4. 声優インタビュー。
などを豪華収録。ゲームをより楽しめます。
有限会社ウラン
〒160-0004 東京都新宿区四谷4-26 オーツービル4F
TEL. 03-5362-7366
http://www.uran.co.jp/


Girls Profiles : No,6
Name : Ling Chinfei
Workplace : China Restaurant "Ka-ren"
Birthday : 15.December
Height : 167
3sizes : 86D/57/83
Hobby : KARATE(Brown-belt)
Favorite Noodles : TON-KOTSU Soy sauce's tokyo-noodle
ニィハオ！　林檎姫だヨ！
今ネ、ゲームのキャンペーンでクイズに
正解された方に「描き下ろしのイラスト」
などをプレゼントしているんだって。
じゃ、行くよ、問題～～！
『私がどの牌で待ってるか判る？
当ててみて♪』
世界共通、ホームページで詳しいことが
判るよ！
私がどの牌で待ってるか判る？　当ててみて♪
——你知道我等什麼牌嗎？　你猜々♪——
いただき♡
じゃんがりあん
JAN-GARI-AN
Windows95/98/2000
CD-ROM
価格 7,800円(税別)
2000年11月10日
全国一斉発売!!
◆すたじおみりすでは新規スタッフを募集しております◆
すたじお みりす
制作：すたじおみりす　http://www.studio-miris.com/
〒273-0001　千葉県船橋市市場 3-1-13　TEL＆FAX 047-460-7654
※18歳未満の方はご購入出来ません



有限会社ベンテン
もっと、鬼畜に・・・
淫慾2
脳天直撃！魅惑と官能の
フルヴォイスアドベンチャー
2000年11月23日発売予定 Windows95&98対応CD-ROM 予価8,800円(税別)
有限会社ベンテン 〒169-0072 東京都新宿区大久保2-4-12 新宿ラムダックスビル1002
©2000 有限会社ベンテン（BENTEN）
18歳未満の方はご購入できません


cyc
ガーデニング育成純愛シミュレーションゲーム
花暦
はなごよみ
あなたでなければ　わたしは咲かない
チューリップが病気で大変なの！
なんとかして！
GARDEN ENERGY
荒れ果てた庭園を花で満たして、
花の精の力を回復させよう。
花の世話にはさまざまな困難が。
元気になった花の精とは、
好きな場所でデートできる。
人と花の精が出会った先に
待ち受ける結末は…。
11月30日発売予定
Windows®95/98/2000 CD-ROM
価格 8,800円（税別）
http://www.cyc-soft.co.jp
開発元:有限会社 サイク
〒810-0073　福岡市中央区舞鶴1-6-1　ラフォーレ舞鶴402号
TEL 092-737-7173　FAX 092-737-7174
販売元:有限会社 ビーアイコミュニケーションズ
本製品は18歳未満の方は購入できません。
※Windowsは、マイクロソフト株式会社の登録商標です。
※その他の製品名および社名は各社の商標および登録商標です。
※この製品の仕様は、機能・性能の改善のため、将来予告なしに変更することがあります。



▲事務所でみなさんお仕事中の図。開発も佳境でお忙しいところ、お騒がせしました…。



▶李さんが持っているのが、桃ちゃん侍で使われた刀なんだそうです（くわしくは本文参照）。



お話を伺った方

▲ちょい緊張気味（？）の齊藤さん。な〜んかこの写真、秘密結社の首領みたい…。

ブラ探 Buratan 巫女編

AQUA HOUSE ❶

COMPANY DATA 「一風変わったものを」をキーワードにコンシューマやアーケードのタイトルも手がけ、昨年8月に設立。パロディ満載の和モノタイトルと、李KPA氏の描くキャラクターに固定ファンは多い。

冗談半分に「巫女レンジャー」って言ったらみんなどんどん盛り上がっちゃった…（苦笑）

Brand Tanbou

女性が主役の、カッコイイヒーローものがほしかった

◆*『巫女サンレンジャー』って、すごいタイトルですよね。*

齊藤　今回は続編になるんですけど、最初の企画会議で巫女ものをつくろうということになって、巫女さんで思いつくものを挙げようとなった時に、私が冗談で「巫女レンジャ〜!!」なんて言ったら、そこからどんどん盛り上がっちゃったんですねえ（笑）。

◆*ではきっかけは、齊藤さんの思いつきだったんですか？*

齊藤　私としては、もっと巫女について深く掘り下げようと思ったんですけどね（笑）。ただ、当時はまだアクアハウスとしては2作目で、ブランドイメージも固まっていなかったんですね。だから、毛色は変わっているし、インパクトはあるしでいいんじゃないかと思ったんです。

◆*そもそも、なんで巫女のゲームをつくることになったんですか？*

齊藤　美少女ゲームによくある“いそうでいない女の子”では、ふつうすぎると思ったのがひとつ。あとはたとえば、女性が主役のヒーローものって、ポーズなんかもかっこよかったりしませんか？　そういうイメージで、もともと闘ったり守ったりという印象が強い巫女かな、と。まあ当時、巫女とかメイドものの需要が多くて、われわれも好きだったというのもあったんですけどね（笑）。

◆*でも、「巫女サンレンジャー」はヒロインじゃないんですよね？*

齊藤　このタイトルだったらふつうは彼女たちがヒロインだと思うんでしょうけど、それがじつは悪の組織の一員だという（笑）。そこがアクアハウスなんですよ。ちなみに、どんな制服がお好きですか？

◆*僕ですか？　僕はコスチュームに対するこだわりはとくにないですけど…。でもいまのお話だと、もしモチーフがメイドだったら「メイドサンレンジャー」になっていたわけですか？*

齊藤　そうかもしれないですね（笑）。でも実際、アンアン大佐はこれまでにいろんなレンジャーたちと闘ってきていて、「巫女サンレンジャー」の前には「ファミレスレンジャー」と闘ってるんですよ。だからたぶん、「メイドサンレンジャー」とも闘ってるんでしょうね（笑）。

怪人大募集!!

『開運戦隊巫女サンレンジャー りべんじ』に登場する怪人を、現在アクアハウスのオフィシャルwebサイトで募集中。くわしい特徴を添えて、イラストを送ろう！　採用された人には、キミの考えた怪人のイラストを李KPA先生がサイン色紙にしてくれるという特典つき!!　知恵を絞って、さ〜あみんなで考えよう!!

くわしくはアクアハウスのHP
http://sumomo.m78.com/



ボーリング娘。

これは李先生が考えた「ボーリング娘。」。かわいい顔して首から16ポンドのボーリングの玉をぶら下げている、かなりの怪力。本名は「中山」（ボーリングの女王？）というらしい。

李　いちおう、前作でアンアン大佐は「巫女サンレンジャー」に勝って、日本中の制服を全部集めて、「世界制服」を完了してるんです。

齊藤　「征服」ではなく「制服」ですよ（笑）。

李　それで「制服マイスター」を店じまいしようとしていたところに「巫女サンレンジャー」がやってきて、リベンジがはじまるわけです。

パロディをやるんならディテールにこだわらないと

◆*なるほど。そういえば、ロゴもちゃんとそれっぽいですよね。*

齊藤　当時で10以上はあったと思うんですけど、昔からある戦隊ものの資料をゴッソリ買い込んできて、どうもメインの文字は赤が多いとか、ロゴの上にイメージを表すものがくるみたいだとか、レンジャーの「ー」が小さい「ヤ」の下にくるとか、ちゃんと統計を取ったんですよ（苦笑）。結局、パロディをやるからには中途半端にやってはシラけちゃいますからね。ウチのポリシーとして、パロディやるなら背景をよく知らないといかんだろうと。

◆*知ってて書くのと想像で書くのとでは、大きな違いですからね。*

齊藤　そうなんですよ。だからデビュー作の『遊女学園』をつくるときも遊女に関していろいろ調べていくうちに、たとえば吉原は火事なんかの影響で時代によって場所が変わっているんだけど、入り口には必ず柳が一本立っているという決まりがあることがわかって、実際に見に行ってみたらあるんですよ。だから、作品中でもマップに柳の木がポンと立っているんです。

◆*ユーザーは、そこまではわからないですよね。*

齊藤　そうですよね。でもそういうディテールにはこだわらないとね。だから巫女をやると決まってからは、神社に巫女さんを見に行ったりしてますし。まあ巫女さんは、ある意味ウチらの世界ですけどね(笑)。
李　『桃ちゃん侍』のときは、『エー○をねらえ』のパロディが出てくるので、古本屋を走り回って全巻揃えたんですよ。
◆それらの努力が実を結んで、ブランドイメージも固まったんじゃないですか?
齊藤　アクアハウスとして1年が経って、おかげさまで「おバカゲーなら、アクアハウスのものを買えばそれなりにおもしろいだろう」というイメージが多少ついてきてくれているのかな、というのは実感しています。前作の次に出した『桃ちゃん侍』の時にも、営業へ行ったら「あ、これキミのところだよね」って(笑)。見ただけでウチだと思っていただけるというのは、大変嬉しいです。本当、ユーザーさんに感謝ですね。
◆可能性としてはどうなんでしょうか、さらに続編みたいなことは?　テレビの戦隊モノも続いていることですし…。
齊藤　いいんじゃないですか?　考えてますよ。かわいかったり、ストーリーのなかでインパクトがある女の子もいいですけど、やっぱりかっこいいヒロインをつくりたいですからね。

練習の意味も込めて社内に「貧乳禁止令」が!!

◆『巫女サンレンジャー』は、齊藤さんの好みがけっこう繁栄されていたりするんですか?
齊藤　私の希望で、巨乳の女の子が…。
李　そうなんです。じつは私が、漫画をやっていた頃は「お兄ちゃん作家」と言われていたらしくて、妹風とかロリな女の子しか書けなかったんですよ。でも、専務(齊藤氏のこと)が…。
齊藤　変なこと言わないでよ～(笑)。まあ一応、プロデューサーですからね。
李　巨乳系も出してくれと。
齊藤　巨乳、お好きですか?
◆ええ、どちらかといえば僕も好きですねえ。
齊藤　そうですか、仲間ですね(笑)。
李　私はどちらかというと、胸よりもお尻のほうが好きなんですよ。だから顔がどうこうというより、全然胸が書けなくて苦労しましたね。一時「貧乳禁止令」も出ましたし(笑)。
齊藤　バリエーションがなかったんですね。また、当時はもう一人の原画家もたまたま貧乳系だったので、練習の意味も込めてしばらく社内に「貧乳禁止」っていう張り紙をしていたことがあるんですよ(笑)。
李　全然書けなくて、かなり困りましたね。どうしてもお尻のほうが好きだから、アングルもそういうものが多くなってしまうんですよ。専務からは胸がきれいに見えるアングルとか、いろいろレクチャーを受けましたね(笑)。おかげで、実写の巨乳専門誌から「イラストを載せたいんですけど」って言ってもらえるようになりまして。
齊藤　そういう雑誌からオファーが来るんですから、苦労した甲斐はあったんでしょうね。
李　ただ、今回久々に貧乳系も書いてみようと思ったら、ヤバイことに、逆に書けなくなっていました(笑)。
◆そういうのって、本やビデオ見ながら練習されるんですか?
李　本は見ますけど、やっぱりただひたすら書きますね。
齊藤　「どうですか?」「ダメ」って。やっぱりこだわりがありますからね。おわかりでしょう(笑)?販売店さんなんかに絵を見せに行っても、「もうちょっとこうしたほうがいいんじゃない?」とか熱心に言ってくださるので、それをフィードバックしたり。流通さんから販売店さんからユーザーさんから、みなさんの意見をいただいてできた作品ですね。
李　それで、よく“降りてくる”っていうじゃないですか。あれホントなんですね。たくさん書いていると、そのなかのひとつが突然弾けるっていうか…パッと書けちゃうんですよ。
齊藤　そういうのは、数をこなさないと出てこないものなんでしょうね。
李　「これかな?」っていうひらめきみたいなものが、突然くるんですよ。だから昔はどんな女の子を書いても胸がペチャンコだったんですけど、いまはちゃんと出るところは出てるようになりましたね。
齊藤　巫女さんの服って、きちっと着込んでるじゃないですか。それでスタイルを表現するのってじつは難しいんですよね。
李　着物で胸を出しちゃうと、つじつまが合わなくなっちゃうんですよね。最初それ、けっこう苦労したんですよ。着物ってある程度上から押さえるから、胸が帯の上にボーンと出ちゃうとものすごくバランスが悪くなっちゃうんですね。そうすると、本当はあんな位置にこれはないだろうとか、着物の位置とか合わせ方とか、現実とは違うところが出ちゃったりするんです。
齊藤　でも逆に、男から言ったらそんな着方が理想だったりしてね(笑)。そのくらい胸ある女の子がいたらいいなとか。着物独特の首筋の色っぽさってありますよね。あれは襟の部分のはずれ方が大切なんですよね。
李　なんで専務がこんなに着物に厳しいかというとですね…。
齊藤　その話するのか～?　小さい頃ですけど、私8年くらい日本舞踊やってたんですよ。そうなると着物を見て「それないんじゃない?」とかなっちゃうよね。でも彼(李氏)も…長刀だっけ?
李　ええ、長刀をやっていました。
齊藤　ですから、もともとそういう袴とか着物は好きなのかもしれないですね。
李　袴はもう、完璧です(とキッパリ)。
齊藤　彼は刀みたいなのも持ってるんですよ。別に、本当に切れるものじゃないですけどね(笑)。
李　模造刀は趣味で持っているんですよ。和物がけっこう好きで、ほかにも番傘とか下駄を買ったりしているんです。『桃ちゃん侍』で使われている刀は、僕が持っているものがモデルなんですよ。
◆すみません、誌面がなくなってしまったので、そろそろ締めを…。
李　おバカだけは保証します。
齊藤　いや、「おバカとエッチだけは保証します」だよ(笑)。

開運戦隊 巫女サンレンジャー リベンジ

OS:Win95/98/ジャンル:おバカADV/ブランド:アクアハウス/発売日:12月/価格:8,800円/音声:あり/Hシーンアニメ:なし/DirectX:ver6.1以上/推奨CPU:Pentium200MHz/推奨メモリ:64MB以上/HDD容量:未定/音源:DirectSoundに対応したサウンドカード/原画:李KPA/シナリオ:小岩邦忠/初回特典その他:未定

※タイトルロゴは仮のものです。

どんなゲーム?

昨年10月に発売され、評判を呼んだ『巫女』+『戦隊モノ』の続編が登場。プレイヤーは、制服の征服を目指す秘密結社「制服マイスター」の大幹部・アンアン大佐となり、憎き敵・開運戦隊を倒すのだ!!　アクアハウスの十八番ともいえる徹底したパロディと、ヒーローもののお約束は前作よりさらにパワーアップ。期待して待て!!





こんなかわいい巫女さんなのに、戦隊なんです。



アンアン大佐のお友達、ノンノン伯爵。アタマいいんです。



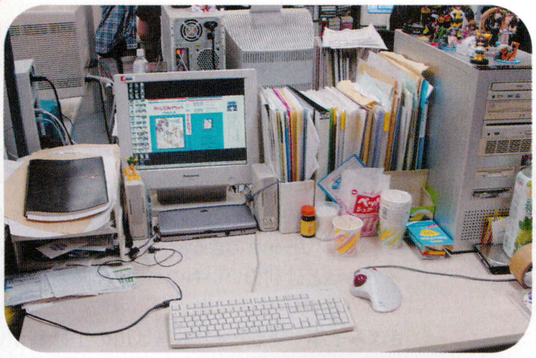
ひとりでお楽しみ(?)。お手伝いしましょうか?



かわいいパクリン隊。これでも戦闘員です、一応。



こんなセクシーダイナマイトなのに、巫女さんなんです。



▲さばみそ亭さんがいないスキに、デスクをちょっと拝見。すると…。



▶デスクトップにコミック版『尽くしてあげちゃう』のジャケットが!?

1 かっぱぎプレゼント Present

写真を撮ろうとしたら、萌葱の色校で顔を隠すさばみそ亭さん(「顔出しは親バレするからダメ!」と言ったとか言わないとか…)。代わりに色校、かっぱいできました。この世に数枚しかない貴重なうちの1枚を、抽選で1名様にプレゼント。希望者は、このコーナーの感想を書いてP-mate『ブラブラ探訪』まで。締め切りは11月29日(水)消印有効。

お話を伺った方

プロデューサー さばみそ亭さん



▲「美少女ゲームはエロくなきゃダメ」というのがポリシーだそうです。

ブラ探 Buratan 巫女編

トラヴュランス TRABULANCE

2

COMPANY DATA 「恋愛の気持ちよさを楽しんで欲しい」という理念を掲げ、ライトユーザーでも気軽に遊べる良質なタイトルを送り出している。

「制服には弱いが、なんとかしたい」その二律背反が男心をくすぐるのでは?

Brand Tanbou

もともとは巫女さんモノじゃなくて神様モノをつくりたかった

◆まず、今度の作品で巫女をモチーフにもってきた経緯みたいなものからお聞かせせいただけますか?

さばみそ亭　和風でいこうというもくろみもあって、もともとは巫女さんモノではなくて、神様モノをつくりたかったんですよ。それで和風かつ神様のイメージがあるものという要素から、巫女さんに行き着いたわけです。巫女さんっていまではひとつのカテゴリーとして確立されてますよね。実際、スタッフにも巫女さん好きな人間がいますし(笑)。社長に「どうなんだろうね?」と聞かれたときも、私は「大丈夫、巫女とウエイトレスとメイドは堅いですから」って言ったんですよ(笑)。

◆巫女の魅力って、どのあたりなんでしょうか。

さばみそ亭　そもそも、男は制服に弱いところがあると思うんですよ。そのなかでもとくに巫女さんは、日常的ではないところが魅力なのかも知れませんね。それ自体がきれいというか聖職にあたるものとして、男は無条件に神聖視してしまうところがある。その反面、そういうものをなんとかしてみたいという二律背反が、男心をくすぐるんじゃないですかね。

◆たしかに、巫女ってふだんなにをやっているのかも、よくわからないですよね。

さばみそ亭　プロの巫女っていうのもいないみたいですしね。あれは職業じゃないらしいですよ。

日本人のなかにずっとありながら、案外神様ってリアリティがない

◆そうなんですか?

さばみそ亭　ええ。これといった試験もないですし。昔のように神の声を聞くとかいうのもないので、宮司さんが「やって」と言ったその時から巫女さんになるみたいです。いろいろ調べてみると、神前結婚式もまだ100年くらいの歴史しかないみたいなんですよ。それと、巫女さんがはいている服も袴だと思われてる人が多いみたいなんですけど、ちゃんと調べたら、あれじつはスカート状なんですよね。まあこの巫女服(萌葱のイラストを指して)も、かなりアレンジ入ってますけどね(笑)。

◆"ちゃんと調べた"って、どういうふうに調べたんですか(笑)?

さばみそ亭　原画家と二人で明治神宮へ行って、じ〜っと観察してるんですよ(笑)。あとは背景の参考にするのに境内をウロウロしたり。インターネットも使いますけどね。そういえば、名古屋のほうに有名な「巫女さんバー」というのがあるらしいんですよ。巫女さんのかっこうをした女のコがお酌してくれる店で、そこへ実際にある人が行ったらしいんです。

◆それで?

さばみそ亭　「どうでした?」って聞いたら「黒髪じゃないとダメだよ…」だって。どうやら出てきた女のコが、茶パツにピアスだったらしいんですよ。巫女の世界は深いですねえ(笑)。でも、神社にお参りに行くっていっても、だいたいの人が1年に1回ですよね。神様って日本人の心の中にずっとありがながら、案外リアリティってないんですよね。もっとも、それが逆に支持される要因なのかもしれませんけど。

◆そういえば、なんか年末にかけて、巫女モノが多いような気が…。

さばみそ亭　ウチの作品とタイトルが似たようなものもありますよね(苦笑)。「まあいいじゃない、巫女さんブーム。年末は巫女さん特集だよ!」と僕らも思ってたところに1社、まんまとこうして来てくださった雑誌社さんがあったので、よかったです(笑)。

◆しまった、ハメられたのか(笑)!?

ガソリンスタンドでバイトしたら僕の時給高いですよ〜(笑)

さばみそ亭　話は変わりますけど、石油プラントってご存じですか?　いわゆる石油精製装置…原油をタンカーから吸い出して、ジェット燃料から重油までを比重によって分ける機械ですね。私、じつはこの会社に入る前は、あの模型をつくる会社にいたんですよ。

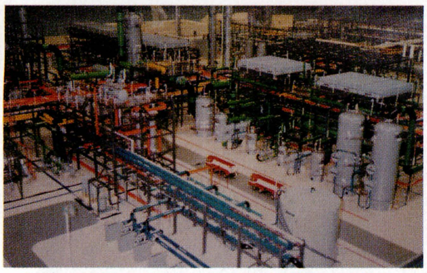
◆それに特化した業務を行っている会社がある



2 かっぱぎプレゼント Present

オフィスの中を探索していたら、『尽くしてあげちゃう2』のステッカーを発見!!　さっそくGETしてきたので10名様にプレゼント。応募方法は「1」と同じね。

Brand Tanbou



▲さばみそ亭さんがつくったという石油プラントの模型。大変そうだけど、これのおかげでシンガポールやタイにも行かれたとか。羨まし～。

んですか？

さばみそ亭　国内で5、6社くらいしかないんじゃないかな。本物の図面をもらって、そのとおりの模型をつくるんです。現場でいきなり建てたはいいけど、「配管が足りない」じゃシャレにならないじゃないですか。だからまず、模型で本当に問題がないかをチェックするんですよ。半年くらいかけて模型ができたら担当者がチェックして、ダメな箇所が見つかったら図面が修正されて、そこを壊してまたつくり直す…という繰り返し。これ（写真の模型）を見て「ああ、石油プラントね」って言う人は、まずいないと思いますよ（笑）。

◆では、原油をどうすればなにができるということも、さばみそ亭さんはご存じなんですか？

さばみそ亭　だいたいは叩き込まれましたからね。だから私、じつは今の会社には営業で入社しようとしてたんですけど、バリバリのエンジニアリング出身なんです。履歴書に資格を書きながら、「オレってホントに営業向きじゃないな」って思いましたよ（笑）。

◆どんな資格をお持ちなんですか？

さばみそ亭　たとえばガス溶接技師免状とか危険物取扱。いわゆる油系のものはだいたい持っています。だから私、ガソリンスタンド行くと時給高いですよ～（笑）。あとは技術処理検定とか…。

◆すみません、もう全然わからないんですが…。

さばみそ亭　関数…サイン・コサイン・タンジェントを計算できる電卓があって、それを使った高等な試験があるんですよ。もうひと昔前だから、忘れちゃいましたけど。

背景指定で「ここ切り妻で」と言っても誰もわかってくれないんですよ（苦笑）

◆（写真を見ながら）こういう施設を見ると、僕なんかは「なんでこんなにたくさんパイプが必要なんだ？」とか「こんなにデカくなくていいんじゃないか？」とか思っちゃうんですけどね。

さばみそ亭　けっこう最新技術が組み込まれてるらしくて、やっぱり、ひとつたりともなくていいものはないらしいんですよ。

◆ちなみにパイプとかタンクの部品って、あらかじめあるんですか？

さばみそ亭　ある程度はありますけど、エルボーという配管の曲がり部分などがほとんどで、結局は手作りしなきゃいけないパーツがかなりあるんです。

◆なるほど。プラントによって違うから、流用が効かないんですね。

さばみそ亭　そうです。ちゃんとそれぞれ指定のサイズがあって、そのとおりにつくらないといけないわけですから。だから箱形のものなどは、アクリル版を六面体にしてつくるんです。箱づくりは基本中の基本なんですよ（笑）。

◆じゃあガチガチの理系なんですね。

さばみそ亭　そうですねえ。学生時代は物理が得意で、物理ばっかりやってましたから。学生時代の7年間はずっと図面も引いてましたから、とくに建築図面なんか引かせるとうまいですよ（笑）。

◆失礼ですけど、いまの仕事でそういう蓄積は役に立っていますか？

さばみそ亭　当然のことながら今の会社で専門的な建築用語使ってもわからないんですよ。たとえば背景指定で「ここは切り妻屋根で」とか言っても「なに、それ？」って（笑）。

コンクリートがもたないからいまのマンションは買わない方がいい

◆それはそうでしょう（笑）。

さばみそ亭　でも建築関係もおもしろいんですけどねえ。たとえば、いまはマンション買うべきじゃないとか。

◆そうなんですか？

さばみそ亭　建築業界では当たり前の話なんですけど、いまのコンクリートは長持ちしないんですよ。セメントの粉と水と、砂と砂利。この4つを練ってコンクリートができるんですけど、粉と水はあっても砂と砂利のいいものが国内にないんです。

◆砂利のいいものって、玉砂利みたいな？

さばみそ亭　そうです。本当は川の玉砂利がいちばんいいんですけど、それがないもんだから、大きな岩を切り砕く…砕石っていうんですけど、それで代用しているんです。同じように、砂も川砂の良質なものが手に入らないから、海砂を化学薬品で漂白して使っているんですよ。これらがなぜ悪いかというと、まず角のない丸い川砂利だと、1個1個の石が受け持つ力が分散して、強度の硬いコンクリートができるんです。でも角が鋭利な砕石だと、強度的にモロい。砂も海の底のものだから、塩が完全に抜けきらなくて、コンクリートの塩害が起きちゃうんです。この2つの理論から、いまのコンクリート建築は10年もたないと言われているんです。だから悪いことは言わない。マンション買う気だったらやめたほうがいいですよ（笑）。

◆マンション購入をお考えの読者のみなさん、参考にしてください（笑）。ところで、なぜ前の仕事をやめて、この業界に転職されてきたんですか？

さばみそ亭　わざわざ模型をつくらなくても、いまはパソコンで全部できちゃうんですよ。それに、模型やってると長生きできないだろうなと思って（笑）。スプレーや切り粉やらがすごいですから。外で1日中スプレーを吹いてると、オレンジ色の鼻水が出るんですよ（笑）。たばこを吸ってるよりタチ悪い。指も12針縫いましたしね。それで、冷静に世の中の流れを見た時に、次に来るのはコンピュータだろうと思ったんです。

◆鋭い洞察力ですね。

さばみそ亭　分析や考察は得意ですからね。まあ溶接はやるわ旋盤はやるわ、コンクリートは圧壊させるわ、いろいろやりましたけど、そういう経歴の人間がいる美少女ゲームメーカーがあってもいいんじゃないですか（笑）。

ぼくの巫女神さま

My Dear Medium Goddess

OS：Win95/98/Me／ジャンル：アドベンチャー／ブランド：トラヴュランス／発売日：12月22日／価格：8,800円／音声：なし／Hシーンアニメ：なし／DirectX：ver7.0A以上／推奨CPU：Pentium200MHz／推奨メモリ：64MB以上／HDD容量：未定／音源：CD-DA、PCM／原画：天織龍樹／シナリオ：市川創士郎／初回特典その他：未定

どんなゲーム？

年上の兄のおかげで跡取りのことも考えず、気ままな大学生活を送っていた主人公。ところがある日、遠縁にあたる宮司が亡くなったことで、とびきりかわいい三姉妹がいるその家で、宮司を代行することに。そこで見てしまったのだ、巫女神様を!!



萌葱（もえぎ）
主人公がやってきた萌葱神社の氏神。かつて天変地異を鎮めるための人柱だったという悲しい過去を持つわりに、性格はとても明るくまじめ。神様だけど、縁結びくらいしか術は使えない…。

如月葵（きさらぎあおい）
如月三姉妹の次女。萌葱の血を強く引いているらしく、容姿はよく似ている。地味でちょっと引っ込み思案で天然ボケ。霊感が強く、以前から萌葱の姿も見えていたが、誰にも言わずにいた。

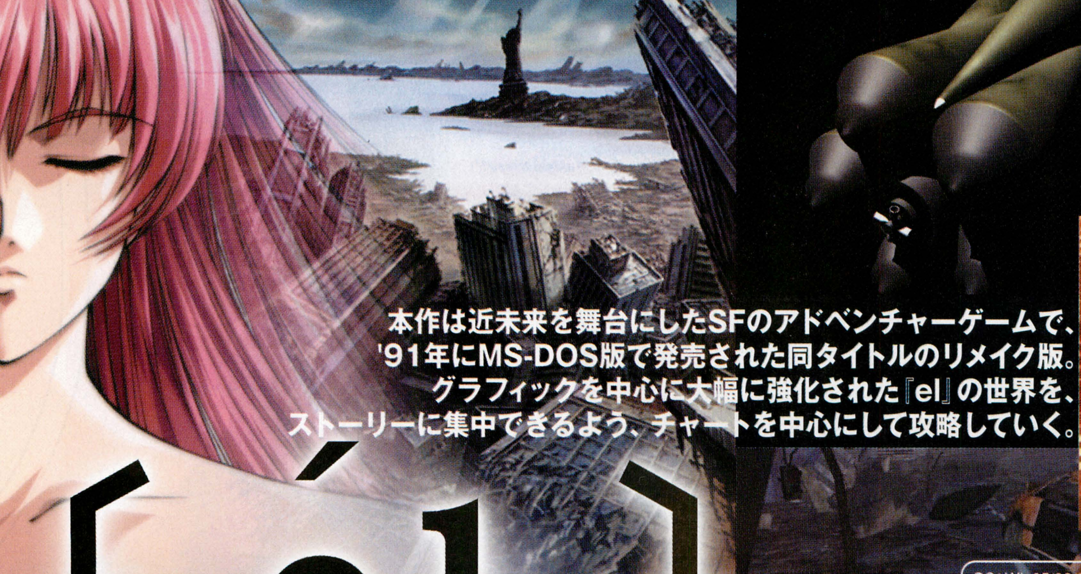
如月茜（きさらぎあかね）
如月三姉妹の三女。極度の幼児体型で、この歳になってもヘアが生えてこないことを秘かに悩んでいる。霊感はあるが、葵には及ばず。気持ちは一人前なのだが、まだまだ甘えん坊。

水無月藍（みなづきあい）
葵の親友。ボーイッシュな外見にFカップの巨乳を隠す美少女は、キツイ性格の現実主義者。じつは葵のことが大好きで、葵に近づく主人公を悪い虫と嫌う一方で、気さくに接したりもする。



いつでもどこでもラクラク攻略

扉イラスト：カリーナ





本作は近未来を舞台にしたSFのアドベンチャーゲームで、'91年にMS-DOS版で発売された同タイトルのリメイク版。グラフィックを中心に大幅に強化された『el』の世界を、ストーリーに集中できるよう、チャートを中心にして攻略していく。

[él] エル

OS:Win95/98/2000Pro/ME	推奨メモリ:48MB (98SE/2000Pro/MEは必須)
ジャンル:アドベンチャー	HDD容量(最小/最大):300MB/600MB
ブランド:エルフ	音源:PCM
発売日:発売中(9月29日)	原画:非公開
価格:7,800円	シナリオ:非公開
音声:主人公以外フルボイス	初回特典その他:なし
Hシーンアニメ:なし	©elf
DirectX:7.0以上	
推奨CPU:Pentium II 233MHz以上	

引っかからずにストーリーを堪能しよう

1 スナイパー控室／全員と会話
2 スナイパー監理局／局長
3 スカイビレッジ・702号室
4 スナイパー控室／エルに案内してもらう
5 ラインハルトの部屋
6 会議室
7 立入禁止区域
8 ソシアルリポート社／フィリス&リンダ
9 ビジョンセンター／ロリス
10 ロビー／エルに外を案内してもらう
11 ビジョンセンター前／エルと別れる
12 ホスピタルセンター内
13 センターストリート
14 スウェイバウンズ／警備員
15 スナイパー監理局／局長
16 ラインハルトの部屋／ラインハルト
17 スナイパー監理局／局長
18 ソシアルリポート社／データベースから情報を得る
19 スナイパー控室／全員
20 ラインハルトの部屋／ラインハルト

このゲームは基本的にストーリーは一本道で進むが、細かいフラグ発生が多く、サクサクと先に進めるわけではない。そこでチャートを中心にして、細かい部分を補足していくという形で攻略していく。チャートは上から順番にこなしていけば問題なく、それぞれメッセージに変化が無くなくなったら次に進むようにしていこう。画面下部が場所移動だ。

基本は「話す」→「調べる」で

見出しの通り、プレイの基本は「話す」。行った場所に誰もいなかったり、キャラクターとの会話が進まなくなったりしてから初めて「調べる」ようにしていこう。それ以外のアクション(「照準」や「押す」など)が必要な場合は、文中でフォローしていく。

8 フィリスは左利き

ここでは会話以外に、フィリスの耳に挟んだペンと左手を調べて、彼が左利きだということを知っておこう。後の伏線だ。



14 警備員と会うには？

本作の登場人物で、最も"変"な警備員に会うにはインターホンを押そう。彼自体はそうでもないが、"人"であることは重要だ。



15 局長のお気に入り

局長のお気に入りクイズの答えは、ズバリ「監理局の塀」。窓から見える塀をクリックしよう。

18 データベースはちゃんと調べよう

ソシアルリポート社のデータルームでは、パスワードを入れることで人物や場所、本作独自の世界設定に関する情報を得られる。初めてプレイする人はここで本作を楽しむために必要な知識を仕入れておこう。新しい人物、新しく行った場所が増える度に情報が書き換えられるので活用しよう。現段階で必要なのはホスピタルセンターの情報だ。

ちなみに控室に行く前は、必ずメディアセンター前を通ること。



◀パスワードを入力するには写真の場所をクリック。誰かと一緒にいるときは入力できない。



◀データベースを見るときは、右クリックで1つ前の画面に戻ることができる。割と便利。

21 クリス救出

悲鳴が聞こえるので建物脇の門をクリック。女性が襲われているので助けよう。会話が進まなくなったら女性の胸をいじっていくこと。



▶SSクラスの主人公にとっては、ただのザコ。余裕を持って遊んであげよう。

33 地下は何処？



看護婦のカナに地下への入り口を教えてもらうが「あそこ」としか言われない。答えは画面右にある「ステンドグラス」だ。

◀カナはスナイパーの主人公に興味津々。これ以降、ホスピタルセンターに来ると会える。

34 第一の犠牲者・ロブ

ホスピタルセンターの地下は一通り調べると先に進める。エルと合流したら、正面にある手術室のドアを開けよう。そこには行方不明になっていたロブが無惨な姿になっている。エルに人を呼びに行かせたら、上着のポケットを調べて奇妙なデザインのライターを入手しておこう。



47 カナ、乱入



自室に戻ってくると、突然インターホンが鳴りホスピタルセンターにいた看護婦のカナが訪れてくる。…ということで、本作の初Hシーンだ。

◀主人公に興味があったため（だけではなさそうだが…）、カナはかなり積極的。据え膳食わねば。

52 レベルクラスのアイドル・パセリ救出

悲鳴が聞こえてくるのは左奥の扉。会話が一通り終わったら犯人の頭を狙えば片が付く。会話は右にいるロリスのことも忘れないように。救出後は犯人の股間を狙おう。

▶このセリフがただのアイドルだったパセリの心と想いを変えていくことに…。



クリア後のお楽しみ「おまけモード」

クリア後にタイトルメニューに出る「おまけモード」。中でもいろんな場所をクリックしないでも進んでいくシーンモードは、Hシーンなどを見る場合にテキストとグラフィックに集中できるのがいい。なお、CGモードの一番最後の場所は何も入らないので探さないように。

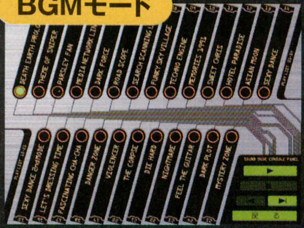
CGモード



シーンモード



BGMモード



- 21 スカイビレッジ前／クリスを救出
- 22 スカイビレッジ・702号室
- 23 1991／ホセ
- 24 スカイビレッジ・202号室／クリス
- 25 スナイパー監理局／局長
- 26 スナイパー控室／ロブ
- 27 ラインハルトの部屋／ラインハルト
- 28 ビジョンセンター／パセリ
- 29 センターストリート／ルッカ
- 30 ソシアルリポート社／カルロス
- 31 ロビーから外に出る／エル
- 32 スナイパー控室／全員
- 33 ホスピタルセンター／カナ
- 34 ホスピタルセンター・地下室／エルと出会う（ロブの死体発見）
- 35 又楼／ヤン
- 36 スナイパー監理局／局長
- 37 1991／ホセ＆クリス
- 38 スナイパー控室／エル
- 39 1991／エル
- 40 スナイパー監理局／局長
- 41 スウェイバウンズ／警備員
- 42 ホスピタルセンター／カナ
- 43 1991／ホセ
- 44 又楼／ヤン
- 45 ソシアルリポート社／フィリス
- 46 ビジョンセンター／麗子
- 47 スカイビレッジ・702号室／カナとH
- 48 スカイビレッジの外／エル
- 49 スナイパー控室／ビッグス
- 50 会議室／ルッカ
- 51 スナイパー控室／ビッグス
- 52 ビジョンセンター／パセリ救出
- 53 スナイパー控室／エル＆カルロス
- 54 ソシアルリポート社／フィリス

55 スナイパー監理局／局長
56 スカイビレッジ・202号室／クリスとH
57 1991／ホセ
58 又楼／ヤン
59 ラインハルトの部屋／ラインハルト
60 ホスピタルセンター／カナ
61 1991／ホセ&クリス
62 スカイビレッジ・702号室／クリスから電話
63 1991／ルッカ
64 メディアセンター・ロビー／リンダ
65 ソシアルリポート社／無人
66 ビジュアルセンター／麗子を救出
67 ラインハルトの部屋／ラインハルト
68 ソシアルリポート社／フィリス
69 スナイパー監理局／局長
70 スカイビレッジ・702号室／ラインハルトから電話
71 スナイパー控室／全員
72 ソシアルリポート社／フィリス
73 ラインハルトの部屋／ラインハルト
74 スウェイバウンズ／警備員
75 ホスピタルセンター／カナ
76 スナイパー監理局／局長
77 1991／ホセ&クリス
78 又楼／ヤン
79 スカイビレッジ・702号室
80 スカイビレッジ・702号室／男から電話
81 1991／スカイウォーカー
82 スナイパー監理局／局長
83 スナイパー控室／ルッカ
84 ラインハルトの部屋／ラインハルト
85 ビジョンセンター／パセリ
86 スカイビレッジ・702号室／スカイウォーカーから電話
87 ホテルパラダイス／なつき
88 1023号室／ルッカの死体発見



56 クリスとH

H2人目は主人公と同じマンションに住み、あからさまに好意を抱いているクリス。お互いの心を重ねていこう。



66 麗子を救出

フィリスを探してビジュアルセンターに来るとまた悲鳴。場所は一番左の扉。パセリの時と同じようにフィリスを忘れないように会話を。

◀やはり間抜けなブラックウィドウの一味。人材難か?　なお、麗子とのHはなし。

71－80 再び工ルと行動

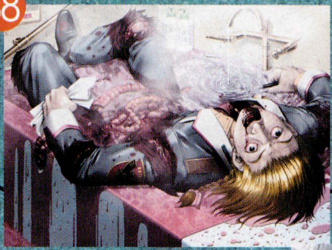
72～79はどの順番でもいい。電話が入ったらエルにHなことをして嫌われれば、彼女の方からいなくなってくれる。



◀Hなことをして嫌われると、エルは主人公にとって大ダメージのと捨てゼリフ(?)を残して去っていき…。

▼エルのハートという尊い犠牲を払いながらも、ついに「スカイウォーカー」と名乗る人物とコンタクトをとれる(81)。





88 第二の犠牲者・ルッカ

ホテルの部屋を一通り調べると、中央奥のバスルームに行けるようになる。そこにはロブと同じような殺され方をしたルッカの姿が…。一通り、特に服と手を調べ終わったら出ていこう。

94 パセリとH

H3人目は自分の身も心も救ってくれた主人公に恩返しをしようと、部屋を訪れたパセリ。元気にしてもらったらお礼を兼ねて、しっかりと可愛がってあげよう。

▶主人公に元気になってもらおうと、主人公の手を自分の胸に重ねていく。



超常現象

攻略には関係ないが、特定の場所をクリックすると起きる謎の現象の発生ポイントを公開する。これがすべてとは限らないので、いろいろ探してみよう。

会議室



ソシアルリポート社



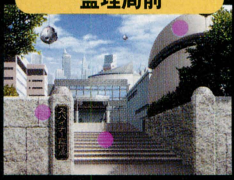
メディアセンター前



ラインハルトの部屋



監理局前



スナイパー控室



ビジョンセンター



スカイビレッジ前



99 野球拳で勝負！

97の直後から101に行く前にホテルに行き、なつきと会話すると野球拳ができる。攻略には関係ないがCGがあるので、勝負を挑もう。セーブしておくのも忘れずに。



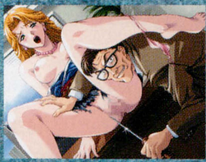
◀相手の手はランダム。



◀8回勝てば勝ち。11回負けると敗北に終わる。なお、全部剥いてもHは無し。

101 102 第三の犠牲者・カルロス～リンダ救出

ここでは展開を急ぐと取り損ねるCGがいくつかある。リンダの襲われているものと、フィリスの死体だ。特に死体は忘れやすいので注意。場所はソシアルリポート社の中央にある秘書室。死んだ直後に見ておこう。


▲カルロスの死体は手を調べる。フィリスとの会話は進展がなくなったら一度他の場所に行こうとすればいい。リンダ救出場面では、フィリスの頭を連続して撃たないようにしていくこと。

110 第四の犠牲者・ビッグス～エル救出

地下は以前と同じように一通り調べると先に進める。ビッグスの犠牲ののち、ギミックとの対決のシーンでは、一通り会話が済んだあとに写真の位置にある硫酸の瓶を撃つこと。ただし、他の場所をクリックしても駄目になったりしないので、いろいろ試しても問題はない。



◀意外な人物がギミックの正体。彼の美的感覚はけっこうヤバい。

111 ― 118

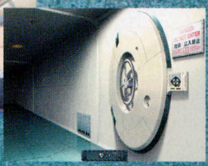
順番や場所はさほど関係なし。とにかく人がいた場所に行き、最終的にスカイビレッジで「他の部屋」が出ればいい。

120 そして……

変わり果てていく現実…。世界はどうなっているのか？　ここから先は自分の目で確かめてほしい。注意点はエルとHしたあとの会話を忘れないこと。○○ーと××は胸→頭の順に撃つと早い。

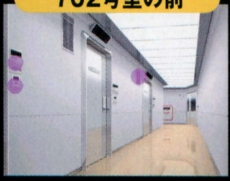


▲最後のHはエル。本当の気持ちを確かめ合おう。

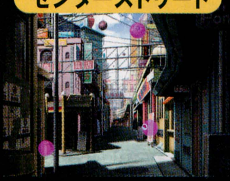


▼立入禁止区域では、写真の場所を狙う。

702号室の前



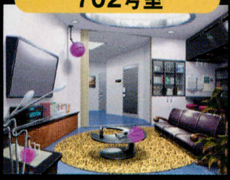
センターストリート



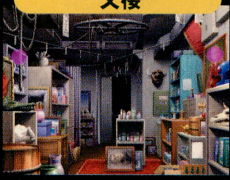
ホスピタルセンター



702号室



又楼



ホテル・パラダイス前



202号室



スウェイバウンズ



ホテル・パラダイス内部



89 スナイパー監理局／局長
90 スナイパー控室／全員
91 ソシアルリポート／リンダ
92 スナイパー監理局／局長
93 スカイビレッジ／エル
94 スカイビレッジ・202号室／クリス
95 スカイビレッジ・702号室／パセリとH
96 スナイパー監理局／局長
97 1991／カルロス
98 又楼／ヤン
99 ホテルパラダイス／なつき
100 スナイパー控室／カルロス
101 ラインハルトの部屋／カルロスの死体発見
102 ソシアルリポート社／フィリス
103 スナイパー控室／無人
104 ラインハルトの部屋／無人
105 スナイパー監理局／局長
106 1991／ホセ&クリス
107 又楼／ヤン
108 スカイビレッジ・702号室／？から電話
109 スナイパー控室／ビッグス
110 ホスピタルセンター・地下室／ギミック
111 スナイパー控室／無人
112 ラインハルトの部屋／無人
113 ビジョンセンター／無人
114 ソシアルリポート社／無人
115 ホテルパラダイス／無人
116 スナイパー監理局／無人
117 1991／無人
118 又楼／無人
119 スカイビレッジ・他の部屋
120 スカイビレッジ・702号室／エルとH
121 会議室
122 立入禁止区域から？？？へ



恋ごころ
koi-gokoro

いつか見た…ボクの知らない物語。

武者修業をかねた旅の途中、主人公はなぜか懐かしさを感じる村を訪れる。その村が野盗の襲撃を受けたことをきっかけに、導師である彼は弟子をとることになる。その弟子たちを育てていくうちに、師と弟子を超えた関係に…。4人の弟子と、近隣に住むシャオを含む5人のエンディングと、すべてのCGをゲットするための16日目までのチャートを大公開！

OS:Win95/98	HDD容量:770MB以上
ジャンル:アドベンチャー	音源:PCM
ブランド:RAM	原画:非公開
発売日:発売中（10月6日）	シナリオ:まにゃ
価格:8,800円	初回特典その他:CD-ROM2枚組
音声:あり	©RAM All rights Reserved.
Hシーンアニメ:あり	
DirectX:5.0以上	
推CPU:Pentium166MHz	
推奨メモリ:64MB	

全キャラエンディング&CGコンプリート！

ストーリーは前半と後半に分かれているが、重要選択肢やエンディングへの条件が集約されているのは後半部分。エンディングまでに必須の選択肢を選ぶぶと、CGを回収できないキャラクターもいる。これは途中でセーブをして回収するか、他のキャラクターの攻略途中で回収することにしよう。ルートによって特定のキャラクターの好感度がアップするが、これは紹介のチャートを進んでいけばゲットできる。チャートの重要な選択肢には★を付けてある。5人以外のメイファのCGやアニメについては、最後のページで紹介してあるのでそちらを参考にしてもらいたい。

同時進行はこの組み合わせで！

同時に攻略できるキャラクターというよりも、攻略するために他のキャラクターのイベントが必要になるキャラクターもいるのだ。リリカにはフェイユンのフラグ、シャオにはルゥのフラグが必要になる。逆に、リリカとシアンは相反した別のルートを進むことも必要だということを覚えておこう。

リリカ&フェイユン

▼フェイユンの家出イベントを発生させるため、妄想のイベントも見逃せない。



選択する項目は少しずつ違うものの、リリカはフェイユンのイベントに絡んだ状態で進行していく。フェイユンの裸を見たり、妄想したりするのもリリカクリアに必要なのだ。後半7日目、フェイユンが家出したときの選択で、リリカのイベントが入る。これはリリカに必須の重要なもの。

ルゥ&シャオ



▲ルゥとはまるで姉妹のように仲が良いシャオ。同時に進めるときは、シャオの好感度も上げておこう。

シャオをクリアするためには、ルゥのすべてのフラグが必要になる。シャオの場合、栗をあげるのがルゥでもOKなので、エンディング近くまで同時に進行していくことができる。ルゥを一度クリアしていると、ルゥのルートからシャオのエンディングルートが出現する。

重要選択肢をCHECK！

1 前半3日目、どちらの部屋に行くか？

リリカの部屋へ行くか、シアンの部屋へ行くかのどちらを選ぶかは、2人にとっては必須でも、ほかの3人にはどちらを選んでも影響はない。ただし、その他のCGを見るためにはこの選択が影響する。



◀リリカとシアンのどちらかをねらうときは、必須の選択肢になる。

2 前半7日目、どんな行動をとるか？

最初のピクニックの日、「一人で転がる」を選ぶとシャオのCGを入手できるが、「ルゥの隣で転がる」を選ばないと、シアン以外のキャラクターのCGやクリア条件を満たせなくなる。



◀みんなの水浴びを見ることができる。そして、フェイユンの裸も。

3 後半1日目、誰に栗をあげたか？

クリアするのに必要な最も重要な条件が、栗を誰に上げたかというもの。ねらった女の子にあげればいいわけだが、シャオの場合はルゥに栗をあげても影響はない。他の女の子にあげると、そのキャラの攻略はできない。



◀ここは素直にクリアしたいと思っている女の子に栗をあげておこう。

4 後半12日目、誰とダンスを踊るか？

栗の場合と同じように、ここでも誰とダンスを踊るかの選択がある。シャオの選択はないので、ここもシャオねらいならルゥを選んでおく。その手前の曲選択についてはそれぞれのチャートを見てほしい。



◀ダンスを誰と踊ったかによって、エンディングのルートが決定する。

前半10日目にリリカとHすることが必須!



リリカ

強くなる為に館の門を叩いたリリカ。修行については熱心だが、クールな態度をとる。ジャイアントパンダ、ファンファンの飼い主。子供好きっぽく、爬虫類系がかなり苦手。蛇に関するものを避けてあげると、好感度もアップ。後半のイベントをこなすためにも、リリカとHしておくことが必要になる。



◀10日目の夕食後、主人公の部屋を訪れたリリカとのHイベント発生。

重要イベント&CG

前半でリリカに必要なのは、10日目にリリカとHすること。このHを発生させるためには、「リリカの部屋を訪ねる」、7日目に「ルゥの隣で転がる」、8日目「やっぱり雨だから行かない」で、メイファの夜這いを見ていること。後半7日目に、フェイエン捜索中に腐人と戦うイベントも必須。これはHしていることのほかに、「リリカに栗をあげる」、「本気で相手する」が必要。クリア条件となる子供の家探しイベントでは、「蛇を捕まえる」、「リリカと踊る」、「蛇は禁止令」が必須。これにもやっぱりHしていることが必要。



▲後半6日目、主人公がリリカに本気を出すことで見られる「偶発的事件」のCG。

前半

3日目
- リリカの部屋を訪ねる★

4日目
- 庭を見つめている★

5日目
- ルゥの様子を見に台所に行くか

6日目
- 座禅

7日目
- ルゥの隣りで転がる★
- 辺りを見回して探す★
- 駄目だ!引き返す!★

8日目
- やっぱり雨だから行かない★

後半

1日目
- リリカにあげる★
- お前のせいで危なかったよ

2日目
- フェイユンの妄想開始★
- 程々にほんわか攻撃
- 他の所へ行かないのか?

3日目
- そうだな楽しみだな
- ピクニックに出発する
- お返しに食べさせてあげる
- 怒る★

4日目
- ルゥの部屋に行ってみる

5日目
- ボーッとする
- とりあえずシアンの顔を拭く

6日目
- たぷたぷしてみる
- ちょっかいをかける
- 本気を出す★

7日目
- 他の弟子達を呼ぶ

9日目
- 蛇を捕まえる★
- ルゥに訊く

10日目
- シャオの為に死んでやる!
- シャオを修行に誘う
- うれしいな

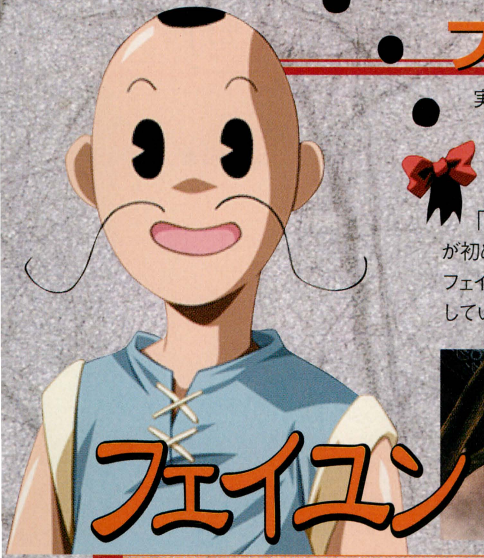
11日目
- すぐに帰る

12日目
- 激しいヤツ
- リリカと踊る★
- 茶を飲んでみせる

13日目
- みんなを呼ぶ
- 食事には蛇は禁止令★

16日目
- こっそり聞き耳を立てる
- 罰ゲームは罰ゲームだ

フェイユンが家出するのを収めよう!



フェイユン

実は女性だが極度の恥ずかしがり屋で、着ぐるみを脱ごうとしない。主人公に対して、何か恨みがあるかのようにちょっかいを出す。「台所の方にまわる」と、フェイユンが初めて女であることを知る。その後も、フェイユンが徐々に女であることを意識していくことが攻略の決め手となる。



◀前半4日目に、フェイユンの首吊り騒動のイベントを見ておこう。

重要イベント&CG

7日目のピクニックでは、「駄目だ! 引き返す!」でフェイユンの素肌を覗ける。これと「裸妄想」、「怒る」、「ちょっかいをかける」の選択をしておくことが必要。これらがそろって初めて、クリアに必須となる家出騒動を発生させることができるのだ。家出のとき、「急いで外を捜す」を選ぶと「怒りと失望」のCGを入手できる。後半の12日目、鯉の血の入った「茶を飲んでみせる」の選択も、フェイユンをクリアするためには欠かせないもの。これらのイベントをこなすと、17日目にフェイユンが作った料理が食べられる。どんな料理かはお楽しみ。



◀みんなの水遊びを覗いた後、さらに奥に進んで行くとフェイユンの裸が見られる。

前半

3日目
- リリカの部屋を訪ねる

4日目
- 台所の方へまわる★

5日目
- ルゥの様子を見に台所に行くか

6日目
- 型の練習

7日目
- ルゥの隣りで転がる★
- 辺りを見回して探す★
- 駄目だ!引き返す!★

8日目
- 野盗退治に行く

後半

1日目
- フェイユンにあげる★
- お前のせいで危なかったよ

2日目
- フェイユンの妄想開始★
- 容赦なく叩き潰す攻撃
- こんなの見てて楽しいか?

3日目
- そうだな楽しみだな
- ピクニックに出発する
- ちゃんと食べるように薦める
- 怒る★

5日目
- ボーッとする
- とりあえずシアンの顔を拭く

6日目
- たぷたぷしてみる
- ちょっかいをかける★
- 軽くあしらう

7日目
- 急いで外を探す★

9日目
- もう少し見ている
- ルゥに訊く

10日目
- シャオの為に死んでやる!
- ファンファンと遊ばせておく
- うれしいな

11日目
- 遊んで帰る

12日目
- 激しいヤツ
- フェイユンと踊る★
- 茶を飲んでみせる★

13日目
- みんなを呼ぶ
- お昼は蛇料理だな

16日目
- 話しかける
- 手伝ってやる

ルゥの部屋でGetした猫を見ること!



館の前で行き倒れていたルゥ。人様の役に立つことならと、主人公の弟子になる。なにかあるとすぐに謝るのが癖。選択肢に「ルゥ〜」と名前がついているものが多いので、選択肢はわりと迷わずに選べる。シャオの項目も同時に進めているとシャオ攻略のときにラク。エンディングは2種類あるが、ひとつはクリスマス限定のもの。



◀2回目のピクニックでの選択肢が、猫のイベントに関わってくる。

重要イベント&CG

最初のピクニックで、「ルゥの隣で転がる」を選ぶことはクリアの必須条件のひとつ。8日目の「やっぱり雨だから行かない」で、10日目に松茸のイベントが見られる。「野盗退治に行く」を選択すると、別のCGを入手できる。後半の2日目に「こんなの見てて楽しいか」を選ぶか、3日目「お返しに食べさせてあげる」を選ぶと、4日目にルゥの部屋に行く選択肢が出る。ここで猫のイベントを見ることが必要。子供の家探しイベントは、この猫のイベントと、五徳のことを「ルゥに訊く」(シャオに訊いてもかまわない)、「ルゥと踊る」が必要になる。



◀8日目に野盗退治に行くと、その夜、ルゥに手当てしてもらうCGをゲットできる。

前半

3日目
シアンの部屋を訪ねる

4日目
庭を見つめている★

5日目
ルゥの様子を見に台所に行くか★

6日目
型の練習

7日目
ルゥの隣りで転がる★
辺りを見回して探す★
駄目だ!引き返す!★

8日目
野盗退治に行く

後半

1日目
ルゥにあげる★
お前のお陰で助かったよ

2日目
気にしちゃダメだな、起きよう
容赦なく叩きつぶす攻撃
こんなの見てて楽しいか?★

3日目
そうだな、楽しみだな
シャオを捜す
お返しに食べさせてあげる★
ため息

4日目
ルゥの部屋に行ってみる★

5日目
ボーッとする★
とりあえずシアンの顔を拭く

6日目
たぷたぷしない
ほうっておく
軽くあしらう

9日目
もう少し見ている
ルゥに訊く★

10日目
シャオの為に死んでやる!
シャオを修行に誘う
うれしいな

11日目
『抱きたい…』と言う
好きだよ…
もう一度『抱きたい…』と言う
すぐに帰る

12日目
静かなやつ
ルゥと踊る★
茶を飲んでみせる

13日目
みんなを呼ぶ
食事に蛇料理は禁止

16日目
話しかける★
罰ゲームは罰ゲームだ

ルゥへの態度がそのままシャオに影響!



チャイナ服で塀の上から遊びに来る、元気なシャオ。「食う・寝る・遊ぶ」と楽しいことが大好き。いつの間にかみんなと同じように武術を身につけてしまう。ルゥと同じ選択をしてエンディング近くまで行くこともできる。ルゥを一度クリアした後で条件を満たせば、最後にルゥのルートから分岐してエンディングに行ける。



◀お弁当が入っているはずのバッグに忍び込むシャオ。いたずら者だけど憎めないやつ。

重要イベント&CG

まず、後半1日目の夜警で「助かった」、3日目「シャオを捜す」ことが必要。後半11日目に「好きだよ」と言って、その日は遊ばず「すぐに帰る」こと。「シャオを修行に誘う」こともクリア条件のひとつ。ルゥの場合と同じく、「型の練習」を選ぶことで「座禅」では見られないシャオのCGが入手できる。7日目のピクニックでのCGは「声をかける」で、シャオの「水音に誘われて…」のCGを手に入れられる。「一人で転がる」方のCGも手に入れておこう。シャオの場合、エンディングまで行ったら最後までしっかり見ること。

▼7日目のピクニックで、「一人で転がる」ことで見られるCG。このルートではクリアできなくなるので注意。



前半

3日目
リリカの部屋を訪ねる

4日目
庭を見つめている★

5日目
ルゥの様子を見に台所に行くか★

6日目
型の練習

7日目
ルゥの隣りで転がる★
辺りを見回して探す★
駄目だ!引き返す!★

8日目
野盗退治に行く

後半

1日目
シャオにあげる★
お前のお陰で助かったよ★

2日目
気にしちゃダメだな、起きよう
容赦なく叩きつぶす攻撃
他の所へ行かないのか?

3日目
そうだな、楽しみだな
シャオを捜す★
お返しに食べさせてあげる★
ため息

4日目
ルゥの部屋に行ってみる★

5日目
ボーッとする
とりあえずシアンの顔を拭く

6日目
たぷたぷしない
ほうっておく
軽くあしらう

9日目
もう少し見ている
シャオに訊く★

10日目
シャオの為に死んでやる!★
シャオを修行に誘う★
いや、全然

11日目
『抱きたい…』と言う★
好きだよ…★
もう一度『抱きたい』と言う★
すぐに帰る

12日目
激しいやつ
ルゥと踊る★
茶を飲んでみせる

13日目
みんなを呼ぶ
お昼は蛇料理だな

16日目
話しかける★
罰ゲームは罰ゲームだ

「紫苑」の花のイベントを発生させること!



シアン

何かの術によって生き返らされた色黒の女の子。その反動か、気がつくと立ったままでも寝てしまう。館内のすべての花を世話するほどの花好き。蛇を食事に出すほど爬虫類も好き。後半8日目に『紫苑』の花の名前を聞くイベントを見ることが条件。「シアンの部屋を訪れる」、「シアンに栗をあげる」のはイベント進行の最低条件。



◀料理中でも寝てしまう。おっとりしているを超えた感覚のシアン。

重要イベント&CG

『紫苑』の花のイベントは、後半2日目「容赦なく叩き潰す攻撃」か、後半5日目「シアンの顔を拭く」のどちらかと、6日目、シアンの胸を前に「たぷたぷしてみる」ことで発生する。13日目、まるで花葬のようなシアンを「しばらく眺めている」ことは重要なクリア条件のひとつ。いずれもシアンの好感度をアップさせるもの。あとは「蛇料理」、「手伝う」のどちらかを選んでおくこと。特に後半になってくると、蛇が嫌いなリリカやフェイユンのルートとは、離れたところでストーリーが展開していく。



◀10日目に花畑にいるシアンを見ることができる。蛇と花はシアンのキーとなる。

前半

- 3日目
  - シアンの部屋を訪ねる★
- 4日目
  - 庭を見つめている★
- 5日目
  - オレも走るか
- 6日目
  - 座禅
- 7日目
  - ルゥの隣りで転がる
  - 辺りを見回して探す
  - 駄目だ!引き返す!
- 8日目
  - やっぱり雨だから行かない

後半

- 1日目
  - シアンにあげる★
  - お前のせいで危なかったよ
- 2日目
  - 気にしちゃダメだな、起きよう
  - 容赦なく叩き潰す攻撃★
  - 他の所へ行かないのか?
- 3日目
  - そうだな、楽しみだ
  - ピクニックに出発する
  - ちゃんと食べるように薦める
  - ため息
- 5日目
  - ボーッとする
  - とりあえずシアンの顔を拭く★
- 6日目
  - たぷたぷしてみる★
  - ほうっておく
  - 軽くあしらう
- 9日目
  - もう少し見ている
  - ルゥに訊く
- 10日目
  - シャオの為に死んでやる!
  - ファンファンと遊ばせておく
  - うれしいな
- 11日目
  - すぐに帰る
- 12日目
  - 哀しいやつ
  - シアンと踊る★
  - 茶を飲んでみせる
- 13日目
  - しばらく眺めている★
  - お昼は蛇料理だな★
- 16日目
  - こっそり聞き耳を立てる話しかける
  - 手伝ってやる★

その他のCGを回収するために!

このゲームには、メインの5人のキャラクター以外のCGもたくさん用意されている。しかも、CGだけでなく、Hシーンも含めたアニメも楽しめるのだ。アニメについては、オープニングのルゥや、5日目に「ルゥの様子を見に台所に行く」のルートで見られるメイファとのHシーン以外は、エンディング近くにならないと見ることができないが、CGと同じように、クリアすれば何度でも見ることができるのだ。しかももちろん音声付き。メインキャラクターCGの半分、あるいはそれ以上はエンディングでゲットできるものだ。誰か1人でもクリアしないとおまけモードには入れないが、おまけモードの「その他」にあたるCGについては、ちょっと選択肢を変えてルートを変更すれば手に入れることができる。シャオのように、クリアルートでは手に入らないものもあるので注意しよう。

▼フェイユンのエンディングが確定すると、ファンファンとのコミカルなアニメも見られる。





▲Hシーンもなめらかに動く。クリアすれば、おまけモードでずっと見ていることもできるのだ。

アニメもたっぷりアル!



見落としがちなCGの入手方法!

「その他」のCGには、村に住むメイファや娼婦館の少女、リアなどが収録される。リアについては、前半8日目に「野盗退治に行く」を選ぶと10日目に見られる。あるいは後半11日目に「遊んで帰る」で見ることができる。見落としがちなのがメイファの「朝っぱらから」のCG。3日目「リリカを訪ねる」→4日目「台所の方へまわる」→5日目「ルゥの様子を見に台所に行くか」で見ることができる。このルートで4日目夜には「誘惑」、「お礼」のCGも回収できる。

▼物語にも関わってくる村に住むメイファ。Hシーンはメインキャラより多い?





王都の騎士になることを目標に、主人公を鍛え育成しながら、
なおかつ女の子との仲を進展させていく…。
といってもこの両方をうまくこなしていくのは大変だ。
騎士になりながらも女の子とのハッピーなエンディングを迎える、
そんな方法を紹介しよう。

プリズムハート

名誉か、女か…それが問題だ…！！

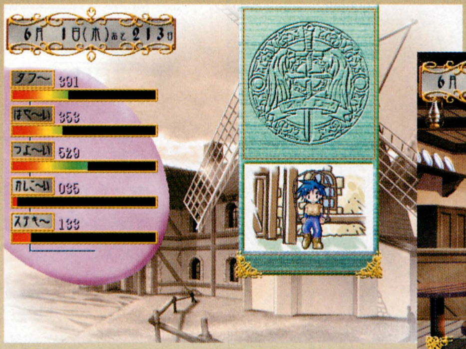


OS:Win95/98
ジャンル：どきどき騎士育成SLG
ブランド：ぱじゃまソフト
発売日：発売中（10月6日）
価格：初回版9,800円/通常版8,800円
音声：フルボイス
Hシーンアニメ：なし
DirectX：なし
推奨CPU：Pentium200MHz以上
推奨メモリ：64MB
HDD容量（最少/最大）：300MB/1GB
音源：CD-DA
原画：大野哲也
シナリオ：和泉時彦
初回特典その他：懐中時計

3年に一度行なわれる騎士選抜の武闘会。地方の予選会で準優勝だった主人公は、優勝者のケガのため繰上げ当選で本戦出場権を得る。

そして、本戦開催地である王都フリーデンで1年間の修行に励むこととなるのだ。と同時に、知り合う女の子たちとも仲良くなりたい…。この2つを両立させながらストーリーを進めていく。

1年間、という限られた期間内では、騎士となって名誉を得るか、女の子と幸せに暮らすか、を選択せざるを得ないパターンもある。けど、どうせなら両方モノにしたい、と思うのが男。SLGということもあって、攻略方法はひとつではないが、本誌では、基本的な攻略法を紹介していく。



▲騎士になるために、修行の毎日を送ることになるが…。



▼クリアするためには、女の子とデートすることも大切なのだ。

1年間の修行を経て、騎士選抜の武闘会に出場する

ストーリーは1月初旬からスタート、毎月末の練習試合と8月の前哨戦を経て、12月末の本戦へとコマを進めていく。

試合に勝つためには、毎日の修行が大切だ。これによって主人公の持つパラメータがアップしていく。試合はオートで行なわれるので、それまでの修行が重要となるのだ。



▲修行の成果は、毎月行なわれる練習試合に影響することになる。

今回は3人の女の子を攻略する

登場する女の子は8人。それぞれの女の子とのストーリーを進展させることで、その娘とのエンディングが見られる。今回は、その中で3人の女の子の攻略法を紹介する。



▲今回攻略した娘以外にも、数人の女の子が登場するが…。

修行のみの平日と超忙しい休日

一週間単位で進んでいくこのゲームでは、平日と休日でやれることが若干異なる。

月曜日から金曜日までの平日では、修行しかできない。修行は、主人公のパラメータで、上げたい項目をひとつだけ選ぶことで行なわれる。

土、日曜日の休日には、修行の他に、外出することができる。外出することによって、女の子たちと会い、デートしながら好感度を上げていくのだ。だが、騎士になるためには、平日だけの修行では間に合わない。休日の修行がかなり影響することになる。女の子と会ってイベントを起こしながら、なおかつ修行も行なう。どの時期にどちらを選ぶか？　この見きわめが重要となる。



平日 ▲平日はとにかく修行すること。どの項目を選ぶ？



休日 ▼女の子攻略は休日に行なう。お目当ての娘の所へ行こう。

スタート時の選択肢について

ゲームが始まると、プロローグと共にいくつかの選択肢が登場する。実はこの選択肢、選び方によって、主人公の初期パラメータが大きく変わることになる。初期数値は、高いほうが当然有利。あまり低い数値の場合は、やり直したほうがいいかもしれない。







▲選択肢の選び方によって、初期パラメータの数値はかなり変わってくることになる。

主人公マイステルを育成する

5つのパラメータをバランスよく上げる

主人公の持つパラメータは全部で5種類ある。試合に勝つためにはどれかが突出しているよりも、全体を平均的に、バランスよく上げていく必要がある。また、主人公を強くすることは、女の子の攻略にも影響することになる。騎士になるには、12月31日までに各パラメータを800前後にしておきたいが…。



◀各パラメータはバランスよく上げていかないと、試合に勝つことはできないだろう。

修行項目を早めに増やす

ゲーム序盤に選択できる修行項目は3種類のみ。だが、各パラメータの数値を300にすると、そのパラメータ独自の修行項目が追加されるのだ。しかも追加される項目は数値の上がりかたが高い。早めに修行項目を増やすと、ゲーム展開がラクになる。まずは各パラメータ300を目標にしよう。



▶最初は、「剣術修行」「騎士道修行」「体力作り」の3種類しか選ぶことができない。早めに項目を増やそう。

最初から選べる項目	条件を満たすと選べる項目
●剣術修行 はや～い&つよ～い↑、かしこ～い↓	●タフ～UP タフ～↑（大）
●騎士道修行 かしこ～い&ステキ～↑、つよ～い↓	●はや～いUP はや～い多く↑（大）
●体力作り タフ～&つよ～い↑、ステキ～↓	●つよ～いUP つよ～い↑（大）
●まったり なにもなし	●かしこ～いUP かしこ～い↑（大）
●外出（休日のみ） 屋内、街へ行く	●ステキ～UP ステキ～↑（大）

毎月末の練習試合を目標に!!

毎月末に行なわれる練習試合。この試合の結果によって、ランキングが上がっていく。練習試合では初級の「ペガサスクラス」か上級の「ワイバーンクラス」を選択することができる。「ワイバーンクラス」で勝つほうがランキングの上がりかたが早いが、並大抵の困難ではない。まずは、「ペガサスクラス」で地道に勝ちを拾っていこう。



▲試合に勝つことでランキングが上がっていく。12月までにベスト10入りは必須。

8月末の前哨戦、負けると…？

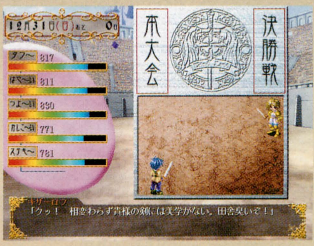


▲前哨戦に負けてもゲームオーバーにはならないが…。

8月末には前哨戦が行なわれる。ここで負けてもゲームが終わることはなく、この時点での実力を測るにはちょうどいい試合となる。これまでの練習試合でいい成績を残しているとシードされることもある。ちなみに、前哨戦後には、ムービーが挿入されるがエンディングではない。

12月末、いよいよ本試合だが…

12月31日の本戦。ここでの試合結果がエンディングにも影響することになる。騎士になるにはベスト4に入らなければならない。女の子によっては、騎士になったエンディングとならなかったエンディングがあるので、各攻略条件を確認して、この時までに主人公の強さを調整する必要がある。



▲決勝は、あのキザーロフが相手だ!

女の子を攻略する

女の子によって、攻略の難易度はかなり違う

各女の子の攻略法や条件はP134を見てほしいが、女の子によって難易度がかなり異なる。例えば、メイプルは自動発生のイベントが多く、選択肢さえ間違わなければいいが、イーナの場合は、決められた期間にある場所に行って会わなければならなかったりする。その中で修行もすることになるので、見落としのないように注意したい。



▲今回攻略する中では、イーナがいちばん大変といえるのだ。

イベントを起こすことが基本

女の子とのイベントは、基本的に、ある期間に女の子のいる場所に行って会うことで発生する。場合によっては、その期間にイベントが起きないと攻略失敗ということもある。攻略条件や発生イベントは漏らさずにチェックしておこう。また、イベントを起こすには、頻繁にデートに誘って友好度を上げておくことも必要だ。



◀デートして好感度を上げれば、イベントが自動発生するパターンもある。



◀選択肢の選び方でエッチシーンを見られるかどうかが決まることもある。

女の子のいる場所に注意しよう

休日に外出することでマップ画面が見られるが、この時に注意したいのが女の子のいる場所だ。普段あまりいないような場所に女の子がいる場合は、何かが起っている可能性が高い。場所によっての女の子のリアクションで、進展具合がわかることもある。





▲女の子のいる場所によって、イベントが起こるか否かがわかることもある。



占いを聞くと!？

「坂道」にある魔堂貴婦人の館に行くと、その時点での騎士になれる可能性や、各女の子たちとの恋の進展度を教えてくれる。ぜひ行ってみよう。



◀占いは何回でも聞ける。

義理の妹、メイプルが来た時には、必ずデートすることが大切





攻略条件

○メイプルが訊ねてくる毎月第2週の休日は、必ずデートすること。デートに誘うのは土曜日にする。
○4月にあるメイプルを追い払うイベントでの選択肢は「勝手に来る者は拒まぬ」を選ぶこと。
○5月の食事イベントでの選択肢は「うまい」を選ぶこと。
○7月の占いイベントでは「仕方ねぇな」を選ぶこと。

攻略ポイント

メイプルは2月以降の第2週、金曜日にやってくる。イベントは自動発生するものがほとんどなので、イベントでの選択肢さえ間違わなければ問題ない。ただし、メイプルが来た休日には必ずデートして好感度を上げておくこと。

メイプルは、12月28日に起こるイベントの選択肢によって2種類のエンディングがある。この時までには各パラメータを騎士になれる強さにしておくこと。

7月のイベントは必ず起こすことがポイントとなる



攻略条件

○「はや～い」を200以上にするとイーナ登場。
○マイステルがキレるイベントが発生していること。
○本戦で決勝に行ける実力があること。
○7月のパパリンイベントが起きていること。

攻略ポイント

とにかく最初は修行に集中して「はや～い」を200にする。そしてイーナが登場したらデートに誘いまくって友好度を上げつつ、イベントを発生させる。順調に行けば、7月にはパパリンが難破するイベントが発生する。本戦で赤い剣士と戦えればエンディングは目の前だ。



◀まずは、デートで騎士の滝へ5回行くこと。これでイーナのフラグが立つ。

発生イベント

■マイステル、キレる
条件：5回、騎士の滝へデートに誘う

■爆弾付手紙事件
条件：「マイステル、キレる」の後、自動発生

■キザーロフに一目惚れ
条件：「爆弾付手紙事件」の後、自動発生

■キス事件
条件：イーナの部屋に会いに行き、キザーロフを追いかけるイベントを何度も見ている

■イーナの執念
条件：「キス事件」の翌日に起る

■妖しい薬
条件：イーナのいる場所に会いに行く

■パパリンが難破
条件：6月末までに、これ以前のイーナイベントが順調に進んでいると7月に発生、このイベントが起きないと、攻略失敗となる

■イーナ泣く
条件：港にいるイーナに会いに行く



■キザーロフに懇願
条件：イーナがシェーンハイト城にいる時に会いに行く

■月夜のイーナ
条件：10月末の土曜日に、シェーンハイト城に行く

■パパリン生還
条件：イーナのシナリオが進んでいると、12月10日頃に発生

■最後のイベント
条件：本大会で赤い剣士と闘うところまで行く

宿屋以外にいるコメートには要注意が必要





攻略条件

○コメートがお祝いに来た時には最低でも3回目の選択肢で「一緒に寝たい」を選んでおく。
○CGを集めるには数回あるお祝いイベントでの選択肢で、それぞれ「乳揉み」、「あそこを見たい」を選ぶこと。
○コメートの「脅される」イベントをすべて発生させていること。
○コメートの「壷商人の陰謀」イベントをすべて発生させていること。

攻略ポイント

特定の日付に条件を満たすと次の何曜日かにイベントが発生する、というパターンの多いコメート。発生イベントを順調にこなしていけば問題ない。ただし、お祝いに来たコメートとは必ずエッチしておくこと。そうしないとコメートのストーリーはそこで終わってしまうのだ。また、コメートのイベントには、ランキングが影響するものがあるので、修行もきっちりやっておくことが必要だ。コメートは騎士になった場合とならなかった場合の2つのエンディングがある。ただし、CGは変わらない。



◀普段は屋内にいるコメートが街にいるときには、必ず会うことが重要。

発生イベント

■コメートに試合のことを聞く
条件：最初にコメートと坂道で会う

■食器粉砕
条件：4回コメートに会った後の木曜日

■お買い物に行く
条件：「食器粉砕」を見た後の火曜日

■デートに誘う
条件：6回以上、コメートに会った後

■初勝利のお祝い
条件：練習試合で初勝利した後の夜、自動発生。この時の選択肢は「乳揉み」を選ぶこと

■一緒に釣り
条件：コメートの好感度がある程度上がっていると金曜日に発生

■修行の応援
条件：コメートの好感度がある程度上がっていると修行画面にチビキャラ登場

■100位以内に入ったお祝い
条件：ランキング100位以内に入る。この時の選択肢は「あそこを見せてもらう」を選ぶこと

■64位以内に入ったお祝い
条件：ランキング64位以内に入る。この時の選択肢は「一緒に寝たい」を選ぶこと

■疲労1
条件：「64位以内に入ったお祝い」を見ている、ある程度の好感度になっている、休日にコメートに会う

■疲労2
条件：「疲労1」を見ている、休日にコメートに会う

■疲労3
条件：「疲労2」を見ている、休日にコメートに会う

■疲労4
条件：「疲労3」を見ている、休日にコメートに会う

■爆睡
条件：「疲労4」を見ていると木曜日に発生

■お礼に悩む
条件：「爆睡」を見ている、休日にコメートに会う。このイベントは、3回は見ておくこと

■フェラ
条件：「お礼に悩む」を3回見ている

■脅される1
条件：3月末に、坂道にいるコメートに会う

■脅される2
条件：5月末に、坂道にいるコメートに会う

■脅される3
条件：6月末に、坂道にいるコメートに会う（6月1回目）

■脅される4
条件：6月末に、坂道にいるコメートに会う（6月2回目）

■脅される5
条件：7月末に、坂道にいるコメートに会う

■座り込むマイルス
条件：「脅される5」の後、自動発生

■泣きじゃくる
条件：「座り込むマイルス」の後、自動発生

■さらにお礼に悩む
条件：「泣きじゃくる」の後、休日にコメートに会う

■さらにさらにお礼に悩む
条件：「さらにお礼に悩む」を見ている、休日にコメートに会う

■さらにさらにさらにお礼に悩む
条件：「さらにさらにお礼に悩む」を見ている、休日にコメートに会う

■アナルセックス
条件：「さらにさらにさらにお礼に悩む」を見ていると木曜日に発生

■お誘い
条件：「アナルセックス」を見ていると11月20日頃に発生

■壷商人の陰謀
条件：「お誘い」を見ていると土曜日の修行後に発生

■座り込むマイルス2
条件：「壷商人の陰謀」を見ていると自動発生

■牢屋で泣く
条件：「座り込むマイルス2」を見た後の休日に、王城のコメートに会う、最低でも2回は会うこと

■エコー様の剣を売る
条件：コメートのシナリオが進んでいれば、12月31日に発生



夢現の境界
むげんのきょうかい
～奇跡の海～

OS:Win95/98
ジャンル：純愛アドベンチャー
ブランド：EVE
発売日：発売中（10月13日）
価格：8,800円
音声：フルボイス
Hシーンアニメ：なし
DirectX：なし
推奨CPU：Pentium233MHz以上
推奨メモリ：64MB以上
HDD容量（最小/最大）：50MB/700MB
音源：MIDI
原画：岡崎きらら
シナリオ：エルフマスターE
初回特典その他：なし

前世と現実を行き来し、
2つの世界を救うのが目的のアドベンチャー。
プレイヤーであるあなたは、
那道剣悟（などうけんご）となり、
2つの世界を救うことになるのだが…。

限られた期間を有効に使おう！

夢と現実の世界を行き来する

現実の世界

舞台はK県Y市。一日の朝はじーちゃんのダウン攻撃で始まる…。この世界で攻略できる女の子は、佐倉双葉、佐倉瞳、鈴守未愛、根笠柳子（おまけキャラ）の4人。佐倉姉妹と鈴守未愛は序盤から攻略できる。が、柳子先生は中盤から可能になる。



◀所々で発生する選択肢は、後悔しないモノを選択すること。

夢の世界

主人公がアペイロスとして過ごす世界。この世界に移動するには、主人公が寝なくてはならない。そのタイミングは学校、何処かに移動してからの一休み、夜となっている。

▼守護精霊としての務めを全うするか、女の子とのつきあいを取るか…。



敵との戦い、基本はジャンケン！

毎朝の稽古（拒否できる）やイベントによるバトル。この戦いでは攻撃コマンドを選択し、敵の体力を減らしきることで、勝つことができる。基本はアタック・カウンター・フェイントの3つ。アタックはフェイントに強く、フェイントはカウンターに強い。カウンターはアタックに対して有効。特殊攻撃は…あまり使わない。



▲現世での戦いはけっこう辛いっす。

カウンターが吉



▲はっきり言いましょう。カウンター以外は使う必要なし！　これだけでほとんど勝てる。

まずは現世で登場する女の子を攻略！

佐倉双葉



▲誰とも付き合わないようにして進むのが、最大の条件となっている。

主人公・亮とは幼なじみの間柄。格闘以外に興味のない主人公に、何かと世話を焼いている。主人公が憧れている瞳は、彼女の姉。頭の悪い主人公に勉強を教えている。

発生するイベント一覧

イベント名	発生場所・時間帯	条件
跳んでるあの子	現世の市民公園・朝（6：30-7：30）放課後（15：00-17：00）	とくになし
選択肢・2を選ぶことで次の選択肢へ。2つめ選択肢では2が正解		
高く高く	現世の市民公園・朝（6：30-7：30）放課後（15：00-17：00）	跳んでる～攻略後
選択肢・3を選択すると何事もなくイベントが終了する		
双葉と二人の勉強会	現世の学校・放課後（15：00-17：00）	一度でも勉強会を開く
選択肢・2が正解の選択肢。それ以外は好感度を下げることになる。		
挑戦者現る	現世の市民公園・朝（6：30-7：30）放課後（15：00-18：00）	双葉と二人の勉強会攻略後
選択肢・1を選択することで、次の日曜日にストバスイベントが発生。		
あたし達の連携プレイ	現世・日曜日	挑戦者現る攻略後
のけ者？	現世の学校屋上・放課後（15:00-18:00）	ストバスイベントをクリア
選択肢・屋上を探す→2→どちらでも。3つめの選択肢はどちらでもかまわない。		
双葉の危機	現世の市民公園・朝（6：15-7：50）	のけ者？　攻略後
選択肢・2で次の選択肢へ。ここで1を選択すると体力減少状態で戦闘に。		
素直な気持ちa	現世の神社・朝（6：00-7：50）放課後（15：00-18：00）	他の女の子を攻略しない
ナイトメア双葉	現世の那道家・深夜（寝る前）	他の女の子とデートしている
選択肢・1はジェラスのエンディングへ。2は好感度アップ。		
素直な気持ちb	現世の神社・朝（6：00-7：50）	ナイトメア双葉攻略後
選択肢・2は好感度100以上でHイベントへ。1は何もなくイベント終了		

コラム1　それぞれの世界の女の子は…

基本的に前世で登場する女の子と現世の女の子はリンクしている。右に書いてあるのが女の子の対応例だ。ちなみに好感度が上がる場合、たとえば双葉が上がるとマイアも上昇する。その逆も然り。



◀前世で好感度を上げると、現世でも上昇している。

●リンクしている女の子
ケイロシア→瞳
ミューナ→未愛
マイア→双葉

エスメローネは対応している女の子はいない。ジェラスは柳子先生と対応している。



鈴守未愛



▲どっちが散歩しているんだか…。ここでは選択肢の1を選んであげよう。



▲いきなり猫耳状態に！　何が起こったのだろうか。

主人公が通う学校のそばにある「アニマルフレンド」でアルバイトしている、ちょっとワケありの女の子。両親が離婚するのが嫌で家出している。犬の散歩は日課になっている。夢の世界で登場する、獣族のミューナは彼女の前世での姿。とにかく動物好きで、つねに白猫のシロと一緒にいる。主人公はアニマルフレンドを手伝う傍ら、彼女に勉強を教えている（学力は同程度）。

発生するイベント一覧

イベント名	発生場所・時間帯	条件
犬の散歩未愛ちゃん	現世の駅前・商店街で朝(6:00-8:00)放課後(15:00-18:00)	特になし
選択肢・1→2→2の順で選択肢を選択。そのほかの選択肢はイベントを終了することになる。 また、上記の選択順　を守ると、好感度がアップする		
散歩b	現世の駅前・商店街で朝(6:00-8:00)放課後(15:00-18:00)	犬の散歩未愛ちゃんクリア後
家庭の事情	現世のアニマルフレンド・放課後(15:00-18:00) 夜(18:00-)	散歩bクリア後
選択肢・2を選択し、店長の頼みを断らないこと。好感度がアップし、勉強可能に。		
人と動物と未愛ちゃん	現世のアニマルフレンド・放課後(15:00-18:00) 夜(18:00-)	家庭の事情クリア
選択肢・1・2どちらでもかまわないが、2を選択すると店長の本心が聞ける		
一緒にお風呂	現世のアニマルフレンド・放課後(15:00-18:00) 夜(18:00-)	人と動物～クリア
選択肢・正解は1だが、2を選ぶとさらに選択肢が出現。ここでは2を選択すること		
ライオンとおれ	現世のアニマルフレンド・放課後(15:00-18:00) 夜(18:00-)	一緒に～クリア後
ライオンと未愛ちゃん	現世のアニマルフレンド・放課後(15:00-18:00)	勉強していること
選択肢・最初の選択肢はどちらでも。次の選択肢は1を選択(一定の好感度が必要)。 好感度が低いと、離れてしまう。以降の選択肢は、1を選択。戦闘勝利でイベント終了		
猫耳未愛ちゃん	現世のアニマルフレンド・朝(6:00-9:00)放課後(15:00-18:00)	ライオン～クリア
未愛ちゃんの耳	現世のアニマルフレンド・放課後(15:00-18:00)	ライオン～クリア
選択肢・最初の選択肢は2. 次は2を選択。ミラーハウスの選択肢はランダムだが、5回目に必ず終了する。 最初に正解すると、好感度が上昇。店長と戦闘することに		
父親との出会い	現世の駅前・商店街・市民公園で朝(6:00-9:00)放課後(15:00-18:00)	未愛ちゃん～クリア後
選択肢・正解は1。2はバッドエンド。※1：3を選ぶと未愛ちゃん失踪abが発生する。 これといって特別なCGは用意されていないので、選ぶ必要はない。		
想いを伝える力	現世のアニマルフレンドで朝(6:00-9:00)放課後(15:00-18:00)	父親と～をクリア
選択肢・1を選んでしまうと、全てが水の泡。2を選んで想いを伝えよう		
未愛ちゃんと動物園	現世のアニマルフレンドで日曜日	デートの約束をしている
選択肢・1→2→2→1が正解。双葉を同時攻略していると4つ目の選択肢の時、双葉が現れて大変なことになる。 ここでの選択肢は1は未愛の好感度が、3は双葉がそれぞれ上昇する。最後の選択肢では2はイベント終了。 1は双葉の好感度がアップする		
一足早いクリスマス	現世のアニマルフレンドで日曜日	想いを～クリア後
選択肢・ここでの選択肢は4以外は正解だが、1は好感度が大きく上昇する。 以降の選択肢は、未愛の好感度ががかなり高いと発生。1→どちらでも。最後の選択肢ではエンディングが変化する		

コラム2　学力と居眠りについて

夢の世界に行く方法は、寝ること。寝ることが出来るタイミングはいろいろあるが、学校では2回寝るチャンスがある。午前中は学力が午後に比べて上がりやすいので、寝るのは午後が良いだろう。放課後は、基本的に狙った女の子に付き合うことが多いので、よほど暇でない限り、寝るのは控えたい。



▲居眠りしたタイミングと夢の世界の時間帯には関係はない。

基本的には双葉と亮と勉強

学力を上げるのであれば、一人でやるよりも数人で勉強した方がいいわけで。つーことで学力を上げるのであれば放課後2人の誘いを受けること。現世ではタイムリミットまで余裕があるので、多少の寄り道は可能。



▲寝るのは自由だが、学力が下がることを忘れずに。



▲未愛との勉強では、上がる学力にも限界がある。

発生するイベント一覧

イベント名	発生場所・時間帯	条件
不審な男	現世の佐倉家で放課後(15:00-18:00) 夜(18:00-)	とくになし
瞳さんの危機！?	現世の佐倉家・剣悟の部屋で深夜	不審な～クリア後
選択肢・3以外であればどれでも正解。		
不吉な影	現世の喫茶店で月～金の夜(18:00-21:00)	瞳さんの危機後
復讐者	現世での喫茶店。月～金の夜(18:00-21:15)	不吉な影クリア後
瞳、前世の片鱗	現世の神社でいつでも	復讐者クリア後
選択肢・1を選択すると次の日曜日に瞳とデートできる		
仮面の復讐者	現世の那道家で深夜(寝る前)	瞳とデート後
選択肢・ここで1を選ぶと瞳救出に間に合わずにゲームオーバー。2が正解		
天国の扉	現世の剣悟の家で朝(6:00-9:00)夜(18:00-)	稽古後に発生
選択肢・どちらを選んでも好感度は下がるが、1は少ししか下がらない		
復讐者の末路	現世の喫茶店で放課後(15:00-18:00)夜(18:00-)	仮面の～クリア後
瞳の記憶	現世の佐倉家で放課後(15:00-18:00)	復讐者の～クリア後
選択肢・「瞳さんの手を握る」で好感度がアップする		
新しいわたし	現世の那道家で朝(起床時)	瞳の記憶クリア後
選択肢・1を選択すると日曜日にデートすることが可能に		
お姉さんと一緒	条件を満たすと必ず発生	デートの約束をしている
奇跡の海	現世の佐倉家・日曜日(必ず発生)	新しいわたしクリア後
選択肢・最初は2が正解。パートナー技「がんばって剣悟くん」使用でエンディング内容が変化する		

佐倉 瞳



▲暴漢に襲われそうになる瞳さんだが…。相手は拳銃を持っている。

巨乳で面倒見が良く、美人。主人公曰く「4拍子揃った憧れの人」らしい。近くの喫茶店でアルバイトをする傍ら、家事を一手に引き受けている。基本的には喫茶店か佐倉家で会うことできる。

前世で登場する5人の女の子たち

ミューナ 他のキャラとからまない

獣族の女の子でレメーの森に住んでいる。とにかく乱暴者で自分より強い者しか尊敬できない。わがままな性格をしている。

発生するイベント一覧

イベント名	発生場所・時間帯	条件
獣人の少女	レメーの森	とくになし
獅子王ウィンザレオ	レメーの森	獣人の〜クリア後
獅子の親子	レメーの森	獅子王〜クリア後
選択肢・どちらを選んでもへいき。結局は戦闘になる		
迷子の子猫ちゃん	レメーの森	獅子の親子クリア後
選択肢・一緒に行ってやる×5回→1→2と選ぶ。必ず5回選ぶこと!		
循環	レメーの森、2週間目以降	迷子の子猫クリア後
族長の資格	レメーの森	循環クリア後
選択肢・ここでは1を選択すること。選択後、戦闘となる		
実りの儀	レメーの森で夜	族長の資格クリア後
選択肢・1→2→2が正解ルート。最後の選択肢で1を選ぶとHイベントなし		
崩壊の序曲	レメーの森	実りの儀クリア後
選択肢・2度の戦闘を勝ち進むと選択肢が発生ここでは1を選択しよう。		
最後の夢	崩壊の序曲クリアで強制発生	
選択肢・1を選んだ後、ダイアウルフたちと戦闘になる。負けるとゲームオーバー		

マイアやケイロシアはお互いに絡んでいる。ミューナは他のキャラとリンクしていないので、攻略しやすい。効率よく進めるには手間がかかるので、最後に攻略するといいかも



◀イベント自体はわかりやすいものが多い。

マイア 夜に行っても会えないっす

翼を持つ、風の民（性別は定まっていない）。とにかく男っぽい性格していて、精霊の住む世界から脱出し、人間になることを夢見ている。アペイロスとはあまり仲が良くない。

発生するイベント一覧

イベント名	発生場所・時間帯	条件
風の民マイア	レメーの森で夜以外	とくになし
選択肢・3以外ならどれを選んでもへいき		
マイアの水浴び	リーヴェンデルで朝・昼	風の民マイアクリア後
選択肢・1→1→1の順に選択する。 最後の選択肢で2または3を選ぶと好感度が下がる		
ミューナとマイア	レメーの森で朝・昼	ミューナ獅子の親子クリア後
選択肢・1を選択した後、次の選択肢で2を選択する		
存在意義	リーヴェンデルで夕	ケイロシアとマイアクリア後
選択肢・2を選択し、次の選択肢でも2を選択する。最後も2を選択すること		
マイア脱出未遂	門で朝・昼、2週間目以降	存在意義クリア後
片翼と魂と	リーヴェンデルで夜以外	マイア脱出未遂後
選択肢・最初から最後まで1を選択すること（選択肢は3回発生する）		
裏切りの代償	リーヴェンデルで夜以外	片翼と魂とクリア後
選択肢・2を選択し、次の選択肢で2を選択		
マイアの願い…		条件を満たすと必ず発生
選択肢・最初の選択肢はどちらを選んでもへいき。次は2を選択すること		

マイアを進めていく上でどうしても必要になってくるのが、ケイロシアとミューナの存在。イベント自体は1つしかないが、先のイベントを見るためにはさけては通れない。マイアを攻略するのであれば、ケイロシアとミューナを進めること。



◀両名とも序盤で見られるイベント。

ケイロシア 特定除きイベントは夜以外

一面に花が咲く庭園に住む精霊。見た目通りおっとりしているが、力がかなり強い。基本的には夜以外ならいつでも会える（特定イベントは別）。

発生するイベント一覧

イベント名	発生場所・時間帯	条件
ケイロシアとお茶会a	庭園で夜以外	とくになし
ケイロシアとお茶会b	庭園で夜以外	風の民マイアの前、お茶会aクリア後
ケイロシアとお茶会c	庭園で夜以外	獣人の少女の前、お茶会bクリア後
ケイロシアとお茶会d	庭園で夜以外	お茶会cクリア後
ケイロシアとマイア	庭園で朝・昼	風の民マイアクリア後
選択肢・1を選択し、次の選択肢はどちらでもへいき		
ケイロシアとミューナ	庭園で朝・昼	獣人の少女クリア後
選択肢・2を選択すること。1は好感度があまり上がらない		
ケイロシアの膝枕	庭園で昼・夕	ケイロシアとミューナクリア後
選択肢・3が正解。1または2を選択するとイベントが終了してしまう		
ケイロシアは海に憧れる	庭園で夜以外	ケイロシアとミューナクリア後
選択肢・3番が正解。間違っても1を選ばないように!		
冷えてゆくケイロシア	庭園で夜、2週間目以降	ケイロシアは海に〜クリア後
選択肢・1番を選択する。ここでHシーンへ移行する。2はイベント終了。		
冷えてゆくケイロシアb	庭園で夜	冷えてゆくケイロシアで2を選択
選択肢・1を選択するとHイベントへと移行する		
ほんの僅かな希望	リーヴェンデル	冷えてゆくケイロシアクリア後
選択肢・1はイベント終了。2は戦闘イベントへ		
裏切りの代償	門	ほんの僅かな希望クリア後
選択肢・1は次の選択肢へ。次の選択肢では1を選択すると戦闘になる		
最後の夢	裏切りの代償をクリア後、必ず発生	

エスメローネ ゲーム開始後7日間が勝負

精霊の住む世界の女王。彼女のすべてのイベントは、第一週目のみに発生し、現世イベントは前世で会ったぶんだけ。無駄な行動は控えよう。

発生するイベント一覧

イベント名	発生場所・時間帯	条件
独りぼっちの姫君	真珠塔の内部	とくになし
レクイエム1	現世の神社の森	独りぼっちの〜クリア後
姫君との時間	真珠塔の内部	レクイエム1クリア後
レクイエム2	現世の神社の森	姫君との時間クリア後
レクイエム3	現世の神社の森	姫君との時間・レクイエム2クリア
選択肢・1を選択するとエンディング1の条件が満たされる。2は続行		
レクイエム4	現世の神社	姫君との時間・レクイエム3クリア
選択肢・1を選択するとエンディング2の条件が満たされる。2は続行		
レクイエム5	現世の神社の森	姫君との時間・レクイエム4クリア
選択肢・1はエンディング3に、2はエンディング4へ移行する条件が満たされる。		
レクイエム6	現世の神社の森、1週目の土曜	姫君との時間・レクイエム5クリア
選択肢・1はゲーム続行。2は条件を満たしたエンディングへと移行する。		

コラム3 ジェラスについて

彼女は基本的におまけ的な存在で、中盤から登場。他の女の子を攻略していない状態で進み、ラウルヴェールと2回会話し→夜に門へ。次に学校で会話→太陽殿に2回訪れる。あとは学校の放課後に会うだけ。ジェラスと逃げるを選ぶとエンディングへと移行する。最後のイベントでは、1を選択し、続いて2を選択。



◀前世というより直接こちらの世界に来た。



家庭教師になったはいいけれど、「可愛い生徒を合格させられない！」、「生徒に振り向いてもらえない!!」と嘆きっぱなしの、困った先生に送る攻略情報！

OS：Win95/98	推奨メモリ：64MB以上
ジャンル：恋愛＋家庭教師SLG	HDD容量：30MB
ブランド：戯画	音源：PCM
発売日：発売中（9月29日）	原画：中本尚子
価格：8,800円	シナリオ：さいきたかひろ
音声：フルボイス	初回特典その他：カード型CD-ROM、オフィシャル連動バージョンアップ企画
Hシーンアニメ：なし	©GIGA 2000
DirectX：Ver7.0以上	
推奨CPU：PentiumMMX233MHz以上	

可愛い教え子たちの合格と攻略を目指して！

一見すると『落ちゲーもの？』と勘違いしてしまいそうな本作品。

実はこの落ちゲー部分はヒロインたちの勉強パートで、プレイヤーは挑むことができないのだ。

プレイヤーの目的は、彼女たちがうまくゲームをこなせるよう、支援してあげること。

この勉強パート以外に、選択式AVGパートもあり、ヒロインたちと仲良くなるには、こちらのパートが重要となる。

ハッピーエンドを目指すなら両パートの両立は必須！　これがなかなか手強いぞ!!



▲アイテムを巧みに使い、ヒロインたちの学力アップ！



▲ヒロイン攻略に重要なAVGパート。両パートが両立できないと、攻略失敗となる。

ちゃんと合格させなきゃ、恋愛の資格はありません。

基本的にはヒロインまかせとなる勉強パート。プレイヤーのすべきことは彼女たちの支援。具体的に言ってしまえば、効率よくアイテムを購入、活用して、彼女たちに有利な条件を提供することだ。

10月、12月には、それぞれ中間、期末テストがあり、これまでに彼女たちの学力が規定のレベルに達していないと、主人公は家庭教師を解雇されてしまう。お目当てのヒロインさえ最後に残っていれば、ハッピーエンドは迎えられるが、やはり全ヒロインと最後まで付き合いたいものだ。

以下の点を踏まえればおそらく勉強パートは怖くなくなるだろう。しかし、それでも運が悪いとお目当てのヒロインに見限られてしまう。あまりにヒロインたちの失敗が続くようだったら、思い切ってロードしてやり直すべきだろう。



▲はじめてのプレイでは、何をしていいのか混乱すると思う。まずはこの画面で『勉強の準備』を選ぼう。



◀解雇されると、以降そのヒロインは登場しなくなる。他のヒロインと比べ、決して手を抜いた訳ではないのだが…。

その1 極意　生徒選びはバランスを考えて

主人公は最初に生徒となるヒロインを自由に選べる。ここは効率よくゲームを進めるためにも、選ぶべきヒロインはそれぞれ、『得意教科』と『苦手な教科』を分散させよう。

例をあげると、＜加奈子＞＆＜美里＞＆＜沙貴＞組と、＜萌子＞＆＜由希子＞＆＜涼子＞組といった所だ。



▲なぜこの組み合わせが有利なのか、理由は『極意その4』を参照。

その2 極意　より多くの『MBR』を稼ぐため、常に整理整頓！

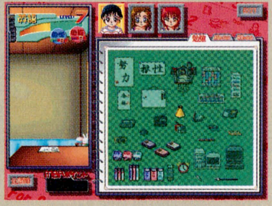
勉強パートを有利にするアイテムは、MBRという数値を消費して購入することになる。このMBRは、生徒たちの部屋に色々なアイテムを配置するとにより、より多く貯まるようになっており、効率のいいアイテムを無駄なく配置することは、攻略の基本となる。ここは面倒でも、毎週アイテムとその配置を確認すべし。



▲少しでも多くのMBRを稼ぐため、ヒロインたちの机の上に余分なスペースなどない！

その3 極意　まずは参考書類！ 次に購入すべきは？

教科書や参考書といったアイテムは、ヒロインたちの教科別の能力値を上昇させてくれる。効率よく勉強パートを進めたいなら、迷わずコレだ。これらをすべて買った後は、ものさし等のリミットラインを下げるアイテムがお勧め。他のアイテムは、ヒロインまかせというゲームの性質上、有効に使うのは結構難しいぞ。



▲各種参考書と、リミットライン修正アイテム。これだけで十分クリアは可能だ。

その4 極意　得意教科から育てよう！

各ヒロインには得意教科と苦手な教科があり、得意教科ほど能力値が高く、勉強パートは有利に進められる。苦手な科目の勉強はアイテムがそろった後で充分。まずははじめから持っている教科書を与えて、それぞれのヒロインの得意教科を勉強するよう指示。5レベルに達したら、普通の教科→苦手な教科へと順次移そう。

▼初期レベルがオール0の涼子だが得意教科はある。うまく導けば、他のヒロインにひけをとらない程成長するはずだ。



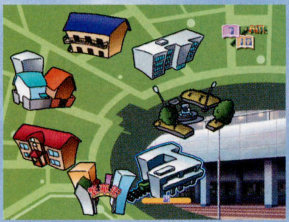
先生ではなく、男として愛される為には!?

勉強パートのノウハウがわかったら、いよいよ各ヒロインの攻略だ!

お目当てのヒロインとの関係を進めて、ハッピーエンドを目指すには、まずより多く接し、正解となる選択肢を選び、指定された日時でイベントを発生させること。ここはスタンダードなAVGと同様だ。

街の中を移動できる休日では、各ヒロインは基本的には、毎回同じ場所にいる。実はこの休日はイベントと重ならない限り、関係が進展することがない。しかしアイテムを増やすことができるので、より多くの効率的なアイテムを集めるために、足を運ぶべきだろう。

重要なのは家庭教師に訪れた時に発生する選択肢だ。彼女たちは学生ということもあり、発生するイベントは、ほとんど日時が重なっている。幸い、イベントを発生させるかどうかの決定権は主人公にあるので、お目当てのヒロイン以外のお誘いは、断るべきだろう。



▲何日、どこで待ち合わせしたのかは意外と忘れやすい。記憶力に自信がないなら、簡単にメモをとっておこう。



▲イベントの発生日時は大半が同一。誰を攻略するのか、最初に決めておいた方がいいだろう。



▲休日、各ヒロインのいる場所は決まっている。しかし時にはイベントにより例外もあるので注意。

エンディングCGは2通り

エンディングは各ヒロインごとに『ハッピー(Hイベント発生・大学合格)』、『ノーマル・合格&不合格(Hイベント不発・高好感度)』、『バッド・合格&不合格(Hイベント不発・低好感度)』と、5種類ある。ハッピーとそれ以外とでは発生するCGが違うので注意。



▶Hイベント直前の選択肢を残しておけば、効率よくCGが回収できる。

『竹内加奈子』のスケジュール&選択肢表



竹内加奈子

得意教科 国語　苦手教科 数学

主な登場場所
鳩村学園



日時	場所/時間	選択肢	日時	場所/時間	選択肢
7月16日	自宅(自動発生)	『加奈子』	12月17日		『指輪』&『口紅』
8月7〜12日	休憩中(自動発生)	『一緒に行ってみる』	12月18〜23日	休憩中(自動発生)	『何とかしてみる』
8月13日	駅/午前	———	12月24日	駅/午前	———
8月21〜26日	休憩中(自動発生)	『加奈子を誘う』	12月31日	自宅(自動発生)	『加奈子』
8月27日	駅/午前	『このまま二人で遊ぶ』			『一緒に行く』
10月2〜7日	休憩中(自動発生)	『もちろん応援に行く』	1月2日	駅/午前	『加奈子ともっと仲良くなれま
10月8日	鳩村学園/午前	———			すように』
10月23〜28日	休憩中(自動発生)	『喜んで行く』			『途中まで送る』
10月29日	鳩村学園/午後	『交換する』	1月8〜13日	休憩中(自動発生)	『いいよ、14日だな』
12月17日	繁華街/午前・午後	『加奈子』	1月14日	公園/午前	『加奈子のことが好きだ』

●上記以外の関連選択肢は、どう答えても影響ありません。
他のヒロインとイベントがバッティングした場合、先に答えたヒロインが優先されます。(他のヒロインの誘いは、すべて断っているのが前提です)

『山口萌子』のスケジュール&選択肢表



山口萌子

得意教科 国語　苦手教科 英語

主な登場場所
公園



日時	場所/時間	選択肢	日時	場所/時間	選択肢
7月16日	自宅(自動発生)	『萌子』	12月17日	繁華街/午前・午後	『萌子』
7月23日	公園/午前	『見えない』			『指輪』&『腕時計』
7月31日〜8日5日	休憩中(自動発生)	『連れて行く』	12月18〜23日	休憩中(自動発生)	『誘いに応える』
8月6日	駅/午前	———	12月24日	駅/午前	『萌子』
8月14〜19日	休憩中(自動発生)	『正直にズバッと言う』			『萌子のことが好きだ』
8月21〜26日	休憩中(自動発生)	『プールに誘う』	12月31日	自宅(自動発生)	『萌子』
8月27日	駅/午前	『このまま二人で遊ぶ』			『一緒に行く』
10月2〜7日	休憩中(自動発生)	『応援に行く』	1月2日	駅/午後	『萌子ともっと仲良くなれま
10月8日	由多学園/午後	『恋愛の相談だろ』			すように』
10月23〜28日	休憩中(自動発生)	『いいよ、楽しそうだし』			『途中まで送る』
10月29日	由多学園/午前	———			

●上記以外の関連選択肢は、どう答えても影響ありません。
他のヒロインとイベントがバッティングした場合、先に答えたヒロインが優先されます。(他のヒロインの誘いは、すべて断っているのが前提です)

『小沢美里』のスケジュール&選択肢表



小沢美里

得意教科 英語　苦手教科 国語

主な登場場所
住宅街



日時	場所/時間	選択肢	日時	場所/時間	選択肢
7月16日	自宅(自動発生)	『美里』	10月30日〜11月4日		『丸い方』
7月31日〜8月5日	休憩中(自動発生)	『よかったら俺が代わりに』	11月6〜11日	自宅(自動発生)	『美里』
8月6日	駅/午前	———	11月6〜11日	自宅(自動発生)	『あっ!』
8月7〜12日	休憩中(自動発生)	『いいお嫁さんになれるよ』	12月17日	繁華街/午前・午後	『美里』
8月21〜26日	休憩中(自動発生)	『プールに美里を誘う』			『指輪』&『口紅』
8月27日	駅/午前	『このまま二人で遊ぶ』			(『指輪』の方が好感度が高い)
10月2〜7日	休憩中(自動発生)	『応援に行く』	12月18〜23日	休憩中(自動発生)	『気分転換も必要とデートに誘う』
10月8日	鳩村学園/午前	———	12月24日	駅/午前	『このまま好きだと告白する』
10月15日	駅/午前	『夜はご飯じゃなきゃいや』	12月31日	自宅(自動発生)	『美里』
10月23〜28日	休憩中(自動発生)	『気持ちよくあげる』			『美里を1人にはさせない』
10月23〜28日	休憩中(自動発生)	『自分から代役を買って出る』			(Hイベント時、『胸を愛撫す
10月29日	鳩村学園/午前	———			る』・『下半身を愛撫する』の選
10月30日〜11月4日	休憩中(自動発生)	『食べてみないとわからないぞ』			択順により発生CGが変化)

●上記以外の関連選択肢は、どう答えても影響ありません。
他のヒロインとイベントがバッティングした場合、先に答えたヒロインが優先されます。(他のヒロインの誘いは、すべて断っているのが前提です)



得意教科 数学　苦手教科 国語

主な登場場所 由多学園



『城之内由希子』のスケジュール&選択肢表

日時	場所／時間	選択肢
7月16日	自宅(自動発生)	『由希子』
7月23～28日	休憩中(自動発生)	『由希ちゃんって恥ずかしくて言えないしなぁ』
7月31～8月5日	休憩中(自動発生)	『怖いけど引き受ける』
8月21～26日	休憩中(自動発生)	『由希子のために、親友の慎一郎を裏切る』
8月27日	自宅(自動発生)	『由希子に、そんなことはさせないよ』
10月2～7日	休憩中(自動発生)	『可哀想な由希子のために応援に行く』
10月8日	由多学園／午前	『とっても可愛いよ』
10月30～4日	休憩中(自動発生)	『欲しいのなら、あげるよ』

日時	場所／時間	選択肢
11月13～18日	休憩中(自動発生)	『ごめん、頼むよ』
12月17日	繁華街／午前・午後	『由希子』『指輪』&『腕時計』
12月18～23日	休憩中(自動発生)	『クリスマスを一緒に過ごす』
12月24日	駅／午前	『対決する覚悟は決めた』
12月31日	自宅(自動発生)	『由希子』『一緒に行く』
1月2日		自宅(自動発生)『由希子ともっと仲良くなれますように』『ご馳走になる』

●上記以外の関連選択肢は、どう答えても影響ありません。
他のヒロインとイベントがバッティングした場合、先に答えたヒロインが優先されます。(他のヒロインの誘いは、すべて断っているのが前提です)



得意教科 数学　苦手教科 英語

主な登場場所 繁華街



『前田沙貴』のスケジュール&選択肢表

日時	場所／時間	選択肢
7月16日	自宅(自動発生)	『沙貴』
8月7～12日	休憩中(自動発生)	『別に構わないよ』
8月13日	駅／午前	―――
8月21～26日	休憩中(自動発生)	『沙貴を誘ってみる』
8月27日	駅／午前	『このまま二人で遊ぶ』
10月2～7日	休憩中(自動発生)	『応援に行ってやろう』
10月23～28日	休憩中(自動発生)	『喜んで遊びに行く』
10月29日	鳩村学園／午後	―――
11月5日	繁華街／午後	『沙貴に『まん丸星人』をあげる』
11月6～11日	休憩中(自動発生)	『このままやり過ごす』

日時	場所／時間	選択肢
12月17日	繁華街／午前・午後	『沙貴』『指輪』&『バイクのグローブ』
12月18～23日	休憩中(自動発生)	『ヒマだからつきあう』
12月24日	駅／午前	―――
12月31日	自宅(自動発生)	『沙貴』『一緒に行く』
1月2日	駅／午前	『沙貴ともっと仲良くなれますように』『途中まで送る』『沙貴を後ろから抱きしめる』

●上記以外の関連選択肢は、どう答えても影響ありません。
他のヒロインとイベントがバッティングした場合、先に答えたヒロインが優先されます。(他のヒロインの誘いは、すべて断っているのが前提です)



優先度が一番低い今日子。すべてのヒロインのお誘いを断り続けるのが、基本的な攻略方法となる。救済キャラではないので、あっちこっちのヒロインに手を出していると、好感度不足で相手にされなくなってしまうのぞ。

『岬今日子』のスケジュール&選択肢表

日時	場所／時間	選択肢
7月9日	自宅(自動発生)	『しょうがないな』
8月20日	自宅(自動発生)	『今日子を誘う』
8月27日	自宅(自動発生)	『指輪を探す』(他ヒロイン《プールイベント》を、すべて断っている場合に発生)
11月13日	自宅(自動発生)	―――(他ヒロイン《まん丸星人イベント》を、すべて断っている場合に発生)
12月17日	駅／午前・午後	『今日子』

日時	場所／時間	選択肢
12月17日		『指輪』&『腕時計』
12月23日	自宅(自動発生)	『それはどうかな』
12月24日	自宅(自動発生)	―――(他ヒロイン《クリスマスイベント》を、すべて断っている場合に発生)
1月2日	駅／午後	―――(他ヒロイン《初詣イベント／午後》を、すべて断っており、美里ルートに入っていない場合に発生)
1月7日	自宅(自動発生)	『今日子のことが好きだ』

●上記以外の関連選択肢は、どう答えても影響ありません。
他のヒロインとイベントがバッティングした場合、先に答えたヒロインが優先されます。(他のヒロインの誘いは、すべて断っているのが前提です)

ハッピーエンドで追加キャラクターをゲット!

一度でもノーマルかハッピーエンドを迎えると、タイトル画面に『DOWNLOAD』というマークが出てくるはず。ここをクリックすると、自動的に戯画のホームページへと繋がり、追加キャラクターがゲットできるのだ。インターネット環境の整っていない人でも、ユーザー登録を行えば、フロッピーが郵送されるとのこと。

▶新鋭アイドル『遠藤涼子』登場！ 他にも色々な特典が用意されているぞ。





得意教科 英語　苦手教科 数学

主な登場場所 駅



『遠藤涼子』のスケジュール&選択肢表

日時	場所／時間	選択肢
7月16日	自宅(自動発生)	『涼子』
8月7日～8月12日	休憩中(自動発生)	『別に構わないよ』
8月13日	駅／午前	『買った後、涼子にプレゼントする』
8月21～26日	休憩中(自動発生)	『罠にハマってみる』
8月27日	駅／午前	『あか・みどり・あお』
10月2日	休憩中(自動発生)	『何とか探してみる』
10月8日	駅／午後	―――
11月13～18日	休憩中(自動発生)	『欲しいのかと、聞いてみる』
12月17日	繁華街／午前・午後	『涼子』『指輪』&『腕時計』
12月18～23日	休憩中(自動発生)	『こうなったら、証拠を見せてやろう』

日時	場所／時間	選択肢
12月24日	駅／午前	『約束だから待ってみよう』『関係者だという』
12月31日	自宅(自動発生)	『涼子』『涼子と一緒なら出かけるかもしれない』
1月8～13日	休憩中(自動発生)	『迷わず電話する』
1月14日	駅／午前	『涼子が自分で決めるしかない』『好きだから、キスされるのはイヤ』(Hイベント時、『胸を愛撫する』・『下半身を愛撫する』の選択順番により発生CGが変化)

●上記以外の関連選択肢は、どう答えても影響ありません。
他のヒロインとイベントがバッティングした場合、先に答えたヒロインが優先されます。(他のヒロインの誘いは、すべて断っているのが前提です)

Bless

close your eyes, open your mind.



10年前、仲良しだった少女の涙に気付かず、引っ越ししてしまった主人公。その少女の涙の意味を理解できる年齢になった今、少女を探すために街へと帰ってくる。切ない思いがいっぱいのアドベンチャー、それがこのゲームだ。そのストーリーを存分に楽しもう。

OS:Win95/98
ジャンル:アドベンチャー
ブランド:BasiL
発売日:発売中(9月8日)
価格:8,800円
音声:なし
Hシーンアニメ:なし
DirectX:なし
推奨CPU:Pentium200MHz
推奨メモリ:64MB
HDD容量(最小/最大):650MB/1GB
音源:PCM、CD-DA
原画:西又葵、鈴平ひろ
シナリオ:あごバリア、鈴平ひろ(一条ジョニー)
初回特典その他:CD-ROM2枚組

「チャット」で綴られる、様々なラヴ・ストーリー



▲毎晩のチャットでのやりとり。これがまた面白いのだ。


▲日中は、バイト先や街中で出会いが待っている。

典型的なアドベンチャー形式で進むこのゲーム。主人公は、アルバイトの毎日を過ごしながら、出会い系のチャットを使って思い出の少女を探す。チャットや、アルバイト先で知り合う数人のヒロインたちが主人公とどう絡んでくるのか? それは劇中に出現する選択肢によって変わってくる。

小難しいトラップなどは一切ないので、選択肢さえ誤らなければそれぞれのヒロインとの様々なラヴ・ストーリーを堪能することができるだろう。

チャットが大切な要素となるこのゲームでは、次第に明らかになっていくチャット仲間の正体を予想しながらプレイすることも、ひとつの楽しみとなる。果たして思い出の少女は何処へ…?

同時攻略はないので、ひとりひとりのストーリーをじっくり楽しもう

選択肢の選びかたで、それぞれ6人のヒロインたちとの関係が深まっていくが、基本的に同時攻略をすることはできない。唯一、途中までのルートが同じなのが「雪乃・まきえ」ルートだ。それ以外のヒロインは、最初からゲームをプレイし直す必要がある。

といっても、テキストをスキップすることはできるし、各ヒロインたちのストーリーは、内容がけっこう異なっているので、同じ内容をもう一度プレイする、という感覚ではない。ひとつふたつのストーリーをクリアしただけでは、このゲームの全体は見えてこない。すべてのストーリーをクリアしたときに、初めて完結する、といっていいだろう。詳細は次ページからの各チャートを見てほしい。


◀主人公のバイト先は喫茶店。ここがメイン舞台となる。

チャット仲間の正体は…?

チャット中、仲間がたくさん登場するが、実はこのチャット仲間の中にヒロインがいる場合が多々ある。チャット中での言動をよく見て誰が誰なのかを想像するのが中々面白いのだ。また、ストーリーに関係のない展開でチャット内容を楽しむこともできる。エンディングに関係ない選択肢もあるのでいろいろ試してみるといい。




◀ヒロインたちとは、いろいろな形で出会うことになる。

▼ヒロイン以外の女の子も登場する。かなりいい女だけに…残念!




◀各ヒロインたちはルートに関係なくストーリー中に登場する。

BADエンドはムービー!?

各ストーリーの終盤には、必ずスタッフロールの流れるムービーが挿入される。実はこのムービー、BADエンドの場合はそのままエンディング代わりになっているのだ。

各ヒロインのエンディングに到達した場合は、このムービーのあとも、ストーリーが進行する。BADエンドがムービーというのもなかなか豪華な設定といえるだろう。

▼BADエンド直前の場面。何事もなく毎日が過ぎていく…。




▲そしてムービーが流れてエンドとなってしまうのだ。

キャラ別、全ストーリーチャート

ここからは、ヒロイン別の攻略チャートを紹介する。各チャート以外にも、選択肢は多数出てくるが、表記以外の選択肢は何を選んでもエンディングには関係しない、ということを覚えておこう。また、あるルートでは重要な選択肢でも、別のルートでは意味のない選択肢になるものもある。

すべてのルートにいえることは、いちばん最初の選択肢が共通しているということだ。だから、その直前でセーブしておくと、何度もオープニングを見なくて済む。また、このゲームでは、選択肢表示中のセーブはできない、ということも覚えておいて損はない。

バイト先の先輩、華蓮の正体は、実は…





◀華蓮の部屋で食事をする展開になれば、その後はお楽しみの…が待っている。オッシャー！

KAREN MIZUKI

主人公のバイト先である喫茶店での先輩である華蓮。彼女とは、ある選択肢をきっかけとして、急速に仲が深まるのだ。

華蓮の場合、いちばん最初の選択肢が重要となる。そして、実は彼女と主人公は、毎日会話をしている仲だったことがわかってくる。その意味は…。

華蓮の持つ切ない過去に対しての主人公の心の葛藤が、このストーリーのかなめとなる要素といえるだろう。

※18日の2人チャットは必ず入ること。それ以外の2人チャットはすべて断ること。

1日	「へとへと」
	「当然です」
2日	「寝かせといてやるか」
	「同感です」
	「夢見がちでもいいでしょう」
3日	「夢を見たっていいでしょう」
4日	「片づけを手伝う」
5日	「接客業」
6日	「断固として大丈夫です」
9日	「諦めたほうがいいと思うよ」
10日	「特に一途というわけでも…」
11日	「別に大丈夫です」
	「俺も本気です」
14日	「飛び込み台」
16日	「演技なんかじゃない」
	「ジェットコースター」

「皐」と「ひな」、2人の少女の狭間で…





◀公園のベンチで気持ちよさそうに眠っている皐。彼女を起こすかどうかが重要な選択肢となる。

SATSUKI HINAYAMA

公園で出会う皐。ここでの選択肢によって、皐とのルートが決まってくることになる。

皐はただの女子校生ではなかった。そのことが徐々に明らかになっていくが、主人公は皐を皐として接していく。

夢を追うひとりの少女のけなげさが印象的なストーリー。そんな皐に対して、せいいっぱいムリをして自分の気持ちを抑える主人公の気持ちがなんとももどかしいのだ。自分ならどうするだろうか…？

※ボムに誘われた2人チャットには必ず入ること。それ以外の2人チャットは、チャートにあるもの以外断ること。

1日	「楽勝です」
	「当然です」
2日	「起こしてやるか」
	「意外に面白いですよ」
	「ちょっと勘弁してほしいですね」
3日	「相手が君なら悪い気がしない」
	「現実を優先すべき」
4日	「自分も帰る」
5日	「人には言えない職業」
6日	「2人チャットに入る」
	「女」
7日	「俺みたいな奴」
10日	「子供のときから決めてました」
11日	「遠慮しておきます」
12日	「まったく気にならない」
15日	「本人の言うとおり」
16日	「歳とったんじゃないか」
19日	「見た」

実直な講師、彩音の実態はいかに!?





◀酒が入ると、しらふの時とは想像もつかないほど豹変する彩音。だがそれには深～い理由があるのだ。

AYANE ITO

深夜の街角でいきなり主人公にぶつかってくる彩音。これが彼女との出会いとなる。そこで拾う免許書を交番に届けるか、予備校に届けるかが重要な選択肢だ。

他のヒロインと比べて、少し大人の彩音ではあるが、やはり心に傷を持つひとりの女性であった。そんな彩音に対して、酷い態度を取ってしまう主人公。もうひとりの登場人物が、そんな主人公と彩音の仲直りに重大なきっかけを作ってくれるが…。

※2人チャットには絶対に入らないこと。

1日	「楽勝です」
	「当然です」
2日	「寝かせといてやるか」
	「意外に面白いですよ」
	「ちょっと勘弁してほしいですね」
3日	「現実を優先すべき」
4日	「自分も帰る」
5日	「人には言えない職業」
8日	「否定する」
9日	「予備校まで届けてやるか」
10日	「誘われる」
	「子供のときから決めてました」



唐突に登場するレナ、この娘はいったい？



◀レナちゃんで〜す！　このカル〜イ性格。彼女の誘いに乗ってしまうと、後々とんでもないことになってしまう！

RENA

街をブラブラしている主人公に、いきなりデートしようと絡んでくるレナ。このアブナイ性格、どこかで覚えがあるような…、そう、チャット仲間のひとりに似たような奴がいるのだが？

レナの正体はエンディング直前で明らかになる。レナの場合、終盤に挿入されるムービーがエンディングとなる。ということはBADエンドと同じということ。ちょっとレナが可哀想かも…。

1　日	「楽勝です」
	「当然です」
2　日	「寝かせといてやるか」
	「意外に面白いですよ」
	「ちょっと勘弁してほしいですね」
3　日	「現実を優先すべき」
4　日	「自分も帰る」
5　日	「人には言えない職業」
6　日	「2人チャットに入る」
	「男」
	「格好いい」
8　日	「否定する」
10日	「子供のときから決めてました」
12日	「でも面白いですよ」
13日	「俺は愛の勇者だ」
17日	「さすがはプリムローズ様」
21日	「帰る」



雪乃とまきえ、大の仲良し2人組の秘密とは？



◀ある大富豪の豪邸に住んでいる雪乃。全ストーリー中、最も悲しい過去を持つ可憐な少女なのだ。

YUKINO SAKURA



▶雪乃といつも一緒のまきえ。まきえが雪乃と一緒にいるのも実は理由がある。その理由を知った主人公は…。



MAKIE YANOHARA

チャットで知り合う雪乃とまきえ。このルートのみ、途中までは同じ進行となるので、同時攻略が可能といっていいだろう。

分岐する選択肢は22日にある。その直前でセーブすることを忘れずに。

このゲームのストーリー共通の課題。思い出の少女の真実が明らかになるのが、雪乃とまきえのルートだ。

くわしいことは書かないので、自分の目でしっかりと真実を目撃しよう。

※菩提樹、ベディアガラとのそれぞれの2人チャットは必ず入ること。

〈雪乃・まきえ共通〉	
1　日	「楽勝です」
	「気付かなかった」
2　日	「寝かせといてやるか」
	「意外に面白いですよ」
	「ちょっと勘弁してほしいですね」
3　日	「現実を優先すべき」
4　日	「自分も帰る」
5　日	「2人チャットに入る」
	「会う」
7　日	「ダメじゃない」
	「我慢する必要なんてない」
8　日	「会う」
13日	「ここは喫茶店だ」
	「楽しみだ」
14日	「正直に美味しいと答える」
〈雪乃ルート〉	
22日	「キスなんかしていない」
	「無難に水族館」
〈まきえルート〉	
22日	「爽やかなレモン味」
	「無難に水族館」
	「そうだな、3人で行くか」（この選択肢は雪乃ルートクリア後に出現する）
30日	「もしかして…猫？」
31日	「まきえを抱く」

CGモードをすべて埋めるには…

おまけの「CGモード」。各シナリオをクリアすれば、CGは埋まっていく。が、「その他」にあるCGはどうするのか？　難しいことはない。ヒロイン以外とのエッチがあるシナリオをクリアすればいいのだ。

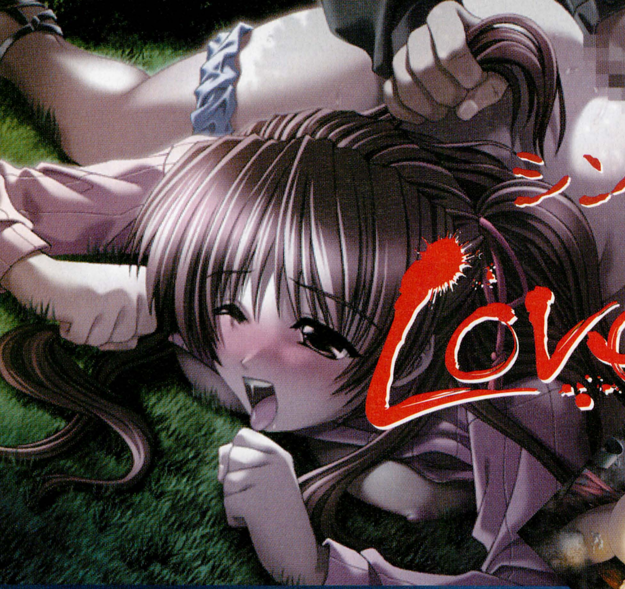




▲各ヒロイン以外の項目をクリックすると出てくるCGは…。



▲エッ、レナちゃんって「その他」扱い？　可哀想だろ…。



狂気の罠の先に待つ、シンシアの陰謀とは一体!?

Love・Call

1本の電話をきっかけに、
次々と現れては死んでいく女たち。
一体に何が起きているのか?
謎の女シンシアの正体とは!?





OS:Win95/98	推奨メモリ:64MB以上
ジャンル:アドベンチャー	HDD容量(最小/最大):50MB/100MB以上
ブランド:ミンク	音源:MIDI(GM/GS)、PCM
発売日:発売中(10月6日)	原画:非公開
価格:8,800円	シナリオ:非公開
音声:あり	初回特典その他:
Hシーンアニメ:なし	原画集&イメージソングCD
DirectX:7.0以上	©2000 MINK
推奨CPU:PentiumMMX166MHz以上	

悪夢の14日間を生き抜き、謎を解き明かせ!!

シンシアと名乗る女からの電話をきっかけに始まる、戦慄のサイコサスペンスアドベンチャー。主人公の前に現れては淫靡の限りを尽くし、死んでいく女たちの目的は?そして主人公のもうひとつの声の意味は? 14日間の間に、すべての謎を解き明かすことがゲームの目的だ。注目のストーリーは、完全な1本道。重要なのは主人公のモラル度のみ。各選択肢でモラル度を上手に調整し、意外な事件の真相にたどり着こう!!



◀すべては、主人公の凄惨な過去と関係がある。真相を知ることができるか!?

選択肢によって変化する、モラルゲージとは!?

モラルゲージは主人公の状態がCHAOS(混沌)かLAW(秩序)か、どちらによっているかを示している。基本的にLAWになるようにゲージを上げていけばOKだ。ただし、モラル度を下げないと見られないエンディングも存在する。選択肢でのモラル度の変動は右ページを見て欲しい。

LAW CHAOS

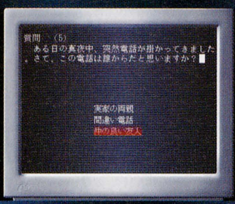
▲ 赤い部分が主人公の状態。ゲーム開始時はCHAOS寄りで、20〜40程度。これをLAWにしていけばいい。なお、LAWは秩序であって、正義ではない。この主人公の場合、暴力的な行動が秩序的なのに注意!



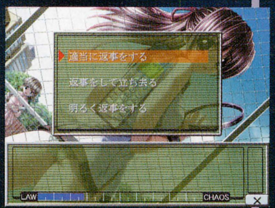
◀モラル度は選択肢で細かく変動。なお選択肢は物語の大筋には影響しない。

性格診断はゲームにどう影響する!?

ゲーム冒頭の10問の性格診断は、開始時の主人公のモラル度に影響する。ちなみに標準モラル度は30で、10問すべて十の答えを選べばモラル度40、逆の場合は20でゲーム開始となる。まぁ、これは序盤の特定のエンディングを狙う場合以外、気にする必要はない。



◀問題数はかなり多い。素直に自分の思ったものを選んでいけばいいだろう。



▲薫エンドを目指す場合でも、平均の30程度のモラル度でOKだ。

モラルゲージをコントロールして、最終日を目指そう!!

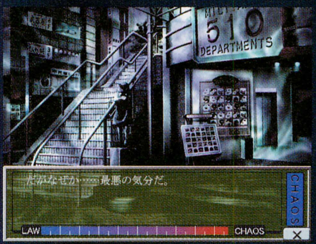
上で紹介したように、ゲームは完全な一本道。分岐(ゲーム終了)は要所要所でモラル度が一定値になっていると発生する。下がそれを図にまとめたもの。見てのとおり、高すぎても、低すぎてもゲーム終了となってしまう。そのため、最終日までゲームを進めるには、図中の赤い線前後の数値でモラル度をLAW寄りに上げていく必要がある。なおゲーム終了にはバッドエンドとキャラ別エンドの2種類があり、バッドエンドは見る必要がまったくない。完全に無視していいだろう。



◀悪い感じの選択肢で、モラル度を上げていこう。



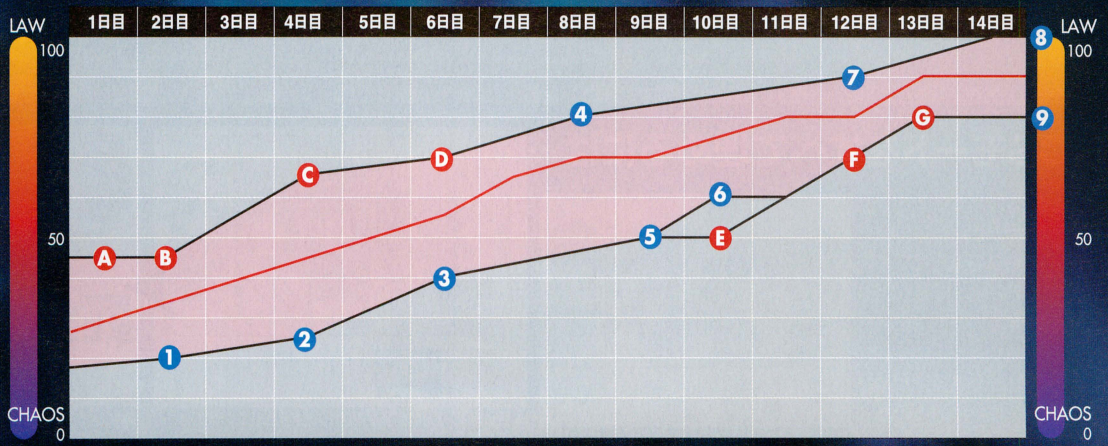
▶モラル度が危険になると、右下に警告ランプがつく。



▲モラル度を上げて最終日までたどりつけば、世界は歪み、悪夢のような光景が…。

モラルゲージキープ表

灰色の部分は基本的にゲーム終了。モラル度は赤い線前後にキープするようにしよう。なお、図中の❶は薫、❷陽子、❸和歌奈、❹しのぶ、❺葵、❻マリ、❼恵美、❽シンシア、❾ひかり、との個別エンド。Ⓐ〜Ⓖはバッドエンドを示している。



モラルゲージはこれで完璧!! 全選択肢公開!!

各選択肢は全部で5つあるが、主人公の状態(左の図の赤線より上か下、同数)により、その中から3つの選択肢が登場する。どの選択肢が出た場合でも、もっとも数字の大きい選択肢がモラル度+2、中間が0、低いものが−2となっている。

1日目

1. 手を振って返事をする
2. 明るく返事をする
3. 適当に返事をする
4. 返事をして立ち去る
5. 無視して立ち去る

1. 正直に答える
2. 適当にはぐらかす
3. 逃げる
4. ぶっきらぼうに答える
5. 怒る

※この選択肢の結果、モラル度42以上だとゲームオーバー

1. 相手の様子を尋ねる
2. 何の用なのかを聞いてみる
3. 一声掛けて切る
4. 無言で切る
5. イタズラかと文句をつける

2日目

1. 快く了承する
2. とりあえず了承する
3. 少し考えてみる
4. 適当に理由をつけて断る
5. キッパリと断る

1. そんなに嬉しい?
2. そうだね
3. そうだっけ
4. なんでそれが嬉しいの?
5. ふぅん……

※この選択肢の結果、モラル度45以上だとゲームオーバー

1. ひかりを解放しろと頼む
2. 素直に要求を飲む
3. 冷静になる
4. 辺りの様子を探る
5. 力ずくで聞き出す

1. 止める
2. 逃げる
3. 見ている
4. 足を踏み出す
5. 手を伸ばす

※この選択肢の結果、モラル度20以下だと薫エンド

1. 酒を飲む
2. ひかりの事を考える
3. あの快楽の事を考える
4. 薫の事を考える
5. シンシアの事を考える

3日目

1. 正直に話す
2. 急いでるので…と立ち去る
3. 適当にごまかす
4. キッパリと嘘をつく
5. 厭味を言う

1. 心配しないで
2. 違うよ
3. それは…
4. シンシアが…
5. ひかりには関係ない

1. 恵美の家に行く
2. 本当の事を言って帰らせる
3. 適当に言い訳して帰らせる
4. 嘘を付いて帰ってもらう
5. 邪魔だからと帰ってもらう

1. 薫の事を考える
2. シンシアの事を考える
3. 手掛かりの事を考える
4. これからの事を考える
5. 自分の事を考える

4日目

1. 様子を見る
2. 目を見る
3. 顔を見る
4. 尻を見る
5. 胸を見る

1. 努めて平静に答える
2. 普通に答える
3. 苛立ちを隠さずに答える
4. ケンカ腰で答える
5. 嘘をつく

1. 平静を保つ
2. 緊張する
3. 警戒する
4. 興奮する
5. 怒りを覚える

1. 静かに話す
2. 普通に話す
3. 苛立たしげに話す
4. 語気を荒げて話す
5. 興奮を隠さずに話す

1. ひたすら快楽に耐える
2. 離れろと説得する
3. 陽子の身体を揺さぶる
4. 陽子を引き剥がす
5. このまま快楽に溺れる

※この選択肢の結果、モラル度25以下だと陽子エンド

1. 陽子の事を考える
2. 自分を責める
3. シンシアの事を考える
4. 陽子を責める
5. セックスの快感を思い出す

1. シンシアの言葉を否定する
2. シンシアの言葉に怒る
3. 言葉の意味を聞く
4. 言葉の意味を考える
5. 言葉に詰まる

※この選択肢の結果、モラル度65以上だとゲームオーバー

5日目

1. 一言詫びる
2. 丁寧に応対する
3. 普通に振舞う
4. 強気に振舞う
5. 金をちらつかせる

1. 哀れだ…
2. 可哀想…
3. 救われない…
4. 愚かだ…
5. くだらない…

1. 思わず責任を感じる
2. 軽く聞き流す
3. 軽く嗜める
4. 軽く文句を言う
5. 怒る

1. 黙って引き下がる
2. 丁重に頭を下げて、借りる
3. 急いでるからと頼み込む
4. ケチケチしないで貸せと言う
5. ムリヤリ借りて行く

1. 邪魔した事を詫びる
2. 仕方なく諦める
3. 頭を下げて頼む
4. 文句を言う
5. 挑発してみる

1. 素直に頼む
2. とりあえず相談してみる
3. 訝る
4. やっぱりやめておく
5. 嘘の相談でごまかす

1. 礼を言う
2. 安心させようとする
3. 適当にはぐらかす
4. 正直に話す
5. 話をそらす

1. 理性を働かせる
2. 興奮を抑える
3. 目を閉じる
4. そのまま見続ける
5. ひかりを襲う

6日目

1. 相手の様子を気遣う
2. 事情を聞いてみる
3. 相手の出方を待つ
4. 相手の態度を訝る
5. しらばっくれるなと怒鳴る

1. 落ち付いて飲ませる
2. 急いで手渡す
3. とりあえず取りに行く
4. 何の薬か聞く
5. 自分で取らせる

1. 目を見る
2. 素直に信じる
3. もう一度念を押す
4. 少し訝ってみる
5. 強めに問い質す

1. 孤独な子だな…
2. 可哀想な子だな…
3. 変わった子だな…
4. 少し幼稚な子だな…
5. 頭が悪そうな子だな…

1. 欲望を抑え込む
2. 恵美を逃がす
3. この場から逃げる
4. 考える
5. 恵美を襲ってしまう

1. 反論する
2. 否定する
3. 怒る
4. 思い出す
5. 肯定する

※この選択肢の結果、モラル度70以上だとゲームオーバー

1. ロープをほどく
2. 事情を聞く
3. 状況を考える
4. 和歌奈に見入る
5. 和歌奈を襲う

※この選択肢の結果、モラル度40以下だと和歌奈エンド

7日目

1. 和歌奈に詫びる
2. 自分を責める
3. シンシアに怒りを感じる
4. 責任逃れする
5. シンシアに責任を転化する

1. 逃げ出したくなる
2. 戸惑う
3. 驚く
4. 苛立ちを覚える
5. 欲望が顔を出す

1. 正直に話す
2. 逃げるように立ち去る
3. 平静を装う
4. シラを切る
5. 語気を荒げる

1. 何が目的かを聞く
2. 相手の出方を見る
3. 考える
4. 何のつもりだと問い質す
5. 怒りを顕にする

1. 何故そんな事を聞くのか聞く
2. ひかりは彼女ではないと言う
3. はぐらかす
4. マリには関係ないと言う
5. だったらどうしたと答える

1. 要求を飲む
2. 説得する
3. 文句を言う
4. 怒鳴る
5. 脅し返す

1. 感情を抑える
2. やめろと懇願する
3. 顔を振って抵抗する
4. 成り行きに任せる
5. 進んで舐める

1. 安堵を覚える
2. 考える
3. 起き上がる
4. 辺りを見る
5. 怒りをぶちまける

8日目

1. すぐに洗い流す
2. 背筋を震わせる
3. 血を見つめる
4. 血を舐める
5. 夢の事を思い出す

1. 冷静になる
2. 水を被る
3. 急いで次の行動を考える
4. 携帯電話を取る
5. 部屋を出る

1. 頭を下げて頼み込む
2. 取引をする
3. しのぶの興味を誘う
4. 強気に聞き出す
5. 脅してでも聞き出す

1. 瞳を見る
2. 表情を見る
3. 全体を見る
4. 顔を見る
5. 身体を見る

※この選択肢の結果、モラル度80以上だとしのぶエンド

1. 欲望を抑え込む
2. この場から逃げ出す
3. 怒鳴り付けて帰らせる
4. あれが本当の自分だと言う
5. 欲望に身を任せる

1. 考える
2. 相手の出方を待つ
3. 積極的に話し掛ける
4. すぐ会おうと言う
5. やらせろと言う

1. 正気に戻す
2. しのぶが正気に戻るまで待つ
3. 自分の事を考える
4. しのぶの事を見る
5. 構わず襲いかかる

1. 腕を掴む
2. 髪を掴む
3. 胸を掴む
4. 乳首を捻り上げる
5. 頬を張る

1. 肩を揺さぶる
2. 腰を動かす
3. ビンで秘裂を掻き回す
4. クリ◯リスを捻り潰す
5. 首を締める

1. しのぶに詫びる
2. しのぶを止める
3. 声を掛ける
4. 黙って見ている
5. 目を閉じる

1. 反論する
2. 怒りをぶちまける
3. 言葉に詰まる
4. 考え込む
5. 肯定してしまう

9日目

1. 傷付けないように断る
2. 断る
3. 許可してしまう
4. ひかりを見る
5. 招き入れる

1. 笑顔を見せる
2. 自分に腹を立てる
3. ひかりに詫びる
4. 話をやめさせる
5. ひかりの顔を見る

1. 頑なに反論する
2. ひかりを見つめる
3. 苛立たしげに怒鳴る
4. 相手の台詞を反芻する
5. 相手の言葉に流される

1. あくまで強気に出る
2. 平静を装って出る
3. 警戒しながら出る
4. 恐れを隠しながら出る
5. 怒りを隠さず出る

1. 考える
2. 否定する
3. 怒りをぶつける
4. 言葉を詰まらせる
5. 要求を飲む

1. 否定する
2. 逃げる
3. 押し黙る
4. ゆっくり手を伸ばす
5. いきなり襲う

1. 腰を引く
2. マリを見る
3. 葵を引き剥がす
4. 腰を突き上げる
5. 葵の頭を押さえる

※この選択肢の結果、モラル度50以下だと葵エンド

1. 謝る
2. ごまかす
3. 正直に話す
4. 関わるなと言う
5. 黙らせる

10日目

1. 中の音を聞いてみる
2. 中を覗いてみる
3. ノックしてみる
4. 身構えながら中に入る
5. マリを殴って入室する

1. 真剣に詰め寄る
2. 同情を引く
3. しつこく問い質す
4. 金を渡す
5. 脅して聞き出す

1. 視線を反らす
2. 雰囲気を見る
3. 逸る気持ちを抑えて話す
4. 微かな匂いを嗅ぎ取る
5. 手を伸ばす

1. 肯定しておく
2. すぐにマリの事を聞く
3. 適当に返事をする
4. 男の軽口に苛立つ
5. 無視してマリを探す

1. 金を払って店を出る
2. 包みについて聞いてみる
3. 適当にあしらい店を出る
4. 包みを貰って店を出る
5. 男の誘いに乗る

1. 警戒する
2. 罠かと問い詰める
3. 不安に引き返す
4. 雰囲気に期待を覚える
5. 血を沸き立たせる

1. やめさせる
2. 目を背ける
3. マリに魅入る
4. 自分にもさせろと頼む
5. すかさず襲いかかる

1. ケツを引っ叩くぞ
2. そのツラ潰すぞ
3. クリ◯リスを捻り潰すぞ
4. 乳首を噛み千切るぞ
5. 殺すぞ

※この選択肢の結果、モラル度50以下だとゲームオーバー、51以上60以下だとマリエンド

11日目

1. 昨日の事を問い詰める
2. 興奮を抑え込む
3. ここから逃げ出す
4. 葵に襲いかかる
5. 葵を犯し殺す

1. 葵の言葉の意味を聞く
2. 声を張り上げ否定する
3. 葵の事を考える
4. お前のせいだと怒る
5. 葵に殴りかかる

1. 葵を引き剥がす
2. 葵に殴り掛かる
3. 抵抗を諦める
4. 快楽に身を委ねる
5. 頭を抑え付ける

1. 躊躇する
2. 戸惑うが続ける
3. 言われた通り続ける
4. 言われなくても続ける
5. 血の色に興奮を覚える

1. 視線を正面から受けとめる
2. あまりの悲痛さに目をそらす
3. 外傷を調べる
4. 罪の意識に苛まれる
5. 唇を吊り上げる

1. 力強く否定する
2. 否定する
3. シンシアの言葉に惑う
4. シンシアの言葉に怯える
5. 感情を爆発させる

12日目

1. 頼むから聞いてくれ!
2. 聞けって言ってるんだ!
3. いい加減に黙れ!
4. バカヤロウ!
5. 死にたいのか!

1. マリの様子に安心する
2. マリの手際に感心する
3. マリに恐れを抱く
4. ホームレスたちのことを考える
5. 罪に問われない事に安堵する

1. 恵美を信じる
2. 恵美を庇う
3. マリに文句を言う
4. 言葉をなくす
5. 恵美を疑う

1. 一緒に頼んでやる
2. マリに調べてもらう
3. ひかりを励ます
4. 早々に立ち去る
5. 疲れた顔に欲情する

1. 恵美をやめさせる
2. もう一人の俺を黙らせる
3. 無理をやめる
4. 恐怖に後ずさる
5. 誘惑に惹き込まれる

1. 胸を握り潰す
2. 乳首を捻り上げる
3. 割れ目を掻き毟る
4. クリ◯リスをすり潰す
5. ア◯ルに指を突き入れる

※この選択肢の結果、モラル度90以上だと恵美エンド

1. 恵美の事を考える
2. 苦しみに耐える
3. 胸を掻き毟る
4. 恵美を怒鳴り付ける
5. やはり恵美を襲う

※この選択肢の結果、モラル度70以下だとゲームオーバー

13日目

1. 怒りを静める
2. 無視する
3. 怒鳴りつける
4. 殴る
5. 何度も拳を叩き付ける

1. 話し終えるのを待つ
2. 気を静めてから話しかける
3. すぐに話しかける
4. 話を盗み聞きする
5. 問い詰める

1. 金をくれてやる
2. 忠告してやる
3. 胸倉を掴んで脅し付ける
4. 力任せに殴る
5. 落ちているビンで殴る

1. 洗い浚い喋らせる
2. 資料を奪う
3. ひかりを殴る
4. ひかりを犯す
5. ひかりを殺す

1. 電話の内容を問い質す
1. 電話の相手を問い質す
2. 電話を奪い取る
4. 電話を壊す
5. ひかりを殺す

※この選択肢の結果、モラル度80以下だとゲームオーバー

14日目

1. ゴミの中に突っ込む
2. 小便をかける
3. 手足をブチ折る
4. 歯を叩き折る
5. 死ぬほど踵で蹴りまくる

1. 思い切り殴る
2. 頭を壁に叩き付ける
3. 一升瓶を突っ込んでやる
4. 浮浪者どもにくれてやる
5. 死ぬほどタコ殴りにする

1. 尻を蹴り上げる
2. 胴体を蹴り上げる
3. 腹を蹴り上げる
4. アゴを蹴り上げる
5. 頭を踏み潰す

1. もちろんだと言う。
2. 借りを返してやると言う
3. 犯しまくってやると言う
4. 殺してやると言う
5. 犯し殺してやると言う

※この選択肢の結果、モラル度100だとシンシアエンド
上記のどのエンドにも行かずにラストの選択肢もクリアすると、ひかりエンド

条件を満たすとさらに選択肢
『ひかりを思う』
『ちひろを思う』

CGコンプリートを目指すなら、細かなセーブを心がけよう!!

CGは全キャラの個別エンドを見ればすべて埋めることができる。上の全選択肢をチェックしながらゲームを進めれば、簡単に埋まるはずだ。念のため各キャラのエンド条件をリストで紹介。なお、標準キャラ(左の図の❶～❾)のエンドをすべて見ると、最終日で選択肢がひとつ増え、「ちひろを思う」で隠しエンドを見ることが可能。それと、ひかりとちひろのエンドでは、スタッフロールを飛ばさないように! 終了後、新たなCGが1枚表示されるのだ。見落としやすいので注意!!

ちひろについて…

主人公の過去と密接な関係を持つ謎の少女。彼女のエンドこそが、真のエンドと言えるのだが…。



◀主人公の記憶にたびたび現れるちひろ。彼女の魂を救うことができるだろうか?

五十嵐薫	2日目の4番目の選択肢後に、モラル度20以下。
相沢陽子	4日目の5番目の選択肢後に、モラル度25以下。
木原和歌奈	6日目の最後の選択肢後に、モラル度40以下。
有紀しのぶ	8日目の4番目の選択肢後に、モラル度80以上。
氷室葵	9日目の7番目の選択肢後に、モラル度50以下。
橘マリ	10日目の最後の選択肢後に、モラル度51以上60以下。
椎名恵美	12日目の6番目の選択肢後に、モラル度90以上。
シンシア	14日目の最後の選択肢後に、モラル度100。
麻生ひかり	14日目の最後の選択肢後に、モラル度99以下。
倉岡ちひろ	全員のエンドを見た後、ひかりと同条件で「ちひろを思う」。









『もう一度、信じてみたい…。』

ほろほろ HORO HORO

OS:Win95/98/2000
ジャンル:純愛AVG
ブランド:LiLiM
発売日:発売中（9月14日）
価格:8,800円
音声:なし
Hシーンアニメ:なし
DirectX:なし
推奨CPU:Pentium166MHz以上
推奨メモリ:32MB
HDD容量:170MB
音源:CD-DA
原画:豆戦車
シナリオ:非公開
初回特典その他:なし

幸せだった過去をすべて奪われ、
心が凍ってしまった主人公。
そして心から彼を慕ってくれる少女と
出会った時、再び心が動き出す…。

基本はスタンダードなアドベンチャー

プロローグやエピローグを含めない、実施的なゲーム期間は10月18日から11月4～5日までの約3週間。ゲームは1日に1～2回程発生する選択肢から主人公の行動を決定することにより進展する、至ってシンプルでスタンダードなものだ。

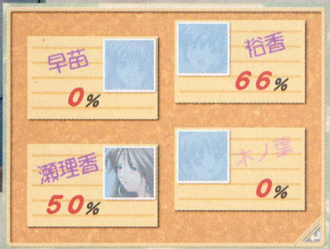
ACM（アドバンスド チェックモード）という、各ヒロインごとのシナリオ進行状況を確認できる機能が付いており、これでお目当てのヒロインのシナリオ進行度を100%達成を目指すのが、基本的な攻略方法となる。

次ページに各ヒロインごとの攻略選択肢を掲載するので、暖かく、痛い物語を堪能しよう。



▲一切の無駄を省いたシンプルなゲームシステムは、シナリオで直球勝負を仕掛けてきた証だ。

▼各ヒロインのシナリオ達成度がパーセントで表示される。攻略記事に頼らないなら、このACMが攻略の頼りとなる。



1ゲーム、1ヒロイン攻略が鉄則！

本作品で攻略できるヒロインは早苗、瀬理香、裕香、木ノ葉の4人。シナリオを重視するというシステム上、選択肢、ゲーム期間共に極力、無駄が省かれている。逆に言えば、しっかりとシナリオを理解するためには、ほとんど無駄な行動は出来ないということだ。

また、シナリオ進行度の一番高いヒロインのみ発生するといったイベントもあり、CG回収の面から見ても、非常に効率が悪い。

結論を言ってしまえば、《同時攻略を狙うのは、リスクだけが大きくなるばかりか、ゲームをつまらなくさせる》ということ。

しっかりと1人のヒロインのみに攻略を絞ることをお勧めする。





▲登場の遅い裕香は、唯一の例外。瀬理香攻略データを元に、裕香登場後から乗り換えることができる。

◀序盤の瀬理香は、選択肢ごとにCGが用意されている。これらを見逃してまで、他のヒロインとの同時攻略を狙う必要はない。

研究所で繰り広げられる虐待の嵐!!

各ヒロインのCGは、それぞれのバッドエンドの固有CGがないこともあり、きっちりとハッピーエンド攻略ができれば、1度のプレイで全部回収することができる。

CG未回収で問題が出るとしたら、研究所内で繰り広げられる『性的虐待イベント』だ。

イベントの数は5つで、効率よく回収すれば4人のヒロイン攻略が終了する頃にはすべて回収できるはずだし、選択肢直前でのセーブ&ロードを繰り返せば、2人も攻略する頃には回収し終わっているだろう。また、イベントとは別の脇役ヒロインCGもあるが、これは早苗のエンディングにて発生するので、安心してくれ。

▶研究施設内で繰り広げられる性的虐待。何のために行われているのか？それは自分で確認してほしい。



	発生日	選択肢	備考
イベント(1)	10/18	――――	強制発生
イベント(2)	10/19	『病院に行ってみる』	
		『ラボに戻ろう…』	
イベント(3)	10/21	『食事に行く』	
イベント(4)	10/22	『病院に行く』	
		『ラボに戻ろう……』	(選択肢が発生しない場合もあり)
イベント(5)	10/23	『俺も帰ろう……』	
解放CG	――――	――――	早苗エンディングにて強制発生



▲早苗エンディングでは、彼女たちが無事に解放される。早くCGをコンプリートしたいのなら、早苗から攻略するといいだろう。

各ヒロイン別攻略選択肢

ここでは各ヒロインを攻略するための選択肢を、一挙に掲載する。

記載された選択肢以外の選択肢を選んでもエンディングにはたどり着けるが、その場合ACMでの進展率は低くなり、未発生CGが発生することがあるので、注意して欲しい。記載されている以外の選択肢は、基本的には何を選んでも大丈夫だ。

10月18日以前のプロローグイベントで登場する選択肢は、何を選んでも問題はないぞ。



▶10月18日以降に発生する最初の選択肢。ここでセーブしておくと、次から効率がいいぞ。



真嶋早苗

基本的に選択肢通りに進めれば問題なくエンディングを迎えられるだろう。

主人公に関わる過去の事件は、早苗のシナリオによって明らかにされるぞ。

日付	選択肢	日付	選択肢	日付	選択肢
プロローグ	何を選んでもOK	10／28	関連選択肢なし	11／1	関連選択肢なし
10／18	『自分で片づける』	10／29	『ゴロゴロしてる』	11／2	『林を散歩する』
10／19	『付近を散歩する』	10／30	『少し散歩する』	11／3	『ラボに帰る』『もう少し起きてよう…』
10／20	関連選択肢なし	10／31	『自宅でゴロゴロしてる』	11／4	『俺も帰るか…』
10／21	『もう少し仕事する』			11／5以降	『逃げる』『警察に理解を求める』でバッドエンドへ 『わかった』『駄目だ』でバッドエンドへ
10／22	関連選択肢なし				
10／23	『仕事するか……』				
10／24	『部屋でボーッとしてる……』				
10／25	関連選択肢なし				
10／26	『仕事を休む』				
10／27	『その辺をぶらついてみる』『早苗を探す』				



▶心優しき娘の秘密とは？

日付	選択肢	日付	選択肢	日付	選択肢
プロローグ	何を選んでもOK	10／26	『仕事に行く……』『定時までは仕事する』	11／5以降	『……行こう……』『……俺には無理だよ……』でバッドエンドへ 『わかったよ……』『やっぱり駄目だ……』でバッドエンドへ
10／18	『クラス委員に片付けさせる』	10／27	関連選択肢なし		
10／19	『病院に行ってみる』	10／28	『ラボに戻って仕事する』『仕事を続ける』		
10／20	『仕事に向かう』『ラボに戻る』	10／29	関連選択肢なし		
10／21	関連選択肢なし	10／30	『屋上で頭を冷やす』		
10／22	『誰かに手伝ってもらうか…』	10／31	関連選択肢なし		
10／23	関連選択肢なし	11／1	『仕事に励もう』		
10／24	『ラボにでも行ってみる……』	11／2	『屋上へ上がる』		
10／25	『一人になりたい……』	11／3	『病院に寄る』		
		11／4	『もう少しやって行くか…』		



▶冷静沈着な性格だがこんなかわいい一面もある。



春日部瀬理香

ことごとく早苗とは逆の選択肢を選ぶことなる、瀬理香攻略。

瀬理香の攻略データは、裕香の攻略にも利用できるので、裕香が登場する10月25日までのセーブデータを残しておくといいだろう。



薪林裕香

10月25日と、物語も中盤にさしかかった頃に登場する裕香。彼女関連のテキストを全部発生させるには、瀬理香との進行度(%)が必要となる。裕香が登場するまでは瀬理香攻略ルートを用いると丁度いい。

日付	選択肢	日付	選択肢	日付	選択肢
プロローグ	何を選んでもOK	10／21	関連選択肢なし	10／30	『今日は帰る』
10／18	『クラス委員に片付けさせる』	10／22	『誰かに手伝ってもらうか…』	10／31	関連選択肢なし
10／19	『病院に行ってみる』	10／23	関連選択肢なし	11／1	『外に出る』
10／20	『仕事に向かう』『ラボに戻る』	10／24	『ラボにでも行ってみる……』	11／2	『仕事を続ける』
		10／25	『一人になりたい……』	11／3	『ラボへ戻る』
		10／26	『仕事に行く……』『もう帰る』	11／4以降	『……俺は……犯人じゃない……』『…………』でバッドエンドへ 『すぐに接続を切る』『危険を冒して接続を続ける』でバッドエンドへ
		10／27	関連選択肢なし		
		10／28	『気分転換に街にでも行ってみる』『仕事に戻る』		
		10／29	関連選択肢なし		



▶警官なのに、どこかおちゃめな裕香。

日付	選択肢	日付	選択肢	日付	選択肢
プロローグ	何を選んでもOK	10／24	関連選択肢なし	10／27	『病院に行く』
10／18	関連選択肢なし	10／25	『誰かと話したい……』	10／28	関連選択肢なし
10／19	『病院に行ってみる』『もうしばらくうろうろいてみるか…』	10／26	『仕事に行く……』	10／29	『病院に寄ってみる』
10／20	『瀬理香の様子を見に行く』『散歩する』			10／30	関連選択肢なし
10／21	『病院に行ってみる』			10／31	『外に出てみる』
10／22	『病院に行く』『木ノ葉が気がかりだ』			11／1	関連選択肢なし
10／23	『俺も帰ろう……』『病院にでも寄ってみるか……』			11／2	『病院に寄って帰る』
				11／3	『病院に行く』
				11／4以降	『木ノ葉のために臓器を買います…』『医者として諦めます…』でバッドエンドへ

▼木ノ葉のピンチに主人公は…？





▶再び空を仰げる日は…。



粕河木ノ葉

木ノ葉の登場イベントは10月19日と20日しかなく、これを逃すと攻略は不可能となってしまう。以降の攻略に関しては、問題となる所はないだろう。ヒューマンドラマが好きならお勧めのシナリオ！



うえはぁす

お姫様は今日も危険でした

OS:Win95/98/2000
ジャンル:SLG+AVG
ブランド:ソフトハウスキャラ
発売日:発売中
価格:8,800円
音声:なし
Hシーンアニメ:なし
DirectX:なし
推奨CPU:
PentiumMMX200MHz以上
推奨メモリ:64MB以上
HDD容量:350MB
音源:CD-DA
原画:非公開
シナリオ:非公開
初回特典その他:なし

城を飛び出したゴースティアル王国の王女、クリス姫。偶然通りがかったエリオットは、世間知らずのわがまま姫の手助けをするハメに！追手から姫を守って目的地までたどり着け！一度エンディングを迎えると、ヒントが入手できるミニゲームも用意されている！

全七話の追手と目的地を大公開！

ゲームは全七話で構成されている。クリス姫の指示する目的地と、ストーリーの流れによって警察、マフィア、陸軍と変わる追手を大公開！逃走中に好意を寄せてくるクリス姫以外に、途中で逃走に関わってくる女の子たちともHの対象。どの女の子を追いかけるかは主人公しだい。敵の妨害をしながら目的地へ向かおう。敵に捕まったり、ゲームオーバーになったりすることで手に入るCGもあるということを覚えておこう。最初の目的地、マルヒローに着いた後から第一話がスタート！



◀ステージによっては、初めから通行止めになっている場合も。移動する前に全体マップを把握しておこう。

第一話 リゼット姫を追うか、追わないか！

宰相府に着いた後、リゼット姫を「本気で追いかける」を選ぶと、リゼット姫を追跡することになる。逃げる場所は軍施設のアイヤイネ。外側の高速道路から先回りするとラクに捕まる。捕まえた後、「アリエルを追う」→「本当に好きにする」→「襲う」でアリエルとH。ここでの行動は、第四話での展開に影響する。クリス姫を狙うために、宰相府に着く前でセーブしておこう。


◀マルヒローからカリオレクシーに到着するターン数が、リゼットの逃げる距離に影響する。5ターン以上かかると捕まえにくくなる。

ルート
マルヒロー→カリオレクシー(警察)→エレンナ(陸軍)→宰相府(陸軍)→<リゼット姫を追う>→エレンナ(追手なし)

第二話 賞金稼ぎから金を奪い返せ！

ギブソン警部は通行止めを連発し追い詰めてくる。マップ左下のエリアはコーンが道路を塞いで通れない。そのため、こちらに向かうと追い詰められるので注意。第二話の2ターン目から賞金稼ぎが登場。その後、レジェロまでクリスたちを追いかけてくるが、2回目のレジェロに着いたとたんクリス姫が財布を落とす。これを拾った賞金稼ぎを捕まえると勲章＋2、「追う」→「女を追う」でベルロットとのHイベント発生。


◀一度捕まえても、また賞金稼ぎに逃げられてしまう。一瞬、2人が現れた都市をしつこく追いかけて捕まえよう。

ルート
エレンナ→レジェロ(警察)→コロラチェラ(警察)→キンバリー(警察)→レジェロ(警察)→<賞金稼ぎを追う>

第三話 食い逃げ犯ロボ吉を捕獲！

チーネスに向かうルートでは、警察、クラッススのマフィアにベイウスも手助けする。総勢9台が追いかけてくるのだ。チーネスでは食い逃げ犯のロボ吉を追っているガーナードに出会う。ロボ吉を捕まえ、30万をガーナードに支払えばロボ吉を買い取ることができる。払わないと、第四話でガーナードも追手に加わってしまう。第二話で賞金稼ぎを捕まえられないと、文無しになり支払うことができなくなるので要注意。


◀クリス姫のヒントをもとに本物のロボ吉を捕まえよう。本物が移動する順番をよく見て覚えておこう。

ルート
レジェロ→チーネス(警察・マフィア)→<本物のロボ吉を捕まえる>

第四話 リゼット姫を捕まえればH発生！

エレンナへ向かう途中、警察がマフィアを追いかけ、クリス追跡から一時撤収。エレンナでは青の石を手に入れることができる。その後、逃げるリゼット姫を追うことになるが、下水道の徹底洗浄とかでほとんどの道路が通行止めになる。宰相府から高速道路を左回りに移動して、リゼット姫を捕まえよう。2ターン目からは陸軍も追ってくる。通行止めも徐々に解除されるので、気をつけること。捕まえた後、「追う」でリゼットとのHイベントに。


◀あちこちが通行止めになる。リゼット姫がナックに着くまでに捕まえなければならない。

ルート
チーネス→エレンナ(警察・陸軍)→<リゼット姫を追う(陸軍)>→レジェロ

第五話 マフィアに捕まればエルーシャとH！

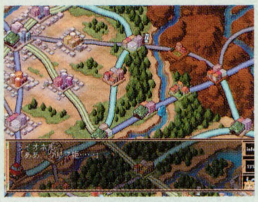
レジェロから海軍基地のヤレットまで、陸軍が2つの都市を移動するようになる。ここまでの総逮捕数が9回以下なら、この途中でCD-ROMと白い石を入手するイベントがある。第五話ではエルーシャが登場。ヤレットからブランドンに着くまでにエルーシャもマフィアの車に乗って移動する。ここでわざとマフィアに捕まるとエルーシャとHのチャンス。


◀昔、エリオットの恋人だったエルーシャも、今ではマフィア「アイズバーグ」のボス。

ルート
レジェロ→ヤレット(警察・陸軍・マフィア)→ブランドン(警察・陸軍・マフィア)

第六話 ここで知識レベルアップしよう！

クリス姫の婚約者であるライオネルが戦車で追いかけてくる。2つの都市を移動するものもいるので気をつけよう。親衛隊員はロボ吉タイプのロボット。「よけいな知識」取得とレベルアップは、この第六話ですることをおすすめ。敵の動きも単純で、カードをうまく使えば最終話に入るまでに必要レベル獲得がほかのステージよりラクにできる。コロラチェラに到着した直後、クリス姫とH。


◀コーンなどの障害物がないので、すべての都市に行ける。マップ下部分から都市を回るといい。

ルート
ブランドン→コロラチェラ(親衛隊)

第七話 連れ去られたクリス姫を助け出せ！

シュターデン率いる親衛隊が追ってくる、最終ステージ。宰相府がスタート地点。各地にゴールの表示が出るが、この中のどこかにクリス姫が捕われている。2ターン目で不意の手紙が届いたり、ギブソンが現れたりしてクリス姫がいる都市を教えてくれる。この条件などについては右ページで紹介している。ゴールする都市は5カ所。3回ゴール選択を間違えるとゲームオーバー。


◀エルーシャとHしている場合に現れるギブソン警部。場所を聞いたら、急いでその都市へ向かおう。

ルート
宰相府→クリス姫のいる場所(親衛隊)



キャラ別H&エンディング条件!

エンディングは8通りある。下の女の子のエンディング条件を満たせなかった場合は、一人だけで迎える孤独なエンディングが待っている。このほか、ガススタや改造屋に通うと、店の女の子とHができる。賞金稼ぎの女の子も、クリス姫の金を拾って逃げているときに捕まえれば、その後、女の子を追うことでHできる。エンディングは条件を満たしている場合、クリス(真)、クリス、アリエル、リゼット、王妃、マリコ、エルーシャの順に優先される。

クリス姫 エンディングは2通り! 勲章、捕まる数、知識が影響!

クリス姫のHとエンディング条件に必要な勲章は、目的地にゴール、特定の選択肢を選ぶ、知識がレベル3になるなどで獲得できる。逆に、敵に捕まる、ほかの女の子とHする、気に入らない選択肢を選ぶことでマイナスされる。

H条件/勲章が15以上。総捕獲数が9以下。バッハ、ドルチェでのHのよけいな知識がある状態で、第六話をクリア。ほかのキャラとHしていない。

真のエンディング条件/クリス姫とHしている。勲章が15以上。総捕獲数が9以下。よけいな知識が総数で25レベル以上。ほかのキャラとHしていない。エンディング条件/クリス姫とHしている。勲章が10以上。総捕獲数が10以下。よけいな知識が総数で15レベル以上。

●勲章ゲット選択肢→プロローグ「俺が払うよ」、第一話「仕方ねぇな」、「待つ」。

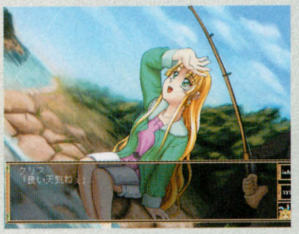

◀ほかの女の子とHするとクリス姫とHができず、真のエンディングも見られない。

クリス姫救出のための情報を手に入れよう!

マリコポイントが8以上あるとマリコが訪れる。エルーシャとHしていて、クリス姫とHしていない場合は、ギブソンが情報を伝えに来る。リゼットかアリエルを含めた3Pをしていなければ不意の手紙が届く。この3つのうちどれかが第七話で発生し、クリス姫の居場所がわかる。また、改造屋のHの誘いを断った後、もう一度改造屋に行く。あるいはワーグナーを何回か訪れることで葵屋のパンフレットが入手できる。この後、葵屋に行くことができるようになり、ここで女将から情報をもらうというパターンもある。

「よけいな知識」をレベルアップしよう!

特定の都市を訪れると、クリス姫が「よけいな知識」を身につける。何度か訪れると知識がレベルアップ。勲章も獲得できる。身につけた知識はinfo画面で確認しよう。このレベルの総数がクリス姫のエンディング条件に関わってくるのだ。ユーノスでは初回にポラ写真を買えば、CGと勲章+2ゲットのおすすめ都市。


▲シリングやギャンブルヘブンなど、イベントCGを手に入れられる都市(★)も多い。

ジャンル	取得都市名	レベル1	レベル2	レベル3
武器	モルゲン★	武器扱いLv1	武器扱いLv2	武器扱いLv3
買物	レッケン	お買い物	通信販売	コンビニ
味覚	ゼロ	庶民の味	下々の味	ゲテモノ通
商魂	ユーノス★	悪どい商売	きわどい商売	危ない商売
運命	ヅンドラ	占い	天佑	神の言葉
運転	アニマート	ブレーキング	ハンドリング	コーナーリング
世知	ミリパール、ズーズル	人生の教訓	生きる知識	生き残る知恵
H	バッハ、ドルチェ	Hな知識・弱	Hな知識・並	Hな知識・強
使命	ハイマルカート	正義感	正義の心	私が正義
ギャンブル	ギャンブルヘブン★	ギャンブル	ギャンブラー	ギャンブルガール
遊園地	ネコニーランド	遊園地	遊園地・常連	遊園地・通
川柳	シリング★	読み人	洒落人	歌人
冒険	ブランドン★	冒険者	盗掘者	発掘者
漫画	ソナタ	編集	デスク	編集長
爆発	アイヤイネ	花火	バクチク	爆破
アニメ	コンチェル★	アニメ	同人誌	フィギュア

アリエル&リゼット姫 2人との3Pもあり! ロボ吉を捕まえて買い取ろう!

<アリエル>H条件/第一話でリゼット姫を追い、捕まえた後でアリエルを追う。エンディング条件/アリエルとHしている。リゼット姫とHしていない。<リゼット姫>H条件/ロボ吉を捕まえ、買い取る。その後、第四話でリゼット姫を捕まえて追う。エンディング条件/リゼット姫とHしている。クリス姫とHしていない。クリス姫の総捕獲数が15以下。<3P>H条件/ロボ吉を捕まえ、買い取る。リゼット姫を捕まえる。アリエルとHしている。


◀アリエルとHしていると、陸軍に捕まったときにもHが始まってしまう。


▶第四話でリゼットを捕まえた後「追う」を選ぶとリゼットから3PでHが発生。

王妃 第二話以降、王城へ通おう!


▲王城に行くと誘ってくる王妃。4回目に「やる」を選ぶと、王妃とHができる。

H条件/第二話以降で王城に通う。1回目に日本茶、2回目に烏龍茶をごちそうになった後で赤い石を入手できる。3回目で会話し、4回目でH。エンディング条件/王妃とHしている。クリス姫、リゼット姫とHしていない。王城に行くのは、第4話で警察が撤収した後が敵の動きもつかみやすいのでおすすめ。

エルーシャ マフィアに捕まることが条件!

H条件/クラッススがエルーシャにエリオット捕獲依頼をした後、第四話中盤でマフィアに捕まる。エンディング条件/エルーシャとHしている。エルーシャの場合、H条件、エンディング条件はシンプルだが、優先順位が一番低いので、エルーシャのエンディングをみるためには、ほかのキャラの条件を満たさないこと。


▶エルーシャに捕まった後、「エルーシャを襲う」でHイベントが発生する。

マリコ 第七話までにイベントやカードでポイントをゲットしよう!

H条件/マリコの出現するイベントを見るたび+1、ランダムカードを使うと+1。ロボ吉を30万で買い取ると+2。買い取らないと−5。ガーナードに捕まると−2。第三話でロボ吉を捕まえられないと−5。このポイントを第七話までに8ポイント以上獲得すること。エンディング条件/マリコとHしている。クリス姫とHしていない。


◀マリコが出現するイベントを見ると、ポイントが+1される。

リゼット姫やマリコのHに関わるロボ吉!

王国の執事長でもあるロボ吉。このロボ吉を捕まえて買い取ることで、第四話でのリゼットとのH、アリエルとリゼットとの3Pにつながる。マリコとのHに必要なポイントにも大きく影響する。

4つの石を集めればエンディングにイベントが追加!

ストーリー上で話題になる石は4色ある。この石を4つ集めると、エンディングにイベントが追加されるのだ。4つのうちの青は第4話のエレンナで自動的に手に入るが、赤は第二話以降に王城に行くことで王妃から手に入る。白は、第五話中盤までに逮捕総数が9以下だと入手できる。その3色の石を集めてクリス姫を救出に向かうと最後に緑の石が手に入り、4つの石がそろう。


▶赤い石は王妃から貸してもらうことができる。第二話以降に王城へ向かおう。

innocent Eye's
イノセント・アイズ



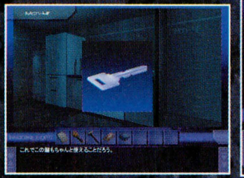
OS:Win95/98/Me/2000
ジャンル:アドベンチャー
ブランド:ユニゾンシフト
発売日:発売中(9月29日)
価格:8,800円
音声:あり
Hシーンアニメ:なし
DirectX:なし
推奨CPU:Pentium233MHz
推奨メモリ:64MB
HDD容量:300MB
音源:CD-DA
原画:藤原々々
シナリオ:高橋直樹
初回特典その他:主題歌マキシシングル付属
©2000 ユニゾンシフト／SOFTPAL Inc



巨大コンピューターが管理する地下100階にも及ぶ研究施設。そこでは超能力に関する研究が行われていた。…突如起こった爆発事故。これにより、研究施設内に孤立してしまった人々。その中の1人と化したあなたは、上司の娘である美琴と共に原因究明を試みるのだが…。テンポが良くサクサク進む『innocent Eye's』。ここではクリアまでの解法について紹介。まだクリアしていない人は参照してほしい。

数々の謎を解き,危機から脱出せよ!

超能力研究のために遺伝子操作により、人工的に生み出された少女「紫音」。彼女がコンピューターを暴走させたことにより、研究所は麻痺状態になる。地中に取り残された主人公と美琴は、原因を究明すべく、コンピューターのある最下層を目指す。基本的にこのゲームはアドベンチャーだが、自分で行動しない限りゲームは進まない。研究所内にあるものを利用し、役立てながら進むことになる。時間制限はないので、ゆっくりと考えながら進むと良いだろう。



▶いろんなモノが落ちている。



◀意外な方法で道が開ける。

最短クリア=すべてのCGを回収!

これから紹介するチャートはクリアまでの解法だが、これは最短クリアルートであると同時に、すべてのCGをゲットすることが可能。このチャートを参照し、最後のキャラごとの分岐まで一気に進んでしまおう。



▶パスワード系トラップや…



▶捜し物まですべて解説。



◀ちょこちょこ顔を見せる紫音だが…。

最短クリア手順紹介!!

B1F-B10F

B1F

1 エレベータ前で孝之と遭遇
2 B11で、孝之を見つけ、会話
3 B13で、再度孝之を見つけ会話
4 B12に入り、美琴と会話
5 B13で「カード」「コンピュータ」に使う
6 エレベータ前へ移動し、B2Fへ



▲カードをコンピュータに。

B2F

1 女子トイレに行き由梨奈と合流
2 Etc-2eで「電池」を入手
3 Etc-2fで「懐中電灯」に電池を使ってから入手
4 Rst-3D0-ブロック1で「ハンマー」を入手
5 Rst-3D0-ブラック1の押入から「いるかの浮き袋」を入手
6 Rst-3D0-ブロック2でコートを調べて「Lab-2cのカード」を入手
7 Lab-2cで「樹脂の付いた鍵」を入手
8 Mch-4Fで「樹脂の付いた鍵を」蛇口に使い「貯水槽管理室の鍵」を入手
9 必須イベントをクリアし、貯水槽管理室に移動し、孝之に会う
10 B5F貯水槽管理室で「ハンマー」をハンドルに使う
11 エレベータ前に行く。ここでお風呂イベント発生

必須イベント

Lab-2Aで紫音の回想シーン
Etc-3Fで由梨奈の実験シーン
Rst-3C-ブロック3で美琴の回想シーン
Rst-4Aで食事の回想シーン
以上のイベントを発生させること

B6F-B8F

1 Mch-6Fで「ニッパー」を入手
2 Etc-7d0-ブロック1でニッパーを壁の鍵に使い、「机の鍵」を入手
3 Lab-8Aで机の鍵を机に使い、Mch-7Fのコンピュータのパスワード入手
4 Etc-6Eで「ロープ」を入手
5 Mch-8Fで由梨奈とのイベントをやった後で天井にロープを使う
6 Etc-7d0-ブロック2でロープを「文鎮」に使い「文鎮付きロープ」を入手
7 Mch-8Fで文鎮付きロープを天井に使い、上へ上がる
8 Mch-7Fでコンピュータを調べて、パスワードを入力する

必須イベント

Rst-6dで美琴の回想シーン
Etc-7do-ブロック5で由梨奈と二人きりのイベント
以上を必ず見ること

B9F-B10F

必須イベント(下記参照)をクリア

Lab-9Aに入り、爆発事故イベントを見る(要必須イベント)
Etc-9Eで孝之に会ってからB10Fを目指す
B10Fの動力室で孝之の死亡イベント見て「孝之カード」を入手

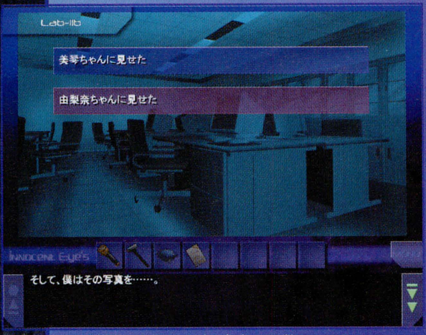


▲涼しい顔して恐ろしいことをする。

必須イベントは2カ所で発生する。1カ所はEtc-9Fで紫音のイベントが見られる。もう1カ所はRst-9C。ここでは博士と紫音のイベントが発生。

先に進む前にクリアすべきイベント

ここで紹介しているイベントは、好感度を上げるためのもの。右記の6カ所で発生するが、選択肢をうまく選び、3ポイントずつ好感度を上げるように。



▲美琴と由梨奈の好感度を同数にしよう。

イベントの発生する部屋

Lab-11b
会話イベントの後の選択肢。1美琴ちゃんに見せた（美琴+1）。2由梨奈ちゃんに見せた（由梨奈+1）。

Etc-11d
会話後の選択肢。1由梨名を起こす（由梨奈+1）。2美琴を起こす（美琴+1）。3二人を同時に助け起こす（変化なし）

Rst-12D
会話後の選択肢。1博士の肩を持つ（美琴+1）。2博士を疑う（由梨奈+1）。

Rst-11C
会話イベントの後の選択肢。1慌てて美琴ちゃんに駆け寄った（美琴+1）。1慌てて由梨奈ちゃんに駆け寄った（由梨奈+1）。

Lab-12B
会話後の選択肢。1入る（美琴+1）。2入らない（由梨奈+1）。3ジャンケンで決める（変化なし）。

Etc-13F
会話後の選択肢。1休む（由梨奈+1）。2休まない（美琴+1）。

中盤以降ともなると、謎解きもシビアに



▲とりあえずBの鍵を入手。



▲Bを入手したら次はCの鍵。最後にAの鍵を入手するわけだ。

B11F以降は、ここで紹介している3つの鍵の入手方法を行うことで、B15Fまで移動が可能になる。3つの鍵を入手し、パスワードを入力することが先に進むための方法となっているわけだ。

3つの鍵を入手すべし

Aキー

1. B・Cキーを入手する
2. Rst-13bで美琴とのイベントを発生させる
3. キーを入手した状態で14Fのエレベータへ
4. B14Fで博士のイベントを見る
5. Etc-14Eでイベント後にAキーが手に入る

▼美琴とのイベント。目の前で恐ろしい光景を見て放心状態に。





◀すべてのキーを入手している状態でここに来ること。

Bキー

1. Etc-13Cで右下の資料を2回調べると鳩時計の時間「10:32」がわかる
2. Etc-11Eで時計の針を10:32に合わせて「ピアノの鍵」入手
3. Rst-12Cでピアノを調べてピアノの鍵をピアノに使い、金庫の開け方を知る
4. Etc-11FOで奥の壁をハンマーで数回叩く
5. ピアノの中の紙片をヒントに金庫を開け、「キーボード」入手
6. Etc-13Fでいるかの浮き袋に水を入れる
7. Etc-13Dで汲んできた水を水槽へ（これを3回繰り返す）。Lab-11Aのカード入手
8. Lab-11Aで「キーボード」を机の上のコードに使う。「コード付きキーボード」入手
9. Lab-13Aで机の上の「CD」を入手
10. Rst-12DでCDをCDプレイヤーに使う（月光ソナタが流れる）
11. Rst-13EOコード付きキーボードをドアの横の穴に使う（演奏曲は月光のソナタ）。
12. Rst-13EOの奥の部屋の引き出しの中に「Bキー」が隠されている

Cキー

1. Etc-14DOで音叉を調べると「音叉」が入手できる
2. Etc-14D2で音叉を机の穴に使う
3. Etc-14D1で音叉を叩く
4. Etc-14D2で開いた右奥の扉を通り、倉庫内の壁を調べて「Cキー」を入手



▲音叉はハンマーを使って叩くこと。

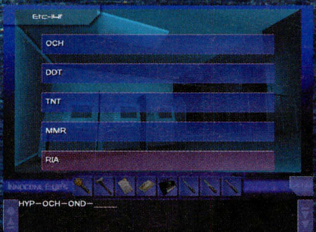


▶各紙倉庫の壁に鍵がかけられている。

すべての鍵を入手したら…

パスワード入手

1. Etc-14D0でハンマーを使って机を叩く。
2. Etc-14D1で机の中でパスワードをゲット。
3. Etc-14D2で机の上のレコーダーを調べる。
4. B13Fのトイレでパスワードをゲット。



▲すべてを入手したら入力しよう。

B15F-B17F

1. Etc-16Cで研究員の死体イベントを見る
2. Etc-17Aで端末を調べてEtc-15Eのロックを解除
3. Etc-15Eで懐中電灯を使いパスワード「552B」を入手
4. Etc-17Eでコンピュータを調べパスワードを入力



▲パスワードを入力！

B18F～ラスト

紫音ルート

Lab-11Bで紫音に会い、最下層まで移動。ここでの選択肢は1二人を跳ね飛ばして、一旦逃げる（紫音生存エンド）。2抵抗を諦める（紫音死亡エンド）。となっている。

美琴ルート

美琴との会話イベント後、逃げた美琴を追ってEtc-18Dへ。ここでHイベントの後、自動で最下層へ。選択肢は2回出る。最初は1紫音に従う（Hイベントはあるがバッドエンド）。2拒絶する（次へ）。次は1紫音を殴る（美琴のトゥルーエンドへ）2殴らない（美琴のバッドエンド2）

由梨奈ルート

Etc-18Eで会話イベント後に由梨奈が逃げ出すので、Lab-18Aに移動する。そこでHした後、美琴が行方不明になるのでEtc-18Fへ。自動で最下層に移動した後、選択肢が2回発生。まず1美琴ちゃんを突き倒して、紫音のほうへ向かう（由梨奈バッドエンド）2なんとか美琴ちゃんをやり過ごすことを考える（次へ）。次は1紫音に殴りかかる（由梨奈バッドエンド2）。2紫音の前に立ちふさがる（由梨奈トゥルーエンドへ）。



『神のブルマー』を巡る、ミレニアムファイト！

OS：Win95/98
ジャンル：AVG
ブランド：Liar-Soft
発売日：発売中（10月20日）
価格：8,800円
音声：なし
Hシーンアニメ：なし
DirectX：Ver7.0以上
推奨CPU：
Pentium200MHz
推奨メモリ：32MB
HDD容量：300MB
音源：CD-DA、WAVE
原画：桜瑞
シナリオ：星空めてお
初回特典その他：なし

ぶるまー2000
BLOOMERS MILLENNIUM

ベタギャグ、悪ノリ、お約束！　もはや何でもござれの本作品。だが一見、無秩序な方向性は、一本の筋がしっかりとまとめて、笑いの方向へと導いているのだ。さすが、ブルマーの力は絶大だ!!

楽しんだモン勝ち！『スクランブルマシステム』とは？

一見、街の中を移動してフラグを立てるAVGに見えるが、じつは移動先には女の子ではなく、1話分のストーリーが用意されている。

一度のゲームは全8話で構成されており、一回の移動で1話分が消費される。そして移動した箇所と、選んだ選択肢により、8話目で条件を満たしたエンディングが選択できるのだ。

適当にブラブラしていても、それなりに面白いのだけれど、やはりきちんとトゥルーエンディングと全CGを確認したいもの。また、ゲーム中に発生する戦闘シーン『ブルマーバトル』の攻略法も同時に攻略するぞ。

気持ち的にはBB団を応援したいキミも、この攻略法を読めばその夢は叶う……かも!?



▲それまでに選んだルートにより、次に移動可能な場所が登場する。《真》のエンディングを狙うには、移動にもそれなりに条件がある。



▲ブルマーバトルになかなか勝てない人は、必殺技のチョイスに問題があると思われる。

『ブルマーバトル』の極意を理解せよ！

要注意ターゲット！

VS B戦！

必殺技の選択を間違えていなければ、そんなに苦戦することはないだろう。

Bの必殺技、『チェルノブルマー』を受けた後こそが反撃のチャンス。Bのムレムレ度が高い場合、必殺技は放たずにこれを耐えるべし。

VS タマランチ戦！

全回復＋HP上限アップというドーピング技を持つタマランチ。

しかし6回ドーピングすると自滅するので、「勝てない」と判断したなら、タマランチを強くさせず（HPを減らさず）に、やり過ごすのも手だ。

VS ビッグブルマー戦！

Bが援護に回っている時は無敵なので、進みたいエンディングに沿って倒されるか、Bを倒すかを選ぼう。

Bの援護がなくなれば、さほど怖くはない。攻撃力の高い必殺技で、一気に倒してしまおう。

主人公の常葉愛は、戦闘終了時に必殺技を修得する機会を得る。しかし覚えておける必殺技は、1～4レベルまでの一種類ずつまで。つまり新しい技を修得すると、それまでの技を破棄してしまうのだ。考え無しに新しい必殺技ばかり修得していくと、場合によっては手も足も出なくなってしまうぞ。

基本となる戦法は、回復手段を持たない相手なら攻めの一手。持つ相手には、自らのHPを削り、大ダメージ狙いとなる。

回復技も用意されているが、必殺技には回数制限がある上、HPが低い方が強くなるというシステム上、はっきりいって使わない。

常に"攻撃あるのみ"だ！



▲必殺技の選択が、戦闘の勝敗を左右する。右の必殺技一覧を参考にして、慎重に選ぶべし！

『ブルマーバトル』修得必殺技一覧!!

レベル	必殺技名	命中率(%)	ダメージ	有効度	修得シナリオ
1	ブルブレード	100	31～130	C	最初から
	ブルショット	100	1～200	B	F
	ブルマリウム魚雷	25	相手のHPの50%	C	G
	ブルマーバリアー	--	防御力+2	D	F
	ブルマの感触	--	HP30回復	D	G
	ブルフラッシュ	100	敵2ターン行動不能	C	F
	ブルマのぬくもり	100	敵ムレムレ度吸収	C	H
2	ブルマーブレイク	100	42～240	C	A
	ブルマーハンマー	100	101～300	A	最初から
	ブルマージャベリン	29	相手のHPの60%	C	M
	ブルマーシールド	--	防御力+4	D	D
	ブルマの気持ち	--	HP60回復	C	H
	レインボーブルマ	100	敵3ターン行動不能	C	D
	ブルマーミラージュ	100	81～650	B	D
3	ブルマー衝撃波	100	253～550	S	A
	ブルマーバスター	100	1～800	A	J
	大陸間弾道ブルマー	33	相手のHPの70%	C	M
	ブルマの輝き	--	HP全回復（50%の確率で敵HP全快）	D	P
	ブルマークロス	100	2～1400（キッスがいるときのみ発動）	B	C
4	ファイナルブルマー	100	303～900	S	M
	ブルマービッグバン	100	--（ゲームオーバー）	E	B
	チェルノブルマー	50	敵残りHPを1～99に	B	P
	ブルマーピカドン	67	敵残りHPを1～50に	B	A（コンティニュー10回以上）
	愛らぶブルマー	100	HP全回復・攻撃力&防御力増加・ムレムレ度100に	S	B

エンディング・ルート攻略！

エンディングには『ノーマル・エピローグ』と、『真・エピローグ』とが、それぞれ7種類、計14種類用意されている。

ノーマルと真の違いは、第8話に到達した時点で、条件を満たしているかどうか。逆に真を目指し、途中途中で条件を外せばノーマルを発生させることができるぞ。



■エピローグT：『真・卒業写真』&『卒業写真』
代表ルート A-C-G-I-H-P-B-T
真エピローグ条件：Tポイント17P以上（上記ルート選択で10P獲得済み）
ポイント関連選択肢：
●シナリオC『ま、ちょっとね…』（+3）or『ソンナコトナイアルヨー』（+5）
●シナリオG『ありがたく！』（+5）
●シナリオI『気にして欲しい』（−3）
『理由なんてない、好きだから』（+5）or『理由なんてない、なんとなく』（+1）

■エピローグW：『真・ボクハナク』&『ボクハナク』
代表ルート A-C-E-G-H-P-B-W
真エピローグ条件：Wポイント15P以上（上記ルートで9P獲得済み）
ポイント関連選択肢：
●シナリオC『血走を追いかけてあやまる』（+5）
●シナリオE『少しずつ、変わっていけるだろうか』（+3）
or『やっぱり信念は捨てられない！』（−3）
●シナリオP『確かに引き受けた』（+3）or『僕は、愛くんといるよ』（+5）

■エピローグU：『真・ワクワク』&『ワクワク』
代表ルート A-C-G-J-L-P-B-U
真エピローグ条件：Uポイント19P以上（上記ルートで10P獲得済み）
ポイント関連選択肢：
●シナリオC『やってみなけりゃわからない』（+1）
or『さすがにキッスには負けるだろ』（−3）
『それよりメシである』（+3）or『いっしょにお稲荷スルー』（+5）
『ジャングル娘を断固究明開戦上等！』（−1）or『あー、なるようになるっしょ』（+3）
●シナリオJ『キッスにまかせた！』（+3）

■エピローグX：『真・新たなる門出』&『新たなる門出』
代表ルート A-C-F-J-M-P-B-X
真エピローグ条件：Xポイント25P以上（上記ルートで9P獲得済み）
ポイント関連選択肢：
●シナリオC『さてはきさまBB団か！』（+5）　『残り香を調べる』（+3）
『ジャングル娘を断固究明開戦上等！』（+3）or『あー、なるようになるっしょ』（−3）
●シナリオF『ドクターに話す』（+5）
●シナリオJ『とりあえず、愛で様子見』（+1）
●シナリオM『電波に逆らってもしょうがない！』（+5）
●シナリオB Bを破壊する。（+5）

■エピローグV：『真・あの頃』&『あの頃』
出現条件：シナリオK&B通過。ビッグブルマー戦にて、Bを破壊しない。
代表ルート A-C-H-K-O-P-B-V
真エピローグ条件：Vポイント17P以上（上記ルートで12P獲得済み）
エピローグT・U・V・W・X・Y（真&ノーマル問わず）を発生させている。
ポイント関連選択肢：
●シナリオK『訊く』（+5）

■エピローグY：『真・世界征服セーラー服』&『世界征服セーラー服』
出現条件：シナリオBを通過しない。
代表ルート A-C-G-K-O—(※1)—N—(※2)—P-Y
真エピローグ条件：Yポイント8P以上（上記ルートで6P獲得済み）
エピローグT・U・V・W・X（真&ノーマル問わず）を発生させている。
ポイント関連選択肢：
（※1）ルートOを通過している。（+3）
（※2）ルートNを通過している。（+3）
エピローグT・U・V・W・X（真&ノーマル問わず）を発生させている。（+5）

■エピローグZ：『真・女神の眠り』&『女神の眠り』
出現条件：シナリオB通過。
代表ルート A-D-G-F-H-P-B-Z
真エピローグ条件：Zポイント8P以上（上記ルートで3P獲得済み）
シナリオBで"B"を破壊していない。
エピローグT・U・V・W・X・Y（真&ノーマル問わず）を発生させている。
ポイント関連選択肢：
エピローグT・U・V・W・X・Y（真&ノーマル問わず）を発生させている。（+5）

Liar-Soft公認！ 最短CG完全攻略ルート！

	1回目	2回目	3回目	4回目	5回目	6回目	7回目
第1話	A						
第2話	C		C		D		
第3話	D		H		G		
第4話	F		K		F		
第5話	J		M	M	H		
第6話	P		P	P	N		P
第7話	B		B	B	P	P	B
第8話	T	U	V	X	W	Y	Z

左の攻略表にはT～Zまでの全エンディングが載っているが、CGの回収を第一としているために、幾つかは真エピソードにはならない。あしからず。

分岐シナリオ直前や、選択肢前でセーブしておくと効率がいいぞ。

3回目と4回目のルートは、一見同じようだが、実は選ぶ選択肢が違う。注意しよう。


▲ブルマーバトル時の『ひとりH』、『ふたりH』には、それぞれいくつか種類がある。忘れずに回収しておこう。

CG回収用正解選択肢

1回目
●シナリオA　特になし
（ブルマーバトルで
『ふたりH（ドクターブルマー）』）
●シナリオA
『やってみなけりゃわからない』
『いっしょにお稲荷スルー』
『あー、なるようになるっしょ』
（ブルマーバトルで『ふたりH（血走）』）
●シナリオD　特になし
●シナリオF　特になし
●シナリオJ
『キッスにまかせた！』
（ブルマーバトルで『ふたりH（キッス）』）
●シナリオP　特になし
●シナリオG
ビッグブルマー戦で、Bを破壊しない。
（ブルマーバトルで
『ふたりH（あゆみ）』）
●シナリオT　特になし

2回目
●シナリオU　特になし

3回目
●シナリオC
『さてはきさまBB団か！』
『残り香を調べる』
『ジャングル娘を断固究明開戦上等！』
●シナリオH　特になし
●シナリオK　訊く』
●シナリオM
『拳で分かり合うしかない！』
●シナリオP　特になし
●シナリオB
ビッグブルマー戦で、Bを破壊しない。
●シナリオV　特になし

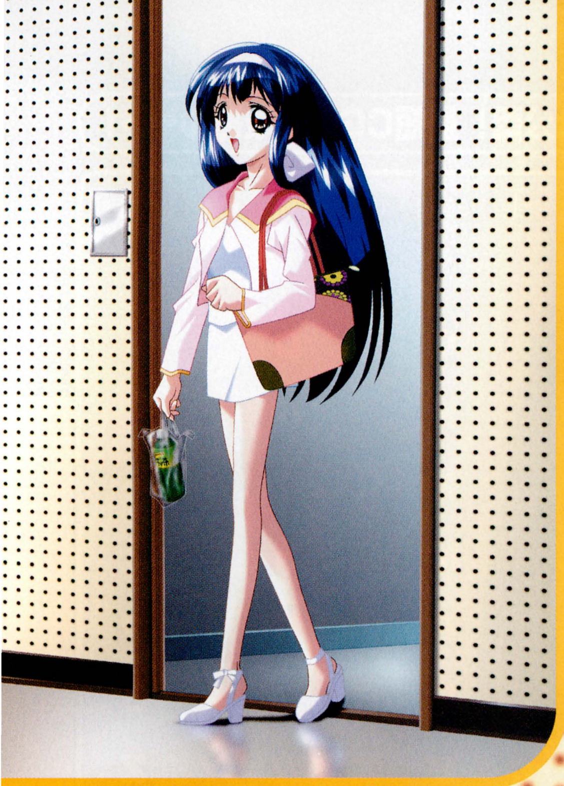
4回目
●シナリオM
『電波に逆らってもしょうがない！』
●シナリオP　特になし
●シナリオB
ビッグブルマー戦で、Bを破壊する。
●シナリオX　特になし

5回目
●シナリオD　『潜水勝負』
血走関連の選択肢は選ばない
●シナリオG　特になし
●シナリオF　特になし
●シナリオH　特になし
●シナリオN　特になし
●シナリオP
『僕は、愛くんといるよ』
●シナリオW　特になし

6回目
●シナリオP　『確かに引き受けた』
●シナリオY　特になし

7回目
●シナリオP　『確かに引き受けた』
●シナリオB　特になし
●シナリオZ　特になし

－－回目
ブルマーバトルでの『ひとりH』には計5種類のCGが用意されている。
出現に条件は無いので、何度か『ひとりH』を選べば自然に埋まるだろう。



Profile

【ななせ・まい】身長156cm・体重43kg、6月7日生まれのふたご座、血液型はまじめなA型。スリーサイズは上から82・57・85のスレンダーボディ。好きな色は勿忘草色とローズピンク、好きな食べ物はハーブティーと和菓子(特に白あん系)。動物は「好きなんだけど、触るのが…」、好きな花はユリとスノーフレーク。チャームポイントはいつもケアに気を使っている「髪」。最近は女優やモデルのお仕事がメインの舞ちゃん。早くも大女優の呼び声高い彼女の動向に要注目!





オリジナル・グラビア連載②

ドキドキ
レコーディング

七瀬 舞 やさしい気

Mai Nanase

先月から始まった、『I-DOLL』に出演する注目の女の子たちを毎月ピックアップするグラビア連載、キミはもう見てくれたかな？第2回目の今回は、CM、女優業ともに人気急上昇中、明るくまじめでちょっぴりおちゃめな“七瀬 舞”ちゃんだ！

歌を唄うとき、
歌詞に込められた想いが伝わるように唄うの
唄うほどにやさしい気持ちが胸いっぱいに広がる
この気持ちが貴方にも届くといいな…





デュエット曲制作が決まった舞ちゃん。相手は人気急上昇中、マネージャーを通じプライベートでも仲の良い汐音愛ちゃんだ。

今日はそのレコーディング日。

「おはようございま～す」

明るい声がスタジオに響く。

舞ちゃんは見るからに固い表情を見せるスタッフ1人1人に優しく笑いかけて緊張をほぐしていった。

「ときどき失敗しちゃうんで、優しくお願いしますね」

取材陣にも申し訳なさげに片目をウインクしたあと、さっそくリハーサル入り。

映画の収録で30分遅れた愛ちゃんが姿を見せると、舞ちゃんの表情にがぜん明るさが増す。

スタジオにあるイスで歌詞について熱っぽく語る彼女たちは、時に友達、時に良きライバル、という関係に彼女たち自身が生きがいを感じているのだな、というのが生き生きと感じられる。歌詞の一文字一文字を優しく丁寧に唄う舞ちゃんの表情はりっぱなプロの顔だ。

「とっても素晴らしい出来になっています。皆さんにこの気持ちが伝われば良いな…って思っています」

この歌は来年春に発売される『I-DOLL』の主題歌になることも決定している。

発売が今から待ちどおしいゾ！

夢のユニット結成!?

注目"I-DOLL"主題歌収録現場を直撃！

持ち、届くといいな

製作順調

I-DOLL（アイドル）

現在来年春発売に向けて着々と製作が進む『I-DOLL』。今回は、1カットあたりのボリュームが大きくなっている。

アニメの形態が画面の一部分なのか、フル画面で見られるのかどうかはまだ未定だが、おそらく近いうちにご紹介できることだろう。

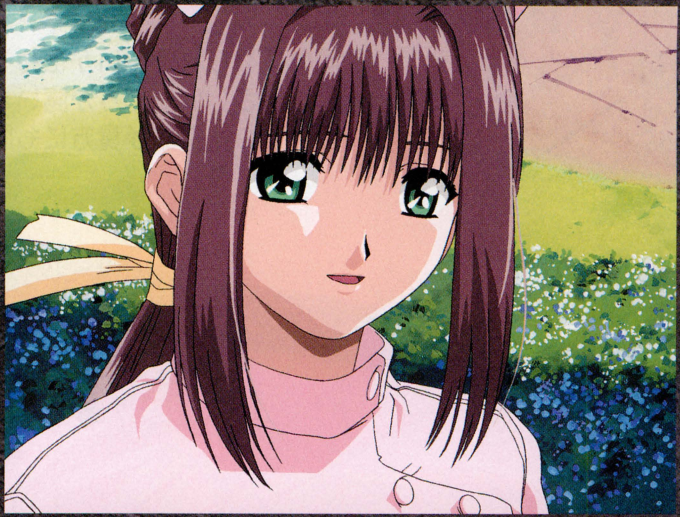
OS:Win95/98/2000
ジャンル:アドベンチャー
ブランド:IMAGECRAFT
発売日:2001年春予定
価格:8,800円
音声:女性キャラのみフルボイス
Hシーンアニメ:あり
DirectX:5.0以上
推奨CPU:Pentium166MHz以上
推奨メモリ:48MB以上
HDD容量(最小/最大):5MB/未定
音源:PCM、MIDI(GM/GS)
原画:K-INABA
シナリオ:非公開
初回特典その他:未定



VIDEO＆DVD
発売日:12月8日
価格:6,800円(税抜)
発売元:ディスカバリー
販売元:セブンエイト
備考:18禁／カラー30分
©DISCOVERY／ミンク

夜勤病棟 Karte.1

昨年末、ミンクより調教型医療シミュレーションゲームとして発売された『夜勤病棟』が待望のアニメーション化。ゲームの初回限定版は即日完売し、通常版は現在でも売れ続けているという人気作品。全3巻のシリーズで発売される予定で、調教などとまったく無縁の白衣の天使たちが次々と肉奴隷に堕ちていくぞ。



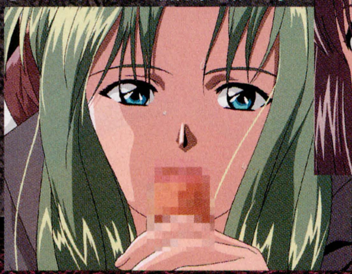
狂気の実験を再び…

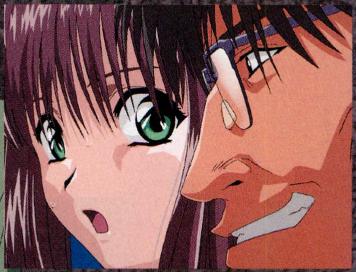
聖ユリアンナ病院・婦人科に勤務することになった比良坂竜二。しかし、彼はそこで会った医局長を勤める女性を見て驚く。竜二がかつて実験材料として初めて犯した神宮寺成美だったのだ。彼女は竜二に復讐するどころか、彼の腕前を見込んで特別病棟の看護婦育成を依頼した…。



▶竜二が学生だった10年前、人体実験の初めての被害者だった同じく医学生の神宮寺成美。彼女は何故、竜二を呼んだのだろうか？

▼成美はまだ竜二に実験されたことが忘れられないのか、彼自身を頬ばる。





▲恋に対する竜二の不敵な笑いは…？

タイトルを見てもらえればわかるかと思いますが、年末商戦ラッシュです。来月も多いんだろうなぁ…。最近はDVDのみ映像特典が付いてるものもあるのでチェックしてみよう。

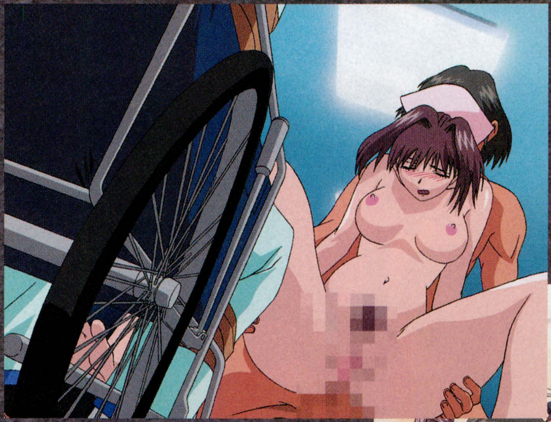
今回は何ですか…？ X-mate

- 夜勤病棟 Karte.1
- 臭作～Replay～ 第三夜「南綾香」
- 外道学園3&4
- WORDS WORTH Vol.5「煌めきの果て」
- 夕飯の前にコスチューム
- キャンパス 前編
- プライベートレッスン
- With You～見つめていたい～ VOL.1
- Septem Charmまじかるカナン VOL.2「エンジェルキッス危機一髪！」
- こわれもの3
- 創世聖紀デヴァダシー Vol.2「チャンダリーの火」

今夜も行われる調教 悲痛な叫びが歓喜へと…

成美が竜二に依頼した特別病棟の看護婦育成とは、裕福で社会的地位のある男性患者に奉仕する肉奴隷を調教して育てる、ということだった。医局長公認で自由に実験できることに、竜二は快く了解した。

竜二は調教する看護婦の弱みを握り、それをネタに脅して調教することにした。そして、第一の特別病棟看護婦候補は、竜二と同じ婦人科に勤務する七瀬恋。恋にはこの病院に入院している彼氏がいるようだが…。



◀竜二は調教現場に恋の彼氏を身動きできないようにして連れてきて、恋の調教を一部始終見せつける。



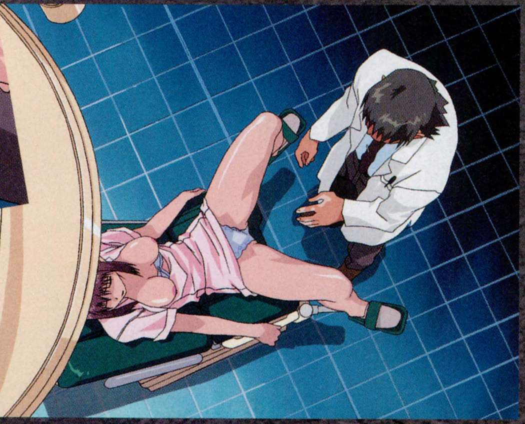




▲患者用の風呂場で調教する竜二。さまざまな場所で調教を行うことで、恋の羞恥心を払拭するのだ。



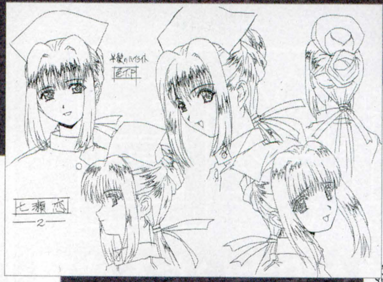
▲恋の処女を奪い、徐々に調教していく竜二。恋は自分自身も気付かなかった性感帯に気付く…。



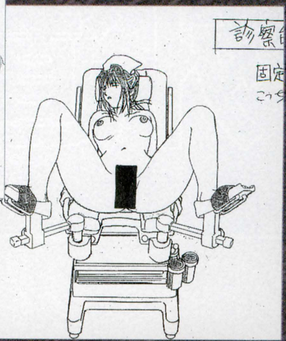
◀分娩台に恋を固定し、調教を行う竜二。屈辱ではあるが、恋はその快感に身もだえする。

設定資料を公開

ここではOVA『夜勤病棟』を制作するうえで重要な設定資料を、メーカーさんにお借りしたのでちょっと紹介します。各キャラクターの細かい表情の指定や色指定などがありました。今回はKarte.1のターゲットが七瀬恋ということで、彼女を中心に紹介。女性の読者はコスプレの参考に…って少し小さすぎますね…。

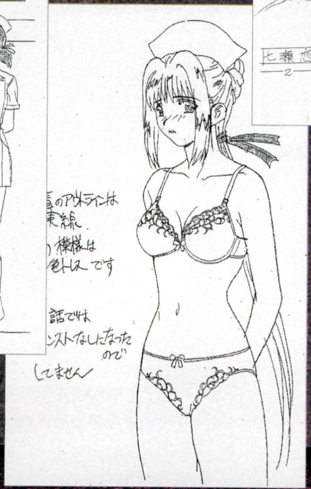


◀恋の表情集。誰にでも優しい彼女なので笑顔がとてもステキです。



▲分娩台に乗せられた恋の姿の設定もバッチリ。



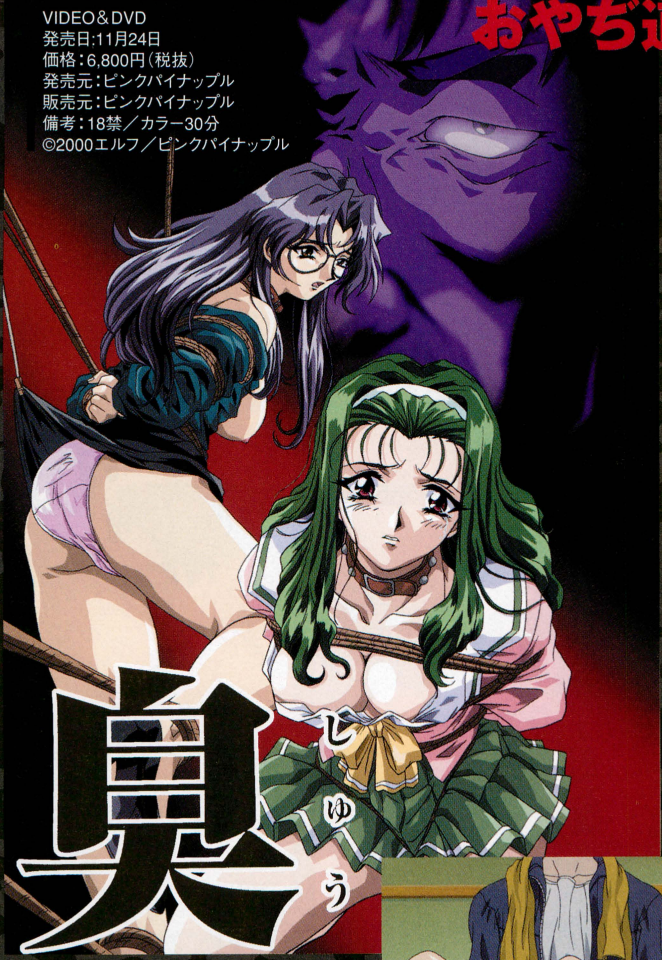




◀恋の看護婦姿、正面と横から見た図です。最近は衛生面を考えてエプロンしてる看護婦さんって多いですね。

▲▶シリーズを通してメインとなるキャラクターたちの身長の対比図と、七瀬恋の下着姿です。こんなの着てたんですね…。

VIDEO＆DVD
発売日:11月24日
価格:6,800円(税抜)
発売元:ピンクパイナップル
販売元:ピンクパイナップル
備考:18禁／カラー30分



臭作（しゅうさく）

～Replay～

第三夜「南 綾香」

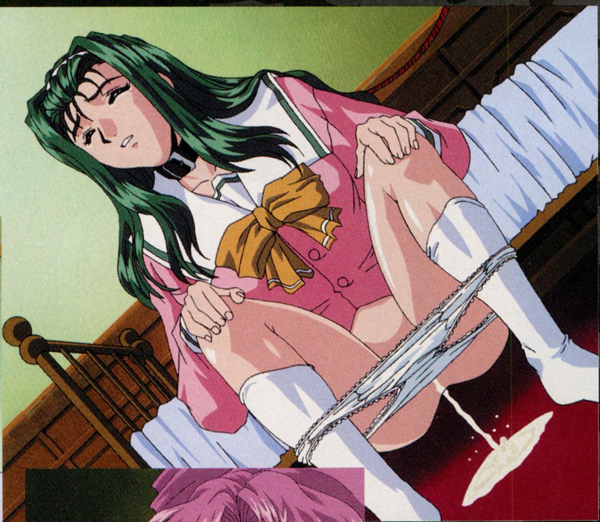
おやぢ道完全制覇はもう間もなく…

とある音楽学院に住み込みで、寮の管理人の仕事を続けている臭作。彼は寮生の女の子たちをターゲットに、隠しカメラを設置して盗撮。そしてそれをネタに女の子たちを己の毒牙にかけていく…。

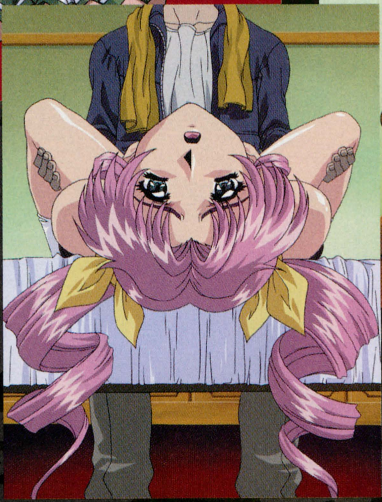
鬼畜道の快進撃は続き、今回のターゲットは年齢より幼く見える南雲千秋と、同じ寮生の志保と惹かれ合っている近藤渚の2人。彼女たちは臭作の非道とも言える手口によって、肉奴隷と化していく。



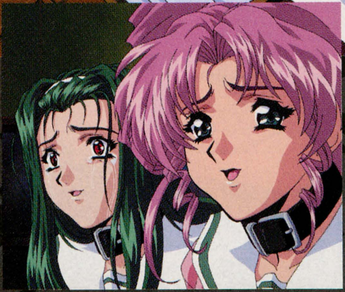
▲臭作にロープで後ろ手に縛られ、身体の自由がきかない南雲千秋。初めはいやがりながらも臭作によって女としての喜びを開発され、徐々に鬼畜道にはまっていく…。そして少女は従順な肉奴隷になる…。



▲恥ずかしさに顔を赤らめ、身体は恐怖に震えながらも臭作の前で放尿する渚。



▲臭作に貫かれる千秋。彼女の脳裏には何事もなく幸せだった頃が走馬燈のように回っている。

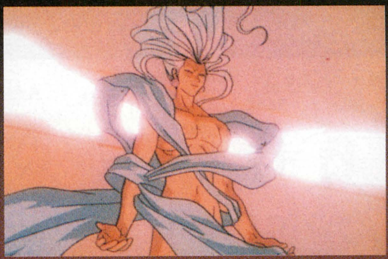


◀完全に臭作の手に堕ちた千秋と渚。調教される喜びを感じるようになった彼女たちは、臭作に従う首輪を付けた牝犬と化した。

外道学園 3

神々の大いなる欲望

DVD
発売日:11月10日
価格:6,800円(税抜)
発売元:バニラ
販売元:ジェイ・ブイ・ディー
備考:18禁／カラー40分
／特典映像付き



▶武道連合との戦いの最中に神の一族が現れる。神の目的とは？

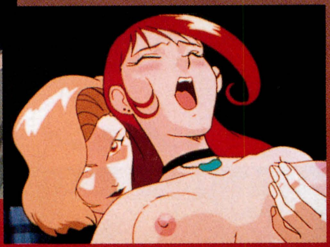
▼御子神の偵察に失敗し、生徒会室で御子神に弄ばれる安部の仲間。

外道狩りが始まった…

エセデスとアクィフェルの戦いはエセデスの勝利で幕を閉じた。しかし、外道学園では生徒会長の草薙と保険医の御子神が裏で糸を引いた、武道連合による不良一掃の「外道狩り」が始まった。それにより、安部の手下たちは草薙の力で悪魔変身能力を奪われていった。そして外道狩りは最終段階に突入し、ついに正夫に手が伸びる。草薙により人間離れした武道連合の主将たちとの死闘が始まる。



▲学園で行為にふける、ただならぬ関係の御子神と草薙の正体は？



次のターゲットは先生…アンタだよ…

朝美は完全に鬼作の命令に従う牝犬と化している。鬼作の非道な手口で、見知らぬ男に犯された上、彼氏を香織に奪われたと思っている萌子、萌子の彼氏にレイプされた香織、そして志保の3人は現在も鬼作によって受難の調教を続けている…。

おやぢ道完全制覇を狙う鬼作の次のターゲットが決まった。この音楽学院の教師、南綾香だ。彼女は今、盗撮用カメラが高部絵里の仕業だと勘違いし、絵里に張り付いている。しかし、その綾香が誰かに洗脳されたかのように淫欲の渦に巻き込まれ…。



◀▼まだ完全に鬼作の鬼畜道に堕ちていない前島香織に対する凌辱の数々は続く。しかし、鬼作には牝犬と化すまでの行程が最大の楽しみと言えるのだ…。





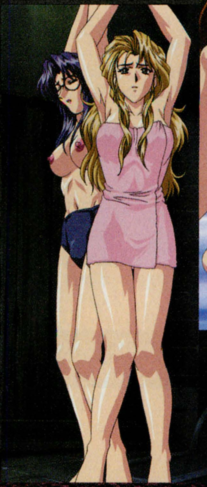
◀生徒のブルマーを履かされ、身動きもとれない綾香に…。



綾香と香織…共に鬼畜道に堕ちる…

▶鬼作は香織と綾香を同時に調教し始める。ここまでくれば2人は鬼畜道に堕ちたも同然。







◀あられもない姿で吊し上げられる香織と綾香。最後の仕上げはこれからだ…。





▲鬼作に貫かれ、絶頂を迎える2人。身体はすでに開発されて自分で快楽を貪るようになっている…。

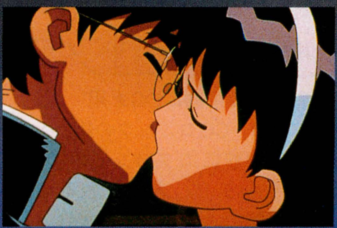
外道学園 4
果てしなき戦いへの序曲

DVD
発売日:11月10日
価格:6,800円(税抜)
発売元:バニラ
販売元:ジェイ・ブイ・ディー
備考:18禁／カラー40分
／特典映像付き

神々の真の意図は…

御子神たちの正体は神族であった。彼女らは晃を拘束し、性の奴隷とすることで彼を配下に置こうとする。しかし、御子神の真の目的は別のところにあった…。一方、正夫は神族の圧倒的な力の前に壊滅的な打撃を受け、悪夢にうなされる。そんな正夫の心の拠り所である優子は草薙の毒牙にかかってしまった。そして、悪魔VS神の戦いの場である生徒総会の時は来た。雌雄を決する勝敗の行方は…。





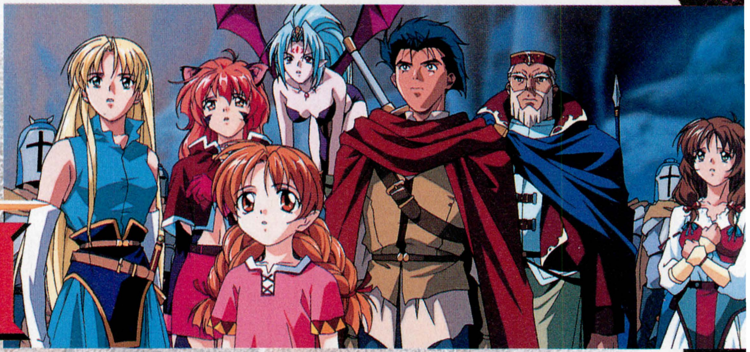


◀草薙に犯されながらも優子の身体は…。



◀神族の手に堕ちた晃の運命は？

WORDS WORTH



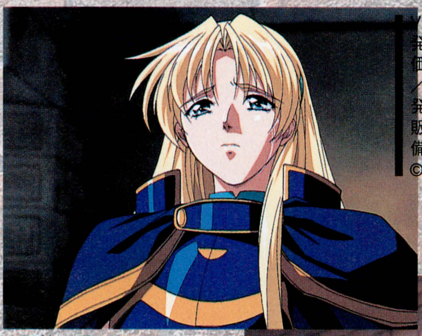
Vol.5「煌めきの果て」

最後の戦いが始まる…

共に奈落の底へと落下してしまったポルックスとシャロン。その頃、影の国の王・ウォトシーカとテッシオ＆メンザの合体凶獣との石板を巡る死闘が続き、光の国ではポルックスを想うミューが影の国へと旅立つ決意を固めていた。

目覚めたポルックスは何かに導かれるかのように、影の城内のある部屋へと進む。その部屋で鑑を見たポルックスはおもむろに髭と髪をナイフで削いだ。その時、背後から迫るシャロン。剣同士がぶつかり火花を散らしたとき、ポルックスはアストラルとしての記憶を取り戻した。そして2人は20年振りの再会を喜ぶのも束の間、激しくお互いを求め合った…。

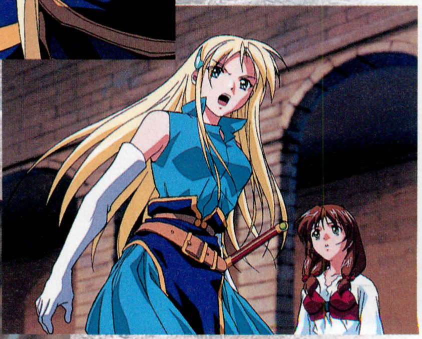
そして、父のピンチを知ったアストラルは最後の決戦へ…。

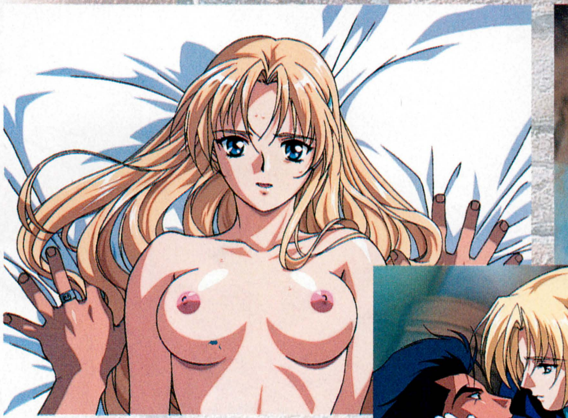


▲記憶が戻り、アストラルだと知ってもにわかには信用できないシャロンだったが、アストラルだと確信したとき厳しい表情が笑顔に変わった。

VIDEO＆LD＆DVD
発売日:11月25日
価格：DVD5,800円／VIDEO＆LD6,800円（共に税抜）
発売元：GREEN BUNNY
販売元：ビームエンタテインメント
備考：18禁／カラー30分

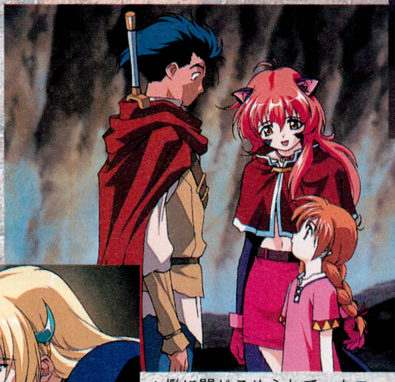
▼操られていたデルタから事件の真相を聞いたシャロンたちは、石板の場所へ向かう。



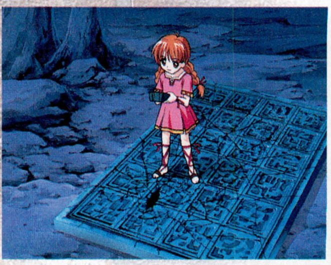




▲▶生きている感触を確かめ合うかのように身体を重ねるアストラルとシャロン。



▲檻に閉じこめられていたニーナとアリアドネを救出するアストラル。父娘感動の初対面だが、当の本人アストラルを筆頭にシャロン、ミューも驚くばかり…。



▲合体凶獣を倒したあと、アリアドネが最後の石板の欠片をはめると…。

夕飯の前にコスチューム

costume before the dinner

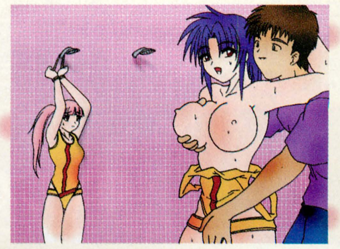
どんなコスプレがお好み？

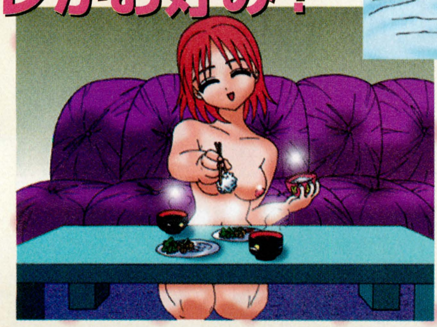
音声と効果的にCGを用いた新ジャンル、CGコミックの第2弾。

夕飯の前にエプロン姿の美女に後ろから…。退屈なある日、ドアを開くと何故か、そこにはバニーガールが…。水泳の練習に熱心に打ち込む2人の女の子、2人が一所懸命に練習する理由はコーチのため…。など計6本のタイトルを収録したオムニバス。

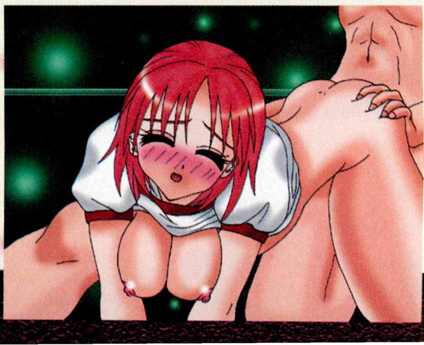


DVD
発売日:11月10日
価格：6,800円（税抜）
発売元：AGA
販売元：ディジタルメディアネットワーク
備考：18禁／カラー120分





◀とてつもなく腹が減っている時以外は、やっぱり女の子から食べるよね。



▲◀さまざまなコスプレをした女の子たちが乱れまくる。コスプレが好きな人にはたまらない作品。

春…それは新たな恋が始まる季節

キャンパス

前編



…&DVD
…日:VIDEO11月3日／DVD11月10日
価格:VIDEO8,800円／DVD6,800円(共に税抜)
発売元:バニラ
販売元:ジェイ・ブイ・ディー
備考:18禁／カラー30分／DVDのみ特典映像付き
©アセンブラージュ／デジタルワークス

夢と前世の関係は…？

高坂隆景は大学3年生。ある日、彼は不思議な夢を見た。戦国時代の兵士と女性が出陣前に想いを遂げる夢…。

季節は春。今年から隆景の通う大学に妹の舞子が進学した。妹といっても両親が再婚同士で、お互いの連れ子だったため血の繋がりはない。しかし、両親は事故で亡くなっているので、現在は2人で暮らしている。

キャンパスでは新入生向けのサークル勧誘が行われていた。一緒に回っていた隆景と舞子は、占い研究会に所属する幼なじみの麻由美に声をかけられる。水晶玉で占ってもらうと、隆景の前世は戦国時代の兵士だと言い、しかも数日中に出会う女性と恋に落ちる運命にあるという…。あの夢は前世の記憶なのか…？



▲主人公の友人、翔吾はトイレの中で杉部奈穂とお楽しみ中。就職活動でストレスが溜まっているらしい。

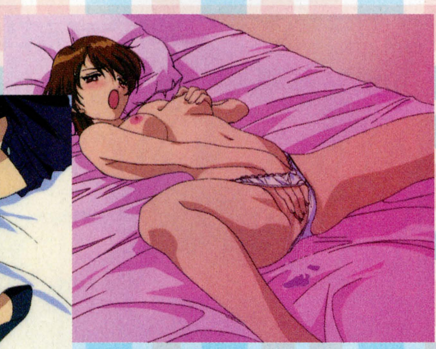




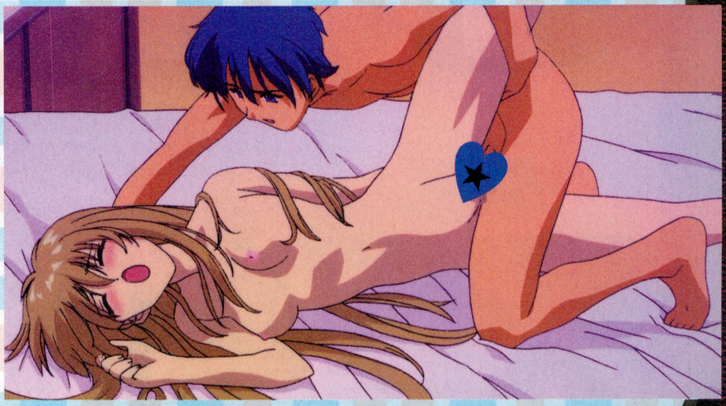
◀▲占い後、美術室へ向かった隆景は、美術部所属の小和田優夏とHへ突入。彼女とはすでにこういう関係なので、麻由美の占った運命の相手ではないようだ。

▼占いの日の翌日、図書館の場所を聞かれたことで交際が始まった隆景と立花智里。運命の人だと思った隆景はホテルで…。

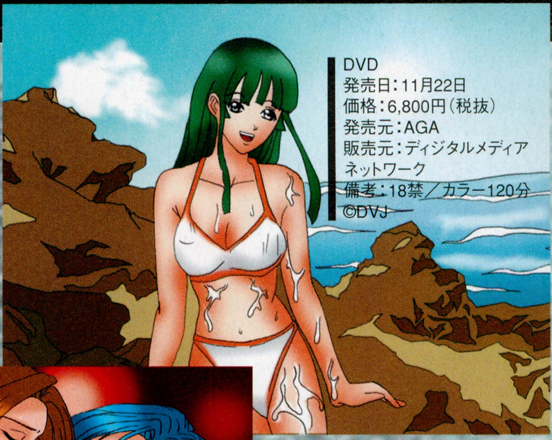




◀▲昔から隆景のことが好きだった麻由美。しかし、長年の幼なじみの関係から抜け出せず、言葉に出して伝えることができなかった。そんな彼女は隆景のことを想いながら自分の身体を慰める。だが、「数日中に出会う女の子と恋に落ちる運命」という隆景の占いの結果に、麻由美はあることを決意する。それは隆景を愛するがゆえ…。



Private Lesson
プライベートレッスン



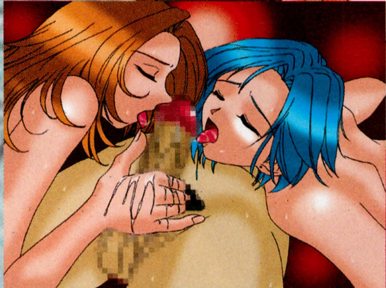
DVD
発売日:11月22日
価格:6,800円(税抜)
発売元:AGA
販売元:ディジタルメディアネットワーク
備考:18禁／カラー120分
©DVJ

彼女たちにさまざまなレッスンを…

左ページの『夕飯の前にコスチューム』に続くCGコミック第3弾。妖しげなレッスンの数々が女の子たちに襲いかかる…。

Eメールを利用した容赦ない調教作戦が開始されて…。少し夢見がちな女子校生、隣に住む気になる大学生が家庭教師にやってくる。人気絶頂のアイドルが家にやってくる！　そんな彼女に…。さらに3タイトルを加えたオムニバス作品だ。





▲2人の女の子に同時にレッスンを開始。男を喜ばせるツボを教えなくてはいけないな…。

▼勉強は数学や英語だけではない。性教育の勉強は特に念入りに教えないと。予習も復習も…。



With You ～みつめていたい～

VOL.1

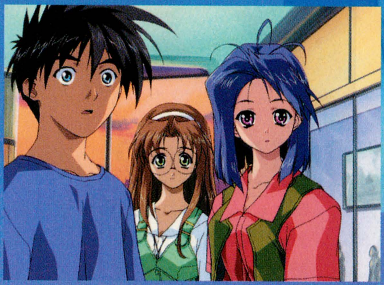
PCゲームとしてカクテル・ソフトから発売され、その後『～TOYBOX』、コンシューマ機ではセガサターン版、『絆という名のペンダント』とタイトルを変更したプレイステーション版と、絶大な人気を誇る『With You～見つめていたい～』が一般作仕様のOVAで登場。全4巻のシリーズでリリース予定だ。

6年振りに再会した3人しかし心は複雑で…

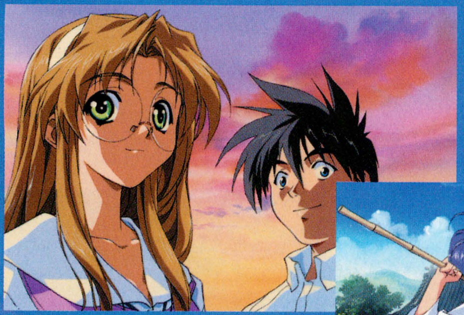
6stエルシア学園のグラウンドでは、100メートル走の大会に出場する選手を決める選抜が陸上部員たちの間で行われていた。そして、正樹の番が訪れた。スタートこそ出遅れたものの驚異的な追い上げで勝利し、選抜された。部活も終わり校門へ向かう正樹たち。そのとき、木々の陰からひとりの女性が現れた。女性は正樹を見ると、いきなり抱きついてきて…。



▲正樹の家を外から見つめる謎の少女。見た限りでは日本人ではないようだが…。



▼ミャンマー展を見に行った3人。しかし、展示場のガラスが突然割れるという事故に遭遇する。



◀女の子の正体が真奈美だと知った正樹は、自分が走り始めた理由を思いだしていた。

▼十徳神社で巫女のアルバイトをしている菜織。正樹と真奈美の幼なじみでいつも遊んでいた。

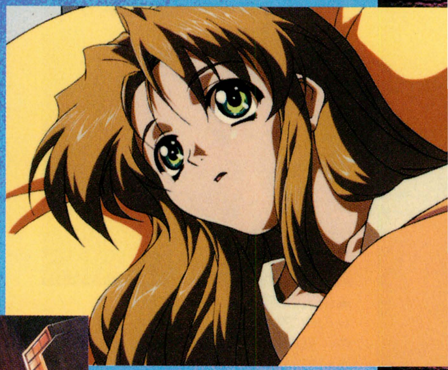




◀正樹の妹の乃絵美。実家の喫茶店を手伝っている優しい女の子。正樹がある賭けに勝つと、菜織がこの衣装を着ることに…。

真奈美に迫る危機

先日のミャンマー展での事故を皮切りに、真奈美に迫る危機。朝、登校した真奈美が正樹たちと話していると、突然2階から植木鉢が落下してきた。間一髪で避けた真奈美だったが、念のために保健室へ。だが、それはこれから始まる出来事の発端でしかなく…。





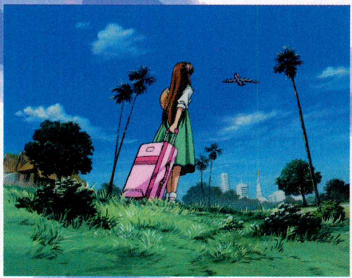
◀▲怪我は大したことはなかったが、ショックで貧血を起こしたため、ベッドで休む真奈美。寝ている真奈美のそばにはひとりの少女が立っていた。気配に気が付き、目覚めた真奈美の前には菜織が立っていた。そして菜織は「あなたなんか、帰ってこなければよかったのよ…」と真奈美に言う。ショックを受けた真奈美は…。



VIDEO＆DVD
発売日：12月25日
価格：5,800円（税抜）
発売元：ANEC
販売元：グルーヴコーポレーション
備考：カラー30分／一般作

絆を信じますか…

主人公の正樹が走り続ける理由。それは6年前のある出来事…。仲が良く、いつも遊んでいた女の子が父親の仕事の都合で引っ越してしまう。彼女の乗る電車を懸命に追いかけたが、追いつけなかった幼き日の自分…。だから正樹は現在でも走り続けていた…。6年前のあの時から…。



▲ミャンマーに引っ越していった少女、真奈美。6年が経過して彼女は日本に帰ってくることになった。

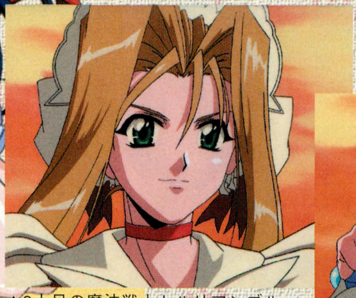


Septem Charm まじかるカナン VOL.2
エンジェル♥キッス 危機一髪!

VIDEO＆DVD
発売日:11月25日
価格:6,800円(税抜)
発売元:れもんはーと
販売元:れもんはーと
備考:18禁/カラー30分

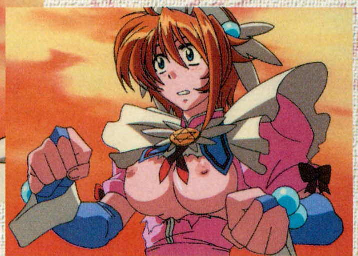
カーマインを救ったのは

「種」人間と化した学園の校長や、その他の男子生徒たちに必殺技も効かず、襲われそうになったカーマイン。もうダメかと思われた瞬間、カーマインと捕らわれていたナツキを救ったのは3人目の魔法戦士・セルリアンブルーだった。しかし、セルリアンブルーは不甲斐ないカーマインに対し、冷徹な態度で…。



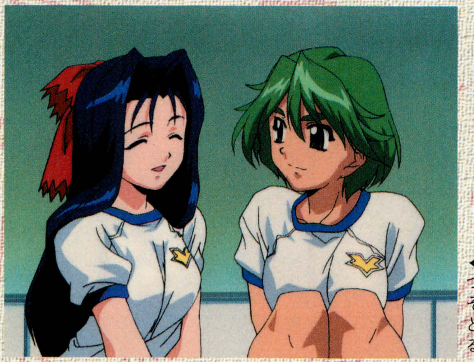
▲3人目の魔法戦士セルリアンブルー。果たして彼女の正体は？

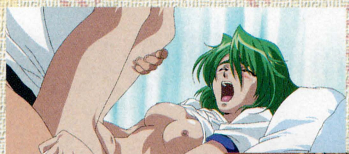
▼セルリアンブルーの冷徹な態度に、自分の不甲斐なさはわかっているが、やっぱり納得のいかないカーマイン…。



またもや不穏な影が

セルリアンブルーに助けられた後、ちはやは自分の力の無さを痛感して悩んでいた。パワーアップする方法はひとつだけあるにはある。しかし、それはナツキとセックスをしなくてはならない…。どうしても抵抗のあるちはやは受け入れられないでいた。一方、憧れていた田村と結ばれた美由利。しかし、それは美由利まで「種」で支配しようとする絵美の企みだった。





▼ナツキとのセックスをどうしても受け入れられないちはや。なるべく距離をとるようにしてますが…。

▲大好きな田村先輩と結ばれた美由利。しかし、彼はすでに「種」によって犯されている人間だった…。

◀学園でもパワーアップについて悩んでいるちはや。そんなちはやに親友たちはとても優しく接してくれる。



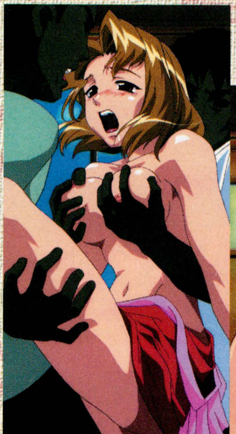
大ピンチ！エンジェルキッス

その日の放課後、何も知らないちはやは美由利と田村を連れて、母親が経営するファミレス「エンジェル・キッス」へやってきた。満員の客で大忙しの店を手伝うために店頭に立つちはや。そのとき美由利が口笛を吹いたとき、客たちが「種」人間に豹変した…。

▶助けに来てくれたセルリアンブルーも「種」人間の餌食に…。







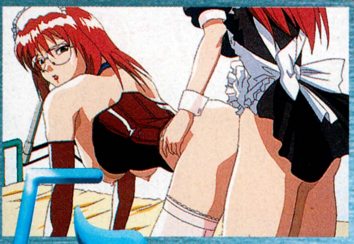


毒牙にかかる店員たち

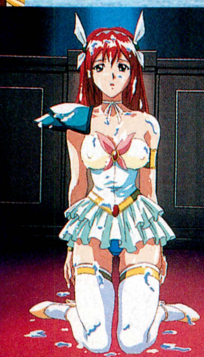
最大のピンチに

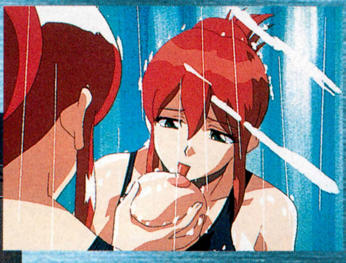
「種」人間と化した大勢の男性客に店員の友枝・あゆみは玩具にされ、操られた栞はちはやに襲いかかる。頼みの綱のセルリアンブルーも男たちに捕まった。ちはやの叫びはナツキに届くのか？　そしてエンジェル・キッスはどうなるのか…？





◀▲ただのレズプレイだけでなく、亜希の両性具有バージョンまで登場して激しいプレイを…。

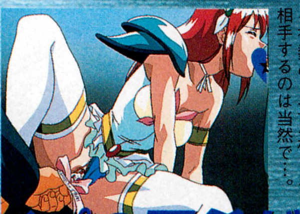




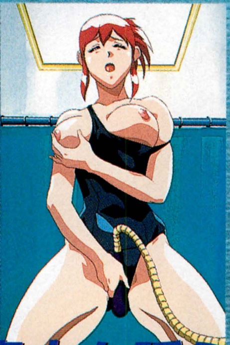
▼ご主人様たちにバトルコスチュームの上から大量に精液をかけられ、恍惚とする亜希。

◀スクール水着を着たまま彩わ一室で自分を慰める亜希だったが…。

▼ついにはシャワーのノズルを自分の中に突っ込んで…。



◀複数のご主人様をお相手するのは当然で…。



いろいろなタイプの亜希が貴方を誘う

「こわれもの」3



2人の亜希が夢の共演

シリーズ3作目となる今作では、亜希タイプ1に続きタイプ2が登場。今回もシチューエーションにこだわったオムニバス形式。複数のご主人様による全身シャワーを受ける亜希、カクテルグラスにご主人様の精液をそそいでテイスティングする亜希、シャワーを使ってオナニーする亜希など興奮するシチュエーションばかり。また亜希タイプ1と亜希タイプ2のレズプレイも…。

他にもウェディングドレス・スクール水着・バトルコスチューム、当然メイド服とコスプレの要素も楽しめる。

VIDEO＆DVD
発売日:11月20日
価格：5,000円（税抜）
発売元：ソフト・オン・デマンド
販売元：ソフト・オン・デマンド
備考：18禁／カラー30分
／TEL03-3227-1881（SOFT ON DEMAND）
http://www.sod.co.jp/kowaremono/

創世聖紀 デヴァダシー

Vol.2「チャンダリーの火」

心と身体の触れ合いの果てに



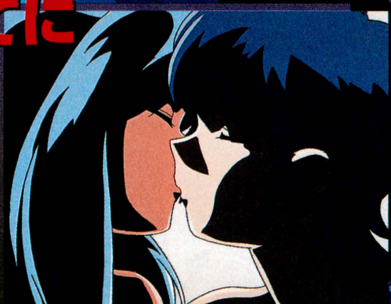
VIDEO＆DVD
発売日:12月21日
価格：5,800円（税抜）
発売元：GREEN BUNNY
販売元：ビームエンタテインメント
備考：18禁／カラー30分

◀デヴァダシーに乗るナオキ。これに乗ると感情が高ぶり、エッチな気分になるという。

▼激しい欲望を押さえきれなくなったケイはナオキに襲いかかる。しかし、ナオキに拒否されてしまうことに。

古代遺跡から発見された謎の少女「アマラ」。彼女の分析が始められたが、彼女に秘められた本当の力に人類はまだ誰も気付かなかった…。

一方、デヴァダシーのパイロットに任命されたケイは、ナオキとペアを組んで敵の巣へと向かった。この敵にはデヴァダシーしか勝つ手段がないとわかっていても不安になるナオキ。敵からの攻撃が始まったが、戦いの途中からケイの反応がおかしい。からくも勝利したデヴァダシーだが、ケイの生命反応はあるものの応答がない。ケイは敵から精神的ダメージを受けていたのだ。心配するナオキを余所に、ケイはひとりの少女の元へ向かう。導かれるかのように…。





▲精神を犯されたケイはアマラの元へと向かった。2人の心が通じ合ったのだ。

とれたて新作大豊作!



扉イラスト：悠路



◀ようやく第2の伴侶とめぐり合えた智香。ひかるのすべてを受け入れる。



◀冬の夜の砂浜にて。真正面に向かい合い愛撫を受ける形に、恥じらいの色が浮かぶ。



◀ひかるにその身をゆだねるつばめ。この賭けは裏か表か?

姐丹 智香（そにともか）

夫を3年前に亡くし、幼い息子を女手1つで育てる。駆け落ち結婚だったため家に戻れず極貧生活を送る。息子のために…と無理してよく倒れる。

天堂 のり子（てんどうのりこ）

現在三浪中の受験生。3人姉妹の末っ子で、自分だけ受験に失敗し続けたため家を勘当された。親を見返そうと日夜勉強に明け暮れる。だが密かに夢が…。

瀬賀 つばめ（せがつばめ）

幼い頃父親に仕込まれたギャンブル一本で学費や生活費を稼ぎだす根っからの関西人学園生。夢は父親の後を追いラスベガスへ行くこと。実はかなり寂しがりや。

オンボロアパートの管理人はキミだ!?

主人公・荒木ひかるは現在就職浪人の身を持て余す無気力人間。年の瀬も近い12月頭、母親がアパート「ほたる荘」の管理人募集の求人広告を持ってきた。

しぶしぶ面接を受けたひかるは、1ヵ月の試用期間で採用するかを決めることに。ところが、幼なじみで女たらしな鳴戸幸助も応募してしまう。

さて、ひかるは住人の女の子とも仲良くなってライバルに打ち勝ち、管理人に選ばれるのだろうか?





◀毎日アパートの掃除や補修、住人と会話することで自分の評価を上げ、時にはライバルの評価を下げつつ、管理人採用を目指すのだ。



Happy ほたる荘

~ HOTARU-SOH ~



OS:Win95/98/NT4.0/2000
ジャンル:対戦AVG
ブランド:WAFFLE
発売日:12月15日
価格:8,800円
音声:なし
Hシーンアニメ:なし
DirectX:3.0以上
推奨CPU:Pentium200MHz以上
推奨メモリ:32MB以上
HDD容量(最小/最大):未定
音源:CD-DA
原画:零点
シナリオ:未公開
初回特典その他:通販特典にクリアファイル付属







磯崎 真奈（いそざきまな）

ほたる荘の前管理人の娘。管理人だった母親を交通事故で亡くし、多忙で留守がちな父親の代わりに、主婦と受験生の二役をこなす。あまり人前では笑わない。

磯崎 美絵（いそざきみえ）

真奈の妹。精神的・肉体的にやつれていく姉を心配し、姉の負担をできるだけ軽くさせようと努力している。姉とともに管理人館に住む。

鳴戸 志穂（なるとしほ）

ひかるのライバル・鳴戸幸助の妹だが、女たらしの兄を嫌っている。昔から何かと励ましてきたひかるを難とか管理人にさせようと画策する。



◀すべてを背負い込み傷ついた彼女の全身が愛され、いやされる。



▲真奈ではなく美絵を選んだ主人公。月明かりの下、ひざを立てた裸身が光る…。



▲2人で一緒にお風呂。地べたに座らせ、誰も触れたことのない秘所を見つめる。

虚構、それとも現実？ 1本のビデオが人を狂わせる

大学のキャンパスで、主人公は1人の女性が落としたビデオテープを偶然手に入れた。家に持って帰り再生した彼が見たものは、現実とも夢ともとれる淫靡な映像だった…。

『Mi･da･ra』は主人公の「羽柴祐斗」とその義妹「優美」の2人の視点から、主人公の熱い想いとヒロインの淫らに揺れる感情がつづられる。

ビデオを見るたびに抑えられなくなる理性。その果てに主人公を待つものとはいったい…？





◀ビデオに映る優美の姿。これは現実なのか、それとも…？





▶目の前に見える秘所にバイブを差し込む優美。初めての経験に困惑を隠しきれない。



はしば 羽柴 優美 ゆみ

女子校を卒業したての主人公の義妹。人見知りをするおとなしい性格で性に関しては強い抵抗がある。だがあることをきっかけに突然淫らな夢を見始める。

あさい 浅井 瑠璃 るり

優美の元同級生で親友。元気でハキハキした性格。優美のおとなしく女の子らしいところに憧れている。に突然淫らな夢を見始める。



▲目の前でオナニーをする瑠璃。見られているせいか、いつもより強い快感に震える…。

たけだ 武田 夏織 かおり

主人公と同じ大学に通う、主人公の彼女。プライドが高くワガママだがさっぱりした性格。



▲秘所をむき出しのまま緊縛される夏織。その表情に嗜虐心があおられる…。

OS:Win95/98
ジャンル：ハードエロティックAVG
ブランド：ミンク
発売日：12月8日
価格：8,800円
音声：フルボイス
Hシーンアニメ：未定
DirectX：なし
推奨CPU：Pentium166MHz以上
推奨メモリ：64MB以上
HDD容量（最小/最大）：30MB/未定
音源：PCM、MIDI（GM/GS）
原画：福永ユミ
シナリオ：非公開
初回特典その他：あり（内容未定）

清純な女の子が自らの奥底に眠る淫らな欲望に目覚めるストーリーで好評を呼んだAVG『Fu･shi･da･ra』のシリーズ的作品が発表された。今回は原画に『Love Mate～恋のリハーサル』の福永ユミ氏を起用。前作好評だった『いぢりシステム』や『ジョグシステム』もパワーアップしているぞ。







Mi・da・ra

Mi･Da･Raなわたしを見て…



共に生きるために…彼女を愛した
この胸の中生きて…
～Find Love EX 2～

OS：Win95/98/
ジャンル：シネマライズアドベンチャー
ブランド：リセアン
発売日：発売中（10月20日）
価格：7,800円
音声：あり
Hシーンアニメ：なし
DirectX：7.0以上
推奨CPU：PentiumMMX266MHz
推奨メモリ：64MB
HDD容量（最小）：1GB
音源：CD-DA・PCM
原画：壱品満
シナリオ：三原史嗣
初回特典その他：CD-ROM3枚組

昨年発売された『Find Love EX～マインドブローイング～』に続き、『全国制服美少女グランプリ』の人気キャラクターたちがドラマに出演という演出がなされたシリーズ第2弾。今作のヒロインはコンテストでグランプリに輝いた生沢杏子ちゃんだ。

彼女の歌声が僕の運命を変えた

西暦194X年。日本軍は連合軍に破れ、北海道・東北をソビエトに、中部・四国・九州をアメリカに占領され、関東・近畿・関西のみが日本として残された。アメリカは占有地を52番目の州として定め、フェックという組織の元、独自の占領政策を開始した。それは血の弾圧と言える厳しいものだった。そんな中、レジスタンス活動をする者たちが現れ始める。そして、数年後…。

炭坑で強制労働させられていた主人公の龍之介は、そこを解放するために現れたレジスタンスの戦士、百瀬晶と行動を共にする。だが、脱走の途中、瑠璃子の歌声を感じ、彼女を救うために研究施設へと引き返していった…。





▲龍之介は研究施設の地下に監禁されていた瑠璃子の救出を試みるが…。

◀脱走の途中、フェックに見つかってしまう龍之介と晶。そのとき、ひとつの命が犠牲に…。

夢の共演が可能に！

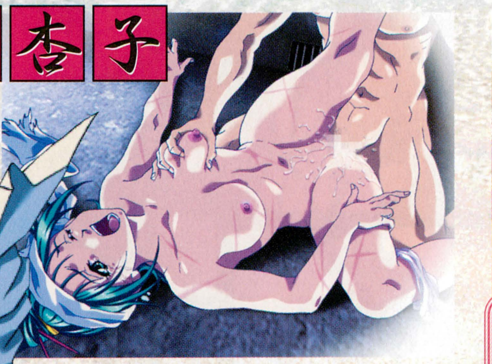
自分もこの作品に参加してみたい…。そんな願望を叶えてくれるのが「アフレコ」モード。ゲームをセーブした地点までの主人公のセリフを、市販のマイクを使用してアフレコすることができるのだ。画面上部にあるタイムバーがなくなる前に声を吹き込もう。ただひとつの注意点はHD容量を計算に入れること。感動的なセリフからHシーンのセリフまで…。これで貴方も主演男優！



▶こんなセリフでも感情を込めて言おう。でも、実際に聴いたとき、恥ずかしい気分になるかも…。

瑠璃子役 生沢杏子







◀ひどい拷問を受ける瑠璃子。ここまでして行っている実験とはいったい…。

美しく優しい唄は心の反映

純粋で美しい心の持ち主。その心は広く深く聖母のような優しさに満ちた、まるで育ったオキナワの海のよう。直感的に善悪を判断できる能力をもっているため、フェックの実験体に選ばれてしまう。

百瀬晶役 沢田美奈子





勝ち気に満ちたレジスタンス

何でもかんでも自分で背負い込んでしまう性格。バカ正直なので簡単に信じてしまい、騙されることが多い。気丈だが実は頼りになる男性を求めている。

水野晴美役 小泉瞳



無償の愛につかれた女性

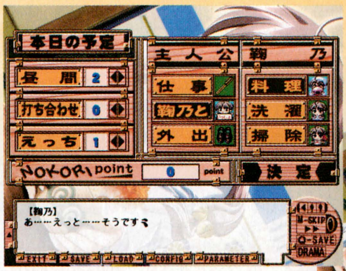
直属の上司である男性のことを慕い、彼のためなら命を投げ出す女性。しかし、見返りのない愛に疲れ、その心に微妙な変化が起こっていた…。



▲豊満な胸をバイセクシャルの女性に弄ばれる晴美。彼女もこの道に堕ちてしまうのか。

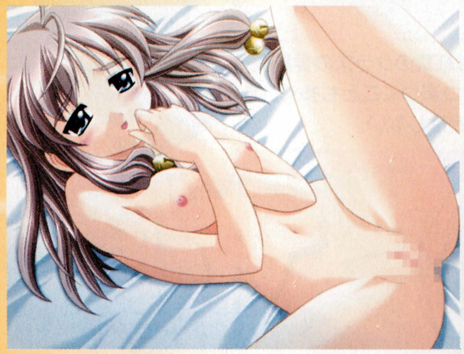
1人の少女の思い出を胸に短い夏が始まる…

主人公は新進の小説家。彼の書く物語は最愛の妹のためだけにあり、彼女を守るためだけに主人公は生きてきた。しかし、その最愛の妹は命を落とし、生き甲斐を失ってしまった主人公には物語を創るという仕事だけが残されていた。遅々として仕事の進まない主人公は、編集部の意向で取り壊しの決まった古いアパートに缶詰にされてしまう。そこには亡くなった妹の面影を持つ柴崎鞠乃が暮らしていた…。



◀ポイントを割り振ることで、その日に発生するイベントの選択や、自分に有利なように予定をたてられる。えっちを増やせば…。









▲▶今作では恋愛以前の状態から物語が始まるが、初期状態からでも鞠乃の調教を行うことができる。純愛路線でいくか、それとも…。それは貴方の物語。



柴崎鞠乃
しばさきまりの

『Natural2-DUO-』に登場した柴崎彩音の異母姉妹。過去に捕らわれながらも前向きに生きようとしている元気な女の子。主人公の世話係なのに家事は苦手。特技は猫と話すこと(?)。

新しい物語を創り…



『Natural』シリーズ最新作は育成恋愛SLGに加え、前作までの全キャラクターが登場するサイドストーリーノベルや、さまざまなアクセサリーが詰まったファンにはたまらないお買い得版だ。

OS：Win95/98/2000/Me/NT4.0
ジャンル：恋愛育成SLG＋アクセサリー
ブランド：フェアリーテール
発売日：12月22日
価格：8,800円
音声：あり
Hシーンアニメ：なし
DirectX：3.0以上
推奨CPU：Pentium266MHz
推奨メモリ：64MB
HDD容量(最小/最大)：不明
音源：CD-DA・MIDI(GM/GSを含む5種類を予定)
原画：かつまれい・たもりただぢ・針玉ヒロキ・大橋薫・他
シナリオ：素浪人
初回特典その他：初回特典は千歳＆鞠乃のマスコット付き携帯ストラップ

Natural Zero+

はじまりと終わりの場所で

SIDE STORY NOVEL

あの時の思い出に浸る…



恋愛育成SLG以外にもお楽しみ満載の本作品。サイドストーリーノベルは音声、メッセージ、CGはすべて新規。アクセサリー＆データ集はシステム音声の登録から名場面集、音楽集、すべてのアダルトシーンなどなど。遊べて楽しめる最強の内容だ。

▶▼アクセサリーモードに収録されているキャラクター辞典。さらに下の写真から各キャラクターのさまざまなイベントシーンが見られるぞ。



アクセサリ



▲『Natural～身も心も～』の多上愛姫は調教ストーリーが展開される。



◀同じく『Natural～身も心も～』の河田穂鳥はハッピーエンド直前の物語。

壁紙



▲ゲーム中のCGをアレンジした壁紙。他にも書き下ろしからレアな物まで揃っているぞ。

NEW TITLES



▲ひとけのない屋上にて、後ろから紅葉に貫かれ、激しくあえぐ。

直にべったりロリロリタイプ
井上 歩美 いのうえ あゆみ

直のクラスメイトでいつでも笑顔のムードメーカー。直の後にいつもくっついているが友人も多く、直以外には分け隔てなく接する。



◀秘所を直にねぶられる芽久美。お堅い委員長の顔が羞恥で朱に染まる。

いつもガンコな委員長タイプ
本城 芽久美 ほんじょう めぐみ

やる気が空回りしがちな紅葉のクラスの委員長。思いこんだら一途なのでつまづくことも多く、あまり過度な期待を持つことはしない。



▶軽く拘束したつばさを責めたてる。最も至福を感じる瞬間だ。



♀なのに女好き
宮咲 直 みやざき なお

『かわいい子大好き！』と公言してはばからぬ、悪い意味で名前通りな性格。性のモラルは極端に低いが恋愛事は意外に一途。昔女子にスカートが似合わないと言われたことを少し気にしている。



◀背後から歩美を愛撫する紅葉。とぼけた顔してヤるときゃヤります!?

♂だけど女装が似合う
宮咲 紅葉 みやざき くれは

強引な姉に引っ張られてか、女性的な発想を持つこともしばしばで、悩むより行動、もしくは流されるタイプなのでストレスはたまらない。Hした相手の浮気を嫌がるかなりワガママなところも。

姉弟2人でつまみ放題!?

ツインズラブリディ
替玉恋愛狂想曲

姉の『気に入った子（女の子）を見つけた』という理由で制服を奪われた弟。
仕方なく残された姉の制服（女子校）を着て登校すると、女の子に囲まれてモテモテ。
意外な姉の一面にとまどうも、そこは姉の代わりにちゃっかりHしちゃったりして…。
入れ替わった姉弟の、進むところペンペン草1本残らない女性遍歴の行く末はいかに？

OS：Win95/98
ジャンル：アドベンチャー
ブランド：ディスカバリー
発売日：11月2日
価格：8,800円
音声：あり
Hシーンアニメ：なし
DirectX：6.0以上
推奨CPU：Pentium200MHz以上
推奨メモリ：32MB以上
HDD容量（最小/最大）：1MB/200MB
音源：MIDI（GM/GS）
原画：非公開
シナリオ：非公開
初回特典その他：未定



明朗快活ヒロインタイプ
穂波 つばさ ほなみ つばさ

直が惚れた当の相手。理解ある母親に育てられたおかげか、何事にも非常にアクティブに行動し、かつ偏見なく物事を捉える（何も考えていないとも言う）。来る者は拒まず、去る者は追いかけたくなる性分。





▲紅葉の肥大するイチモツを慣れない口で一生懸命に愛撫するつばさ。

ちょっとおっとりお嬢様タイプ
菅原 里紗 すがわら りさ

ちょっと世間ズレしてはいるが基本的にお人好しな、普通の女の子。同じ学校の直のことは直接知らないが、ちょっと苦手なタイプらしい。

▶後ろからの執拗な愛撫に、秘所からとめどなく愛液が流れ落ちる。



制限時間内で女を堕とせ！

いじくる相手は電車やバスの中にいる。制限時間内で相手に気付かれないように接近、指や舌、アイテム等を使い女の子の快感を呼び起こさせ、ターゲットが下車したところを襲うのだ。
女の子のからだの上でマウスをグリグリ動かせばそれに合わせ女の子の胸やお尻も動く。痴漢中や凌辱中のズームアップ・360度視界変更も自由自在。フルボイスの女の子のリアルなあえぎ声も堪能できるぞ。

静かに接近



▲他人にぶつからないようにターゲットの背後に忍び寄る。



◀時間内にすべての服を脱がせば痴漢成功。下車した女の子をストーキング、人気のない場所で襲うのだ。

痴漢成功、そして凌辱へ



▲首尾よく近づいたら即座に痴漢開始。周りの人間に気付かれないように服をはげ！

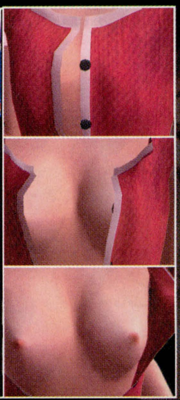
痴漢開始













いぢって なぶって 犯しつくせ！

3D美少女をいじくりまわせるゲームがDreamsから登場。
女の子の身体を直に手に取れて、
思い通りもてあそべる快感に酔いしれ！

INTERACT PLAY
インタラクトプレイ



OS：Win95/98/Me
ジャンル：リアルタイム3Dインタラクティブ強制愛撫ゲーム
ブランド：Dreams
発売日：11月2日
価格：8,200円
音声：フルボイス
Hシーンアニメ：なし
DirectX：7.0a以降
推奨CPU：Pentium II 233MHz以上
推奨メモリ：64MB以上
HDD容量（最小/最大）：100MB/600MB
音源：PCM
原画：非公開
シナリオ：非公開
初回特典その他：なし
©Dreams

ごちそうさまでした♥



いつからだろう、
描くことが嫌になったのは。
いつからだろう、あの頃のように
純粋に描けなくなったのは…。

Story

幼い頃から水彩画の才能を評価されてきた主人公(プレイヤー)は、私立撫子学園に通う二年生。特待生として数々のコンクールに入選してきたが、絵を描くことが入選するための作業になっていることに嫌気が差し、最近は筆をとることすらなくなっていた。そんな彼に、学園側から最後通牒が告げられた。今度のコンクールに入選しないと、特待生待遇を剥奪するというのだ。

はたして彼は、ふたたび真っさらな気持ちでキャンバスに向かうことができるだろうか。

純粋な思いを失った彼は、——やがて描くことを拒絶した…。

「コンクールに出展する気はない。学園のいいなりになって、描きたくないものを描くのはもうたくさんなんだよ」

学園が自分に求めているものが「結果」であると認識したとき、優れた作品を生み出すという主人公の満足感は才能を「買われた」という事実の前に色褪せ、いつしか彼は筆を手にすることをやめてしまった。そして、彼の運命を決めるコンクールが2週間後に迫っていた…。

芸術に親しむ季節にカクテル・ソフトが贈る、ピュアなラブストーリー

NEW TITLES





橘 天音
Amane Tachibana

人なつっこくて、純粋で素直で泣き虫で…

主人公の幼なじみ。世間知らずな部分が多く、つい面倒をみてあげたくなる妹のような存在。

純粋にストーリーを楽しむためのシンプルなゲームシステム



▲途中で現れる選択肢のなかから、プレイヤーが任意で行動を選択する。



▲一枚絵の立ちキャラを使った会話画面。いずれもとっつきやすい印象だ。

本作の基本的なゲームシステムは、セリフや行動をプレイヤーが選択し、それによって対象となる女の子のパラメータとエンディングが変化するという、恋愛シュミレーションの王道とも呼べるものを採用している。これは、純粋にストーリーを楽しんでもらおうという意図により、複雑なシステムをあえて排除した結果なのだ。主人公とヒロインたちが織りなすラブストーリーを、秋の夜長に心ゆくまで堪能しよう。



▲好感度によって、エンディングが変化するのだ。

幼い頃に交わした約束、まだ覚えているだろうか…





▲学校側の人間として主人公を見守る悠。複雑な心境。

篠宮 悠
Yuu Shinomiya

撫子学園の教育実習生で、美人というよりかわいい感じ。生来の性格もあって、初日から人気者に。

▲図らずも、主人公の妹となってしまう。

桜塚 恋
Ren Sakurazuka

明るいが、気持ちを素直に表現できない不器用なところも。ある日、母から再婚話を聞かされ…。





運命のいたずらでふたりは兄と妹に

好きだった絵を描くことが
自分のためではないと気づいた時
彼はキャンバスに背を向けた。
運命が決まるコンクールまで
あと2週間。彼はもう一度
絵を描くことができるだろうか。

Canvas
キャンバス ～セピア色のモチーフ～

OS:Win95/98/Me/2000
ジャンル:恋愛シミュレーション
ブランド:カクテル・ソフト
発売日:11月24日
価格:9,800円/F&Cカードつき:8,800円
音声:フルボイス
Hシーンアニメ:なし
DirectX:ver.3以上
推奨CPU:PentiumII 300MHz以上
推奨メモリ:64MB
HDD容量(最小/最大):300MB/600MB
音源:MIDI
原画:☆画野朗、魚、ぽん酢
シナリオ:宮村優ほか
初回特典その他:特製カレンダーつき(限定版のみ)

OS：Win95/98/2000/Me
ジャンル：弱点探索後興奮度変化による懲らしめSLG
ブランド：ブルーゲイル
発売日：11月24日
価格：8,800円
DirectX：なし
推奨CPU：Pentium166MHz
推奨メモリ：32MB以上
HDD容量(最小/最大)：10MB/400MB
音源：CD-DA、MIDI
原画：DOH250R
シナリオ：照
初回特典その他：なし
©BLUEGALE



逆光のなかに現れた、ひどく儚げな細い影 それが、彼女との初めての出会いだった…。

夏休みのひと月ほどの間、後輩の琴平君が紹介してくれたアルバイトをするため、
僕は彼女の住む町へとやってきていた。
彼女とはもともと、つきあいで顔を出したコンパで知り合ったのだが、
彼女が醸し出すほかとは違った雰囲気に惹かれて機会があるたびに話をするようになっていた。
のちに、じつは彼女が女の子ではないらしいという話を耳にしたが、
わりと好みだったこともあって、にわかには信じない自分がいた。
そんなことより、なぜ彼女は僕を誘ったのだろう。
つきあっている彼女がいるのかどうかも気にかけていたようだし…。

かえで通り

- brandnew days innocent -

OS：Win95/98/2000
ジャンル：ビジュアルノベル
ブランド：inspire
発売日：11月24日
価格：8,800円
音声：なし
Hシーンアニメ：なし
DirectX：
推奨CPU：MMX-Pentium200MHz以上
推奨メモリ：32MB
HDD容量：100MB以上
音源：CD音源／SB16互換サウンドカード
原画：非公開
シナリオ：非公開
初回特典その他：なし

女性の容姿と心を持つ弟と、無垢で内向的な双子の姉。
そして、不思議な縁で彼女たちと関わっていく主人公…。
独自のシステムと雰囲気が好評だった前作
『days innocent』の世界観を継承した続編が登場。

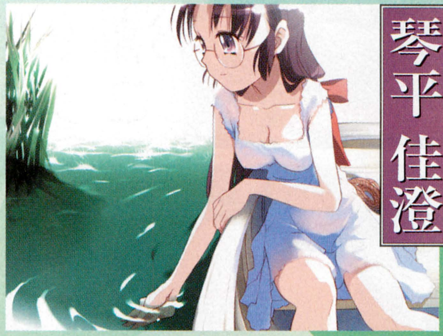


琴平睦月（ことひら むつき）

睦月の双子の弟だが、女性と変わらぬ容姿と性向をもつ。明るく世話好きで、姉を心配して主人公を頼る。

睦月と佳澄、そして主人公…。

双子でありながら、世話好きで明るい睦月とは対称的に、内向的な佳澄。睦月から姉と親しくしてやってほしいと頼まれたことから、主人公と佳澄とのつきあいが始まる。接し方次第で佳澄は打ち解け、プレイヤー自身がどんな関係になりたいかを決めることができる。お互いの気持ちのバランスによって、結末が変わってくるというわけだ。



▲内向的な佳澄。未知の世界に踏み出したいという意識はあるのだが…。



琴平佳澄（ことひら かすみ）

内向的で、無垢な存在として周囲からは好かれているが、未知のものに対して強い怖れを抱いている。

純愛ストーリーを堪能するため過度の性描写を抑えた構成

舞台となる街には学校や喫茶店、駅前などポイントとなる場所が8つあり、1日の時間帯（午前・午後・夕方・夜）をどこで誰と過ごすかという行動を選択していく。つきあいう深さの度合いによって、突然予定が入ってスケジュールが変わる、などということもありうるわけだ。

また、本作のシナリオがは純愛を大前提にしていることから、性描写は抑えめになっている。





▲睦月・佳澄の母の学生時代。ふたりは母の血を強く引いているようだ。



▶悦に入る睦月をよそに、真剣な眼差しを向けるあかり。佳澄もたじたじ？



俟野あかり（まちの あかり）

睦月の高校時代の同級生で、現在は学院近くの喫茶店をまかされている。無邪気で人なつっこい関西人。



▲これは文化祭でのワンシーン。純愛を前提に物語は進んでいく。

◀恥ずかしそうに佳澄の胸と自分の胸を揉んでみるゆりか。なにか比べているのか？

▼入浴中の佳澄。作品の性質上、Hシーンにいやらしさはない。

days innocentとのつながり

サブタイトルでもわかるように、本作は好評だった『days innocent』の続編と位置づけられており、その世界観や、睦月やあかりなどのキャラクターを継承している。ストーリーの関連性こそないものの、時間軸でいえば『days～』の数年後という設定なので、前作を知っていればより深く楽しめるようになっている。



中條ゆりか（ちゅうじょう ゆりか）

土地の資産家の娘で、睦月、あかりとは高校の同級生。数少ない親友である佳澄のことが、とくに気がかり。





case 1 篠沢美奈

「今日も愛液をダラダラさせて…。美奈、お前にとって日頃の成果を試すチャンスだぞ」
　ご主人様の調教は、日に日にエスカレートしていく。でも、幼い頃に拾ってもらった恩がある美奈は、どんなにいやらしい要求にも応えなければならないのです。そう、大切なお客様に最高のおもてなしをするために…。

ああっ、いきなりすぎます…



▶お客様が満足するように、できる限りのお手伝いをする…それがメイドの仕事なのです。

case 2 谷山有里子



先輩もうやめてって、言えればいいんだけどなあ

▲後ろから突かれる有里子は、哀願するような表情。

ひとつ年上の同級生の金城先輩は、学校中の女の子の人気の的。でも先輩は、きれいな人よりも私のような幼いタイプが好きみたい。
「ノーブラでいつものところへ来い」
先生の目が届かない体育の時間、また先輩から手紙が回ってきます。

case 3 塚原いづみ



▲道具でふさがれたふたつの穴から分泌液をほとばしらせ、完全に放心状態。



◀触れられているうちに、どんどん欲情して…。

もういいから、早く本物をちょうだい…!!

今日は待ちに待った即売会。みんなに見てもらおうと、私は人気ゲームキャラ・殺人バニーのコスプレをしているの。
　私が向かうのは、会場の一角にある、ちょっとした死角になっているスペース。そこでみんなは、私に触れることができるわ。さあ、いいから私を好きにして!!

case 4 佐々木真亜子



後ろから前から トンネル工事 気持ちいいの〜っ!!

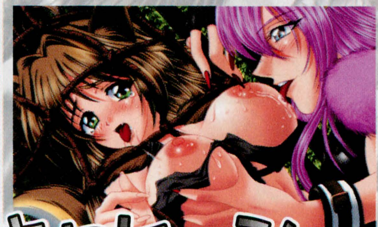


警備会社で働く私。仕事中、人通りの少ない工事現場でボヤいていると、汗臭そうな現場の作業員が近寄ってきて、いきなり胸をわし掴みにしてきたの。
「どうせお姉ちゃんも退屈なんだろう？」
　たしかに、それはそうなんだけどねえ…。

▶恍惚の表情を浮かべ、男たちの迸りを全身で受ける。

case 5 コロ&フルル

▼危うしコロちゃん、またもフルルの手にかかるのか？



「また罠にかかっちゃったよ〜」
　頭がいいはずの犬族のなかで、失敗だらけのコロ。いつものように彼女をいじめているのは、どうやら猫族のフルルのようです。
「私もさかりがついて大変なのよ」

キャヒ〜ン、ゆるしてえ〜。

▶いつしか二人（？）は快楽に溺れていくのだった…。



NEW TITLES

いろんなシチュエーション、いろんなエッチを
堅苦しい理屈ヌキで堪能できる
好評シリーズの第3弾が1年ぶりに登場。
前作から、なぜこれほどまでに時間がかかったのか…
その答えがいま、明らかになる!!

しちゅえ〜しょん3

OS：Win95/98/2000/Me
ジャンル：ヌケるADV
ブランド：バーサーカー
発売日：11月9日
価格：7,800円
音声：フルボイス
Hシーンアニメ：未定
DirectX：なし
推奨CPU：Pentium133MHz以上
推奨メモリ：32MB
HDD容量：100MB以上
音源：GS-MIDI
原画：早川ナオミ
シナリオ：非公開
初回特典その他：オリジナルテレカつき（通販購入のみ）

シリーズ集大成作品ついに登場!!



『魔淫の宴』『憂淫の館』に続く、BLACK PACKAGE TRYブランド の最新作となる本作。これまでのシリーズで描かれてきた世界観やシステムを踏襲し、さらにおまけ要素も追加されたまさに集大成と呼ぶべき作品となっている。しかしシリーズといっても物語は独立しているので、初めてこのシリーズを手に取った人も楽しむことができる。

舞台はとある館。そこに住む大富豪の男が主人公である。彼は祖父から受け継いだ大きな館と莫大な財産を利用し、己の欲望のままさまざまな女性たちを自分の所有物として調教していく。彼女たちはおのおの、さまざまな事情を抱え、主人公の館での日々を過ごすこととなる。そんな彼女たちとどう接していくか、それは館の、そして彼女たちの主人であるあなたの思うままに…。



▲これが開発中のゲーム画面。このような雰囲気でストーリーが進む。







薬師寺 雪乃

薬師寺財閥の一人娘である彼女。だが主人公の陰謀によって、彼のペットとしての日々を強いられることとなる不幸な女性。もともと育ちが良いので、従順でおとなしい性格である。運命を受け入れ、今では主人公のために尽くす。



瀬戸 夏希

館ですでにメイドとして仕えている「百合香」の後輩にあたる夏希。百合香を訪ねて館を訪れたことで、夏希もまた同じ運命をたどることとなってしまう。自己主張のはっきりとした性格なので、始めのうちは主人公に対して反抗的な態度を見せるのだが…。





美也・三葉・奏

あまり喋らず、冷静なタイプの美也、見た目の印象よりもずっときつい感じのする三葉、そしてマイペースでおっとりとしたタイプの奏。彼女たちはいずれも主人公の館で働くメイドたちだ。そして、彼女たち以外にもまだまだこの館には女性たちが監禁されているようである。



北条 美紗子

主人公の祖父に仕えていて、彼の亡き後は一度屋敷を出たのだが、その頃の快感が忘れられず再び主人公に仕えるために戻ってきた。すでに子供がいるとは思えない程に魅力的な肉体をしているが、実は胸が大きすぎることを気にしている。



妖淫の館（よういんのやかた）

OS:WIN95/98/2000
ジャンル:ノベルタイプAVG
ブランド:BLACK PACKAGE TRY
発売日:10月27日
価格:8,800円
音声:あり
Hシーンアニメ:なし
DirectX:不使用
推奨CPU:Pentium133MHz
推奨メモリ:32MB
HDD容量(最小/最大):20MB/270MB
音源:GS/GM/CD-DA
原画:藤原秋久
シナリオ:三波雄
初回特典その他:なし



迷子の大人たち

フリーライターとして日々の生計を立てる主人公。彼には、友達以上恋人未満という関係をずっと続けている、ある女性がいた。彼女の名は浜岡凪砂。すでに半同棲状態で事実上恋人どうしである彼らだが、出会った頃にしてしまったある「賭け」によって、それ以上の関係へと進めないでいた。その賭けとは、どちらが先に相手に「好き」という言葉を言わせられるかというもの。長期戦となった今、もはや互いに譲れない状態になってしまったのだ。

だがそんなふたりの仲も、主人公の身の回りに起きるさまざまな出来事、そして出会いによって微妙に変化してくる。とある事件に首を突っ込むこととなってしまった主人公。やがて事件の解決を迎え、ひとまわり成長した時、彼のとなりにいるのは…。





OS:WIN95/98/2000/Me
ジャンル:恋愛アドベンチャー
ブランド:BeF
発売日:12月8日
価格:8,800円
音声:フルボイス
Hシーンアニメ:なし
DirectX:Ver.7以上
推奨CPU:Pentium MMX 200MHz
推奨メモリ:64MB
HDD容量(最小/最大):未定
音源:PCM
原画:厘京太郎
シナリオ:非公開
初回特典その他:なし
©BeF

あなたの大切なものは何ですか?

ALL ONE'S LIFE

主人公を取り巻く4人の女性たち



浜岡凪砂

主人公とタイで知り合い、それ以来互いに心の支え的な存在となる。主人公を陰で支える、縁の下の力持ちというタイプ。自分を犠牲にしてまでも人のために尽くしてしまう所があるが、後でそのことを悔やんでみたりもする。



西村志乃

主人公の従妹であるマキの先輩。物静かなタイプに見られがちだが実際は明るい女の子。また、納得のいかないことは最後まで追求するという芯の強い所もあり。主人公とはある雨の日に出会う。



香坂佳織

主人公が仕事を請け負っている出版社で、専属カメラマンとして働く女性。いつもジーンズ姿で、250ccのバイクを乗りこなす活発な彼女。そんな彼女は、大きな声では言えないとある秘密を抱えているのだが…。



伏見真季

子供っぽいところがまだまだ抜けない主人公の従妹。だが早く大人になりたいと思っており、主人公に子供扱いされると不機嫌に。細かいことをいちいち気にするようなタイプではなく、とにかく元気な女の子。

花暦

OS:Win95/98/2000/Me／ジャンル:ガーデニング育成シミュレーション／ブランド:サイク／発売日:11月30日／価格:8,800円／音声:あり／Hシーンアニメ:なし／Directx:7.0／推奨CPU:Pentium/Celeron 266MHz／推奨メモリ:64MB／HDD容量(最小/最大):200MB/600MB／音源:MIDI
原画:如月かん奈／シナリオ:草壁祭／初回特典その他:未定

花も恋心も大きく育てよう

久しぶりに祖父の家を訪れた主人公。だが、小さな頃によく遊んだ記憶のある祖父の家の庭を見て、彼はショックの色を隠せなかった。なぜなら、すでに祖父は年老いており、庭の世話ができなくなっていた。そのため、祖父の庭にはあの頃の面影はみじんもなかったからである。そうして彼は、幼い頃の楽しかった思い出を胸に、祖父の庭を再興すべく奮闘し始めるのだが…。

ゲームは大まかに2パートに分かれている。平日は花壇に花を植えたり水をやったりと、主に庭の整備を行う「ガーデニング」パート。週末は花の精とデートを楽しむ「デート」パートとなっている。デートはアドベンチャー形式で進行する。花の精たちは外出するとパワーを消耗するので、元気度が高めの女の子でないと疲れさせてしまうので要注意。

ガーデニングを楽しみながら、庭に現れる花の精や周囲に住む女の子たちとの交流を味わう、育成シミュレーションゲーム。



アルメリア

春の花の精。いつも主人公に対して優しく振る舞ってくれる。一見落ち着いた雰囲気を持っているが、主人公のために健気に努力するところもあり。主人公のことを昔から見守ってくれている。



更科・さらしな

秋の花の精。主人公の祖父によって施された淑女教育のために、古風な性格をしている。いつも微笑を浮かべるばかりで、大声で笑ったことはあまりない。主人公は、おしとやかな彼女を心から笑わせることができるか?



ミント

夏の花の精。最初はあまり会話をしてくれないが、それは人見知りが激しいため。慣れてくれば人なつっこく接してくれる。あまり世間に慣れていないので、たまに思いも寄らない行動に出ることも。



絵理花

人見知りの激しい主人公の妹。初めて行く場所なども苦手で、とにかく主人公と一緒に行動したがる、甘えん坊。

芦沢 薫

ガーデニングショップを経営している優しい女性。病気の母を持つ苦労人。主人公が花の世話をするにあたって、さまざまなアドバイスをくれる。

椎名 みづき

主人公とは同級生のみづき。大家族の長女であるため、しっかり者で面倒見もよい。サバサバとした、明るい性格。

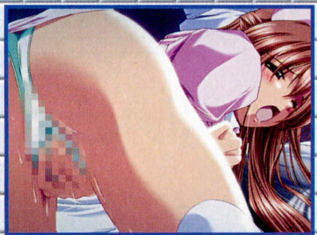
Angel's Lesson

OS:Win95/98／ジャンル:看護婦Hアドベンチャー／ブランド:Cronus／発売日:12月15日
価格:8,800円／音声:あり／Hシーンアニメ:なし／Directx:5以上／推奨CPU:Pentium166MHz
推奨メモリ:32MB／HDD容量(最小/最大):／音源:MIDI/CD-DA/PCM／原画:葵羽鳥／シナリオ:くるくる／初回特典その他:なし

ナースプレイを存分に堪能

総合病院の院長を父親に持つ主人公。自らも医者であり、大病院の後継ぎであるという己に対する過信から、最近少々天狗になっているようだ。だが、診察をいいかげんな態度でこなしていたことを父に叱られ、再出発を決意する。父親に、患者の信頼快復を誓う。だが、与えられた期間はわずかしかない。主人公は周囲の看護婦の助けを借りながら、無事父親との約束を果すことを目指すのだが…。







春菜

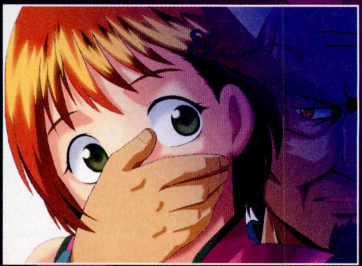
実は密かに主人公に想いを寄せていた看護婦。いつも明るい雰囲気で、患者たちからの信頼も厚く、また人気も高い。

nanako2

OS:Win95/98/2000／ジャンル:AVG／ブランド:PANDORA／発売日:発売中(10月27日)／価格:8,800円／音声:あり／Hシーンアニメ:なし／Directx:不使用／推奨CPU:Pentium 200MHz／推奨メモリ:／HDD容量(最小/最大):32MB/64MB／音源:MIDI／原画:ボボラブジル／シナリオ:ぴっける／初回特典その他:テキストAVG「奈々子ふたたび」

奈々子をめぐる巨大な陰謀とは?

時は西暦2018年。ある日探偵業を営む主人公の元に、とある依頼が舞い込んできた。それは「草薙菜々子」という女性を探してほしいという、ごくありふれた内容の依頼であった。多少の疑問もなくはなかったものの、あっさりとその依頼を引き受けた主人公。…それが不思議な事件の幕開けであった…。主人公とその助手のしのぶが織りなす、世にも奇妙なミステリアスストーリー。







結城 しのぶ

◀5年前に東京を襲った震災で両親を亡くし、天涯孤独の身に。地下道でふらふらしているところを主人公に拾われて以来、彼の助手として働いている。

いつか見たマーメイド
～如何にして彼は彼女を愛するようになったか～

OS:Win95/98／ジャンル:アニメチックAVG／ブランド:artifact／発売日:発売中（10月21日）／価格:初回版6,800円　通常版5,800円／音声:あり／Hシーンアニメ:あり／Directx:6.1以上
推奨CPU:Pentium200MHz/Celeron300MHz／推奨メモリ:64MB以上／HDD容量（最小/最大）:300MB/500MB／音源:MIDI（GS）／原画:衣谷昭／シナリオ:山本浩俊／初回特典その他:なし
©artifact

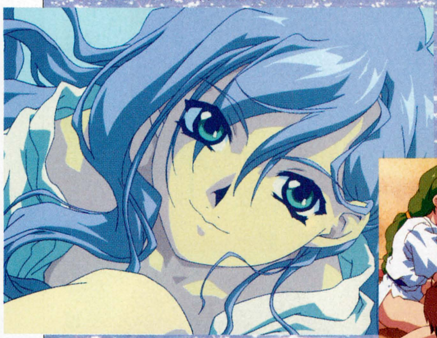
MOO-troupe ムー一座 Since1994

第一公演

STORY

主人公のドルフには、家に決められたダミアという婚約者がいる。だがダミアとの結婚を望まない彼は、大型ヨットを使って彼女からの逃亡を企てる。が、あえなく失敗に。その後いつものようにダミアのペースでHをし自己嫌悪に陥っていると、突然大波が彼らを襲った。大海原へ投げ出されるドルフ。気を失いかけたその時、彼の眼中に入ってきたのは、初恋の相手である人魚だった…?!

▼幼い頃海で溺れたときに命を救ってくれた、人魚のような女性と再び巡り会えたのか?





▶流れ着いた島に住む、美しい海女たちにされるがままのドルフ。

理科準備室でつかまえて
～PEEK・A・BOO！～

OS:Win95/98／ジャンル:アニメチックAVG／ブランド:artifact／発売日:11月21日／価格:6,800円
音声:あり／Hシーンアニメ:あり／DirectX:6.1以上／推奨CPU:Celeron 300 MHz
推奨メモリ:64MB以上／HDD容量(最小/最大):200MB／音源:MIDI（GS）
原画:松竹徳幸／シナリオ:江戸久代／初回特典その他:なし
©artifact

STORY

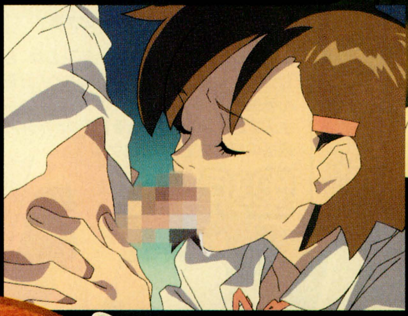
「超神秘研究会」のメンバーである田島たちは、科学部員に毎日怪談を聞かせることを楽しみとしていた。だが、部長の遠藤あさみはこれを良しとせず、度々田島と衝突していた。ある日田島たちは、遠藤を理科準備室に呼び出して彼女を脅かす計画を立てた。だが遠藤はびっくりするどころか気を失ってしまい、あわてた田島たちは…。

第二公演

MOO-troupe ムー一座 Since1994



▲ほんのちょっと脅かす、ただそれだけのつもりだった。



◀口止めのため、遠藤に無理矢理フェラをさせる。

ムー一座の三部作

架空の劇団である「電脳劇団ムー一座」。ここで紹介した3作品は、全てムー一座によって演じられている別の物語である。どの作品にも共通するのは、多彩なアニメーションと基本システム。まだまだ謎の多い存在のムー一座であるが、三公演全てをプレイしてみれば、彼らについて少し理解が深まるかも知れない。

祭の夜の夢

OS:Win95/98／ジャンル:アニメチックAVG／ブランド:artifact
発売日:12月21日／価格:6,800円／音声:あり／Hシーンアニメ:ありDirectx:6.1以上／推奨CPU:Celeron300MHz／推奨メモリ:64MB／HDD容量（最小/最大）:300MB/500MB／音源:MIDI（GS）／原画:つくもやそはち／シナリオ:島津雅夫／初回特典その他:なし
©artifact

第三公演

STORY





健一と浩子は義理の姉弟。だが、健一は密かに浩子に憧れを抱いていた。やがてふたりは大人になり、久しぶりに故郷での再会を果たす。連れ立って縁日へと向かうふたり。花火の時間になり、浩子は花火がよく見える神社へと健一を誘う。だが、健一には幼い頃体験した神社での恐怖の記憶が。一抹の不安を募らせながら、浩子と一緒に神社へと向かった が…。



▼この後に起こる悲劇を、まだ誰も知らない。

▼ふたりの前に明らかにガラの悪そうな男たちが…。

▼童心に帰って祭を楽しむふたり。

▼ついに姉弟という一線を越えてしまう。

MOO-troupe ムー一座 Since1994

MOO-troupe ムー一座 Since1994

思い出アルバム

OS:Win95/98/Me／ジャンル:アドベンチャー／ブランド:トラヴュランス／発売日:発売中（10月27日）
価格:8,800円／音声:なし／Hシーンアニメ:なし／Directx:／7.0（予定）推奨CPU:Pentium200MHz
推奨メモリ:64MB／HDD容量（最小/最大）:未定／音源:CD-DA／原画:山根正宏シナリオ:雅蜥蜴／
初回特典その他:原画集

由緒正しい、と言えば聞こえもよいが、平たく言えばただのボロ。主人公の通う「桐沢商工」は、今は亡き父親も通った古き良き木造建ての校舎を持つ学校である。だが、ついに主人公たちの卒業と共に取り壊しが決まってしまう。そこで主人公とクラスメイトたちはこの校舎についての「思い出アルバム」を作成することになったのだが…。

過ぎゆく日々の思い出つくり



長沢 伶

趣味は手芸で、まじめな才色兼備タイプの女の子。女子の間では人気者だが、男子にはきつくあたることも。かわいい顔に似合わず仕切屋で、歯に衣着せぬ物言いをする。都会に出てキャリアウーマンになるのが夢。



三崎 奈緒

県大会でベスト8に入るソフト部のキャプテンをつとめる奈緒。いつも明るく笑いの絶えない女の子。普段は男勝りで気丈なタイプなため、反動で一度泣き始めると手がつけられない。



里浜 蛍

着やせするタイプで、実は隠れ巨乳の伶。おしとやかなタイプだが、実はHに対しての好奇心旺盛。でも実践に移すまでの勇気はなし。主人公と一緒にアルバム委員をつとめる中、過去の記録を見つけた彼女は…。

愛妻

OS:Win95/98/2000/NT4.0／ジャンル:／アドベンチャーブランド:プリマ
発売日:11月24日／価格:7,800円／音声:あり／Hシーンアニメ:なし／Directx:不使用
推奨CPU:Pentium 133 MHz／推奨メモリ:64MB／HDD容量（最小/最大）:5MB/未定／音源:MIDI／
原画:ズンタレぽん／シナリオ:新樹成、よしお／初回特典その他:未定

憧れの女性が僕のものになった時

サラ金を営む父親が、ある日借金のカタに連れてきた女性。それは、同級生の母であり、僕の憧れの人だった…。父はさすがに世間体を考え、水商売に売り飛ばすまではしなかった。そして彼女は今、僕の家のお手伝いさんをしている。彼女が通い初めてもう半年。父はほとんど家にいない。理性と本能とがせめぎ合う中、僕はついに彼女を…。

関係を持ってから1ヶ月が過ぎた。かつて憧れた人は僕のモノになった。そんな自分に戸惑いながら、また今日も僕は彼女を求める。



◀憧れの優子と、その娘で同級生の真由美と3P。優子との情事を見られたからには仕方ない。





▲そして真由美の妹小夜までも…。

二重影

OS:Win95/98/2000／ジャンル:アドベンチャー／ブランド:ケロQ／発売日:11月30日／価格:8,800円／
音声:なしHシーンアニメ:あり／Directx:5.0／推奨CPU:Pentium MMX 200MHz／推奨メリ:64MB／
HDD容量（最小/最大）:未定音源:CD-DA／原画:SCA-自、基4%／シナリオ:SCA-自／初回特典その他:同人誌

呪われた島に集いし者たち

その島に生まれる子供はすべて双子で、そのうちのひとりは必ず間引かれるという。二つの影を持つという呪われた運命を背負う男、二つ影双厳。彼は運命の導きにより、呪われた島・淡炎島を訪れる。そこで彼の見たものは、間引かれた子供の数だけ建てられた、おびただしいまでの鳥居であった…。

四方を鳥居に囲まれた淡炎島で繰り広げられる呪われた儀式とは？　そして、双厳はこの島の呪いの謎を解き、自らの運命を切り開くことができるのだろうか…？　それとも…。



▲イルとスイを守るという星の元に生まれた少女、桔梗（ききょう）。その目的のためには何をも恐れない。



▼柳生のくノ一の彩（あや）。淡炎島を牛耳っている阿波路家の護衛をつかさどり、渡島する。



▼背に負った大筒を繰り、遮るもの全てを蹴散らす命（みこと）。双厳は命の敵で、彼を追って島にやってくる。

▲武芸の心得のある楓玲（ふうれい）。中国拳法の武器のような物を使う。自分の生まれに対して劣等感が激しい。



▲淡炎島に生まれた双子のイルとスイ。呪いの秘密を解くには、まず彼女らに近づく必要がありそうだ。





◀阿波島家の使用人である紗枝（さえ）。島で生まれ育った。双厳と出会い、彼に恋心を抱く。

ま・ま・ゴ・ト

OS:Win95/98／ジャンル:ナイショの2AVG／ブランド:Triangle／発売日:12月1日／価格:初回版・通常版共に8,800円／音声:あり／Hシーンアニメ:なし／Directx:不使用／推奨CPU:Pentium233MHz／推奨メモリ:64MBHDD容量（最小/最大）:100MB/1GB／音源:PCM／原画:斎藤なつき／シナリオ:反事象　桂林初回特典その他:コンパクト型目覚まし時計

「おにいちゃんとなら、こわくないよ。」

主人公の隣家に住んでいる、年下の幼なじみ理菜。いつになっても主人公のことが大好きで、年頃の美少女に成長した今もそれは変わらない。そして今でも彼を「おにいちゃん」と呼び、慕っている。

そんなある日。主人公の両親と理菜の両親は連れ立って海外旅行へと出かけてしまった。互いにひとりきりで数週間を過ごすことになった理菜と主人公。だが、理菜は「ママたちがいない間、昔みたいにふたりきりでままごとしよう」と言い出して…。

妹みたいな女の子と、大人のままごとを存分に味わえる、妹好きなあなたにぴったりの作品。



森沢 理菜

街を歩けばスカウトされ、学校に行けば告白され、手紙を渡されと、まさにアイドル的存在。Hに対して興味津々なお年頃。でも、そんな自分を恥ずかしく思っている純情な女の子。



鮎瀬 琴音

理菜とはクラスメイトで、主人公とは先輩後輩の関係。実は理菜に好意を持っている。何度も理菜の家に遊びに来るので、主人公にとってはやっかいな存在?!



氷澄 瞳

良い家柄の家庭に育った才色兼備の女性。主人公のクラスを受け持ち、新体操部の顧問をもつとめる。展開次第では先生とのHもあり。



学校中の注目の的である理菜に、あんなことやこんなことをし放題なのだ。

SHADOW

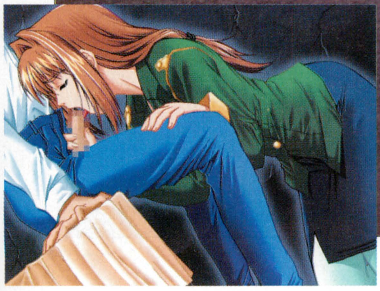
OS:Win95/98／ジャンル:AVG／ブランド:BELL-DA／発売日:12月15日／価格:8,800円／音声:フルボイス／Hシーンアニメ:なし／Directx:不使用／推奨CPU:Pentium 166MHz／推奨メモリ:32MB／HDD容量（最小/最大）:未定／音源:MIDI（GM）／原画:安藤智也／シナリオ:非公開／初回特典その他:

おいしい仕事の裏に隠された秘密

瀬戸内海に浮かぶ、通称軍艦島と呼ばれる無人島。最近無人島であるはずのこの島に、なぜか人影がちらつくようになった。どうやらこの島に無断で出入りし、何やら怪しい実験を繰り返している者たちがいるらしい。探偵業を営む主人公は、軍艦島への潜入捜査を試みる。そして島でのアルバイト募集に合格し、見事潜入に成功。そこで彼が命じられた仕事とは、ひたすらあてがわれる女性とのセックスに明け暮れるという夢のような作業であった。だがこの作業の裏には、とんでもなく恐ろしい陰謀が隠されていたのだった…。









さ〜もんぴんく

OS:Win95/98/Me／ジャンル:アドベンチャー／ブランド:トラヴュランス／発売日:11月24日
価格:8,800円／音声:なし／Hシーンアニメ:なし／Directx:7.0以上／推奨CPU:Pentium 200MHz
推奨メモリ:64MB／HDD容量（最小/最大）:未定／音源:CD-DA／原画:志水直隆／シナリオ:木村野百太郎、色形たかし初回特典その他:ポストカード

さ〜もんぴんく色のハッピーライフ

亡き祖父の遺品である魔道書。これを元に、幼なじみの美桃の体を媒介にして悪魔を召還した主人公。何でも言うことを聞く、かわいくて優しい悪魔のぴんくと一緒に、さ〜もんぴんく色の幸せな日々を送るコメディータッチのラブストーリー。









ぴんく

主人公に召還された悪魔の女の子。彼女の食事は主人公の精なので、基本的にはHが大好き。

ぶっかけ天使ミルキー＆シルキー

OS:Win95/98/2000／ジャンル:ぶっかけAVG／ブランド:エヴォリューション／発売日:1月中旬予定
価格:8,800円／音声:あり／Hシーンアニメ:なし／DirectX:7.0以上
推奨CPU:Pentium233MHz以上／推奨メモリ:96MB以上／HDD容量（最小/最大）:120MB/600MB
音源:PCM、MIDI／原画:あらきひろあき／シナリオ:林保成・他／初回特典その他:主題歌収録CD

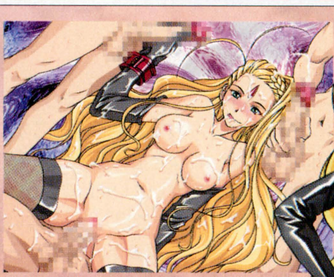
天使めがけて発射オーライ!

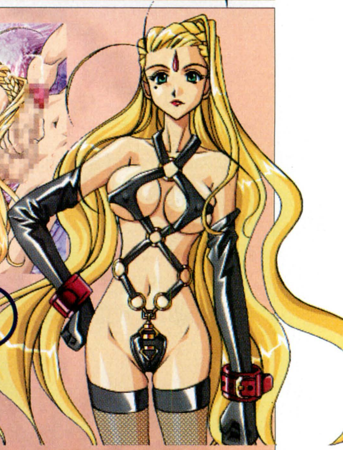
堕天使を探して天界から降りてきたふたりのラブリーエンジェル、ミルキー＆シルキー。彼女たちが人間界で活動するために必要な「エナジー」を持っていた主人公。彼が彼女たちの体のさまざまな部分に自分の精液をぶっかけることで、ふたりはエナジーを補給することができる。主人公は、ふたりが堕天使を捕まえるまで、彼女たちに協力することとなったのだが…。



風間 愛 かざまあい

▲毎日街頭に立ち募金活動に励んでいる、優しい女の子。死別した兄とそっくりな主人公のことが気になっている。





堕天使 だてんし

▲天界ではクーデターのリーダーだったが、失敗して人間界に逃げてきた。主人公のエナジーを浴びると消滅してしまう。



▶天界を守る戦士のミルキー（左）とシルキー。ミルキーは考えるより行動派で、クールな判断力を持ったシルキーとは正反対。



土谷 夢 つちたに ゆめ

▲マイペースな不思議系少女。花が好きな夢見がちなお嬢さんという感じ。激しい近眼で、眼鏡を外すと何も見えない。



日々野 恋 ひびの れん

▼愛の兄のことが好きだった恋。彼の死後に現れた、彼とそっくりな主人公のことが気になっている。だが、愛の気持ちを考慮して、主人公には素直になれない。

NEW TITLES

Wing&Wind

OS:Win95/98/2000／ジャンル:恋愛アドベンチャーノベル／ブランド:Clear／発売日:12月予定
価格:未定／音声:未定／Hシーンアニメ:なし／DirectX:7.0／推奨CPU:MMX Pentium233MHz
推奨メモリ:32MB／HDD容量（最小/最大）:未定／音源:CD-DA／原画:KEG
シナリオ:秋津環／初回特典その他:クリアポスター

風の向こうに、君が待ってる

山間に位置する小さな町を舞台に、故郷に残してきた懐かしい思い出と、その地での新たなる出会いを描く純愛物語。主人公は、従姉妹からの手紙によって、数年ぶりに田舎の町を訪れる。夏という季節の中を穏やかに流れる時間。その中に身を委ね、ゆっくり休暇を楽しむつもりであった。だが主人公は、食堂でアルバイトをしている少女・紗夜と出会い、さまざまな体験をすることに。紗夜は、一見普通の女の子。しかし彼女には重大な秘密が隠されていて…。



◀▼さまざまな人物との出会いによって、主人公はまたひとつ大人になる。







通勤快楽～痴漢でGO！～

OS:Win95/98/2000／ジャンル:痴漢体験AVG／ブランド:覇王／発売日:11月10日
価格:／音声:なし／Hシーンアニメ:なし／DirectX:7.0以上／推奨CPU:Pentium MMX 233MHz
推奨メモリ:32MB（Win98:48MB/Win2000:64MB以上）／HDD容量:10MB以上／音源:CD-DA
原画:なべち／シナリオ:たいらひとし／初回特典その他:なし

謎とスリルに満ちた快楽

電車の中での痴漢行為を日課とする主人公。そんな彼が、ある時行きの車内で他人の痴漢行為を目撃する。だが、あまりに下手くそだったため、彼はその女性を助けるそぶりで間に割り込み、その痴漢から獲物を取り上げる。しばし痴漢行為にふけっていると、不意にその女性から「あなたなら痴漢コンテストで優勝できる。ぜひ出場して」と訳の分からない勧誘を受ける。何だか居心地の悪くなった彼はその場から逃げ去る。帰宅時間となり、いつものように日課を行う主人公。だが痴漢を行った相手は、たまたま朝の女性だったのだ！ 会社に痴漢のことをバラされたくなかったらコンテストに出ろと脅され、強制的に出場がが決定したのだが…。









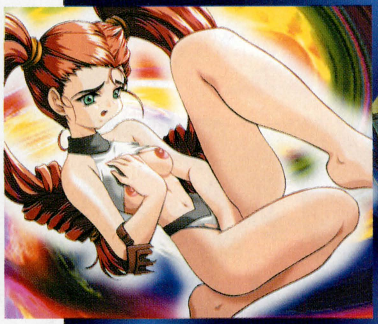
ファウスタス
～恵まれし者～

OS:Win95/98／ジャンル:アクション+AVG／ブランド:ジプシー／発売日:11月19日／価格:8,800円
音声:あり／Hシーンアニメ:なし／DirectX:5.0以上／推奨CPU:Pentium233MHz
推奨メモリ:64MB以上／HDD容量(最小/最大):250MB/300MB／音源:PCM
原画:水野滝／シナリオ:水野滝／初回特典その他:魔導の書（魔法リスト）

禁じられた儀式の謎

とある新興宗教によって、禁断の儀式が始まろうとしていた。表の顔は新聞記者、だがその正体は「マーリン」と呼ばれる魔術師である主人公真壁。彼は不吉な儀式を阻止すべく、今立ち上がった…。





▲次々に儀式の犠牲となってゆく女性たち。主人公は儀式の謎を解き、彼女たちを助けることができるのだろうか。



▲禁断の儀式によって、淫らな体裁を露わにする少女。これから一体何が始まるというのだろう。

Infantaria

OS:Win95/98／ジャンル:アドベンチャー／ブランド:サーカス／発売日:12月上旬
価格:8,800円／音声:あり／Hシーンアニメ:なし／DirectX:／推奨CPU:
推奨メモリ:／HDD容量(最小/最大):／音源:PCM
原画:七尾奈留／シナリオ:まり/呉一郎/眉美たけゆき／初回特典その他:なし

おてんば姫の修行日記

とある大陸に位置するイヴェール王国。この国には、ソフィアという麗しいお姫様がいた。将来はこのイヴェールを束ねる立場である彼女はある時から、自分があまりにも世間を知らなすぎることをふがいなく思うようになっていた。

そして一大決心。このまま女王となる日を迎えるその前に、一庶民としての生活体験したい、と父である王に願い出た。そこで王様は。彼女に保母の職を与えたのだった。箱入り世間知らずお姫様、でも生来のがんばりやさん。主人公はそんな、不慣れながらも一生懸命毎日を生きるソフィアの護衛を務めることに…。ソフィアや周辺の女の子たちと共に過ごす日常を描く、隠密修行物語。



▲もちろんこんなことをするのも初めて…のはず？



▲保母になったソフィアが体験するのはどれも初めてのことばかり。



◀ちょっと天然ボケなところがあるので、失敗はしょっちゅう。

サクリファイス
～うずきの首輪

OS:Win95/98/2000／ジャンル:時限式アドベンチャー／ブランド:キャンドル／発売日:11月10日
価格:8,800円／音声:なし／Hシーンアニメ:なし／DirectX:7.0以上／推奨CPU:Pentium MMX 233MHz
推奨メモリ:32MB（Win98:48MB以上/Win2000:64MB以上）／HDD容量:10MB以上／音源:CD-DA
原画:平松永久子/ときまる/昭雄／シナリオ:黒色林檎/萌木一路／初回特典その他:未定

永遠の呪縛にとらわれし少女たち

魔族の生け贄として捧げられた女の子たちを救出すべく、彼女たちが捕らえられている館へ忍び込む主人公。眷属の首輪によって館に束縛されている彼女たち。徐々に真の魔族へと変貌し、助けに来た主人公をも襲撃してくる。唯一その進行をくい止める術は、彼女たちと交わり、彼の精気を女の子に与えること。そのため、領主にみつからないよう彼女らと密会をしなくてはならない。だが、一定期間内に精気を与えなければ、彼女たちは本当の魔族になってしまう。時間がない。だが、あせって魔族に見つかっては元も子もない。主人公は無事、彼女たちを救うことができるのか？

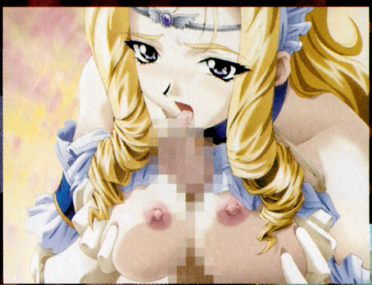
メリア





◀▼村の有力者の娘であるメリア。実は主人公に対してほのかな恋心を抱いていた。

モルガナ・ル・フェイ

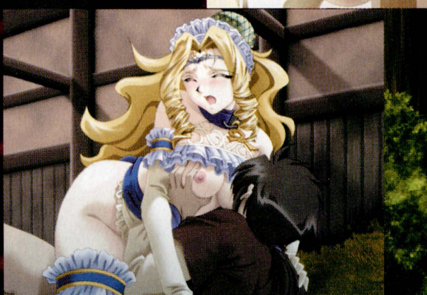


◀▼元女王という高貴な身分のモリガナ、囚われの身となった今も、そのプライドだけは捨てられない。

アン

▼メリアと一緒に館に連れてこられた。彼女もメリア同様、主人公のことを想っているようだが…。







すいすいSweet

OS：Win95/98／ジャンル：アドベンチャー／ブランド：Tactics／発売日：発売中（10月27日）
価格：8,800円／音声：なし／Hシーンアニメ：なし／DirectX：なし／推奨CPU：Pentium200MHz
推奨メモリ：64MB／HDD容量：150MB／音源：CD-DA
原画：橘あかり／シナリオ：SAY

当たり前だったことが何かが違うと気づくとき…

季節は初夏。もうすぐ気だるい暑さがやってくる時期。空は青く、木々は緑に萌えていた。ごく当たり前に始まり繰り返す日常。しかし、何かがどこかで変わり、少しずつ表面化する。不思議と沸き立つ感情のせいか…。誰かを見る僕の目が優しくなっていた。



▲選択肢によって分岐が決まるアドベンチャーで、1回のプレイで約40話中13話を楽しむことができる。




有馬 千秋



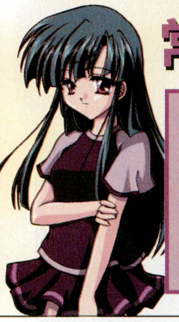
主人公とは幼稚園のときからの幼なじみ。ノートを見せたり、テスト勉強を一緒にしたりとかいがいしい。自分ではこの関係に満足していたはずだが、主人公の入院により少しずつ変化が…。



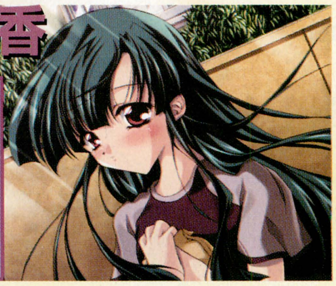

常磐 真琴



両親をなくし、妹として常磐家に引き取られてきた。自分の知らない兄の思い出を語る千秋にジェラシーを感じてしまい、徐々に兄妹とは違う感情が…。



常磐 京香



主人公のいとこ。両親をなくすという悲しい思い出があるためか、人との関わりが少ない。同じ甘味処でバイトする2人の距離は徐々に近づき…。



tremolo（トレモロ）

OS：Win95/98／ジャンル：サイコサスペンスアドベンチャー／ブランド：メルロー／発売日：11月24日
価格：8,800円／音声：女性のみフルボイス／Hシーンアニメ：なし／DirectX：なし／推奨CPU：Pentium133MHz／推奨メモリ：64MB／HDD容量:350MB／音源：MIDI（GS）
原画：藤原ひさし／シナリオ：室井有紀／初回特典その他：未定

あのときの約束を果たすだけだった…

主人公が小学生の頃、夜中に小学校が火事になった。その中から瀕死の状態で助け出された少女。彼女はある約束のために主人公たちを待っていたが主人公たちは誰も行かなかった…。8年後、そんな事件のトラウマを持つ主人公たちが、あのときの約束を果たすために集まる。だが、あんな事件が起きようとは…。




▶キャンプ場で何者かに襲われる桜子。7人の再会を邪魔する者は誰なのか？



▲キャンプと言えばカレーなのだが、無理矢理、器にされる千鶴。



忘れな草

OS：Win95/98/2000／ジャンル：ノヴェル・シアター／ブランド：Project-μ／発売日：11月10日
価格：8,800円／音声：なし／Hシーンアニメ：なし／DirectX：7.0
推奨CPU：PentiumMMX233MHz／推奨メモリ：64MB／HDD容量（最小/最大）：5MB/650MB
音源：PCM／原画：非公開／シナリオ：砂斗あきら／初回特典その他：未定

思い出は儚く、そして重い…

大学を卒業後、定職にもつかずにフリーターをしている主人公。ある時、主人公の元に差出人不明の手紙が届く。村の再開発により通っていた分校が取り壊される。その前に思い出の分校に通った最後の生徒たちで同窓会を開きたいという内容だった。さまざまな想いを巡らせる主人公を乗せたバスは、終点である停留所に到着した…。

既存の「～ノベル」とは異なり、画面のパンや画面上で文字が縦横無尽に踊るなど、さまざまな「読ませる」ための演出を施している。



セナ

物静かで少し引っ込み思案なところがある。自分の感情表現が苦手で人見知りするが、主人公には肉親同様に心を開いている。幼少の頃からの主人公に対する気持ちを引きずっている。



◀惚れた弱みからなのか、どんな場所でもどんな行いでも主人公の劣情を素直に受け入れるセナ。



淫慾2

OS：Win95/98／ジャンル：凌辱＆鬼畜プレイ官能アドベンチャー／ブランド：ベンテン
発売日：11月23日／価格：8,800円／音声：女性のみあり／Hシーンアニメ：なし／DirectX：7.0以上
推奨CPU：Pentium166MHz／推奨メモリ：64MB／HDD容量：未定
音源：MIDI（GM）／原画：吉野恵子／シナリオ：祖父江裕次／初回特典その他：なし
©ベンテン

部長の弱みを握るはずが…

主人公は食品会社に勤めるサラリーマンだが、休日返上や給料未払いは当たり前のひどい会社だった。それというのもすべて無能な部長のせい…。あるとき、主人公は部長がSMクラブの常連客だという情報を得る。この秘密を暴いてやるためにSMクラブに入会した主人公だが、そこに待ち受けていたのは美少女たちだった…。

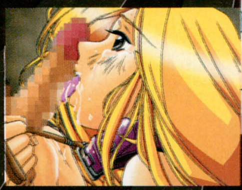




何種類ものプレイが可能！



▲蝋燭責めの他にも、鞭や緊縛プレイなどが楽しめる。



▶俺のはおいしいか？どうだ牝犬？

Xmas Present

OS：Win95/98／ジャンル：マルチシナリオノベルウェア／ブランド：ピンパイ／発売日：11月22日
価格：8,300円／音声：なし／Hシーンアニメ：なし／DirectX：6.1／推奨CPU：PentiumII266MHz
推奨メモリ：32MB／HDD容量（最小／最大）：500MB/800MB／音源：PCM／原画：vogue
シナリオ：まこりら／初回特典その他：CD-ROM2枚組
©2000 ピンパイ

クリスマス・イブを迎えるまでに…

ナンパ・奥手・普通と、異なる性格をした3人の主人公たち。それぞれ違った学園生活。ヒロインたちとの出会い、別れ…。クリスマスまでの4か月、いったいどのように過ごすのだろうか？　そしてクリスマス・イブは誰と迎えるのだろうか…。3人の主人公と7人のヒロイン。それぞれの物語を進めることでキャラクターたちの関係が明らかになっていく。



▲思い出に残るようなすてきなクリスマスは迎えられるのか？



白瀬 希

▲主人公の1人、拓馬の家が2軒隣りの幼なじみ。性別を越えた友情で結ばれている。本人にとって拓馬への想いは友情だったのだが…。



香山ツグミ



片桐まゆう

◀舞台に立つ芸能人だったが、14のときに怪我をして舞台に立つことはなくなった。そして普通の学園生活を送ることを決意した。

俺の巫女さん

OS：Win95/98/2000／ジャンル：学園ラブコメアドベンチャー／ブランド：エヴォリューション
発売日：11月30日／価格：8,800円／音声：あり／Hシーンアニメ：なし／DirectX：7.0
推奨CPU：PentiumMMX200MHz／推奨メモリ：96MB／HDD容量（最小／最大）：120MB/600MB
音源：PCM・MIDI（GM）／原画：柏木啓吾／シナリオ：非公開／初回特典その他：初回のみ主題歌入りCDシングル　©エヴォリューション

転校初日に一目惚れ！（巫女さんの）彼女がほしい！

騒ぎを起こす度に転校を繰り返す主人公。すでに20回以上も転校を繰り返しているが、今回は乙女学園に編入することに。引っ越してきた日の夕方、、古びた社の境内を掃除する、主人公の理想にピッタリの巫女さんを見かける。歓喜した主人公は彼女のような巫女さんで街を埋め尽くそうと考える。彼に備わった能力「物質変換」を使って…。物質変換を使えば、どんなときでも女の子が着ている洋服を巫女さんの衣装に変えることができるのだ！　今ここに全女子（言い過ぎ）巫女さん化計画が発動する！









▲巫女さん姿に興奮しすぎて、つい犯してしまった主人公。萌えすぎです。



乙姫紫苑（おとひめ しおん）

主人公が一目惚れした乙姫神社の一人娘。彼女の家系も代々能力者で、予知夢の力がある。いつも微笑んでいるので何を考えているかわからない。



▲彼女のような清楚で可愛い巫女さんで街をいっぱいにするのが目標だ。



▼制服だって巫女さんの衣装に変えてしまえ！　やっぱり袴は赤だよねー。

女の子は巫女さんであれ！

凌辱取立

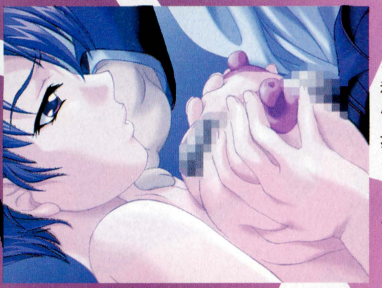
OS:Win95/98／ジャンル:テキストアドベンチャー／ブランド:スノー／発売日:11月24日／価格:8,800円
音声:あり(女性のみフルボイス)／Hシーンアニメ:なし／DirectX:なし／推奨CPU:Pentium200MHz以上
推奨メモリ:64MB以上／HDD容量(最小/最大):2/450MB／音源:MIDI (GM/GS)
原画:瑞井 鹿央／シナリオ:雅 蜥蜴／初回特典その他:なし

借りた金は必ず返してもらいます

消費者金融「大日本金融」の女性専門の取立係に任命された“ボク”。返済の滞っている女たちをソープやヘルスなどで働かせて金を返させよう。それでも金の無い女は非合法な店にでも叩き売ってしまえ！



◀マルチ商法の本を見つめる恵津子。



◀▼多額の借金を抱えた女どもにはカラダで利息を払ってもらおう！



三上 杏里

父親が経営難から「大日本金融」から借りてしまう。しかし会社は倒産し、父親は蒸発。借金はすべて杏里に。



月の雫
～ツキノシズク～

OS:Win95/98／ジャンル:アドベンチャー／ブランド:キュアライト／発売日:2001年1月予定
価格:8,800円／音声:あり(女性のみ一部)／Hシーンアニメ:なし／DirectX:不要
推奨CPU:Pentium233MHz以上／推奨メモリ:64MB以上／HDD容量(最小/最大):未定
音源:CD-DA／原画:野中ケイ太／シナリオ:しでん晶／初回特典その他:未定

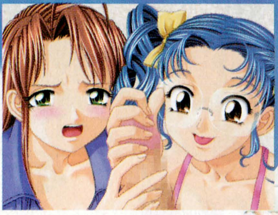
臨時使用人求む！ 委細面談

夏休みを利用して実家に帰省していたオレ(矢野洋平)は、地元の名士・天羽家の臨時使用人としてもぐり込む。

山奥にある天羽家には、美人三姉妹とメイドの4人の女性しか住んでおらず、それはもうパラダイス状態。…よけいな執事のじいさんもいるが。しかし館の中にある謎の部屋は一体なんだろう？



▲サディスティックな長女・静香になぶられるメイドのひとみ。



▶次女・薫と親友の珠美に大事な息子をもて遊ばれています。





▲大きく足を広げ秘所を見せる三女の麻衣。

奴隷市場

OS:Win95/98/2000／ジャンル:マルチシナリオAVG／ブランド:ルーフ／発売日:12月8日／価格:8,800円
音声:あり(女性のみフルボイス)／Hシーンアニメ:なし／DirectX:6.1以上／推奨CPU:Pentium200MHz以上
推奨メモリ:64MB以上／HDD容量(最小/最大):未定／音源:未定／原画:由良／シナリオ:菅沼 恭司
初回特典その他:オーディオ圧縮(MicrosoftADPCMCODEC)がインストールされている事

彼女たちに残るのは希望？それとも絶望？

―外交官として帝都についた私・キャシアス。旧友ファルコにうながされるまま、ついていった先は悪名高い奴隷市場だった。―

ウィルが贈る新作『奴隷市場』は、外交官としての任期期間中の身の回りの世話をさせるために買い取った奴隷たちとの物語だ。

買える奴隷は3人。そのうち1人を買うこともできる。買い取った奴隷たちには、何をしてもOK！ ひたすら鬼畜に走るもよし。彼女たちの過酷な境遇を癒して上げるのもよし。それこそ、売り飛ばしても構わない。ただし、奴隷は帝国の財産。国外に連れていくことは固く禁じられている。だから否応なしに奴隷たちとの別れが待っているのだ。さてあなたは彼女たちとどう接する？



▲市場で屈強で巨漢な奴隷に片足を大きく持ち上げられ、股間を品定めされてしまう。

ミア

感情をほとんど表にださない異国アイマールの少女。喉を斬られ、喋ることができない。とにかくおとなしく、何をされてもほとんど抵抗しない。



▲困惑するミアにいきなり突っ込むキャシアス。



セシリア

過酷な境遇にへこたれない気丈な女性。教養の高さやなまりのない標準語からすると良家の娘らしいのだが…。彼女を買うと年の離れた妹が付いてくる。



◀凌辱されつくし、地下室に打ち捨てられたセシリア。



▲ビアンカのアソコを品定めする。



ビアンカ

明るく屈託のない笑顔が似合う少女だが、性格はまるきり子供で少々頭が弱い。不思議な力を持っている。

櫻姫

OS:Win95/98／ジャンル:現代&中世系AVG／ブランド:LAPIS／発売日:12月22日
価格:8,800円／音声:あり／Hシーンアニメ:なし／DirectX:なし／推奨CPU:PentiumII 266MHz以上
推奨メモリ:64MB以上／HDD容量:200MB以上／音源:CD-DA
原画:くろん／シナリオ:YNK／初回特典その他:なし

記憶の底に眠る真実を求めて…



大学講師をしている「九条 鷹群（くじょうたかむら）」は、奇妙な夢を見る。それは、仮面を付けた女たちが古の楽器を奏で、舞っている「能」の夢だった。夢の中の女達は、なぜかどこかで見たことのある気がした…。

大学で夢の中の少女とそっくりの女を見つけ、不思議な感覚にとらわれる。家路に向かう鷹群の前に現れた沙耶花によって連れてこられた神社。その神主である老人によって聞かされた話はにわかに信じられないことであった。鷹群の前世は千年前の陰陽師であり、都を騒がせた魍魎を封じたという。そしてその魍魎が現代で蘇るというのだ。

魍魎退治を依頼された鷹群は、戸惑いを残しつつも沙耶花とともに自身が使っていた武器「式刀（ちょくとう）」を探しにでるのであった。



羽状 沙耶花
うじょう さやか

◀貴船神社の巫女で、自身も前世の夢の記憶に悩まされている。祖父の命で鷹群の式刀探しに協力することに。



英(はなぶさ)

▶沙耶花の前世で、貴船神社の巫女。鷹群の前世「篁(たかむら)」とは幼なじみ。水占いを得意とする。



複雑に交差する現世と前世の記憶…千年の呪詛は一体誰に向かうのか…？





▲祇園の風俗で働いている麗華。

とおりゃんせ

OS:Win95/98／ジャンル:サウンドシアターAVG／ブランド:Crime／発売日:12月8日／価格:8,800円
音声:あり(女性のみ)／Hシーンアニメ:なし／DirectX:なし／推奨CPU:Pentium200MHz以上
推奨メモリ:未定／HDD容量(最小/最大):未定／音源:CD-DA
原画:MAKIRA／シナリオ:田辺善吉／初回特典その他:未定

恋人・佐和子との雪山へのドライブは楽しい時間だけが過ぎるはずだった…。突然の車の故障によってさまよった「俺」たちは、一軒の山荘にたどり着く。気の良いオーナーの計らいで束の間の安息を得るが、その平穏もあっけなく崩れてしまう。森で見つけてしまった横たわる人影と不気味広がる赤黒い液体…。これがすべての始まりだった…。

次々と消えていく宿泊客達…。犯人は一体？ 果たして「俺」たちは外界と孤立する山荘から生きて帰ることができるのだろうか…？

童謡「とおりゃんせ」をなぞる不可思議な殺人事件







JULIA
~ジュリア~

OS:Hybrid／ジャンル:AVG／ブランド:ウラン／発売日:発売中／価格:初回版7,800円/通常版6,800円
音声:あり／Hシーンアニメ:なし／DirectX:4.0以上／推奨CPU:Pentium200MHz以上
推奨メモリ:64MB以上／HDD容量(最小/最大):200MB以上／音源:WAVE、CD-DA
原画:飯田 友和／シナリオ:非公開／初回特典その他:CD-ROM2枚組、アペンドDisc(初回版)

秋空が彩る湖畔のペンション

薔薇に包まれた湖畔のペンション「JULIA」。年に数回しか見られないという湖に現れる“羽衣”の噂で、いつも客足は絶えない。一哉は、クラスメイトの彩に誘われるがまま、JULIAのバイトにやってくる。そして一哉は一生の思い出に残る経験をする。



▲早苗の想いは一哉に届くのか？



柊 早苗

一哉と同じ大学に通っている幼なじみ。幼い頃いじめられっ子だった自分を助けてくれた一哉を密かに想っている。

▲従業員の一人、雨宮香菜。持ち前の明るさでみんなに可愛いがられている。



Moonlight Sonata

OS:Win95/98/NT4.0/2000/Me／ジャンル:AVG／ブランド:えくれあ／発売日:2001年1月中旬予定
価格:8,800円／音声:あり／Hシーンアニメ:なし／DirectX:未使用／推奨CPU:PentiumII 233MHz以上
推奨メモリ:64MB以上／HDD容量(最小/最大):10MB以上／音源:CD-DA、PCM、MIDI（XG）
原画:九郎乃／シナリオ:芹沢さとし／初回特典その他:未定

旅する若者が出会う、小さな恋の物語

剣と魔法が支配する大陸。
神々が作りし、この大陸は祝福に満ちあふれ、古の人々はその栄華に酔いしれていた。だが、いつしか神々も消え、人々は不安におののいた。
消え去った神々の罰を恐れた日々とは静かな信仰の時代へと入る。人々は教え巡って不和が生じ始めた。不和は対立に、そして対立は戦争へとひずみを大きくしていった。
大陸は北方と南方の二つに割れ、血で血を洗う大戦が繰り広げられた。長くに渡った戦争は両国を疲弊させ、ついには分裂…。聖典は解釈の異なる2冊に分けられ、停戦案として、戦争の発生した国境地域に第3国をすえられることに。
ようやく戦争も終わり、平穏な時代が訪れる。それから百年。
大陸を旅する若者・リアン。身につけた剣術と持ち前の容姿を頼みして世界を歩む旅人である。不思議な少女との出会い。心惹かれる女性となぜだか対立してしまう日々。
さまざまな出会いはリアンをどこへと導いて暮れるのだろうか…。

世間知らずの傭兵　フィア

リアンを殺すことを請け負った女剣士。剣以外のことはほとんど知らない世間知らずな傭兵時代を過ごした。







気になる存在　デュエル

聖女になることを目指している、打算的な女性。リアンとは、かつての交戦国だった関係上、最初は仲が悪い。







不思議な少女　リルル

寡黙で神秘的な少女。かたわらにいる黒豹は彼女を守護している。

盛夏の杜

OS:Win95/98／ジャンル:ノベル／ブランド:Guts!／発売日:2001年1月予定／価格:8,800円
音声:あり(女性のみ)／Hシーンアニメ:あり／DirectX:なし／推奨CPU:Pentium133MHz以上
推奨メモリ:32MB以上／HDD容量(最小/最大):10MB以上／音源:PCM、MIDI
原画:ぢたま某／シナリオ:羽室奏一／初回特典その他:未定

20年目の少年少女

水野誠司は東京の大学に通う2年生。田舎で行われる成人式に出席するために帰省する。中学を卒業して以来久しぶりに再会する悪友や初恋の人…。交際をしているあゆみとの関係に揺らぎながらも、わき上がる初恋の人への想い。
大人になりかかった少年・少女たちの人生が、複雑な形で交錯する。彼らたちの「恋」や「悩み」、「思い出」や「葛藤」、「憧れ」…。田舎の風景と若者たちの生きざまを、さわやかなタッチで描くインタラクティブ・ノベルだ。



宮下 恵

誠司の幼なじみで初恋の人。地元のデパートに就職している。古風で献身的な性格で、男女のことには疎い。







夏の日の思い出とともに…

車畜

OS:Win95/98／ジャンル:調教シミュレーション／ブランド:アーカムプロダクツチーム「暗黒媒体」
発売日:11月24日／価格:8,800円／音声:なし／Hシーンアニメ:なし／DirectX:なし
推奨CPU:Pentium133MHz以上／推奨メモリ:32MB以上／HDD容量:200MB以上
音源:CD-DA／原画:士崎多結／シナリオ:非公開／初回特典その他:未定

妻の命を奪ったお前を矯正してやる!

妻をひき殺しながらも罪に問われない令嬢・麻生美加に対して復讐を誓った主人公。職も財産もすべて投げうち、長距離トラックの運転手と転身する。
憎き犯人である美加の拉致に成功した主人公は、コンテナ内にしつらえた監禁室に彼女を投獄する。
そして全国を逃亡しながらの調教の旅が始まる…。



麻生 美加

高飛車な性格の令嬢。自分の不注意で起こしたひき逃げ事件を、父の力によってもみ消してもらう。



▲恥辱の限りを尽くし、美加のプライドをズタズタにしろ!



▲美加の妹・美帆は死んだ妻に生き写しだった。彼女も監禁してから、何かが変わり始める…。



▲外界との接触を絶たれ、最初は高飛車だった美加も次第に従順に…。

Imitation

OS:Win95/98／ジャンル:3D グラフィティー アドベンチャー／ブランド:Deco1／発売日:11月10日
価格:8,800円／音声:一部あり／Hシーンアニメ:なし／DirectX:なし／推奨CPU:Pentium233MHz
推奨メモリ:64MB以上／HDD容量:300MB以上／音源:CD-DA
キャラクタ-デザイン:マーサリィ／シナリオ:木地 涼／初回特典その他:なし

ボクだけの「ミズキ」との1か月

ひょんなことから、憧れのクラスメート『日野瑞希』のクローンを手に入れた。商品名は『ミズキ』。はじめは感情がほとんどなく人見知りが激しいが、会話をすることで徐々に感情に目覚め、表情が豊かになっていくのだ。使用期間は1か月間。その間に、あなたは『瑞希』と『ミズキ』のどっちを選ぶのだろうか。





◀エッチばかりしても感情は育たないぞ！





「あなたに会えてよかった」

水素
～1/2の奇蹟～

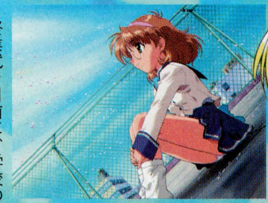
OS:Win95/98/2000/Me／ジャンル:ビジュアルノベル／ブランド:e-エ・レ・キテル／発売日:2001年2月予定／価格:8,800円／音声:未定／Hシーンアニメ:なし／DirectX:なし
推奨CPU:MMXPentium200MHz以上／推奨メモリ:64MB以上／HDD容量:未定／音源:CD-DA
キャラクターデザイン:古美明／原画:飯塚正則／シナリオ:村上ヒロアキ／初回特典その他:なし

俺は彼女たちの何を知っているのだろう？

夏休みも残りわずか、新聞部に所属する俺は秋桜学園に毎日通っていた。そこで出会う少女たちとの交流。ケガのため、走ることのできなくった幼なじみ。行きつけの喫茶店のショートカットの店員。同じ新聞部のかわいい後輩。日々の学園生活を通じ、彼女たちと急接近するうちに、今まで知らなかった彼女たちの側面を知る俺。

夏から秋にかけて、学園を中心に主人公と少女たちとの切ないストーリーが駆け抜けていく。

▶終業式を目前に、学校の屋上で思い出にふける主人公と幼なじみの桐生彩乃。





▲有名画家の両親を持つ美術部員、永澤静瑠。見た目にクールすぎていつも一人でいる。



靡きの果実
- Sadistic Medicine PLUS -

OS:Win95/98/2000/NT／ジャンル:サイコホラー官能ノベル／ブランド:PIL／発売日:12月8日
価格:8,800円／音声:なし／Hシーンアニメ:なし／DirectX:7.0a以上／推奨CPU:Pentium200MHz以上
推奨メモリ:64MB以上／HDD容量:未定／音源:WAVE、PCM
原画:真木八尋／シナリオ:KEN／初回特典その他:未定

この謎の公式を誰も解くことは出来ない…

とある商社に勤める男は、偶然、謎の薬を見つけてしまう。その薬を発見したときから、起こる白昼夢。自分、親友、妻までもが全く現実世界とは異なる役割を演じる白昼夢。希薄なる現実と記憶…。奇妙に現実とリンクする白昼夢…。

やがて、薬の正体を探り始めた男は、大きな陰謀に巻き込まれていく。









◀登場人物たちはシナリオごとに役割が変わっていく。

パラレルな視点による サイコホラーミステリーがリメイク！

PILノベルシリーズ第1弾として98年に発売された『Sadistic Medicine』がリメイクされて帰ってきた。

前回のメイン+サブ2のシナリオは、すべてが見直され大幅に加筆されており、さらに2本の新シナリオも追加。グラフィックに関しても原画が変更され、コンテレベルから見直されて追加・描き直しされているなど、大幅なパワーアップを遂げている。





加筆修正された前シナリオ さらに2本の新シナリオも追加！

とらいあんぐるハート3
～Sweet Songs Forever

OS:Win95/98/2000/Me／ジャンル:恋愛AVG／ブランド:JANIS／発売日:12月予定／価格:8,800円
音声:フルボイス／Hシーンアニメ:なし／DirectX:なし／推奨CPU:Pentium200MHz以上
推奨メモリ:64MB／HDD容量(最少/最大):未定／音源PCM／原画:かっちん、都築真紀(キャラデザ)
シナリオ:都築真紀／初回特典その他:ミニチュアフィギュア、CD-ROM3枚組

フルボイスで贈る、若者たちの青春恋愛群像…

主人公・高町恭也は、妹の美由希と自宅の道場で、互いに武の道を進んでいた。そんな恭也を「師匠」と慕う少女たち…。

恭也が触れていく少女たちのそれぞれの想いと、「いままで」と「これから」。少女たちの微妙な心の動きと恋愛模様をフルボイスで描く、恋愛アドベンチャーの登場だ。



▶恭也たちを囲む少女たちはみな、若さが輝いている。







▲彼女の相手は恭也か、それとも…？

義母

OS:Win95/98／ジャンル:アドベンチャー／ブランド:ウィル／発売日:2001年冬予定／価格:未定
音声:女性のみフルボイス／Hシーンアニメ:なし／DirectX:最新版が必要／推奨CPU:Pentium166MHz以上
推奨メモリ:64MB以上／HDD容量(最少/最大):未定／音源:PCM
原画:犬・よしき／シナリオ:大御神剣／初回特典その他:オナニーボイスCD

抗しきれない、禁断の欲望がうず巻く

「母」と言う存在に嫌悪感を抱きつづけてきた八神祐介のもとに若く美しい義母、美沙子がやって来た。そして祐介は美沙子に淫らな行為を繰り返す。熟れた肉体を持て余す美沙子は、若い欲望に翻弄されながらも禁断の肉欲へと引きずり込まれていく。

果たして、7日間の行動によって、どんな結末を引き出すことができるのか？　「禁断」の愛を綴るアドベンチャーだ。





▲いけないとわかっていながら、男性自身を貪る若妻。



▲義母との関係が、祐介の心をどのように変えていくのか？

EXILE
～ブラッドロイヤル2～

OS:Win95/98／ジャンル:美姫調教SLG／ブランド:ちぇりーそふと／発売日:11月24日
価格:8,800円／音声:フルボイス／Hシーンアニメ:なし／DirectX:5.0以上
推奨CPU:Pentium133MHz以上／推奨メモリ:32MB以上／HDD容量(最少/最大):00MB/00GB
音源:MIDI、CD-DA／原画:あきら、タカーキ／シナリオ:ちゅんく／初回特典その他:CD-ROM3枚組

期間は2ヶ月！ 呪いを解くために、お姫様を調教するのだ!!

幼い頃に呪いをかけられた王子は、呪いを解く鍵、「真実の愛」を求めたがうまくいかない。ある日、貢物として2人の姫をもらい受けた王子は、この2人の最後の望みを託して調教を開始するのだった。

前作以上にディープでハードなエッチが楽しめる、調教シミュレーション。2ヶ月の間に調教を成功させて、姫の愛情を得て人間に戻るのだ！

▼アドベンチャーパートで日常の姫の様子をうかがい…。





▲調教パートで、効率よく教育しまくるのだ。期限は2ヶ月だ。





▶時には優しく、時には激しく、時には縛っちゃったりなんかして！

リフレイン
～もう一度さよならを言おう～

OS:Win95/98／ジャンル:恋愛AVG／ブランド:ひよこソフト／発売日:11月10日／価格:7,800円
音声:女性のみ フルボイス／Hシーンアニメ:なし／DirectX:なし／推奨CPU:Pentium166MHz以上
推奨メモリ:32MB以上／HDD容量(最少/最大):未定／音源:MIDI(GM/GS)
原画:とよますたかひろ／シナリオ:非公開／初回特典 その他:なし
©ひよこソフト

過去の出来事は取り返せない…、

見た目はどこにでもいる普通の男の子である主人公は、ひとつだけ特殊な能力を持っていた。それは、過去へ時間跳躍する能力…。この能力が主人公の人生をどう変えてしまうのか？　彼を取り巻く女の子たちとの関係は？

「過去」という時間をも舞台にした、ちょっぴりSFチックなアドベンチャー。時間を遡れば、もう一度あの思いが蘇るかもしれない…。











と思っているアナタ、ここにもうひとつの真実があります！

Don't Stop ママ?!

OS:Win95/98／ジャンル:インモラル・エロコメAVG／ブランド:オーサリングヘヴン／発売日:11月24日
価格:5,800円／音声:なし／Hシーンアニメ:なし／DirectX:なし／推奨CPU:Pentium166MHz以上
推奨メモリ:32MB以上／HDD容量(最少/最大):100MB以上／音源:MIDI／原画:川崎　恵
シナリオ:日高真一／初回特典 その他:なし
©オーサリングヘヴン

それは「ママ」との関係から始まった

再婚した妻を残して蒸発した父。残されたのは血のつながらない母と子。子は母のことを「ママ」と呼んだ。いつしか、2人はいけない関係に陥っていた。

それが始まりだった。次々と女性から誘われた子は、その度に関係を結んでいった。軽妙なタッチのスラップスティック・コメディーなのだ。



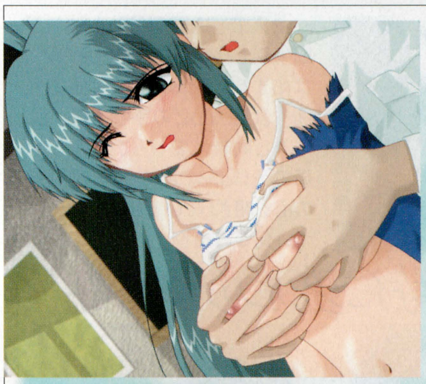






あいらんど・りぞーと
～決闘沖姫島分校～

OS:Win95/98／ジャンル:脱衣カードゲームSLG／ブランド:ワール・デバイス／発売日:11月3日
価格:7,800円／音声:なし／Hシーンアニメ:なし／DirectX:なし／推奨CPU:Pentium120MHz以上
推奨メモリ:32MB以上／HDD容量(最少/最大):300MB以上／音源:CD-DA
原画:千丸／シナリオ:くるくる／初回特典 その他:未定
©2000 ワール・デバイス



転校してきた島の存亡をかけて、日々戦う毎日の主人公、一郎。だが、土日には女の子との恋愛が待っている。放課後に敵側の男女に会うこと恋愛パートが進行し、土日にはデートすることができるかもしれない。

カードバトルでの戦闘と恋愛パートをうまくこなさなければ、島にも一郎にも幸せは来ない！？



▲深夜の浜辺？　でこの痴態は果たして…？
当然、恋愛パートも重要な要素となっている。



島の存亡をかけて、命がけで恋愛せよ!?

SAINT MASTER

OS:Win95/98/2000／ジャンル:調教ミニSLG＋対戦／ブランド:Bavi Soft／発売日:発売中(10月27日)
価格:(キャラクターマウス付き)6,980円、(ソフトのみ)4,980円／音声:フルボイス／Hシーンアニメ:あり
DirectX:6.0以上／推奨CPUPentium200MHz以上／推奨メモリ:64MB／HDD容量(最少/最大)未定
音源:CD-DA／原画:南野琴(キャラクターデザイン)／シナリオ:犬崎みくり
初回特典その他:通販特典、オリジナルテレホンカード(マウス付きのみ)／©Bavi Soft

闇の世界の王になるため、調教師同士のバトルに勝利しろ!

闇の世界では、女を肉奴隷として調教していた。SAINT MASTERとは、そんな闇の世界での調教師としての最高の称号。この称号を手に入れれば、絶対の王となることができる。

そのためには、自分以外の調教師とのバトルに勝ち抜いていかなければならない。バトルの名は「セイントリーグ」。まずは、奴隷商人から女を買い、調教することから始めなければならないのだ。その過酷な調教の毎日が、今始まる!



▶バトルに勝つためには何でもする。

▼過酷な調教は勝利する日まで続くのだ!



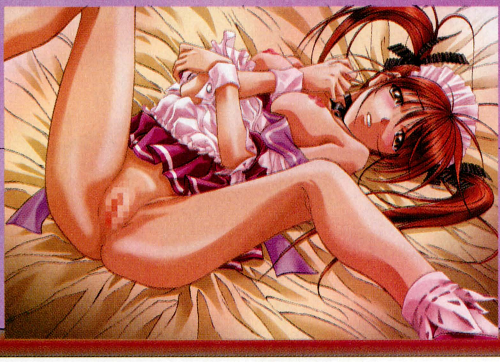


▲これがゲームのメイン画面となる。(画面は開発中です)

バトルでは、調教師である自分ひとりが優秀でも勝つことはできない。パートナーとなる女も優秀じゃなければならないのだ。

いかに相手の女を攻め落とし、いかに相手の攻撃に耐えるかが重要だ。調教師と、女の両方が優れていて初めて勝利を得ることができるだろう…。

淫靡で過酷なバトルが、今、始まる!!





▲自分好みの魅力的な女にすることも調教の大事な要素となるだろう。



フレグランス

OS:Win95/98／ジャンル:アドベンチャー／ブランド:Paprika(パプリカ)／発売日:12月8日
価格:8,800円／音声:あり／Hシーンアニメ:なし／DirectX:7.0以上
推奨CPU:PentiumMMX233MHz以上／推奨メモリ:64MB以上／HDD容量(最少/最大):300MB
音源:CD-DA／原画:多岐川遊／シナリオ:未公開／初回特典その他:未定
©Paprika



主人公、遠野原礼一。彼の学園生活も終わりに近づく1月、物語は始まる。それまでの、彼を取り囲む女性たちとの平穏な日々も、卒業と同時に変わっていく。父と母の死によって凍てついた、礼一の心を閉ざしているものとは、いったい何なのか?

卒業と同時に変わりゆく日常







開運戦隊 巫女サンレンジャー・りべんじ(仮)

OS:Win95/98/2000／ジャンル:おバカAVG／ブランド:アクアハウス／発売日:12月予定／価格:8,800円
音声:あり／Hシーンアニメ:なし／DirectX:7.0a以上／推奨CPU:Pentium200MHz以上
推奨メモリ:64MB以上／HDD容量(最少/最大):未定／音源:MIDI (GM/GS)
原画:李KPA／シナリオ:小岩邦忠／初回特典その他:未定
©AQUA HOUSE 2000

巫女さんがリベンジにやってきた!

秘密結社「制服マイスター」のアンアン大佐は、大掃除の真っ最中。そんなのん気なところへ「巫女サンレンジャー」がリベンジにやってきた!

前作に続き、はたまたおバカな戦いが幕を切って落とされようとしていた。今回は、どんな内容で楽しませてくれるか、目いっぱい期待しよう!



▲作戦会議…、とはとても思えない雰囲気なんですけど…!?





Five Years

OS:Win95/98/2000／ジャンル：マルチシナリオ型AVG／ブランド：AIR PLANTS
発売日：2001年1月19日／価格：8,800円（予価）／音声：なし／Hシーンアニメ：なし／DirectX：なし
推奨CPU：Pentium II 266MHz以上／推奨メモリ：64MB以上／HDD容量（最少/最大）：未定
音源：CD-DA／原画：藤雅貴（キャラデザイン）/稲葉哲（背景）／シナリオ：広田一樹
初回特典その他：ピクチャーレーベルCD／©2000 AIR PLANTS

5年…という歳月が持つ意味は？

5年前には高校生だった主人公たち6人の仲間。そんな彼らが久々の再会を喜んでいるときに事件は起った。ラジオから流れる殺人事件の容疑者として告げられる主人公の名前。その時、仲間たちがとった行動は…。

5年という期間をキーワードとして、その歳月が人々にどのような意味を持っているのかを、考えさせられるストーリーのアドベンチャーだ。



愛することに隷属する女～愛隷～

OS:Win95/98／ジャンル：純愛凌辱系SLG／ブランド：SURF／発売日：12月8日／価格：8,800円
音声：フルボイス／Hシーンアニメ：あり／DirectX：7.0以上／推奨CPU：Pentium233MHz以上
推奨メモリ：64MB以上／HDD容量（最少/最大）：未定／音源：CD-DA
原画：瑠璃 えりか／シナリオ：もりたみ よを/氷原 公魚／初回特典その他：未定
©SURF



7人の女の子たちの自分への愛を確かめるために、凌辱を繰り返すシミュレーション。

魅力的な女の子たちがフルボイス、フルアニメーションで官能的な肢体をさらけ出し、プレイヤーを楽しませてくれる。







▲▶それぞれがステキな魅力を持つ女性たち。彼女らを凌辱するなんて…。

凌辱から愛は見つかるか？

空のたかく

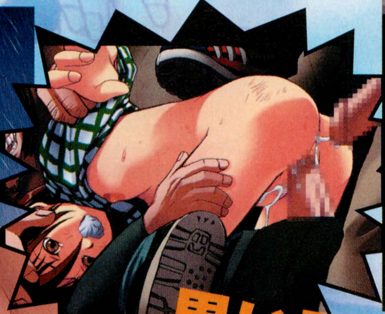
OS:Win95/98／ジャンル：リアルタイム・ノベル／ブランド：UNCANNY!／発売日：12月1日
価格：7,800円／音声：なし／Hシーンアニメ：なし／DirectX：未定／推奨CPU：Pentium166MHz以上
推奨メモリ：32MB以上／HDD容量：100MB／音源：未定
原画：非公開／シナリオ：非公開／初回特典その他：未定
©UNCANNY!

社会的弱者、「路地裏のアリスたち」の実態を知った主人公は…！

フリーライターである主人公は、「路地裏のアリス」と呼ばれる少女たちについて潜入取材をすることになった。好奇心で取材を始めた主人公だったが、そこで知り合った3人の少女たちの真実を知り、次第に記者を超えた感情を抱き始め、恋愛感情を持つようになる。どの少女たちもそれぞれが過去を持ち、それを背負って生きていたのだ。

そのことに悩みながら主人公は取材を続けていくが…。















弱者をいたぶる男たち……

リアルタイムによる選択肢



ノベル形式で進むこのゲームに出る選択肢は、制限時間があるリアルタイム式となっている。この方式のために緊張感が増し、時間切れになったときには、意外な進展となることもある。ストーリー展開が、豊富なバリエーションで進んでいくのだ。

NEW TITLES

雪のにおいと風のいろ

OS:Win95/98／ジャンル:アドベンチャー／ブランド:Ripe／発売日:12月22日
価格:8,800円／音声:なし／Hシーンアニメ:なし／DirectX:6.1／推奨CPU:PentiumII233MHz
推奨メモリ:64／HDD容量(最小/最大):1MB/500MB／音源:PCM／原画:佐野俊英
シナリオ:非公開／初回特典その他:なし

学園生活最後の思い出作り

卒業を控えた12月。3年生の男子3人、女子3人、計6人のグループが卒業式に何かイベントを起こそうと計画をたてる。自分の時間を削り、資金集めや準備を進めるが、それを阻止せんとする者の妨害や仲間内でトラブルまで発生してしまう。しかし、日が経つにつれ、主人公は仲間たちの今まで知らなかった部分が見え始め…。



▲仲間としか思えなかった女の子と、ついに…。







特別な感情が芽生えたとき…

Cuteきゅっと抱きしめて!!

OS:Win95/98／ジャンル:ラブコメえろベンチャー／ブランド:for／発売日:12月1日／価格:7,800円
音声:女性のみフルボイス／Hシーンアニメ:なし／DirectX:5.0／推奨CPU:PentiumMMX166MHz
推奨メモリ:64MB／HDD容量(最小／最大):150MB/450MB／音源:PCM・MIDI(GS)
原画:樫乃SHOW太／シナリオ:千歳あめ／初回特典その他:未定

三角関係が始まる夏休み

主人公は東井学園の3年生。夏休みを満喫しようかと思った矢先、可愛い女の子が嫁いできた。幼い頃の約束を守ってやってきたのだが、今の俺には彼女がいる。しかし、流されるままに初夜を迎えてしまった。彼女とは仲が悪くなるし、かと言って初夜を済ませた嫁さんに出て行けとは言えず…。暑い夏が始まりそうだ!



高崎 穂倉

世間知らずで、多少天然なところもある女の子。主人公を信じて来たはいいけれど…。



◀若奥様は主人公の射精を見て、ちょっと目が点に…。





秀川 右紗

明るい性格で活発的な主人公の彼女。新体操部に所属でシャープな身体をしている。

笑わないエリカ

OS:Win95/98／ジャンル:アドベンチャー／ブランド:ペンギンワークス／発売日:今冬予定
価格:8,800円／音声:フルボイス／Hシーンアニメ:なし／DirectX:なし
推奨CPU:Pentium166MHz／推奨メモリ:64MB／HDD容量(最小):50MB／音源:MIDI
原画:皐月原めぐみ・金杉雄一・水奈つかさ／シナリオ:非公開／初回特典その他:あり(未定)

あのときから凍ったままだった僕の心は…

主人公の最愛の妹、エリカ。彼女は心臓を患っており、手術を繰り返していた。しかし、成果は上がらず、自分の死期を悟ってしまう。そんなエリカは主人公に思い出作りを懇願し、同じく想い続けていた主人公はそれを受け入れ2人は結ばれた。だが、エリカは絶頂を迎えた瞬間、満足したのか息を引き取った…。それから主人公はエリカを殺したのは自分だと己を責め、心を閉ざしてしまう。主人公がその状態から脱出するきっかけとなるのが、人と触れあう家庭教師のアルバイトだった。徐々にやる気を取り戻す主人公。が、あるとき、主人公の前にエリカと瓜二つな少女が現れた…。







◀自分の秘めていた想いをついに伝えるエリカ。主人公もそれに応え…。



▼激痛に耐えながらも結ばれるエリカと主人公。しかし、絶頂を迎えたとき、エリカの手術痕から…。



エリカ…



▶本来の自分というものを思い出した主人公は、それを思い出させてくれた女の子と…。



星川 千夏 (ほしかわ ちなつ)

主人公の生徒で美夏という姉を持つ。子供っぽいところを気にしている。少し他人の心の動きに敏感。明るく元気だが、比較的おとなしめな性格。

らいむすたーず☆えろ〜す

OS:Win95/98／ジャンル:対戦落ちものゲーム／ブランド:アルシーヴ／発売日:11月10日／価格:7,800円
音声:フルボイス／Hシーンアニメ:なし／DirectX:5.0／推奨CPU:Pentium II 300MHz
推奨メモリ:128MB／HDD容量:600MB／音源:MIDI(XG等を予定)／原画:むっちり♀ちゃんぽん
シナリオ:斉藤ケンイチ／初回特典その他:未定

並べて消せ！そして脱がせ！世界の平和のために

魔法と不思議でいっぱいの世界「らいむらんど」。この世界では心優しき女神さまのもと、人々は平和で幸せに暮らしていた。しかし、ある日太陽が突然に欠けてしまったから、さあ大変。日蝕で弱まった結界をすり抜け、魔族軍の侵攻が始まってしまったのだ。魔族軍の目的はただひとつ。太陽を破壊して世界を闇に閉ざし、魔界への扉を開くことだった…。

そして、女神さまの命を受けた一匹の妖精が、勇気あるひとりの少年(主人公)のもとへと旅だった。ともに世界を救うために…。



▲勝負に勝てばなんでもアリ！　でも相手は女の子ばかりだから、やっぱりねえ…。



▼とりあえず犯らせていただきます。妖精のパップもGOサイン出してるしね。



勝負に勝つとHシーンが拝めるこのゲーム。ルールは簡単、カーソル内のブロック2つを入れ替え、ブロックをナナメ一列に3つ以上並べて消すだけ。消したブロックの上に他のブロックが積み上がっていた場合は、下にずれ落ちるので連鎖を狙うことも可能。相手の体力を0にするか、相手が上まで積み上がってしまったら勝ちだ。





▶ライバルでヒロインだからって、勝てばこっちのもの。ごちそうさまでした。



ぼくの巫女神さま

OS:Win95/98/Me／ジャンル:アドベンチャー／ブランド:トラヴュランス／発売日:12月22日
価格:8,800円／音声:なし／Hシーンアニメ:なし／DirectX:7.0予定／推奨CPU:Pentium200MHz
推奨メモリ:64MB／HDD容量:未定／音源:CD-DA
原画:天織龍樹／シナリオ:市川創士郎／初回特典その他:未定

巫女神さまが…目の前に…

主人公は20歳の大学生。実家は小さいながらも神社の神主。しかし、父親の跡継ぎには長男が決まっているので、主人公は気楽な日々を送っていた。ある日、父親から呼び出される主人公。なんでも遠縁にあたる神社に跡継ぎ候補がいないため、しばらく宮司代行を勤めてほしいとのことだ。自分の可能性を試すこの絶好のチャンスに主人公は快く引き受けた。美人3姉妹がいるというのも理由のひとつだが…。出向いた神社では美人3姉妹とお母さんが歓迎してくれた。どうやらこの神社に祭られているのは巫女神さまで、天変地異を身を投げ出して鎮めたという。

その晩、寝付けなかった主人公が神殿に行くと、次女の葵が立っていた。しかし、よく見ると別人で、なんとその女の子は空中に浮かんでいた…。



▲巫女神の血を強く受け継いでいる葵。愛するがゆえ「処女であること」という巫女の戒律を犯し…。



▲主人公の霊力のおかげで姿を現せた巫女神さま。久々の現世をエンジョイしてます。



▶三女の茜。かなりの甘えん坊だが、しっかり者。アソコに毛が生えてないのが悩みだとか…。

楽園

OS:Win95/98／ジャンル:アドベンチャー／ブランド:河童堂／発売日:11月24日／価格:8,800円
音声:一部あり／Hシーンアニメ:なし／DirectX:なし／推奨CPU:Pentium133MHz
推奨メモリ:64MB／HDD容量(最小):1MB／音源:未定／原画:越後谷寛
シナリオ:絵水樹／初回特典その他:未定

今日も綺麗だよ僕のドール…

内向的な性格でドールマニアの主人公楠本樹。そんな彼が心を動かされた女性は、主人公の通う学園に中途採用された水上椋子。彼女は主人公の愛してやまないドールにそっくりで、倒錯してしまった主人公は彼女を屋上を監禁してしまった…。



▲裸で公園一周を命じられた椋子は、男たちの集団に犯されてしまう。



▲屋上の秘密をばらされないように、主人公は女子生徒の恥ずかしいシーンをビデオに収める。



▶倒錯しきった主人公は全校生徒の目の前で椋子を犯してしまう。

いただきじゃんがりあん

OS:Win95/98/2000／ジャンル:麻雀／ブランド:すたじおみりす／発売日:発売中(10月27日)
価格:7,800円／音声:フルボイス／Hシーンアニメ:なし／DirectX:7.0以上
推奨CPU:MMX Pentium 233MHz／推奨メモリ:64MB／HDD容量(最小/最大):未定/未定
音源:CD-DA／原画:浅葉ゆうシナリオ:紅涙妖魔初回特典その他:スクラッチシール(当たりつき)







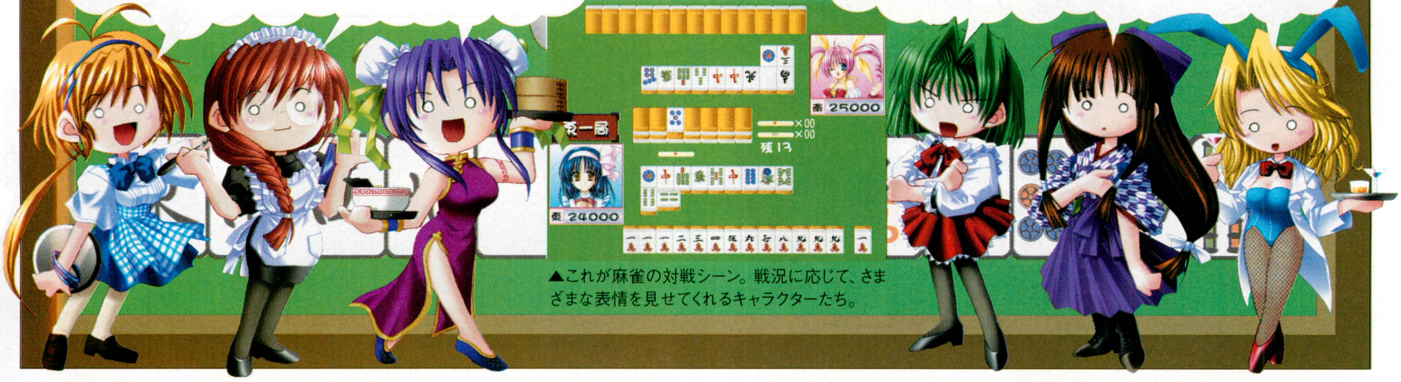


▲脱衣麻雀ならではのお約束シーン以外にも、仲良くなっていけばこんなシチュエーションにも…。

主人公の実家が経営するファミリーレストランは、現在経営難に陥っている。同じ地域内にかなりの数のレストランが存在することがその理由であるようだ。そこで彼は、ある画期的な打開策を思いついた。それはライバル店のNO.1ウェイトレスと麻雀で勝負して、相手が負けたら無理矢理じゃんがりあんに引き抜くというもの。こうして主人公は、妹の鈴音と共にレストラン「じゃんがりあん」を再建すべく奮闘し始めるのだが…。







▲これが麻雀の対戦シーン。戦況に応じて、さまざまな表情を見せてくれるキャラクターたち。

BREAK OUT AIRLINE

OS:Win95/98/98SE／ジャンル:フライト3Dアクション／ブランド:DALL／発売日:11月2日／価格:7,800円
音声:あり／Hシーンアニメ:なし／DirectX:7.0以上／推奨CPU:MMX Pentium Celeron 300MHz
推奨メモリ:32MB／HDD容量:250MB以上／音源:MP3／
原画:非公開／シナリオ:非公開／初回特典その他:フロッピーディスク型ブラシ

ここは地獄か天国か!?

飛行機の副操縦士である主人公。ある時、彼の乗った飛行機がハイジャックされてしまった。機内には、男性を殺傷し、女性の性欲を異常に高める新種の毒ガス「VAMP」が充満してゆく! このピンチを女性乗務員の機転で乗り越えた主人公。だが、毒ガスによって理性の効かなくなった女性たちが次々と彼を求めてきて…。

彼女たちの相手をしつつ、羽田まで無事辿り着くというこのミッション、君なら見事やり遂げられるだろうか?



▲美人フライトアテンダントの浜崎菜生が主人公に搭乗!?





▲雑誌記者の園田希美、女優のエスター・カーランド、巫女の御湯泉水、そして当のハイジャック犯であるビボラまでもが…。



◀色彩設定の資料。どんなCGに仕上がるのか、今から楽しみだ。

恋愛CHU!

OS:Win95/98/2000／ジャンル:恋愛学園AVG／ブランド:SAGA PLANETS／発売日:2月予定
価格:8,800円／音声:あり／Hシーンアニメ:なし／DirectX:5.0以上／推奨CPU:未定
推奨メモリ:未定／HDD容量(最小/最大):未定／音源:PCM
原画:有未つかさ／シナリオ:TAMAMI／初回特典その他:未定

始まりはネットから

とある全寮制の学園で学ぶ主人公。この学園は、男女交際を厳しい校則で禁じている。主人公は今、インターネットを通じて知り合ったNANAという女の子と、目下ネット恋愛を楽しんでいる。もちろんこのままでいいとは思っておらず、いつかは彼女と会ってみたいものだ、とつねづね思っていた主人公。そんなある日、主人公の部屋に転校生の神崎七瀬が入室してくる。しかしその男の子は彼を見るなり「会いたかった」と抱きついてくるではないか! 何と七瀬は、主人公に会いたくて男装までして潜り込んできた、NANAこと七海だった!? 見つかったら引き離されるという緊張感の中で、彼女とのドキドキ同室生活が始まった…。



▶同級生のライムは、アメリカ人。だが日本で生まれ育ったので、英語はほとんど話せない。





PURE PARTNER

OS:Win95/98／ジャンル:アンドロイド少女育成AVG／ブランド:TinkerBell／発売日:12月8日
価格:8,800円／音声:なし／Hシーンアニメ:なし／DirectX:6.6以上（Direct Soundのみ使用）／
推奨CPU:Pentium133MHz／推奨メモリ:32MBHDD容量100MB以上／音源:CD-DA／原画:旅人
和弘シナリオ:駒田段平／初回特典その他:なし

自分だけの少女を育てよう

ロボット工学の分野が著しく発展した近未来の世界。主人公は篁グループが出資する研究所で、エアリスと呼ばれる少女型ロボットを研究している。主人公が研究所の同僚や周囲の人物と関わりながら、エアリスの教育係としての任務を果たしてゆくさまを描いた作品。





エアリス

見た目は少女のようだが、目覚めたばかりで何も知らない。さまざまなことに興味や疑問を持ち、それを主人公に投げかけてくる。

碧のバラード

OS:Win95/98／ジャンル:恋愛アドベンチャー／ブランド:ガイア／発売日:12月10日／価格:8,800円
音声:あり／Hシーンアニメ:あり／DirectX:不使用／推奨CPU:Pentium133MHz
推奨メモリ:16MB／HDD容量（最小/最大）:16MB/200MB／音源:PCM／原画:綾風柳晶
シナリオ:非公開／初回特典その他:ゲーム音楽CD

愛と夢の狭間で

バンド活動をしている主人公。彼はある日、桜子という女の子と出会う。ふたりはやがて惹かれあい今では恋人として付き合っている。だが、彼女の父親はそれを良しとしなかった。音楽業界の大物プロデューサーである彼に主人公は、もし桜子と付き合うのなら、お前の音楽での明日はないと宣言されてしまう。

デビューか、それとも彼女か？　究極の選択に迫られた主人公の決断とは一体…？



桜子

▶主人公との仲を父親に反対されながらも彼の音楽活動を見守り応援してくれる、心優しい女の子。





ふたりならどんな壁も越えて行ける。

カード・オブ・デスティニー

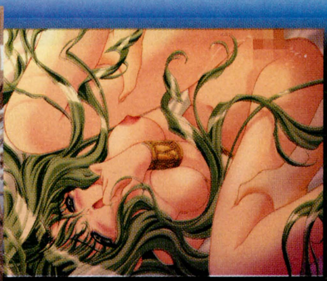
OS:Win95/98/2000／ジャンル:カード型ファンタジーRPG／ブランド:デジアニメ・コーポレイション
発売日:12月29日／価格:8,800円／音声:未定／Hシーンアニメ:未定／DirectX:未定
推奨CPU:MMX Pentium 200MHz以上／推奨メモリ:64MB／HDD容量:未定
音源:PCM／原画:ドレン・チェリー／シナリオ:非公開／初回特典その他:未定

全てはカードの導くままに

騎士に憧れるだけの普通の少年が、やがて自らの手に剣を取り、戦乱の世の波間へと漕ぎ出してゆく。ロアーナ教国の貴族出身である主人公アス。両親はすでに死別しており、妹のルフィーナとふたり仲良く暮らしている。今は騎士見習いであるが、近国ヴォルド王国の進行を食い止めるべく、その戦乱の中に身を投じてゆくのだった…。

本格的なファンタジーの世界にどっぷりと浸りたいあなたにオススメのゲーム。







▶彩りも鮮やかで美しい、さまざまな種類のカード。



カードの向きにも要注意

数十枚にも及ぶカードを用いての戦闘などが楽しめる本タイトル。それぞれのカードは火・土・風・水の4つの属性のいずれかに属し、その属性や絵柄に応じてさまざまな特徴を持っている。また、絵柄が正しい向きになっている正位置と、逆さまになっている逆位置では、同じカードでも効用が異なるというところにも注目したい。伝承の中にのみ存在するカードなど、隠しカードを集めるといった要素も、このゲームの楽しみのひとつと言えるだろう。



めくるたびに変わる、君と僕の未来＿＿＿。

NEW TITLES

ラグナ

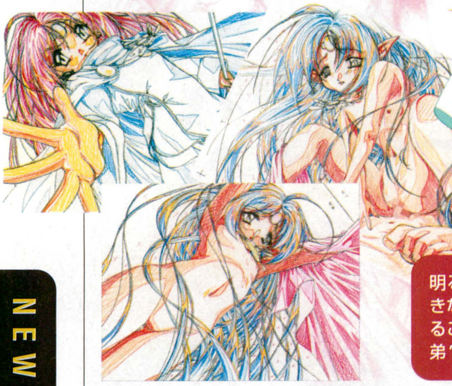
OS:Win95/98/Me／ジャンル:タクティクスシミュレーション／ブランド:にくきゅう／発売日:1月29日
価格:8,800円／音声:一部あり／Hシーンアニメ:なし／DirectX:7.0以上／推奨CPU:未定
推奨メモリ:未定／HDD容量(最小/最大):未定／音源:CD-DA原画:碧衣悠／シナリオ:／初回特典その他:

我は王なり!

平和だったシェオン・エル国に、隣国ザルツラングのコーネリア姫が亡命してきたことによって、戦乱の風が吹き荒れる。主人公はシェオン・エルの王として、この国を、そしてコーネリア姫を守るため、戦うことを決意するのだった…。

マップ画面で各拠点に移動し、すべての拠点を自分の占領下に置くことが目的のシミュレーションゲーム。





明るくて元気な貴族の娘。お節介焼きな部分もあり主人公とは口論になることも多いが、ふたりは兄妹(姉弟?)のような雰囲気。

疾風怒濤

OS:Win95/98/Me／ジャンル:RPG／ブランド:ゾンビーズパラダイム／発売日:12月15日
価格:8,800円／音声:なし／Hシーンアニメ:なし／DirectX:7.0以上／推奨CPU:Pentium 166MHz以上
推奨メモリ:64MB／HDD容量:未定／音源:CD-DA／原画:むつきすずめ
シナリオ:非公開／初回特典その他:なし

試練の旅にさぁ出発!!

ウッドランド国の王子ジーク。彼はこの度、この国に古くから伝わる国王試験である「武者修行の旅」に出発することになった。武術鍛錬だけでは養えない、真の強さを得るためのこの旅で体感し、身につけるのが目的だ。童貞喪失から始まり、行く先々で女難の相に見舞われるジークの波乱に満ちた冒険が今始まった!







リンデ

王宮でメイドとして働くリンデ。ジーク王子の童貞を誰がもらうかメイドたちの間で女同士の熾烈な争いが繰り広げられ、見事その権利を手にした幸福な女性。

帝都幻想

OS:Win95/98/98SE／ジャンル:ファンタジックダンジョンRPG／ブランド:DALL／発売日:12月15日／価格:8,800円／音声:なし／Hシーンアニメ:なし／DirectX:不使用／推奨CPU:Pentium100MHz以上／推奨メモリ:32MB以上／HDD容量未定／原画:むつきすずめ／シナリオ:非公開／初回特典その他:なし

学園の地下に潜むもうひとつの顔

主人公の通う学園に流れている奇妙な噂。それは、この学園の地下に異世界につながる門が存在するというもの。大半の人物がその噂を信じていず、主人公もまたそのひとりであった。だが、彼を襲った奇妙な事件をきっかけに、主人公の異世界との交流が始まる。やがて、祖父が異世界で英雄として活躍していたという事実を知り、主人公もまた祖父と同じ運命を辿ることになるのだったが…。



POWDER SNOW

OS:Win95/98／ジャンル:AVG／ブランド:MEGAMI／発売日:11月23日価格:8,800円／音声:なし／
Hシーンアニメ:なし／DirectX:不使用／推奨CPU:Pentium166MHz以上
推奨メモリ:　MB以上／HDD容量100MB以上／原画::こずえ／シナリオ:非公開／初回特典その他:あり（未定）

戦士の休息

悪しき者を祓う一族に生まれ、一族最強の戦士として生きた主人公。だが、その宿命ゆえ、若くして命を落とす運命にあった。そして彼の命はあと半年あまり。一族の長老の計らいによって、彼の元へとひとりの少女が送られる。ふたりで過ごす日々。そんな中、ある日送られてきた従姉からの手紙によって、ふたりは彼女らを訪ねる。主人公が従姉らの住む「雲雀屋敷」で過ごす1週間の悲喜こもごもなどを綴った、ちょっと切ない物語が幕を開ける。







郵便はがき

50円切手をお貼りください

102-0074

東京都千代田区九段南1-5-13
共同ビル2号館
（株）毎日コミュニケーションズ
P-mate 編集部
プレゼント&アンケート係

12月

希望するプレゼント	番号	プレゼント名		
フリガナ お名前			男・女	年齢　　歳
職業・学校	1.会社員　2.自営・自由業（　　　　）　3.短大・大学・大学院生 4.専門・各種学校　5.高校生　6.アルバイト・パート　7.フリーター 8.主婦　9.無職　10.その他（　　　　）			
ご住所	〒			
電　話 FAX	（　　　） （　　　）			

郵便はがき

50円切手をお貼りください

102-0074

東京都千代田区九段南1-5-13
共同ビル2号館
（株）毎日コミュニケーションズ
P-mate 編集部
P-mails「　　　　」係

12月

フリガナ お名前			
ペンネーム		男・女	年齢　　歳
職業・学校	1.会社員　2.自営・自由業（　　　　）　3.短大・大学・大学院生 4.専門・各種学校　5.高校生　6.アルバイト・パート　7.フリーター 8.主婦　9.無職　10.その他（　　　　）		
ご住所	〒		
電　話 FAX	（　　　） （　　　）		

P-mate 12月　読者アンケート

アンケートにご協力ください。

Q01.この本の評価をお聞かせください。

a.デザイン	(ア)よい	(イ)ふつう	(ウ)わるい
b.内容	(ア)充実している	(イ)ふつう	(ウ)不十分
c.本の大きさ	(ア)大きすぎる	(イ)ふつう	(ウ)小さすぎる
d.値段	(ア)安い	(イ)手頃	(ウ)高い
e.総合評価	(ア)満足	(イ)ふつう	(ウ)不満である

Q02.本書を知ったきっかけをお教えください。

a.書店で　b.知人から　c.毎日コミュニケーションズのパソコン誌を見て

d.その他（　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　）

Q03.購入するタイトルは何を参考にして決めますか？（複数回答可）

a.雑誌記事　b.雑誌広告　c.店頭で見て　d.チラシ

e.ネット情報　f.友人・知人の評価　g.イベント

h.その他（　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　）

Q04.本誌以外でいつも読んでいるゲーム誌をお教えください。

(　　　　　　　)　(　　　　　　　)　(　　　　　　　)

Q05.お好きなイラストレーターをお教えください。

(　　　　　　　)　(　　　　　　　)　(　　　　　　　)

Q06.あなたの年末の予定は？

(　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　)

Q07.「P-mails」マスコットキャラクターとしてふさわしいのは？

a.現在のマスコットキャラクター　b.挑戦者の描いたマスコットキャラクター

●ご意見、ご感想をご自由にお書きください。(P.N　　　　　　　　　　　)



Windows 95/98/Me/2000 CD-ROM
Software Create ACTIVE
麻雀幻想曲II
-2001 EDITION-
ファンタジー美少女麻雀ゲームの代名詞「麻雀幻想曲」
そのシリーズ第二弾が、更にパワーアップして帰ってきた！
フルボイス、フルカラーで
12月1日発売予定
価格8，800円（税別）
※18歳未満の方はご購入出来ません
株式会社アクティブ 〒600-8029 京都市下京区寺町通五条上ル西橋詰町775-1 京商五条ビル3F
ユーザーサポートTEL:075(365)3380[12:00～18:00･月～金(祝祭日除く)]
Home Page http://www.active-soft.co.jp

Pandora BOX

カリスマ編集▶▶修行道▶▶▶▶

さまざまな情報を詰め込んだこのPandora-BOXも、来月でついに1周年。途中さまざまな方のご協力を得て、Pandora-BOXもここまで来ました。そして来月は本誌2周年ということもあり、より充実した内容でお届けできるよう、頑張っていきたいと思います。

今月の箱の中身は…

News-mate ニュース・メイト

今月もまずはNews-mateから。行楽シーズン到来ということで、楽しいイベント情報満載です。気になるイベントは今からチェックしておいてね。

1 業界専門紙主催のイベント キャラクターカーニバル2000レポート

秋晴れの空の下、東京ビックサイト西3ホールにて(株)デジクロニクル主催による『キャラクターカーニバル2000』が開催された。店舗向け業界専門紙によるイベントはこれが初めてだが、インターネット等で事前に告知され、当日の入場者は9000人に迫る入りを見せた。

ふだん他のイベントでは見かけないメーカーや新規メーカーが多く参加したこともあり、複数の企業ブースを精力的に回るユーザーの姿が目立った。



◀新規メーカーや遠方のメーカーなども多数参加。(左はxyz、右はアリエルーフ)

ステージイベントも多彩

会場を入って左手に設けられたメインステージでは、美少女ゲームWebサイトComike.comによるチャリティーオークション、井上喜久子さんやこおろぎさとみさんなど有名声優によるライブを始め、サイン会やコスプレコンテストなど、ファン期待のイベントが行われた。

美少女ゲームのクリエーターが一堂に会したサミットや美少女ゲーム雑誌の編集長によるトークバトルでは客席にメーカー関係者の姿も多く見られ、パネラーの発言内容に注目が集まっていた。



◀チャリティーオークションではレアグッズなどが多数出品された。

▼編集長トークバトルはバトルというより司会者の質問に各氏が答えるといった形式だった。





◀「編集者に必要なもの」の質問に「サービス精神と体力」と答えた小誌編集長。前者はもちろん、後者は…ガンバリマス。



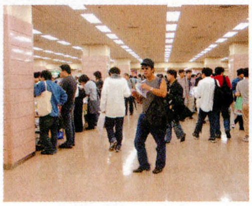
▲美少女ゲームクリエイターズサミットでは業界に入ったきっかけや後進の人材への苦言などが示された。



▶コスプレコンテストでは、ゲームキャラからオリジナルのメイド服など、参加者それぞれ多種多彩なコスチュームをご披露。

2 某人気シリーズ最新作の制服も発表! ミレニアムギャルフェスタin Autumn

10月1日(日)、池袋サンシャインコンベンションホールにて『ミレニアムギャルフェスタin Autumn』が開かれた。同人誌即売会『ミレニアム』とメーカー物販主体の『ギャルフェスタ』を同等に組み合わせるという初の試みに、CC2000の1週間後とほぼ同時期であったにもかかわらず約3000人が来場した。



◀『ミレニアム』にはサークル名を変えた有名同人作家も参加。

今回の目玉は、やはりF&CのWebページと『電撃G'sマガジン11月号』上で制服投票を行った、来年発売予定のカクテルソフトの最新作『Pia♡キャロットへようこそ!!3』の制服発表会。13種類の候補の中からゲームに登場する2種類の制服を選ぶこの発表会では、このイベントのためだけに製作された13種類の制服すべてを着たコスプレイヤーをひと目見よう、カメラに収めようと観客のフラッシュが多数たかれた。

次回は来年春ごろに開催される予定とのこと。

右が『Pia♡キャロ3』に登場が決定した制服。フローラルタイプ(左)はダントツの1位、トロピカルタイプ(右)は3位の大正浪漫タイプと激しいデッドヒートを繰り広げた末に選ばれた。

これらの制服をどんなキャラクター達が着てくれるのか? 今後の情報に期待しよう!

▼最新作『One's own[or very]』のグッズを販売したTO BEブースのコスプレコンセプトは「好き勝手」?



▼テリオスは最新作『Elysion～永遠のサンクチュアリ～』のメイドの衣装を着た売り子さんが登場。



▼これが見納め!? 13種類の制服候補が勢ぞろい!





3 キャラ・フェス2000秋 まもなく開催!!

美少女系総合メディアによる展示会「Chara Fes」。今年第2回目となる「キャラ・フェス2000秋」の開催が、11月23日に迫っている。場所は東京ビックサイト西3ホール、時間は10：00開場で、10：30～17：00までとなっている。

当日会場では、美少女ゲームメーカーによる会場限定グッズの販売や、場内ステージにて行われるコスプレコンテストを楽しむことができる。コンテストでは「メイドさん」「けもの娘」「制服」の3ジャンルについて競われる。

さて、気になる出展社だが、10月12日現在「F&C with シャルラク」「Studio e･go!」「ちぇりーそふと」「Cronus」「アロエ」などの参加が予定されている。最新情報を手に入れるにはキャラフェスオフィシャルHP→http://www.youyou.co.jp/chara/までアクセスしてみよう。



▲今回のメインビジュアルとなるイラスト。このイラストを手がけたのはyou氏。

▼春に催された「キャラ・フェス2000春」でのステージイベント、コスプレコンテストの模様。

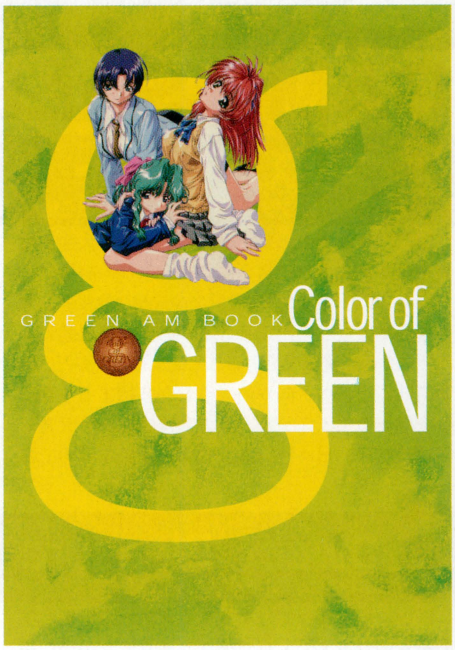


4 GREEN AM BOOK 発売日 11月24日に再度の延期！

小誌先月号の広告で発売日を10月26日とお知らせいたしておりました、GREEN AM BOOK「Color of GREEN」。再び発売日を変更せざるを得なくなってしまいました。

心待ちにしてくださっているファンの皆さん、ほんとうにごめんなさい。一部、BBSに書き込み等ありましたが、あらためて正式な発売日を11月24日（金）とさせていただきます。今回はすでにCD-ROMもマスターアップし、原稿ともども印刷所に入っておりますので、不慮の事故でもないかぎり間違いなく、発売できる予定で進んでおります。こんどこそ！もうしばしお待ちいただけますようお願い申し上げます。

（P- mate編集長 中村勝彦）



5 『Rainy Blue～6月の雨～』サウンドトラック&ドラマCD発売

R.A.N softwareより発売中のAVG『Rainy Blue～6月の雨～』の、サウンドトラックアルバムが発売決定。ゲームでは、死亡事故という形で幼なじみであり恋人の「司条蒼」を突然失ってしまう主人公の、心の葛藤と新たな旅立ちが描かれた。この度発売されるCDには、ゲーム中で使用された全ての楽曲の他、オープニング及びエンディングテーマにヴォーカルがついたオリジナルバージョンも収録。さらに、ゲームシナリオを担当した眼鏡友の会/E.C氏書き下ろしのドラマも追加収録されている。気になるシナリオの内容だが、ゲームで描かれたストーリー以前の、つまり蒼が事故に遭うより前のある日を描いているというから、ファンにとっては大変興味深い。

ファンなら是非とも購入しておきたいアイテムである。ランティスより、3,059円で11月22日発売。



◀これがジャケットに使われるイラスト。もちろんゲームの原画を手がけた雨音颯氏による描き下ろし。
©R.A.N software



▶こちらはゲームに使われていた画面。あの切なすぎるストーリーに、プレイ中思わず涙した人も多いのでは？

6 iCS2000冬開催決定!!

インターネットでイベントを疑似体験しようという試みの元、行われている「インターネットキャラクターショウ2000」(iCS2000)。すでに第3回目となるこのイベント。第1回は109万、前回の「iCS2000夏」では何と146万アクセスを記録。美少女ゲームファンにとっては要注目のイベントのひとつである。今回の開催日程は12月1日～31日。今回の特徴は、携帯電話の端末によるネット接続システムが、iモードだけでなくJ-PHONEにも対応。時と場所を選ばず、気軽に便利に参加できるインターネットイベントiCS2000の詳しい情報は→http://www.ics2000.com/でゲット！



▶開催を記念して、主催のアルケミストよりイベントのポスターを10名にプレゼント。あて先は「News-mateiCS2000冬ポスタープレゼント」係まで。

7 本誌ネット販売開始!!

すでに知っている人もいるかも知れませんが、この度本誌P-mateをインターネット上で購入できるようになりました。発売日に買えなかった人も、これからはお店に行かず好きなときに買うことができます！ さしあたってはその月の号のみの販売となりますが、おいおいバックナンバーの方も充実させる意向です。

弊社HP「MYCOM PC WEB」の「Publications」メニューで「P-mate」を選んで訪れて下さい。

MYCOM PC WEBのURLは→http://pcweb.mycom.co.jp/



▲バックナンバーの販売は、過去1年分のみを予定してます。今買えるのはこちら前号の11月号。

Data-mate データ・メイト

今月のData-mateソフトランキングは、ぱじゃまソフトの『プリズム・ハート』が見事第1位を獲得。そしてアニメランキングの1位は『臭作』の最新作がランクイン。ぜひ購入の参考にしてね。

このGAME SALES TOP15は、**メッセサンオー5号店**さんの協力を経て、編集部が独自に集計したポイントです。(集計期間2000年9月11日～2000年10月10日まで)

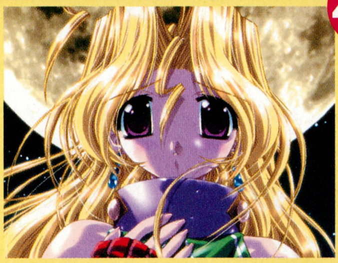
GAME SALES TOP 15

1 プリズム・ハート

ぱじゃまソフト　Win95/98　00.10.6発売　SLG　初回版9,800円　通常版8,800円

2084pt

3年に1度開かれる騎士選抜武道大会。大会出場者である主人公マイステルは、今喜びの絶頂にいた。なぜなら、彼の予選大会での成績は準優勝、本当なら本大会への出場権はないのだが、優勝者のケガのため急遽出場できることになったからだ。興奮気味に王都へと向かい、これから始まる生活に夢を馳せるマイステル。本大会優勝という大きな目標に向け、日々修行をつむ毎日が始まるのであったが…。



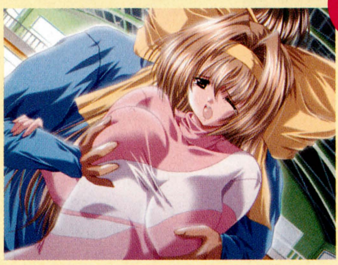
◀父親からの自立のため騎士を志す、ヒロインのプリンセア。

2 Sweet Pleasure

Cronus　Win95/98　00.9.22発売　AVG　7,800円

1819pt

ジャンルを問わず、あらゆるスポーツに対して万能という主人公。だが彼は、すぐに女の子に手を出しては居場所を失い、ひとつの所に落ち着くということができないタイプ。そんな彼に、美人が多いことで有名な私立女学園でのスポーツコーチの依頼が舞い込んできた。生粋の女好きである主人公にとってこんなおいしい話はなく、すぐさま依頼を受ける彼。学園の女の子たちに貞操の危機が迫る…。



◀新体操部所属の箱入り娘、水谷七菜に、ちょっとイタズラ。

3 ハコてん雀

ZyX　Win95/98　00.9.29発売　ETC　マイク同梱版8,800円　通常版6,800円

1335pt

麻雀パイのセールスマンである主人公が、セールス先の学校や神社などで出会う美女たちと麻雀バトルを繰り広げる。いわゆる脱衣麻雀ものであるが、麻雀自体に自信のないユーザーでも、さまざまなアイテムを使うなどして勝負に勝つことができるようになっている。また、アニメーションのクォリティも高く、「ゲーム中にアニメがある」と言うより「ゲームもできるアニメ」と言っても過言ではないだろう。



◀威勢良く勝負を挑んだできた美月に勝ち、みごとHに成功。

4 eye's ONLY ～その輝きは眩しさに満ちて～

ainos　Win95/98
00.9.22発売　AVG　8,800円

アルバイト先や大学などで過ごす毎日を通して、さまざまなタイプの女の子との出会っていく青春ストーリー。ゲーム中、特に大きな事件はなく、ごくありふれた日常の中で巻き起こる出来事を疑似体験するにはうってつけの作品。パステルカラーで統一されたグラフィックも美しい。

974pt



5 Love Call

ミンク　Win95/98
00.10.6発売　AVG　8,800円

ある日かかってきた一本の電話。思えば、それがすべての始まりだった…。シンシアと名乗る聞き覚えのない女性の声。しかしその電話をとった瞬間、すでに主人公は知らず知らずのうちにカオスな世界に足を踏み入れていた。主人公の性格が選択肢の選び方によって変化する、サスペンスタッチの物語。

860pt



6 恋ごころ

RAM　Win95/98/2000
00.10.6発売　AVG　8,800円

導士の修行中である主人公が訪れた村は、度重なる夜盗の襲撃に苛まれていた。そこで主人公は村の用心棒を請け負い、住人たちを弟子に迎え、この村を守ろうと立ち上った。

846pt

7 BLUTISH MINE

イリュージョン　Win95/98/2000
00.9.14発売　RPG　9,800円

犯罪組織に属し、暗殺者として名を挙げた主人公。命の危機に瀕した時、彼の心に目覚める正義。世界の未来を賭け戦う男の行く先には、一体何が待っているのだろう。

683pt

8 Innnocent eyes

ユニゾンシフト　Win95/98
00.9.22発売　AVG　8,800円

娘を偏愛する博士の暴走した自我は、やがて周囲を巻き込む人クローンの開発という大プロジェクトへと発展。そうして生み出された少女紫音は、さらに大きな災厄を招いて…。

622pt

9 ほろほろ

LiLiM　Win95/98/2000
00.9.14発売　AVG　8,800円

過去に起きたとある事件をきっかけに、心を閉ざしながら生きている主人公。そんな彼は、周囲に現れた女性たちとの交流によって、次第に心を開いてゆく…。

619pt

10 〔el〕～エル～

エルフ　Win95/98/2000
00.9.29発売　AVG　7,800円

10年ほど前に発売された同名作品のリニューアル版。人類の理想郷建設「メガロアース計画」を邪魔する悪の組織を撲滅すべく、スナイパーの主人公が奮闘する近未来SF物語。

601pt

11	**WORM** REAL DELL　Win95/98/2000 00.9.29発売　AVG　8,800円	327
12	**J.A. ～ジャッジオーガスト～** LOZE　Win95/98 00.9.14発売　AVG　8,800円	311
13	**凌辱鬼** ギルティ　Win95/98/2000 00.9.29発売　AVG　7,800円	290
14	**京都 ～想いは渡月橋を越えて～** eLia　Win95/98 00.10.16発売　8,800円	286
15	**DEEP/ZERO** セレン　HYB 00.9.29発売　SLG　3,980円	285

VIDEO・LD・DVD SALES TOP 3

1 臭作～Replay～　第二夜「藤間萌子」

ピンクパイナップル　VIDEO&DVD　00.9.22発売　各6,800円

前々回、前回とランクインした『臭作～Replay～』第一夜「栗原朝美」の続編となる本作。女子寮を盗撮し、それをゆすりのネタとして、次々と女性たちを恥辱の罠に堕としてゆく臭作。本作には、すでに前作で臭作の手に堕ちた栗原朝美や、志保、渚が登場。そして、今回のメインターゲットは、女子寮の中庭で用を足しているところを運悪く見つかってしまった藤間萌子。彼女が背後の人影に気付いた時にはすでに遅く、自分の履いていたブルマーで口を塞がれ、何者かに犯されてしまう。なぜ彼女はこのような場所にいたのだろうか？　そして一体萌子を襲った人物とは誰なのだろう？　そんな中、前島香織の自室に何者かが侵入し、彼女を強姦するという事件が起きていた…。



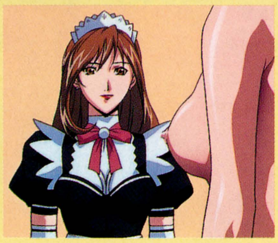
◀女子寮ということでつい気を抜いてしまったのだろうか。この次の瞬間、彼女に悪夢が襲いかかる。

このVIDEO SALES TOP3は、パソコンタワーISHIMARUさんの協力を経て、編集部が独自に集計したポイントです。（集計期間2000年9月11日～10月10日まで）

2 G-taste　～森村奈々～

マイピック　VIDEO&DVD　00.9.25発売　各6,800円

人気漫画家八神ひろき氏の同名作品が原作となる、この『G-taste』。ヒロインは、マスカレード男爵という人物の屋敷で、メイドとして働く森村奈々。彼女はまだこの屋敷にやってきたばかりの新人だ。ある時先輩メイドの水谷理沙が、仕事上で失敗をしてしまい、理沙はお仕置きを受けることに。だが、その「お仕置き」とは一風変わったとあることで…。



◀どうやらお仕置きは、最初は痛いが徐々に快感になるものらしいが…。

3 恋姫　第1章「恋の巻」

ピンクパイナップル　VIDEO&DVD　00.9.22発売　各6,800円

主人公の武蔵が、生まれ故郷の村へ帰郷することから始まる物語。行きのバスの中で、不思議な懐かしさを感じる夢を見た武蔵。だが、はっきりとは思い出せないままバスは目的地に到着。そして祖母との再会を果たし、ふたりは懐かしい話に花を咲かせる。すると、そこに見慣れない少女が涙を浮かべて現れ、いきなり武蔵に抱きついてきて…!?



◀那水に負けたくないという女のプライドか、自ら行為を迫ったあんず。

読者が選ぶ 好きなイラスト作家さんTOP20

ここでは、毎月みなさんから送られてくる本誌付属ハガキのアンケート結果を集計し、発表していきます。好きな作家さんに対するファンレターは、ハガキあるいは封書にて〒102-0074　東京都千代田区九段南1-5-13共同ビル2号館1F P-mate編集部「○○先生」係まで。

順位	作家	pt
1	門井 亜矢 先生	1043pt
2	CARNELIAN 先生	542pt
3	みつみ 美里 先生	349pt
4	横田 守 先生	324pt
5	山本 和枝 先生	288pt
6	ささきむつみ 先生	187pt
7	あきら 先生	186pt
8	樋上 いたる 先生	168pt
9	竹井 正樹 先生	145pt
10	木村 貴宏 先生	128pt
11	りんしん 先生	125
12	うるし原 智志 先生	122
13	七瀬 葵 先生	121
14	きみづか 葵 先生	106
15	うたたねひろゆき 先生	89
16	葵 羽鳥 先生	85
17	橋本 タカシ 先生	82
18	武藤 慶次 先生	81
19	後藤 圭二 先生	66
20	西又 葵 先生	63



◀ランキング初登場の葵羽鳥先生が原画を手がけ、ソフトランキングでも2位の『Sweet Pleasure』の一場面。



◀今月20位にランクインした西又葵先生が原画を手がけた『Bless～close your eyes open your mind～』の画面。

前号までの累計

順位	作家	pt	順位	作家	pt
1	門井 亜矢 先生	15744	6	CARNELIAN 先生	2903
2	みつみ 美里 先生	6268	7	うるし原 智志 先生	2834
3	横田 守 先生	5822	8	うたたねひろゆき 先生	2664
4	山本 和枝 先生	4691	9	後藤 圭二 先生	2134
5	七瀬 葵 先生	2931	10	ZATOU 先生	1642

5月号の表紙テレカ全員プレゼントに応募した方で、以下に名前のある方はご連絡ください。あて先不明で編集部に戻ってきています。氏名・電話番号・旧住所・新しい送り先を明記して「全プレテレカがまだ来ない」係まで。(敬称略)●茨城県　窪田勝利●大阪府　深井史彦/小川浩三/乾信宏/二宮隆彰●神奈川県　内山信彦/高木雅史(2通)●京都府　三国圏護●埼玉県　森谷宗貴/西田奈々子(2通)●滋賀県　村上俊文●東京都　黒木弘雅/吉川敬樹(3通)●福島県　伊東孝晋/佐々木裕紀

読者プレゼント Present

応募の決まり obey my orders

本誌付属のハガキを切り取って、必須事項と欲しいプレゼントの番号を明記し、(裏面のアンケートにも答えてね!)50円切手を貼って応募して下さい。なお、発表は発送をもってかえさせていただきます。※締め切りは2000年11月30日(木)当日消印有効。

GAME SOFT


1 イリュージョンソフト『BRUTISHMINE』 1名


2 シーズウェア提供『HEART&BLADE』 3名


3 TO BE提供『One's Own [or very]』 3名


4 コンプリーツ提供『Collection～蒐集された悪夢～』 1名


5 アクアハウス提供『見参！　桃ちゃん侍』 3名


6 Cronus提供『Sweet Pleasure』 3名

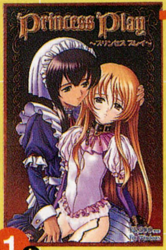

7 オーサリングヘブン提供『Theガッツ2！～海でガッツ～』 1名


8 すたじおみりす・Cadath・Clear提供『いただき♡じゃんがりあん』予告編/『秘裂』体験版/『Wing&Wind』デモ 3名


9 ソフトハウスChara提供『うえはぁす～お姫様は今日も危険でした～』 2名


10 RAM提供『恋ごころ』 3名


11 スタジオねこぱんち提供『ひみつの恋』 3名


12 スタジオねこぱんち提供『プリンセスプレイ』 1名


13 SweetBasil提供『Snow Drop』 2名


14 Basil提供『Bless～close your eyes,open your mind.～』 3名


15 TESLA提供『Portrait』 1名


16 シーズウェア提供『学園お嬢様奇譚』 1名


17 アルシーヴ提供『らいむすたーず☆えろーす』体験版 2名


18 BISHOP提供『特別授業』 3名


19 U・Me Soft提供『hohoichidaisakusen!』 1名


20 for提供『おしえてティーチャー』 2名

POSTER


21


22


23


24

21・22・23・24 デジクロニクル提供 CC2000 各1名


25 カスタムソフトウェア提供『Liebe～想い出物語～』 5名


26 Clear提供『Wing&Wind』 4名


27 ギャルフェスタ実行委員会提供 ギャルフェスタ in Autumn(実物には長尾亭まりりん閻太氏サイン入り) 2名


28 トラヴュランス提供『さ～もんぴんく』 3名


29 すたじおみりす提供『いただきじゃんがりあん』 4名


30 トラヴュランス提供 トラヴュランスオリジナル 4名


31 D.O.提供『せ・ん・せ・い2』 1名


32 for提供『おしえてティーチャー』 2名


33 BELL-DA提供『神サマお願い!!』 5名


34 オデッサプロジェクト提供『水素～1/2の奇跡～』古美明氏サイン入り 3名


35 トラヴュランス提供『思い出アルバム』 3名


36 EVE提供『夢現の境界～奇跡の海～』 2名

TELEPHONE CARD



37 戯画提供
『ForSeason.2
～うつりゆく季節、忘れない～』
2名



38 ジェリーフィッシュ提供
『GREEN
～秋空のスクリーン～』
2枚セット
10名



39 TO BE提供
『One's Own [or very]』
3名



40 D.O.提供
CC2000限定テレカセット
1名



41 にくきゅう提供
『トレス☆マリアス
～3人の聖処女～』
1名



42 EVE提供
『夢現の境界～奇跡の海～』
2名



43 ソフトハウスDew提供
『Present
～プレゼント～』
3名



44 ZyX提供
『あめいろの季節』
限定テレカセット
1名



45 ねこねこソフト提供
『みずいろ』
2名



46 ねこねこソフト提供
『銀色』
2名



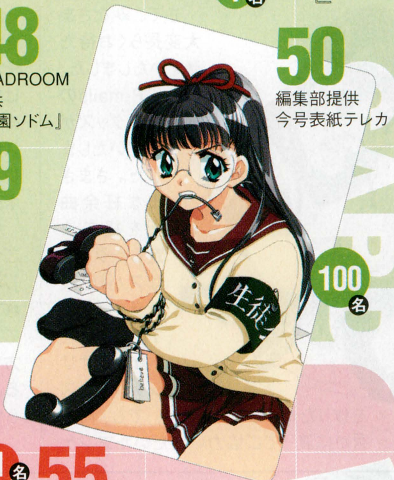
47 アイル提供
『真・瑠璃色の雪
～ふりむけば隣に～』
リバ原あき氏サイン入り
2名



48 HEADROOM
提供
『学園ソドム』
3名



49 Power提供
『凌辱せんせい』
3名



50 編集部提供
今号表紙テレカ
100名

THE OTHERS



51 52 アクアハウス提供 『見参！
桃ちゃん侍』
51 うちわ 52 CDケース
51 3名
52 5名



53 Witch提供
『Alive』サウンドトラック
3名







54 55 56 57 58 デジクロニクル提供
CC2000限定グッズ
54 メモリアルアルバム 55 Tシャツ
56 タオル 57 ポストカード5枚セット
58 ステッカー
54 1名
55 1名
56 1名
57 10名
58 5名





59 60 FOREST・FORESTER提供
59 『CLUB FOREST』創刊0号
60 FORESTER Tシャツ
59 10名
60 1名



61 戯画提供
『ForSeason.2
～うつりゆく季節、
忘れない～』
しおり
2名



62 マイクロデザイン提供
『すごいコスプレ列伝！』
1名



63 ペンギンワークス提供
『眠れる森のお姫さま』
懐中時計・テレカ・
トレカ11枚セット・
クリアファイル セット
1名



64 D.O.提供
『加奈の郵便屋さん』
タペストリー
1名







65 66 67 68 Witch提供 『Milkyway』グッズ
65下敷き 66 プラスティックカード
サイン入りペーパーバッグ
68 瀬之本久史氏 69 真広雄海氏
65 2名
66 1名
67 68 各5名



69 マイクロデザイン提供
『女王汚辱～鬼骨の
軍師』小説
1名



70 ペンギンワークス提供
『笑わないエリカ』下敷き
1名



71 Clear提供
『Wing&Wind』×
『いただきじゃん
がりあん』うちわ
3名



72 ルーフ提供
『奴隷市場』
イニシャルガイドブック
5名



73 Witch提供
『Milkyway』ストラップ
5名



74 75 APPLE PIE提供
『鬼コーチ！
～勝利への凌辱～』
フィギュア
74 アイーダ・ブランカ
75 マリー緑川
各1名

p-Mails

ピー・メール

ついに、掲載特典のグッズが決定しました。「立ち消えか？」とちまたで囁かれていたようですが、ご心配おかけいたしました。詳しくは下を見てね。



◀今月もP-mailsマスコットキャラクターをつとめるのは、P.N：桜なみきさんのYunちゃん。何と85％以上の支持率を得て、見事3ヶ月連続チャンピオンの座を獲得しました。

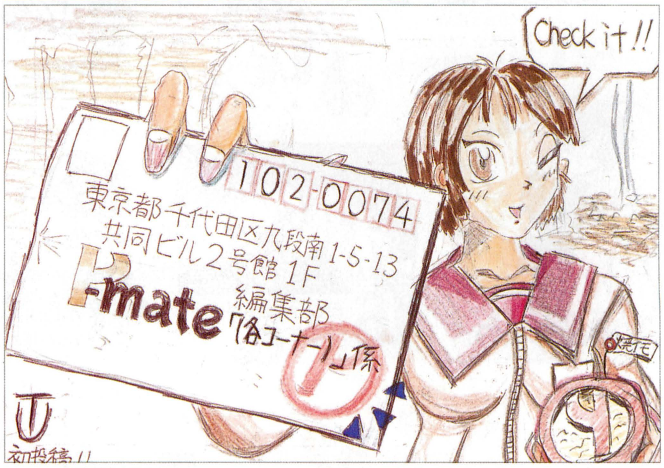
現マスコットキャラクターはこの子！

掲載特典大決定!!



さて、みなさま大変長らくお待たせをいたしました。ついにP-mailsの掲載特典グッズが決定いたしました。さまざまな紆余曲折を経て決定したグッズはズバリ「表紙テレカ」です。本当は、P-mailsオリジナルグッズを作りたかったのだけど…。でも、何ヶ月かに渡ってご協力いただいたアンケートの集計結果を見ても、やはりテレカを希望される方が大多数を占めました。それで、みなさんの希望にかなうのはやはり表紙テレカかなと思い、これに決めました。と、いうわけでさっそく今月イラストが掲載された方々には今号表紙テレカをお送りいたします。（文字投稿は3ネタ掲載でテレカ1枚）。

先月までの掲載者の方々には申し訳ございませんが、この掲載特典が決定したことで、今後ますます投稿に熱を入れていただけると嬉しく思います。そして、まだP-mailsに投稿をしたことがない方も、これをきっかけに参加してもらえると嬉しいです。そんなわけで、これからもP-mailsを宜しくお願いします。

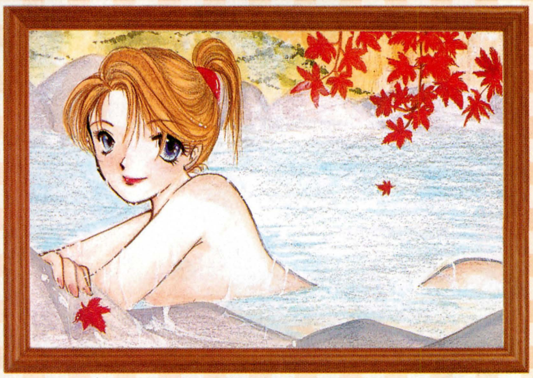


▼P.N：虎馬さんより。イモ判って何か懐かしい感じがします。最近このあて先イラストへの応募が減ってきていてちょっとさみしいです。みんなよろしくね～!!



今月のギャラリー大賞

▲P.N:Say・ETERNIAさんの作品が今月のギャラリー大賞です！　おめでとうございます。部分的に色味を使った効果が全体の雰囲気にマッチしていて、センスの良さを感じました。



▲P.N:やまざきさんの作品。通勤途中に温泉があるらしいのですが、羨ましすぎます。

テーマイラスト「温泉」



▲P.N:魅羅胡☆海老さんの作品。そして彼は何と答えたのでしょうか？気になります…。

▼P.N:おくむら雪子さんの作品。何気なく読者サービスしてるタオルの当て具合に「心得てるなぁ」と関心。



illustrationGallery

気ままにフリートーク

今月は今年2回目の入院間近な健次がお答えさせていただきます。

○雑誌の編集者はどうすればなれますか。また大学なら何学部が有利ですか。(P.N:へたれさん)

●1. 出版部のある会社に入社して、配属希望する。2. 雑誌社でアルバイトする。ですかね。学部はあまり関係ない気がします。アルバイトからだと徐々に仕事を覚えていけるのでいいかも。大抵の編集者はこの道を歩んできたパターンが多いですよ。

○NEW TITLESの扉の絵を見て、なぜダーティペアが…などと思ってしまった私はもう老人ですか？(P.N:ニューロンさん)

●そんなことを言ったらオイラも老人ですな。一緒に茶でも飲みますか？　ちなみにオイラはユリ派でした。皆さんはどっちでした？

○病院に行って「注射するからお尻出してください」と言われた。何となく嫌な気分になった。(P.N:八尾鈍三昧さん)

●尻が一番薬の効きがいいらしいですからね。恥ずかしいのもあるだろうけど、若い看護婦さんだったら見せつけてやりますね、俺のツーケー。(←変態？)

○何故、意味もなく勃起してしまうのだろうか？(P.N:ダークオクトパスさん)

●何の感覚にも訴えられなくですか？　映像見てとか想像してならわかりますが…。ちなみに朝立ちは、Hな夢を見た場合と膀胱に尿が溜まって漏らすのを防ぐためらしいですよ。

○友人に聞くまでこの本を知らなかった理由が発売日にわかりました。一般ゲーム誌やPCゲーム誌の諸ではなく、アニメ誌のところに…何故？(P.N:とおるさん)

●門井先生の表紙が可愛いからアニメ誌に見られるのでは？　以前、本屋のバイトのときにわからない物は中をみて確認しましたけど、確認しないでおいてるんでしょうね、その本屋さん。

○季節によって年4回くらい投票で表紙の女の子のコスチュームを決める読者参加はどうですか？　もし実現できたら栄えある第1回は冬で「ハダカコート」なんてどうですか(笑)。(P.N:潮汁さん)

●ん一実現できれば面白そうだけど、毎回門井先生の欲望の赴くままに描いてもらってますからねぇ。まあ次のP-mate殴り合い会議に提出させていただきます。ちなみにDCのCVSSでキャ〇ィを素っ裸にカラーリングすれば登場時にハダカコートに…ダメ？

今月のお相手：この号が出る頃には目の手術をしていて編集部に迷惑かけていて前厄なヤツ

17 words

今回のお題は「○○の秋」です。ちょっと抽象的すぎたらしく、ネタを考えるのに苦労させてしまったみたいです。さて、みんなの秋はどんな秋？

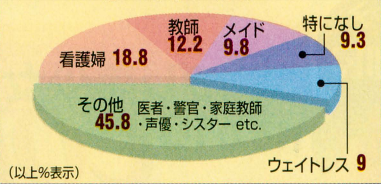
○**食の秋／食べても太らぬ／我が身かな**(P.N:Freeさん)
○**食の秋／だけど食事は／コンビニで**(P.N:カールマンZさん)
○**ブルマ咲く／スポーツの秋よ／素晴らしい**(P.N:Rさん)
○**今年こそ／読書の秋と／P-mate**(P.N:ポレールさん)
○**食べ過ぎて／去年の服が／着られない(涙)**(P.N:SACさん)
○**パソコンを／コタツの上に／お引っ越し**(P.N:たKCさん)
○**人恋しい／季節になっても／相手なし**(P.N:KATSUさん)
○**オレの胃に／春・夏・冬は／ありません**(P.N:Mr.戦闘機さん)
○**焼きイモを／食べて本読む／夜長かな**(P.N:オルフェ・リアさん)

さて、次回のお題は「年取ったかなぁと思う瞬間」です。気は若いつもりでも体がついていかなかった時、いつの間にか世間の情報にうとくなってた時、などなど…。みなさんのそんな瞬間、教えて下さい。
例：スポーツし／3日後に来る／筋肉痛

P-mate的意識調査

先月号の質問事項はP.N：大仏様さんからリクエストの「あなたの好きな女性の職業は？」でした。特集記事でこのことについて掘り下げていますので、そちらも読んでね。質問事項は随時募集中です。

Q.あなたの好きな女性の職業は？





▲P.N:啼兎さんの作品。今月温泉旅行の計画があるという啼兎さん。羨ましすぎます。(これぱっか)



▶P.N:めり～さんの作品。露天風呂って最もトラディショナルな癒し系スポットのひとつだな、としみじみ思いました。



◀P.N:五十嵐かおるさんの作品。ディアナの健気な感じが伝わるイラストです。



◀P.N:真美矢薙介さんの作品。真美矢さんはピンクの使い方が上手だと思います。CG投稿ありがとう！

相変わらずテーマイラストへの投稿は人気高し。「通常のイラストももっと掲載して」という声もあるのでよろしく～。あと、あて先イラストは「月に1枚しか掲載されないから」ってことで避けられてるのかしら…？　こちらも変わらず大募集中。あと、CG投稿が増えてきました。機会があれば「CG描き方講座」とかもやってみたいです。さて、来月1月号(11月末発売)のテーマはズバリ「クリスマス」。その先2月号(12月末発売)は「21世紀」です。詳しくは投稿の決まりを読んでね。

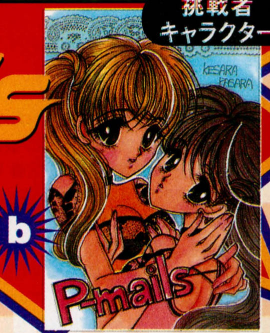
P-mate的マスコットキャラクター BATTLE!!



DATA
描いた人:P.N：桜なみきさん
キャラクター名：Yun
性質：不明
種類：獣人

現在のキャラクター

VS



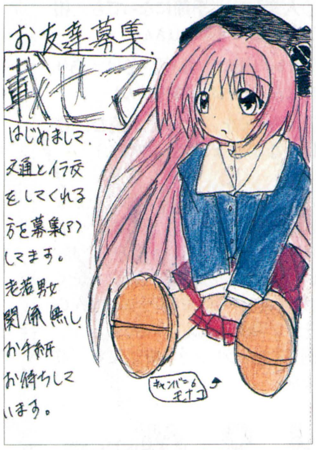
DATA
描いた人：大塚恵子さん
キャラクター名：ケサラ(左)とパサラ
性質：ケサラ→あねご肌でおせっかい
パサラ→さみしがりやであまえんぼう
種類：メールキューピット

挑戦者キャラクター

一人編集後記

最近「羨ましがり癖」がついているかおりです。そんなワタシは今日、「身近なところにもちいさな幸せはたくさんある」とひろデスクに励まされました。お母さんには「人を羨ましがるのははしたない」と言われて育ったワタシです…。ママごめんね。(秋なのでちょっとセンチメンタル？)

待ち合わせ広場

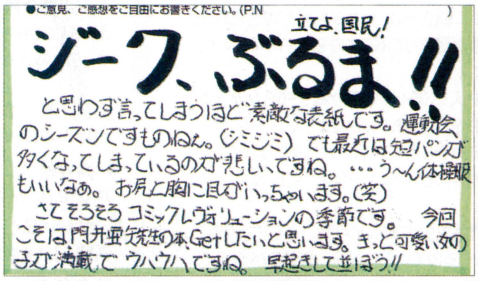


このコーナーへの投稿は、文字のみでもイラスト入りでもOK! 渡辺直樹さん(21歳・男性)と連絡をとりたい方は、「待ち合わせ広場12月号渡辺直樹さん」の係まで。仲間募集の方からのお便りも随時受け付け中です。

ナマアン

ナマ写真・ナマ乳など、とにかく「ナマ」が大好きなみんなのために(?)始まったこのコーナー。アンケートハガキをそのまま生で掲載しちゃうという画期的コーナーです。活字ではなくぜひそのまま味わってもらいたいハガキをチョイスして載せていきます。

▼この迫力はやはりナマならでは。彼に対する賛同者は多いはず。





▶P.N:豆電球さんのように、このスペースに描いてあるイラストも、ここで紹介しちゃいます。(でもテレカまであと2ネタ必要です)

どのコーナーへの投稿でも、自分の住所・指名・年齢・電話番号・(ある人はペンネーム)を必ず書いて下さい。本名OKの場合はその旨書き添えて下さい。何もなければ「匿名希望」表記となります。以下はP-mails各コーナーの募集要項と投稿の決まりです。

●Illustration Gallery
「テーマイラスト」は毎月10～12日が締め切り。「マスコットキャラクターBattle!!」ではP-mailsのマスコットキャラクターを随時募集中。ただし、キャラクターのどこかに「P-mails」の文字を入れてね。その他P-mailsのあて先をイラスト内に入れた「あて先イラスト」や通常のイラストも随時募集中。イラストは手描きでもCGでもOK。CGはプリントアウトしたものでも記録メディアでのデータ投稿も可です。

●P-mate的意識調査
あなたが大勢に統計をとってみたいと思っている質問を随時募集中。

●17Words
月ごとに変わるテーマに沿った川柳を募集。毎月10～12日が締め切り。

●待ち合わせ広場
あなたの探している人材や仲間などを募る場所。随時募集中。

女の子のお部屋

コスプレ美少女 No 010 COROchan。



▲▶椎名林檎系の正当派美人COROちゃん。今回は、『夜勤病棟』の児玉ひかるのコスプレを披露してくれました。実はメーカーの広報さんだと当日知り、びっくりしましたよっ!!

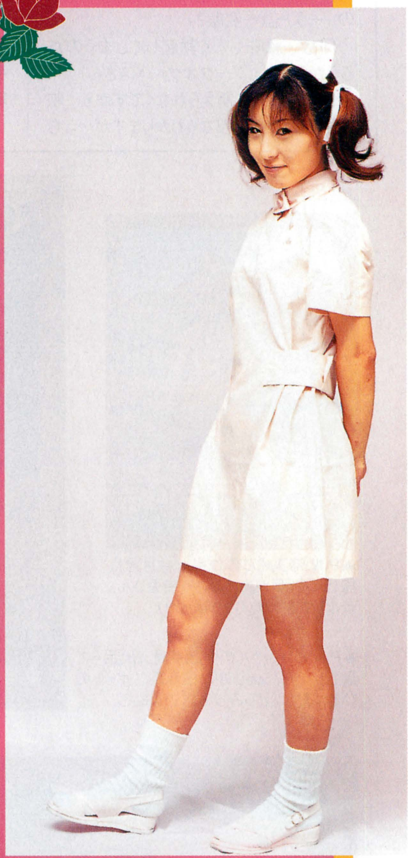












このコーナーへ登場したい人は、コスプレ姿の写真(裏に何のコスプレかを明記)と別紙に連絡先(電話番号は必須)、簡単な自己PRを書いて、封書で送って下さい。コスプレSTYLEのあなたを、プロのカメラマンさん&メイクさんがより美しく変身させてくれます! 自分のコスプレ写真の載っているHPを持っている人は、URLを教えてくれれば写真なしでの応募も可です。そこのコスプレ美少女さん! 次はあなたに登場してほしいな。

PROFILE

○好きなゲーム:
『痕』(きずあと)
『SAGA FRONTIA』
○好きなコス服:
制服なら何でも好きです
○よく行くイベント:
コミケのみ
○自己PR:
コンシューマゲームから渡り歩いて、今は某美少女ゲームメーカーAに勤めております。違う会社のコスプレですが…いいっすよね。

Gals' Room

Gal's ROOMでは、イラストや女の子同士で分かち合いたいネタの他、あなたと彼氏(ダンナさま)とのラブラブ話を募集中です。今シングルの人は「こういうシチュエーションに憧れる」というノリでOKよ。ちなみにワタシのクリスマスの予定は、恋人たちに人気のデートスポット(笑)お台場に行きま～す! っていうか平たく言えばコミケ(仕事)で～す。そんなわけで、みんなの幸せな話を聞かせてワタシを羨ましがらせてみよう!



▲P.N:あくあさんより「女性から見た憧れのヒロイン像」イラスト。対照的な魅力を持つふたりの女性。



◀P.N:コムスメさんより。ワタシも同性から憧れられるような人間になれるといいな～。



えくれあ
ECLAIR
http://eclair.xgamesoft.com/
剣と魔法の渦巻く世界——
かつて１つの国を成した大陸は——
聖典の解釈とともに２つに分断された
——狭間に産み落とされた小国
互いに望まれざる子は、戦争の血にまみれつつも
自由と平等を手に入れた
百年の歳月を経——
小国はやがて、２つの国を凌駕した
歴史は——やがてファンタジーへ
これは——小さな恋物語
Moonlight Sonata
Windows
95/98/Me/2000
2001年1月発売
えくれあ/株式会社アクティブ
〒600-8029 京都市下京区寺町通五条上ル西橋詰町775-1 京商五条ビル3F
お問い合わせ TEL 075(365)3000
受け付け時間 月～金曜日(祝祭日を除く)12:00～18:00
※18歳未満の方はご購入になれません

CALENDAR

新作ソフトリリースガイド

11月1日以降に発売が予定されているソフトのリスト。気になるソフトは今からCHECKしておこう！

表記の見方
AVGはアドベンチャー。SLGはシミュレーション。ACTはアクション。RPGはロールプレイング。NVLはノベル。TBLはテーブルゲーム。PZLはパズル。ETCはその他のジャンルを表します。

発売日	タイトル名	ジャンル	対応機種	ブランド名	価格
11月					
11/2	INTERACT PLAY	SLG	Win95/98/Me	Dreams	8,200円
11/2	継母調教	SLG	Win95/98/2000	大熊猫	5,800円
11/2	囁	AVG	Win95/98/2000	アリエルーフ	7,800円
11/2	BREAK OUT AIRLINE	ACT	Win95/98/98SE	DALL	8,800円
11/3	ツインズ・ラプソディ	AVG	Win95/98	ディスカバリー	8,800円
11/10	Imitation～真実の愛～	AVG	Win95/98	デコピン	8,800円
11/10	らいむすたーず☆えろ～す	AVG+PZL	Win95/98	アルシーヴ	7,800円
11/10	いただきじゃんがりあん	ETC	Win95/98	すたじおみりす	7,800円
11/10	カスタムSEXDOLL	SLG	Win95/98/NT/2000	light	8,800円
11/10	B.B. oh,yes! Jonny!	SLG	Win95/98/2000/Me	フェアリーテイル	8,800円
11/10	YASHA～隠された狂気～	AVG	Win95/98	AngelHearts	8,800円
11/10	Life～思い出の橋に～	NVL	Win95/98	アンジェ	8,800円
11/10	～美亡人～肉奴隷	NVL	Win95/98/2000	ギルティ	8,800円
11/10	サクリファイス～うずきの首輪	AVG	Win95/98/2000	キャンドル	8,800円
11/10	通勤快楽～痴漢でGO!～	SLG+AVG	Win95/98/2000	覇王	8,800円
11/10	傀儡（あやつり）の教室～贖罪の系譜～	AVG	Win95/98/2000	ルーフ	8,800円
11/10	忘れかけた心の欠片	AVG	Win95/98	ルネ	8,800円
11/15	奏杜祭（そうしさい）	AVG	Win95/98	猫球	8,800円
11/16	カオスBaby義美-高瀬春奈編-	AVG	Win95/98/2000/Me	ScooP	7,800円
11/17	メンアットワーク！2～ハンターアカデミーへようこそ～	RPG	Win98/Me	Studio e･go!	8,800円
11/17	凌辱同窓会	AVG	Win95/98/2000	ZERO	8,800円
11/17	凌辱せんせい	AVG	Win95/98/2000	POWERED	8,800円
11/17	Oratorio～約束～	AVG	Win95/98	ぱんぷきんべあ	7,800円
11/20	扉のむこうは	AVG	Win95/98	ドールハウス	7,800円
11/21	理科準備室でつかまえて～PEEK・A・BOO!～	AVG	Win95/98	artifact	6,800円
11/22	Xmas Present	NVL	Win95/98	ピンパイ	8,300円
11/22	あいらんど・りぞーと	SLG	Win95/98	ワール・デバイス	7,800円
11/23	JULIAージュリアー	AVG	HYB	URAN	7,800円
11/23	アルカナ～光と闇のエクスタシス～	AVG	Win95/98	Ciel	8,800円
11/23	凌辱定食	未公開	未定	グランブルー	9,800円
11/23	リターン	AVG	Win95/98/2000/Me	アクアリウム	8,800円
11/23	大和撫子を探せ！	AVG	Win95/98/2000	シフォン	8,800円
11/24	Parallel Harmony	AVG	Win95/98/2000/Me	シーズウェア	8,800円
11/24	14	AVG	Win95/98	スタジオトリップス	7,800円
11/24	楽園	AVG	Win95/98	河童堂	8,800円
11/24	花の記憶わんつーすりー	AVG	Win95/98/Me	フォスター	7,800円
11/24	Canvas～セピア色のモチーフ～	SLG	Win95/98/2000/Me	カクテル・ソフト	8,800円
11/24	養父	AVG	Win95/98/2000	雅	8,800円
11/24	箱娘～100cm四方の愛～	AVG	Win95/98/2000	レックス	8,800円
11/24	tremolo（トレモロ）	AVG	Win95/98	メルロー	8,800円
11/24	淫打4	ETC	Win95/98/2000/Me	ハイパースペース	4,600円
11/24	Don't stop ママ?!	AVG	Win95/98	オーサリングヘヴン	5,800円
11/24	One's First Love	AVG	Win95/98	Team Plus One	8,800円
11/24	Primary Colours	SLG	Win95/98/2000	エクストリーム	8,800円
11/24	車畜	SLG	Win95/98	チーム暗黒媒体	8,800円
11/24	欲望執行人	AVG	Win95/98/2000	ストーンヘッズ	8,500円
11/24	さ～もんぴんく	AVG	Win95/98/Me	トラヴュランス	8,800円
11/24	EXILE～ブラッドロイヤル2～	SLG	Win95/98	ちぇりーそふと	8,800円
11/24	オークション	SLG	Win95/98	ベガ	8,800円
11/24	牝猫遊戯	AVG	Win95/98	Melody	8,800円
11/24	凌辱取立	AVG	Win95/98	スノー	8,800円
11/24	夢姿	AVG	Win95/98	RUNE	8,800円
11/24	帝都幻想	RPG	Win95/98/98SE	DALL	7,800円
11/30	秘裂～ひれつ～	AVG	Win95/98	Cadath	8,800円
11/30	ななこOS	AVG	Win95/98	ななこ	4,800円
11/30	はぁとでネットワーク	SLG	HYB	Euphony Production	8,800円
11/30	俺の巫女さん	AVG	Win95/98/2000	エヴォリューション	8,800円
11/30	ま・ほ・ろ・ば	SLG	Win95/98/2000/Me	soup	7,800円
11/30	花暦	SLG+AVG	Win95/982000/Me	サイク	8,800円
11/30	二重影	AVG	Win95/98/2000	ケロQ	8,800円
11/上	リフレイン～もう一度、さよならを言おう～	AVG	Win98	ひよこソフト	7,800円
11/下	ぽこぽこ将軍～棚からこぼれたストーリー～	ETC	Win95/98	ainos	未定
11/下	顔のない月	AVG	Win95/98/2000	ROOT	8,800円
11/下	GURDIAN	SLG	Win95/98	FACTOR	8,800円
11/下	懲らしめ～狂育的指導～	SLG	Win95/98/2000	ブルーゲイル	7,800円
11/下	忘れな草	NVL	Win95/98/2000	プロジェクト-*u*	未定
11/下	愛妻	AVG	Win95/98/2000	プリマ	未定
11月	SMノススメ-The Seeker ZERO-	SLG+AVG	Win95/98	天津堂	8,800円

発売日	タイトル名	ジャンル	対応機種	ブランド名	価格
11月	るな・シーズン～150分の1の恋人～	AVG	Win95/98	EMU	未定
11月	星降る空へ	AVG	Win95/98	エスクード	未定
12月以降					
秋	ハートオヴハーツ	SLG	Win95/98	doors	8,800円
秋	Fall in Aries（仮）	ETC	Win95/98	Circus	未定
秋	自殺のための101の方法	NVL	Win95/98	公爵	未定
秋	Renaissance	AVG	Win95/98	JIN	未定
秋	笑わないエリカ	AVG	Win95/98	ペンギンワークス	8,800円
秋	妖（あやかし）	AVG	Win95/98	ペンギンワークス	未定
12/1	空のたかく	NVL	Win95/98	UNCANNY!	7,800円
12/1	Cuteきゅっと抱きしめて!!	AVG	Win95/98	for	7,800円
12/1	妖幻天女	ACT+PZL	Win95/98/2000/Me	ScooP	8,800円
12/1	ま・ま・ゴ・ト	AVG	Win95/98	Triangle	8,800円
12/1	effect～悪魔の仔～	NVL	Win95/98/2000	裸足少女	8,800円
12/1	白濁姫	AVG	Win95/98/2000	シリウス	8,800円
12/1	麻雀幻想曲 II -2001 EDITION-	ETC	Windows95/98/2000/Me	アクティブ	8,800円
12/1	百舌鳥の贄	AVG	Win95/98/Me	あんく	8,800円
12/7	日陰者～凌辱の鳥篭～	AVG+SLG	Win95/98/2000	ちゃいむ	8,800円
12/8	PURE PARTNER～ピュア・パートナー～	AVG	Win95/98	TinkerBell	8,800円
12/8	ALL One's LIFE	AVG	Win95/98/Me	BeF	8,800円
12/8	フレグランス	AVG	Win95/98	PaPrika	8,800円
12/8	White Christmas～雪降る夜の恋人達～	AVG+ETC	Win95/98/2000/Me	フェアリーテイル	5,000円
12/8	愛することに隷属する女～愛隷～	AVG	Win95/98	SURF	8,800円
12/8	ぎゃるゲッチュウ!!	SLG	Win95/98	FANCY	7,800円
12/8	ひなたのおか	AVG+NVL	Win95/98	パンプキンソフトウェア	8,800円
12/8	Mi・da・ra	AVG	Win95/98	ミンク	8,800円
12/8	靡きの果実-Sadistic Medicine Plus-	NVL	Win95/98/2000/NT	PIL	8,800円
12/15	平安☆ラブウォーズ	AVG	Win95/98	Sepia	8,800円
12/15	ハッピィほたる荘	AVG	Win98/NT/2000/Me	WAFFLE	8,800円
12/15	疾風怒濤!!	RPG	Win95/98/Me	ゾンビーズパラダイム	8,800円
12/15	SHADOW	AVG	Win95/98	BELL-DA	8,800円
12/15	奴隷市場	AVG	Win95/98/2000	ルーフ	8,800円
12/15	夢日記～遠い空の下で～	AVG	Win95/98	Pride	8,800円
12/15	黒姫	AVG	Win95/98	SPD	8,800円
12/15	プレゼント	AVG	Win95/98	ソフトハウスDew	7,800円
12/15	麻雀幻想曲-2001 EDITION-	ETC	Win95/98/2000/Me	アクティブ	8,800円
12/15	めぞんなやつら～やることはいっしょ～	AVG	Win95/98/2000	エクセルタ	8,800円
12/21	祭の夜の夢	AVG	Win95/98	artifact	6,800円
12/22	ぼくの巫女神さま	AVG	Win95/98/Me	トラヴュランス	8,800円
12/22	吸血殲鬼ヴェドゴニア	AVG	Win95/98	ニトロプラス	8,800円
12/22	学園Z-淫蕩女教師の陰謀-	AVG	Win95/98/Me	フォレスター	8,800円
12/22	Natural Zero+～はじまりと終わりの場所で～	SLG+ETC	Win95/98/2000/NT/Me	フェアリーテイル	8,800円
12/22	淫内感染 午前3時の手術室（オペルーム）	SLG	Win95/98Me	ZyX	8,800円
12/22	櫻姫	AVG	WIN95/98/2000	LAPIS	8,800円
12/22	覚めない夢	AVG	Win95/98	G'z	7,800円
12/22	Comic Girls	AVG	Win95/98/2000/Me	ガイア	8,800円
12/22	夜勤病棟～特別盤～	AVG+ETC	Win95/98	ミンク	5,800円
12/22	完全限定版エルフ大人の缶詰	ETC	Win95/98/2000/Me	エルフ	8,800円
12/27	雪のにおいと風のいろ	AVG	Win95/98	Ripe	8,800円
12/29	Card of Destiny	RPG	Win95/98/2000	デジアニメ・コーポレイション	8,800円
12/29	Choir～クァイア～	SLG+ETC	WIN95/98/2000	Rateblack	8,800円
12/上	鬼	AVG	WIN95/98/2000	インターハート	8,800円
12/上	Infantaria～インファンタリア～	AVG	Win95/98/Me	サーカス	8,800円
12/中	聖エレシヤ学園 感謝版	AVG	Win95/98	ルナーソフト	3,800円
12/中	激闘麻雀 遙の空 感謝版	ETC	Win95/98	ルナーソフト	3,800円
12/中	女釣り	未定	Win95/98/Me	ZENOS	8,800円
12/下	めがねっこばに～きーぱんちゃん☆	ETC	Win95/98/2000/Me	soup	未定
12月	とらいあんぐるハート3 ～Sweet Songs Forever～	AVG	Win95/98/2000/Me	JANIS	8,800円
12月	Storia(ストーリア)～逢魔の森の姫君達～	AVG	Win95/98/2000/Me	MINA	8,800円
12月	誰彼ーたそがれー	未公開	Win95/98	Leaf	未定
12月	温泉de卓球	ACT	Win98	Studio B-ROOM	4,800円
12月	Wing&Wind	NVL	Win95/98	Clear	8,800円
12月	すわっぷAふぉ～B-お兄ちゃんは妹になりすまし女子校へ!!-	AVG	Win95/98/2000	OPTiM	8,800円
12月	僕とボク（仮）	AVG	Win95/98/2000	Ark	7,800円
12月	開運戦隊巫女サンレンジャーりべんじ（仮）	AVG	Win95/98/2000	アクアハウス	8,800円
12月	白鷺の鳴く頃に	AVG	Win95/98/2000/NT4.0	アクトレス	未定
12月	紅き諍い女～伝説の湖第一章～	RPG	Win98/2000	FACTOR	8,800円

※データは2000年10月20日現在のものです。



evolution
初回限定版のみ
主題歌収録の
シングルCD付き！
俺の巫女さん
あなた好みの
巫女さんにして
11月22日発売予定
18歳未満の方はご購入出来ません。
8800円（税別）
Windows98/95/2000
「俺の巫女さん」の最新情報はエヴォリューションのホームページをご覧ください。
http://www.dice-soft.co.jp/evolution/
販売・制作 〒661-0965 兵庫県尼崎市次屋1-24-17 山本産業ビル1F
（有）ダイス エヴォリューション開発室 TEL 06-4960-6525

P-mate 12月号は11月30日発売予定です

**いよいよ来月号はP-mate創刊2周年！
というわけで次号は特別謝恩企画をたくさん用意して、
ちょっとワールドワイドな感じでお届けいたします。
もちろん気になるタイトル情報もさらに充実していますので
お買いのがしなく!!**

P-mateを一緒に作ってくれる人を緊急募集！ 以下の条件に当てはまる人で、この仕事に興味のある方、どしどしご応募ください。

編集アシスタント急遽募集！

●18歳以上の健康な男女の方で美少女ゲーム、及び出版に興味のある方●編集部（千代田区九段下）まで通勤可能な方●週5日、午前10～午後7時まで勤務できる方



S T A F F

発行人
中川信行
ゼネラルマネージャー
小畑誠治
編集長
中村勝彦
デスク
小田孝弘
編集
早坂清志（魔人工房） 遠藤力也 中島健次
伊藤正巳 高木香織 羽毛田健司
編集アシスタント
島さつき
編集協力
八重樫丹 菅雛隆二 市川和久
寺本真澄 倉持征木 今井賢一
舘野英昭 吉田屋三郎
写真撮影
坂田陽一 松井友生
アートディレクター
西村巧
デザイン
森谷真弓 桐沢裕美
鈴木あゆみ 徳武伸子 太田英之
広告
鈴木俊介 花島優史 高橋和浩
印刷
凸版印刷株式会社

広告検索

From Editors

◆（先月号からの続き）そうなんですよ。ピンチなんですよ。ほんとみんな具合が悪いんですよ。（でもColor of GREENの発売延期とは関係ありません）で、お願い！どなたか編集部のお手伝いをして下さる方いらしてください！我こそは！と思われる方まずは編集部までお手紙ください。（ホントです、待ってます、履歴書でもOK……な）

◆何を血迷ったのか、マリオITOがitaljetのスクーターを脈絡もなく購入。真っ赤なイタリアンスクーターと、必要以上にハデハデなフルフェイスで街を疾走する姿は異様の一言。周囲はわりあい好意的に見ているのだが、購入をそそのかした私としては、ちょっと複雑な心境…。まぁくれぐれも事故には気をつけてほしいモノですなぁ。（ところで俺のバイクはいつ納車？…ひろ）

◆スポーツの秋なのに、4年に一度のオリンピックも終わり、ペナントレースも日本シリーズも、F1もレギュラーシーズンが終了した。祭りのあとはいつも寂しいものだが、それぞれに一喜一憂していただけに、なんか寂しさもひとしお…なんて思いながらふと周りを見渡せば、編集部内にも冷たい秋風が…。（次に誰がいなくなるか~~興味津々~~戦々恐々…まるは）

◆今月はあまり家に帰れなかったので、あらかじめ友だちに頼んでうちの子（ネコ）を預かってもらいました。Tありがとう。今日やっと久々の再会。太ったりしてたらヤだなぁ…。来月も今月と同じ、いやそれ以上に帰れなそうなので、今からどうしよ～!! って感じです。ところで、COROさん、ネコちゃんの風邪お大事に。（校了はチップスパーティで…かおり）

◆今回の特集記事の製作には、インタビュー相手が美少女ゲームのことを知らないノーマルな方々とあって、インタビューを任せた他のスタッフたちは、いろいろ苦労しながら聞き出したようです。スタッフのみんなどうもありがとう。均等に何かを失ったような10月でした。（インタビュー相手の親に“立派になって”と言われ絶句…マリオITO）

◆1.ついに右目がほとんど見えなくなったため、この本がみなさんのお手元に届く頃には手術してます。ついでに改造されるらしいです。モニターの上には完成予想図のデンドロビウム（Iフィールドなし）が飾られています。それともバスクか…。2.「スパロボ春の陣」DVDを購入。あの時は別にいいかと思ったけど、テロップに名前が出るのはやっぱり恥ずかしい…。（現実なのさ～…健次）

2000 December
P-mate ピーメイト

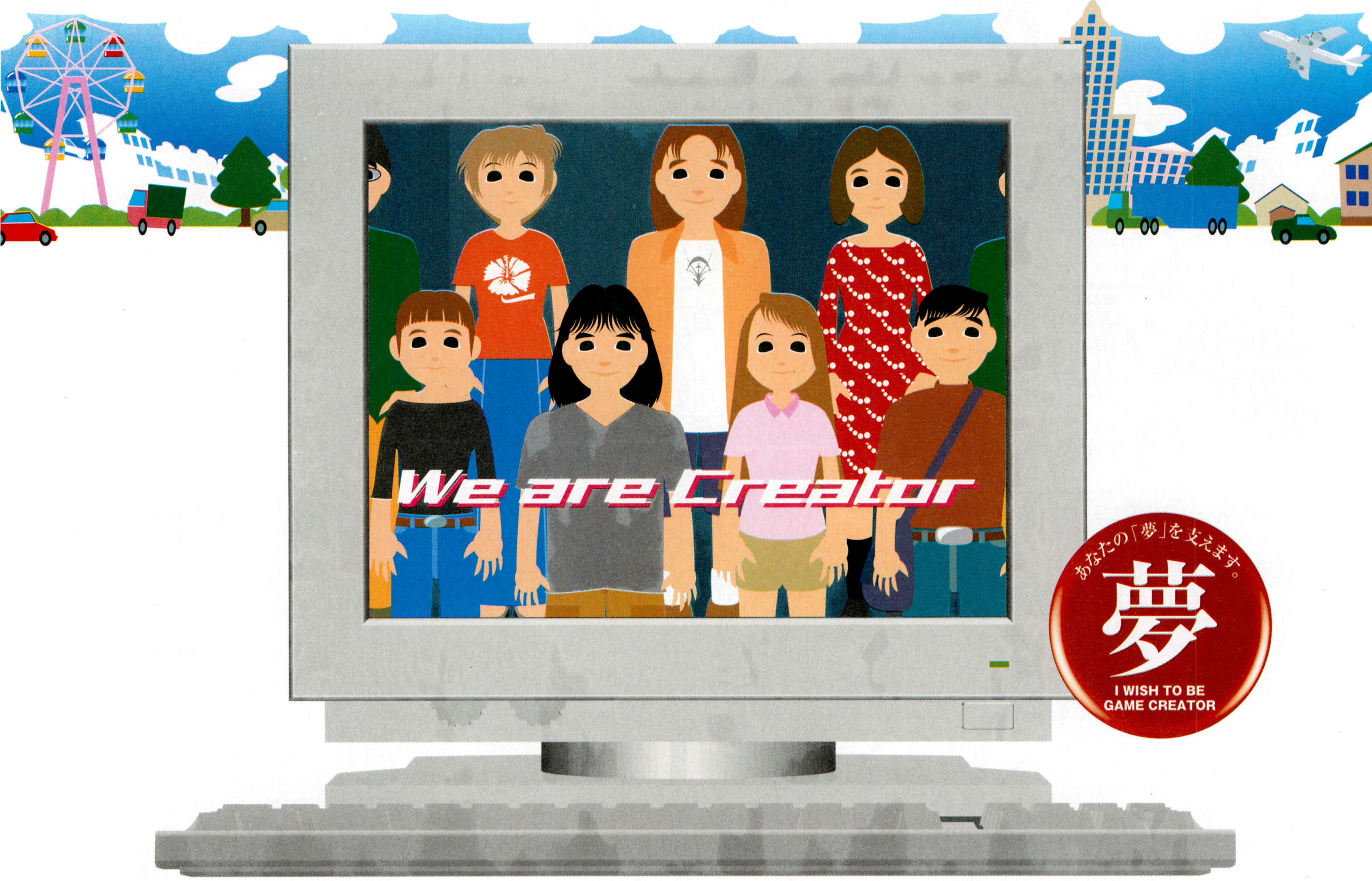
発行/株式会社毎日コミュニケーションズ
編集/〒102-0074 東京都千代田区九段南1丁目5番13号共同ビル2号館
TEL03-3230-3874/FAX03-3230-0646
販売 〒100-0003 千代田区一ツ橋1-1-1パレスサイドビル TEL03-3211-2596
業務 〒100-0003 千代田区一ツ橋1-1-1パレスサイドビル TEL03-3211-2568
広告 〒100-0003 千代田区一ツ橋1-1-1パレスサイドビル TEL03-3211-2579



去りゆく世紀に別れを惜しんでこーいうのん作ってみました。
よかったら買うたって下さい。
次は百年後なんで……
20th Century ALICE
20th Century ALICE
20世紀アリス
色々あって限定生産
2000年12月7日発売 定価8,800円(税別)
ゲーム 2本立て!!
alice Sound collection V
アリスのえほん
「かえるにょ国にょアリス」
「かえるにょ国にょアリス」
「これDPS?」
「これDPS?」
ALICE SOFT アリスソフト
●〒530-0043 大阪市北区天満3丁目12番3号 ハニービル ●TEL.06-6882-0811●インターネットホームページURL:http//www.alicesoft.co.jp 注意:18歳以上の方のみご購入頂けるソフトです。

まず、「あなたの明日」を、見せてください。

あなたは、どんな未来を描いていますか？どんなソフトウェアで、私たちを驚かせてくれますか？
心に蓄積した情熱を、アイデアを、ぜひ見せてください。
私たちコンピュータソフトウェア倫理機構は、独自の奨学金制度で、あなたの可能性を応援します。



第5期 コンピュータソフトウェア倫理機構

[クリエイター奨学金制度ガイド]

半額返済免除、残り半額は無利息貸与。学校も就職先も自由に選べる、フレキシブルな奨学金制度です。

学びたいジャンルに対して、じっくりと取り組める環境を確保するために。「コンピュータソフトウェア倫理機構クリエイター奨学金制度」は、学費の一部を奨学金として給付・貸与するシステムです。

期間は、入学から最高2年間。給付される奨学金のうち、半額は返済免除となります。残り半額の貸与分も「無利息」ですので、安心して学習に打ち込めることでしょう。また、奨学金を利用された場合も、必ずしもコンピュータソフトウェア倫理機構の加盟会社に就職する必要はありません。あなた自身が「才能を活かせる」と思う会社を、自由に選択することができます。

適用校は、コンピュータゲーム関係の専門学校か、それに準じた学校。幅広くカバーしていますので、あなたの夢を実現するのにふさわしい学校を目指してください。

募集概要

■応　　募　受付期間中に、指定の応募書類一式を提出
■受付期間　平成12年10月1日～平成13年1月14日
■選考日　平成13年2月21日
■発　　表　各ゲーム雑誌誌上（進学先、本人には直接通知）
■募集人員　第4期 若干名
■募集対象　平成12年4月にコンピュータゲーム関係の専門学校に入学見込の者、またはそれに準ずる者
■選考方法　書類選考（学力・家計・健康）、作品選考
■奨学金　月額4万円（自宅通学）　月額6万円（自宅外通学）
■貸与給付の別　50%給付、50%貸与（無利息貸与）
■給付期間　最高2年間（1年制の学校、学科の場合は1年間）
■返済期間　卒業後、貸与分を2年間または4年間で返済
■応募書類提出先　〒108-0000　東京都港区浜松町1-2-14　ユーデン浜松町ビル5F
コンピュータソフトウェア倫理機構事務局
「クリエイター奨学金制度」受付係
（表面に赤字で「願書在中」と明記のこと）
http://www.sofurin.org/

募集書類

■クリエイター奨学金制度申込願書……1通
■卒業見込証明書、または卒業証書……1通
■成績証明書……1通
■健康診断書……1通
■戸籍謄本（本人のもの）……1通
■収入証明書（保護者のもの）……1通
■住民票（家族全員を記載したもの）……1通
■志願動機や将来の夢を書いた作文（400字詰原稿用紙、5枚程度）
■作品（下記参照）
※奨学生採用後、借用証明（保護者名義のもの、保証人と連帯保証人の連署）を提出していただくことになります。

提出作品内容

■プログラマー:実行ファイルおよびプログラムソース
■イラストレーター/デザイナー:CGもしくはイラスト
■シナリオライター:シナリオ
■ゲーム音楽および音響:音楽テープもしくは実行形式のファイルになった曲
■ゲームデザイナー:ゲームデザイン企画書
※提出作品は返却致しませんのでご了承ください。

選考委員

株式会社エンターブレイン「E-LOGIN」	編集長/堀井 洋
「TECH GIAN」	編集長/林 久徳
株式会社オデッセウス「PC ANGEL」	編集長/川井田 茂雄
株式会社角川書店「コンプティーク」	編集長/加藤 寛之
株式会社コアマガジン「メガストア」	編集長/稲野辺 達也
辰巳出版株式会社「アソコンブックス」	デスク/金子 陽一
株式会社ピーズサイテック「パソコンパラダイス」	編集長/高橋 慎
株式会社ビブロス「Colorful Pure Girl」	編集長/桑原 誠
株式会社毎日コミュニケーションズ「P-mate」	編集長/中村 勝彦
「CD-ROM FAN」	編集長/浅香 進
株式会社マガジン・マガジン「BugBug」	編集長/大澤 忠基
株式会社メディアワークス「電撃王／電撃姫」	編集長/岡本 敦行

（あいうえお順、敬称略）

■奨学金制度のお問い合わせ先　〒105-0013 東京都港区浜松町1-2-14 ユーデン浜松町ビル5F TEL.03-5473-0937　FAX.03-5473-0938受付時間/10:00～17:00月曜日～金曜日



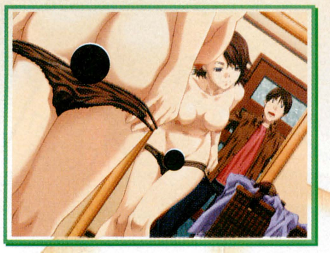
VIPER-RSR体験版プレゼント!!

VIPER-RSRの体験版CD-ROMをご応募の方全員にプレゼント致します。
右の応募用紙に必要事項をご記入の上、送料分の90円切手を同封して
ソニア「RSR体験版プレゼント係」までご応募下さい。発送は2000年末を予定しています。※18歳未満の方のご応募はご遠慮下さい。

キリトリ

VIPER-RSR体験版申込用紙※ボールペン等でご記入下さい。

氏名		年齢	歳	電話	
住所					

















フリーライターの「平野文也」は、旅先で知り合った
「浜岡凪砂」と半同棲中。
傍から見れば恋人同士だが、実際には微妙な関係-----
友達以上、恋人未満。
それは、「先に気持ちを打ち明けたら…負け」などと言う、
くだらない賭けが発端だった。



GREEN
～秋空のスクリーン～
11/23(祝)
東京ビッグサイト
(西3ホール)
10:30～17:00
入場料1,200円
出展企業(50音順)
●アイル&ベルプラニング
●アニメワールドスター
●F&C with シャルラク
●K-BOOKS
●ザウス
●ジェリーフィッシュ
●Studio e・go!／ちぇりーそふと／Cronus／アロエ
●ティル
●TO BE／公爵／クレイオ
●PurePlatinum
●ファランクス
●HEADROOM
●カードショップらしんばん
※10月10日現在
出展企業募集中
お問い合わせ先
株式会社ユウメディア
企画営業部内キャラ・フェス事務局
〒111-8710 東京都台東区寿1-5-9
盛光伸光ビル6F
TEL 03-3843-1211 (月～金 11:00～19:00)
FAX 03-3843-2400
美少女キャラクターフェスティバル
当日限定グッズ販売
最新美少女ゲーム情報
コスプレコンテスト etc.
ステージイベント多数あり
主催／Chara・Fes事務局［株式会社ユウメディア］
協賛／F&C with シャルラク
ジェリーフィッシュ
PurePlatinum
キャラ・フェス
2000秋
Chara Fes
最新情報 http:www.youyou.co.jp/chara/
東京ビッグサイト
TOKYO BIG SIGHT
アクセス
©Jellyfish


SOGNA
ソニア
～人間と魔族とが共に暮らす世界アリタリア。～
だが、その平和は魔王ディアブロによって
一夜にして闇に閉ざされた。
総動画枚数5,000枚以上のリアルタイム
アニメーションで送るファンタジーRPG!!

モーションビュー



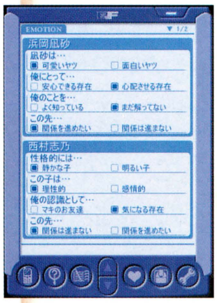




相手の細やかな感情を表現。
相手の仕草や声色から心を読みとり、誘導しよう!

画面は開発中のものです。

PDA (Personal Digital Assistant)



● エモーションチェック
あなたの気持ちを反映して行動する主人公を表現。
これで勝手なエンディングに向かいません。

● ゲームヒント表示
お目当てのエンディングにたどり着けなくても
簡潔丁寧にヒントが出るから安心。
必ず完全制覇できます。

メニューウィンドウにPDAシステムを採用し、よりユーザーライクな
ゲーム展開が可能になりました。

● Hシーンリプレイ
リプレイやCGモードも勿論搭載！
全てのHシーンは何時でも何度でも読み返せます。

● メッセージ読み戻し・スキップ
画像も音声も読み戻せる親切設計！

その他にも操作性を全面的に見直し快適になりました。
遊びやすさを追求した細やかな設定も充実。



オール　ワンズ　ライフ

ALL ONE'S LIFE

00年12月8日発売予定

価格　8,800円

BeF
びい・えふ
http://www.bef.gr.jp/



2000 December 12 -mate ピーメ
発行(株)毎日コミュニケーションズ〒100-0003 東京都千代田区一ツ橋1-1-1パレスサイドビル
広告 03-3211-2579 販売 03-3211-2568
さらにボリュームアップしてお届け！の美少女パソコンマガジン
定価 680円
本体648円

雑誌17635-12　T1117635120689